وزارة العليم العالي

جامعة أمالقرى بمكة المكرمة

كلية الشرعة والدراسات الإسلامية قسمالدراصات العليا الشرعية







كتاب السيق والرمى من كتاب الحاوي الكبير للإمام أبى الحسن على بن محمد بن حيب الماوردي المتوفى سنة .20هـ

++0210

مرسالة مقدمة لنيل دمرجة الماجستس في الفقه

دراسة وتحقيق الطالبة : فاطمة بنت قاسم بن محمد الأمدل

> إشراف فضيلة الدكتور سعيد بن درويش الزهرانى

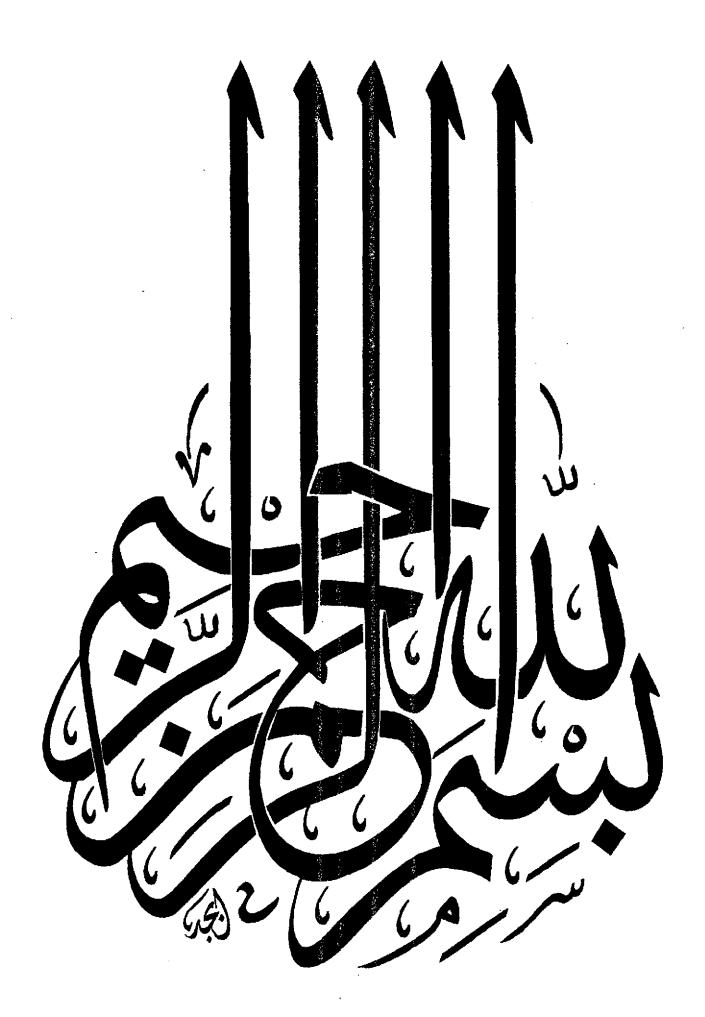
عام ۱۶۲۶ هـ / ۲۰۰۳ م

غوذج رقم ﴿ ٨﴾

لله علية الله المروحة عليه المنه في ميغتما النمائية بعد إجراء التعديلات عليه المروحة المر	
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية / قسم الدراسات العليا الشرعية	
الاسم رباعياً: عالم م	
الأطروحة مقدمة لنيل درجة	
عنوان الأطروحة (در راست مکھیے	
The state of the s	
الكيميلية	
المودلله رب العالمين والط	
فبناء على توصية اللجنة الم	
بتاريخ:٥٦/١/ ٥٤٤١هـ	
بقبولما بعد إجراء التعديلا	
النمائية المرفقة للدرجة الع	
ellis etg lli	
أعضاء اللجند	
المشرف:	
<u>أسم الدكتور :</u>	
<u>التوقيع :</u>	
المسود:-	
الله الدستور:	
المشرف:- أسم الدكتور: حمر الماليات التوقيع: كالت	

رئيس قسم الدراسات العليا الشرعية الأسم/د: على بن صالم المحوادي التوقيم/ كالمحادي

لله يوضع هذا النموذج أمام العفمة المقابلة لعفمة عنوان الأطرومة في كل نسخة من الرسالة من الرسالة المنات الم



ملخص الرسالة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .. وبعد ..

فهذه رسالة مقدمة لقسم الدراسات العليا الشرعية

بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية شعبةالفقه لنيل درجة الماجستير وعنوانها:

دراسة وتحقيق كتاب السبق والرمى من كتاب الحاوى الكبير للإمام أبي الحسن على بن محمد بن حبيب الماوردي المتوفي سنة .٤٥هـ . وقد اشتملت على قسمين :

القسم الأول : قسم الدراسة ويتضمن ثلاثة فصول :

الفصل الأول: دراسة عن حياة الماوردي.

الفصل الثاني : دراسة تحليلية لكتاب الحاوي من خلال كتاب السبق والرمى .

الفصل الثالث: بيان نسخ المخطوط، ومنهج التحقيق، والمصطلحات المستخدمة في التحقيق.

القسم الثاني : قسم التحقيق .

ويتضمن ثلاثاً وستين مسألةً ، تتناول في طياتها كتاب السبق والرمي من جميع نواحيهما فمثلاً تبين الأصل فيهما وشروط صحتهما وأنواع العوض في السبق ودخول المحلُّل وغير ذلك مما يتعلق بكتاب السبق والرمى ، كما تضمنت هذه المسائل ثمانيـــةً وثلاثين فصلاً وما هذه الفصول إلا فروع للمسائل ، وكــل ذلك في تســع وخمسـين لوحة ، يظهر من خلالها مدى أهمية كتاب الحاوي في الفقه الشافعي والله تعالى أعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .

الباحثة

المشرف

فاطمة بنت قاسم بن محمد الأهدل د/ سعيد بن درويش الزهراني

د/ عابد بن محمد السفياني

عميد كلية الشريعة والبر أسات الإسلامية

- 1

Thesis Abstract

Praise be to Allah, Lord of the Worlds, prayer and peace be upon the Master of Messengers, Mohammed, his kinsfolk and companions all.

This thesis is presented to the Depeartment of Postgraduate Studies, College of Shariah and Islamic Studies, Fiqh Section, in fulfillment of the requirements of the Master Degreee, under the title of:

A study and investigation of "Al-Sbq Wa Al-Wami" book, from the book of "Al-Hawi Al-Kabeer", by Imam Abi Al-Hassan Ali Ibn Mohammed Ibn Habeeb Al-Mawardi, who dien in 450 H.

The study consists of two sections:

1.The First Section: the StudySection, which includes three chapters:

Chapter one: A study of Al-Mawardi's life.

Chapter two: An analytical study of "Al-Hawi" book through "Al-Sbq Wa Al-Rami" book.

Chapter three: Illustration of the copies of the manuscript, method of investigation and the terms used in that investigation.

2..The Second Section: The Investigation Section:

It includes sixty three issues, which deal with "Al-Sabq Wa l-Rami" book, from all their aspects, like explaining their origin, terms of their validity, types of compensation in "Sabq" and undertaking of the "Mohallil" and other issues related to the book.

Moreover, those issues include thirty eight chapters, as branches of the said issues. All that in fifty nine sheets, through which is manifested the importance of "Al-Hawi" book in Al-Shafie Figh.

Researcher:

Fatimah Bin Qasim Ibn Mohammed Al-Ahdal

Supervisor

Dean, College of Sharia & Islamic Studies

Dr. Saeed Ibn Darweesh Al-Zahrani

Dr. Abdeen Ibn Mohammed Al-Sufyani

مراد وانقرار مادر وانقرار

إن أحسن ما يُوشَّحُ به صدر الحالام ، وأجمل ما يفصَّل به عقَّدُ النظام ، حَمَّدُ الله ذي الجلال والإنعام ، م شعر الصلاة والسلام على خير الأنام ، المبتعث من عُنصُر الحكرام ، والإفضال والإنعام ، م شعر الصلاة والسلام على خير الأنام ، المبتعث من عُنصُر الحكرام ، وعلى آله أعلام الإسلام ، وأصحابه مصابيح الظلام .

أما بعد . .

فأشكر الله تعالى أولاً وآخِراً الذي وفقني ؛ لإنجان هذه الرسالة ، وهيأ لي من الأسباب ما ذلل به الصعاب ، فله انحمد والمنة والفضل الكبير .

ثم أشكر والدي الكريمين، اللذين أفنيا عُمريهما لييسترا لي ولإخوتي طريق العلم. ولا يفوتني أن أشكر أستاذتي الدكتوبرة لطفية قامري التي قامت بإلإبر شاد على فجز إها الله خير الجزاء.

كما أشكر أساتذتي الكرام ، الذين نلت من توجيها تهم القيمة ما فتح لي الطريق ، وأنام لي السبيل في هذا البحث ، وعلى مرأسهم أستاذي فضيلة الدكتوم / سعيد بن دم ويش النرهم إني حفظه الله ، الذي تكرم بالإشراف على مرسالتي هذه ، وكان بمثابة الوالد الذي لقيت من غزامرة علمه ، ودقة ملاحظاته ، وإخلاصه في توجيها ته لي ما دفعني للإستمرام في العمل طيكة مراحل الرسالة ، - فجزاه الله عني خير الجزاء - .

كما أشكر فضيلة الأستاذ الدكتوس/ على بن شرف الشريف الذي تكرم بالإطلاع على هذه الرسالة ومناقشتها - فجزإه الله خير الجزاء - .

كما أشكر فضيلة الأستاذ الدكتوس/محمد بن الهادي أبوالأجفان الذي أيضاً تكرم بالإطلاع على هذه الرسالة ومناقشتها - فجزاه الله خير انجزاء - ،

كما أتوجه بوافر الشكر والتقدير لكلية الشريعة والدر اسات الإسلامية بحامعة أمر القرى في مكة المكرمة .

كما أشكر الأستاذ علي بن حسين الويسي الذي ساعدني في البحث عن بعض المخطوطات والعثور عليها .

ولا يفوتني أن أتوجه بالشكر المجزيل لكل مخلص ومخلصة مَدَّيد العون والمساعدة والدعاء لي بتيسير سبل السير في هذه الرسالة .

جزى الله انجميع عني خير انجزاء ، وأثابه م أجراً حسناً ، ووفقه ملا يحبه ويرضاه ، والله حسبي ونعم الوكي نعم المولى ونعم النصير وصلى الله وسلم على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

الباحثة . .

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ونتوب إليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، ونشهد أن محمداً عبده ورسوله ، أرسله رب العالمين بالهدى ودين الحق ، ليظهره على الدين كله ، وكفى بالله شهيداً .

ونصلي ونسلم على خاتم الأنبياء والمرسلين ، سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين ، وعلى آله وصحبه ومن سار على نهجه وأحيا سنته إلى يوم الدين .

وبعد ..

فلقد أختار الله لذا هذه الشريعة الإسلامية الخالدة المطهرة لتكون خاتمة الشرائع السماوية ، ورضيها للناس كافة ، لتكون دستور حياتهم ، وسبب صلحهم ، ونهج استقامتهم ، وطريق سعادتهم في الدنيا والآخرة .

ولقد قيض الله تبارك وتعالى لهذا الدين في كل عصر من العصور ، من يحفظه وينشره ، ويعلى شأنه .

فلو تصفحنا كتب التراث الإسلامي وخاصة كتب الفقه في جميع المذاهب ومن أهمها كتب الفقه الشافعي ، لوجدنا فيها بعض الأعلام البارزين ، الذين قل أن يخلو كتاب من ذكرهم ، من هؤلاء الإمام أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي رحمه الله تعالى .

ولما كان لزاماً على أن أختار موضوعاً معيناً لأحصل به على درجة الماجستير في الفقه الإسلامي ، أحببت أن أشارك في إبراز بعض ما تزخر به مكتبات العالم الإسلامي من كنوز علمية إسلامية .

فوقع إختياري على الإمام الماوردي ليكون مجال بحثي من خلال تحقيق جزء من موسوعته الفقهية الفريدة ((الحاوي)) .

حيث سبقني إلى تحقيق أغلب أجزاء هذا الكتاب ، جمهرة من طلاب الدكتوراه في جامعة أم القرى ن فوجدتها فرصة لتحقيق جزء منه ولم شمله مع بقيته .

أما الجزء الذي وقع عليه إختياري من الكتاب فهو "كتاب السبق والرمي " .

هذا الكتاب الذي ضمته الماورديُّ ما يتعلق بذروة سنام الإسلام فهو عدة للجهاد ووسيلة إليه ، لنصرة الإسلام والمسلمين ، وتقويتهم لملاقاة العدو الذي غزانا من جميع النواحي ، فببيان أحكام السبق والرمي وما يتعلق بهما ، بيان لسمو هذه الشريعة الإسلامية ، وتنظيمها للعلاقات المختلفة التي تهتم بالمسلم من جميع نواحيه الدينية والرياضية ، وبذلك تظهر أهمية الموضوع والبحث فيه .

خطة البحث :

اشتملت خطة البحث على قسمين :-

القسم الأول : الدراسة :-

وتضم ثلاثة فصول:-

الفصل الأول : در اسة عن حياة الماوردي .

ويضم المباحث التالية :-

المبحث الأول: عصر الماوردي.

المبحث الثاني: اسمه ، وكنيته ، ولقبه ، ونسبته .

المبحث الثالث: مولده ، وحياته، ووفاته .

المبحث الرابع: شيوخه ، وتلاميذه .

المبحث الخامس: مؤلفاته.

المبحث السادس: مكانته العلمية.

الفصل الثاني: در اسة تحليلية لكتاب الحاوي من خلال كتاب " السبق والرمى " .

ويضم المباحث التالية:-

المبحث الأول: اسم الكتاب، ونسبته إلى المؤلف، ومصادره.

المبحث الثاني: أهمية الكتاب ، وأثره فيما ألف بعده .

المبحث الثالث: منهج الماوردي في الكتاب.

المبحث الرابع: المصطلحات المتداولة في فقه الشافعية والواردة في الكتاب.

المبحث الخامس: بيان تفصيلي لمسائل كتاب " السبق والرمي " وما تضمنته من فصول.

الفصل الثالث: بيان نسخ المخطوط، ومنهج التحقيق، والمصطلحات المستخدمة في التحقيق.

ويضم المباحث التالية :-

المبحث الأول: بيان نسخ المخطوط.

المبحث الثاني : منهج التحقيق .

المبحث الثالث: المصطلحات المستخدمة في التحقيق.

القسم الثاني: التحقيق:-

ويتضمن تحقيق كتاب " السبق والرمي " من أوله حتى نهايته ، وقد بينت منهجي في التحقيق في ص ٥٤.

كما بينت الرموز التي استخدمتها في التحقيق في المبحث الثالث وهي : المصطلحات المستخدمة في التحقيق في ص ٥٧.

وبعد: فأرجو أن أكون قد وفقت في الإختيار ، وفي جميع ما كتبت ، وأن أكون قد أخرجت الكتاب إلى النور كما كتبه مؤلفه .

اللهم إني أشهدك ، وأشهد حملة عرشك أني لم أرد بعملي هذا جاهاً ولا مركزاً، وإنما أردت به رضاك ، وجعلته خالصاً لوجهك الكريم فتقبله مني ، وثقل به ميزاني ووالديّ يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

اللهم هذا الجهد وعليك التَّكلان ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك .

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .. آمين .

الباحثة

فاطمة قاسم الأهدل

مكة المكرمة

-- A1 EYE-Y-1

一次(1) (1) (1)

アングラン

القسم الأول :

الحرراسة

ويضم ثلاثة فصول:

الفصل الأول : دِرَاسَة عَنْ حَيَاة الْمَاوِردِي .

الفصل الثاني : دِرَاسَة تحليلية لكتاب الحاوي من خرال كتاب السبق والرمي .

الفصل الثالث: بيان نسخ المنطوط، ومنهج المنطوط، والمصطلحات التحقيدة في المحقيق.

الفصل الأول:

دراسة عن حياة الماوس دي.

وبضم المباحث التالية:-

المبحث الأول: عصر الماوس دي.

المبحث الثاني: اسمه، وكنيته، ولقبه، ونسبته.

المبحث الثالث: مولده، ونشأته، ووفاته.

المبحث الرابع: شيوخه، وتلاميذه.

المبحث الخامس: مؤلفاته.

المبحث السادس: مكانته العلمية.

المبحث الأول:

عصر الماوردي

أولاً: الحالة السياسية: -

عاش الماوردي في أواخر القرن الرابع الهجري ومنتصف القرن الخامس الهجري ، أي أنه عاش في العصر العباسي الثالث الذي كانت بدايته في سنة ٣٣٤ه.

ولقد تميز هذا العصر ، بانقسام الدولة الإسلامية إلى عدة دويلات (١) ، كما تميز بالاضطرابات السياسية وكثرة الفتن والثورات والتنازع على السلطة وضعف الخلفاء وضياع هيبتهم ، لذا نلمح في فكر الماوردي إيداعاً في السياسة والفقه فلقد حاول أن يؤكد الخلافة وضرورة وجودها ، وفي الوقت ذاته يوجه النصائح للملوك في محاولة فكرية لإيجاد جو الاستقرار ، وفي الوقت نفسه كان يحاول أن يجمع الأمة على خط واضح مستقيم هو خط الإسلام (٢) .

ثانيًا: الحالة الاجتماعية:-

لقد تألف المجتمع في عهد الماوردي من عدة عناصر هي : العرب ، والفرس ، والأتراك ، والأكراد ، مع وجود أقليات غير إسلمية من اليهود والنصارى .

كما تكوّن التركيب الاجتماعي الطبقي ، من ثلاث طبقات (٣):

⁽١)ينظر : محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية : ص٣٧٨ .

⁽٢) ينظر : كتاب أدب الدنيا والدين : ص١٧ .

⁽٣) ينظر : كتاب أدب الدنيا والدين : ص١٨ ، عصر الدول ، لشوقي ضيف : ص٢٥١-٢٥٢ .

١- الطبقة العليا :-

وعلى رأسها الخليفة والسلطان الحاكم ويتلوهما حواشيهما من الوزراء والقادة والأمراء والولاة والإقطاعيين وكبار التجار ، وكانت هذه الطبقة تعيش في تسرف لكثرة الأموال التي تُصب في حجورها .

٢- الطبقة الوسطى :-

وتتكون من صغار الموظفين ، والتجار ، والصناع ، والقضاة ، والعلماء ، وكانت هذه الطبقة تعيش في يسار لما كانت تقوم به من نشاط اقتصادي يخدم الطبقة العليا .

٣- الطبقة الدنيا :-

وهي الطبقة العامة من الزراع والخدم ، والرقيق ، وأصحاب الحرف ، وكانت هذه الطبقة تعاني كثيراً من الضنك والضيق لكثرة الضرائب التي كانت تجبى منها ، وقلة ما كان يعود عليها من الكسب .

ونتيجة لهذا التفاوت في المستوى المعيشي ، فقد كثرت في بغداد حسالات السرقة والسلب والنهب وغلت الأسعار (١).

ولقد عايش الماوردي هذا المجتمع وتفاعل معه ، ولم يرضَ بالإعوجاج الذي حصل ، فكانت كتبه تعبَّر عن محاولاته لتصحيح هذه الأوضاع ، ودفعها إلى الإتجاه الصحيح .

ثالثًا: الحالة العلمية: -

لقد تميز عصر الماوردي بازدهار الحركة الفكرية ، ووجود نهضة علمية حقيقية شملت كافة أقطار العالم الإسلامي .

ومما ساعد على استمرار نشاط الحركة العلمية الأسباب الآتية (٢):

١- وجود المؤسسات التعليمية المتمثلة في:

⁽١) ينظر : المنتظم ، لإبن الجوزي : ٧٥/٧ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٢٧٩/١١ .

⁽٢) ينظر : كتاب أدب الدنيا والدين : ص٣١٩-٣٢٠ ، عصر الدول ، لشوقي ضيف : ص٢٧٦-٢٧٨ .

- الكتاتيب .
- المساجد .
- منازل العلماء .
 - المدارس
 - دور العلم .
- ٢- اهتمام الخلفاء والملوك بالعلم والعلماء وتشجيعهم على التأليف.
- ٣- وجود الصراع المذهبي بين الشيعة والسنة مما أدى إلى خدمة التعليم حيث
 از دهرت المدارس وزاد عددها في سبيل تدعيم المذاهب .
- ٤- وجود المناظرات التي كانت تـــتم بـــين عـــالِم و آخــر و تتنـــاول مختلــف
 الموضوعات الدينية و الأدبية .
 - ٥- وجود الورق والورّاقين .

أما حالة الفقه في هذا القرن فقد ازدهر أيما ازدهار، كما ازدهر الاجتهاد والتأليف، حتى ظهر اجتهاد التنقيح.

المبحث الثاني : اسمه ، وكنيته ، وكفيه ، ونسبته

اسىمە :

هو علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري الشافعي (١).

كُنْيته (۲):

ذكرت أكثر المصادر التي ترجمت له أنه يُكنى بأبي الحسن (^{۱۳)}.

⁽۱) يــنظر : تــاريخ بغـــداد ، للبغدادي : ۱۰۲/۱۲ ، طبقات الشيرازي : ص۱۳۸ ، وفيات الأعيان ، لإبن خــلكان : ۲۸۲/۳ ، العبر ، للذهبي : ۲۹٦/۲ ، ميزان الإعتدال ، للذهبي : ۲۸۲/۳ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ۲۸۲/۳ ، طبقات السبكي : ۳۰۳/۳ ، طبقات الأسنوي : ۲۸۷/۲ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ۲۰/۱۲ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ۲۶۰/۱ .

⁽٢) الكُنْية : الكاف والنون والحرف المعتل يدل على : تورية عن اسم بغيره .

ولذلك تسمى الكُنْية كُنيةً ، كأنها تورية عن اسمه .

قال ابن منظور : الكُنْيةُ على ثلاثة أوجه :

أحدها: أن يُكنى عن الشيء الذي يُستفحش ذكره.

والثاني : أن يُكنى الرجل بإسم توقيراً وتعظيماً .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (كنو) ١٣٩/٥ ، لسان العرب ، لابن منظور : مادة (كني) ١٧٤/١٢ .

⁽٣) بـنظر : تــاريخ بغـــداد ، للبغدادي : ١٠٢/١٢ ، طبقات الشيرازي : ص١٣٨ ، وفيات الأعيان ، لابن خــلكان : ٣/٢/٣ ، العبر ، للذهبي : ٢٩٦/٢ ، ميزان الإعتدال ، للذهبي : ٢٨٢/٣ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٢٨٢/٣ ، البداية والنهاية ، لابن كثير : للذهبي : ٢٨٧/٢ ، البداية والنهاية ، لابن كثير : ٢٠/١٨ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ٢٤٠/١ .

اشتهر الماوردي بلقبين:

اللقب الأول : الماوردي ، وهو لقب العائلة ، ونجد هذا اللقب كثيراً في كتب الفقه وغيرها ، فلقد اشتهر به حتى صار عند الإطلاق لا ينصرف إلا إليه .

اللقب الثاني: " أقضى القضاة " (Y) وهو أول من تلقب به في عهد القائم بأمر الله العباسى (Y) عام (Y) عام (Y) عام (Y)

وهذا اللقب وإن كان لغوياً مقترناً بأفعل التفضيل ، لكنه في الإصطلاح أعتبر أدنى منزلة من لقب " قاضي القضاة " كما وضح ذلك ياقوت الحموي (1) حيث قال : (.. وشرط الملقب بهذا اللقب أن يكون دون من تلقب بقاضي القضاة إلى أيامنا هذه على سبيل الإصطلاح ، وإلا فالأولى أن يكون " أقضى القضاة " أعلى منزلة ..) (٥) .

⁽١)اللقب : النَّبْرُ ، اسم غير الذي سُمُي به .

قال تعالى : ﴿ وَلاَ تُنَابَرُوا بِالأَلْمَابِ ﴾ [سورة الحجرات : آية ١١] .

يقول: لا تدعوا الرجل إلا بأحب أسمائه إليه.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (لقب) ١٧٦/٩ ، معجم ابن فارس : مادة (لقب) ٢٦١/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (لقب) ٣٠٧/١٢ .

⁽٢) ينظر : مرآة الجنان ، لليافعي : ٣٢/٣ ، وطبقات أبن هداية الله : ص١٥١ حيث ذكرا أنه يلقب " بقاضي القضاة ".

⁽٣) وأبو جعفر عبد الله بن الإمام القادر بالله بويع بالخلافة بعد أبيه ، وكان قد لقبه أبوه في حال حياته بالقائم، لما تولى الخلافة سنة ٤٢٧هـ أمر بالمعروف ونهى عن المنكر وأحسن إلى الرعية ، فكان ورعاً ديناً زاهداً قوي اليقين بالله تعالى ، عالماً ، توفى سنة ٤٦٧هـ .

ينظر : العبر ، للذهبي : ٣٢٢/٣ ، مرآة الجنان ، لليافعي : ٩٤/٣ ، النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ٩٧/٥ .

⁽٤) هو ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي ، أبو عبد الله ، مؤرخ ، ثقة من أئمة الجغرافيين ، أصله من الروم أسر صغيراً وإيتاعه عسكر بن إبراهيم الحموي ، واعتقه ، له عدة مصنفات منها : معجم البلدان ، ومعجم الأدباء ، ولد سنة ٥٧٤هـ ، وتوفى سنة ٦٢٦هـ .

ينظر : وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ١٢٧/٦ ، العبر ، للذهبي : ١٩٨/٣ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٣١٢/٢٢ ، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ١٢١/٥ .

⁽٥) ينظر : معجم الأدباء :٥٢/١٥-٥٣ .

نسسَنهُ :

المَاورَدي: بفتح الميم والواو وسكون الراء في آخرها دال مهملة ، نسبة إلى "ماء الورد" إما عمله أو بيعه (١) .

ورد في الإكمال : (.. وأما الماوردي فجماعة منسوبون إلى بيع ماء الورد أو عمله ، منهم القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي ..) (Y) .

⁽١) ينظر : الإكمال ، لإبن ماكولا : ١/٤٧٧ ، اللباب ، لإبن الأثير : ١٥٦/٣ ، وفيات الأعيان : لإبن خلكان : ٢٨٤/٣ .

⁽٢) ينظر : الإكمال ، لإبن ماكولا : ٢٧٧/١ .

المبحث الثالث :

مَولِده، وحياته، ووَفاتُهُ

مولده :

ولد أبو الحسن الماوردي بالبصرة (١) – وإليها ينسب – سنة (٣٦٤هـ) في عصر اشتهر بالعلم والأدب والنضوج الفكري .

حیاته:

نشأ في البصرة حيث كانت يومئذ مهد العلم ومندى الأدب ، وإحدى العواصم الفكرية المشهورة ، والتي ضمت بين جنباتها علماء أجلاء في سائر العلوم .

ولم يكن الماوردي من أسرة سليلة علم ، ولكن من أسرة تبيع ماء الورد ، فكان عصامياً ، واتجه إلى طلب العلم والمعرفة ، فتلقى علومه بها ، وأكب على الدرس ، وجد في التحصيل ، وتتلمذ على كبار علمائها ومسشايخها ، فلقد سمع الحديث من الشيخ أبي علي الحسن بن علي بن محمد الجبلي (٢) ، وتتلمذ في الفقه والأصول على يد عالمها الإمام أبو القاسم عبد الواحد الصيمري (٣) ، ثم انتقل إلى بغداد (٤) لاستكمال علومه ، حيث كانت عاصمة الملك والخلافة ومجتمع العلماء ، فأقام بها ، وتصدى للتدريس والتصنيف والتأليف ، حتى أصبح من كبار أئمة

⁽١)البصرة :تقع في شمال العراق وهي ميناء على شط العرب لمكنها أصبحت اليوم تبعد ٧٠كـم عـن الخلـيج العربي بتأثير الطمي الذي جلبه الرافدان ونهر قارون،وهي مدينة غنية بالنخيل والبترول.

ينظر : معجم ما استعجم ، لأبي عبيد البكري : ٢٥٤/١ ، معجم البلدان ، لياقوت الحموي : ٢٠٠/١ .

⁽٢)ستأتي ترجمته في: شيوخه في ص١٣.

⁽٣) ستأتي ترجمته في : شيوخه في ص١٢ .

⁽٤) بغداد : أم الدنيا وسيدة البلاد وفيها أربع لغات : بغداد بدالين مهملتين ، وبغداذ معجمة الأخيرة ، وبغدان بالنون ، ومغدان بالميم بدلاً من الباء ؛ نذكر وتؤنث .وهي عاصمة العراق ومركز تجاري هام ،تقع على نهر دجلة وهي مدينة تاريخية بناها المنصور.

قال الجرجاني : باغ بالفارسية : هو البستان الكثير الشجر .

وداذ : مُعطى فمعناه : مُعْطَى البساتين .

ينظر : معجم ما استعجم ، لأبي عبيد البكري : ٢٦١/١-٢٦٢ ، معجم البلدان ، لياقوت الحموي : ٢٥٦/١.

العلمية والاجتماعية ، وخُلقه الجميل ، وسيرته النقية فقد أختير لتولي منصب القضاء في بلدان كثيرة (١) .

ولقد استقر به المقام في بغداد حيث سكنها في درب الزعفراني $(^{7})$ ، فدرّس بها ، وحدّث فيها ، و ألف فيها كتبه $(^{7})$.

وفي سنة ٤٢٩هـ لقب: " بأقضى القضاة " (٤) .

والماوردي وإن عاصر الثقافة الإسلامية في أزهى عصورها ، إلا أنه عاش في عصورها ، إلا أنه عاش في عصر تميز بالإضطراب والإنحطاط السياسي – كما بينت ذلك – ، نتيجة ضعف الخلافة العباسية وإستيلاء البويهيين (٥) على الحكم في بغداد ، فإضطربت موازين الحكم والجيش ، وانحلت الدولة الكبرى إلى دويلات وحوزات ملوك ، وعلى الرغم من ذلك كان الماوردي ذا حظوة ومنزلة رفيعة لدى الخليفة العباسي

⁽١) ينظر : لسان الميزان ، لإبن حجر : ٢٦٠/٤ .

⁽٢) درب الزعفراني : هي من أحياء بغداد ، كان يسكنه التجار وأرياب الأموال وبعض الفقهاء كالماوردي . ينظر : معجم البلدان ، لياقوت الحموي : ٤٤٨/٢ .

⁽٣) ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ١٠٢/١٢ ، اللباب ، لإبن الأثير : ١٥٦/٣ .

⁽٤) ينظر : معجم الأدباء ، لياقوت الحموي : ٥٢/١٥ .

⁽٥) نسبة إلى رجل فارسي يسمى بويه ، ويقال : أنه كان صياداً على بحر قزوين وكان أبناؤه علي والحسن وأحمد مسن حوله يحتطبون ، وقد التحق بويه وأبناؤه بخدمة مرداويج وكان علي أحد قواده ، فو لأه الكرج واستولى على فارس ، وأرجان ، واتخذ شيراز مقراً له ، وفي سنة ٣٢٣هـ قُتل مرداويج ، فاستولى علي وأخسوه الحسن على أصفهان والري اللتين كانتا تابعتين لمه ، وتولى الحسن شؤونهما وشؤون بلاد الجبل ، واستولى أخوهما أحمد على كرمان وظل يتقدم تدريجيا نحو الغرب حتى استولى على الأهواز ، وتقدم حتى استولى على واسط ، وفي هذه الأثناء كانت المجاعة تهدد بغداد ، وكان الجند الأتراك ثائرين على الخليفة وقواده ، لعجزه عن دفع رواتبهم ، فوجد أحمد الأبواب جميعها مفتوحة إلى بغداد فدخلها في جمادى الأولى سسنة ٤٣٣هـ ، ورحب به الخليفة المستكفي منقذاً ومخلصاً ومنحه إمرة الأمراء ولقبه معز الدولة ، ولقب أخساه عبلياً صاحب فارس وشيراز عماد الدولة والحسن صاحب بلاد الجبل ركن الدولة ، وضربت ألقابهم على السكة وذُكرت أسماؤهم وألقابهم مع الخليفة في خطبة الجمعة .

يـنظر : المنتظم ، لإبن الجوزي : ٢٧١-٢٧١ ، الكامل ، لإبن الأثير : ٣٣٦-٣٣٣ ، عصر الدول ، لشوقي ضيـف : ص٢٣٣ ، التاريـخ الإسلامي ، لمحمود شاكر : ١٤٧/٦ ، التاريخ العباسي والفاطمي ، د. العبادي : ص١٦١ .

وملوك بني بويه ، ونتيجة لهذا نجد أن للماوردي مؤلفات عديدة فسي السسياسة ، بالإضافة إلى مؤلفاته في العلوم الأخرى (١) .

وَفَاتُهُ :

توفي – رحمه الله – ببغداد يوم الثلاثاء ثلاثين من شهر ربيع الأول سنة (800) ، بعد أن بلغ 800 عاماً ، كانت حافلة بالجد والتصنيف والتأليف وخدمة الإسلام والمسلمين .

ودفن من الغد يوم الأربعاء مستهل شهر ربيع الآخر في مقبرة باب حرب ، وصلّى عليه في جامع المدينة (٢) .

وحضر جنازته جمع غفير من العلماء والرؤساء (٦) .



⁽۱) ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ۱۰۲/۱۲ ، طبقات الشيرازي : ص۱۳۸ ، معجم الأدباء ، لياقوت الحموي : ۱۲/۵-۵۳ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ۲۸۲/۳ ، العبر ، للمذهبي : ۲۹۷/۲ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ۲۴/۱۸ ، مرآة الجنان ، لليافعي : ۷۳/۳ ، طبقات المسبكي : ۳۰۳/۳ ، طبقات ابن هداية الله : ص۱۵۲ .

⁽٢)ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ١٠٣/١٢ ، طبقات الشيرازي : ص١٣٨ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٣٠٤/٣ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٦٤/١٨ ، طبقات السبكي : ٣٠٤/٣ ، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٣٠٥/٣ .

⁽٣)ينظر : طبقات الأسنوي : ٢/٨٨٨ .

<u>المبحث الرابع :</u> شيُوُخُه ، وبَلاَميذُهُ

أولا : شيوُخه :-

لقد تتلمذ الإمام الماوردي على شيوخ أجلاء في الفقه والحديث ، سواء في البصرة أو في بغداد ، حتى ذاع صيته في الآفاق ، وأصبح إماماً من أئمة الشافعية ، ولم تذكر لنا المصادر أسماء كل شيوخه ، بل ذكرت لنا بعضاً منهم ، وسوف أذكر أولاً من وقفت عليه من شيوخه في الفقه والحديث ، ثم تلاميذه .

(أ) شبوخه في الفقه :-

- ١- الإمام أبو القاسم عبد الواحد بن الحسين بن محمد الصيمري (١) .
- ٢- الشيخ أبو محمد عبد الله بن محمد البخاري الخوارزمي ، المعروف بالبافي (٢) .
 - $^{(7)}$ الشيخ أبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الإسفر اييني $^{(7)}$.

⁽۱) القاضي أبو القاسم الصيمري ، منسوب إلى صيمرة بلدة قديمة في طرف ولاية خورستان ، قال ابن الجوزي : منسوب إلى صيمر نهر من أنهار البصرة ، قال النووي : وهو الأظهر ، أحد أئمة المذهب الشافعي ، كان حافظاً لمه جيد العبارة ، حسن التصانيف ، تولي القضاء ، وانتهت إليه زعامة المذهب بالبصرة ، ويعد من أصحاب الوجوه في المذهب ، تخرج عليه الماوردي وجماعة . من مصنفاته : الإيضاح في المذهب ، الكفاية ، توفي بعد سنة ٢٨٦هـ. . ينظر : طبقات الشيرازي : ص١٣٨٠ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢٥٥/٢ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٢١٥/١ ، طبقات السبكي : ٣٣٩/٣ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ٢٤/٣ .

⁽٢) أبو محمد السبافي ، منسوب إلى باف إحدى قرى خوارزم ، كان فقيها ، أديبا ، شاعراً ، كريماً ، وهو أحد أئمة الشافعية ، له معرفة بالنحو والأدب والفصاحة والشعر كان حسن المحاضرة، بليغ العبارة، وهو من أصحاب الوجوه ، سكن بغداد وتفقه على يد الإمام أبي على بن أبي هريرة ، وأبي إسحاق المروزي ، وتوفي ببغداد سنة ٣٩٨هـ . ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ٣٩/١٠ ، المنتظم ، لإبن الجوزي : ٢٤٠/٧ ، طبقات السبكي : ٢٣٤/٢ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٣٤٠/١ ، طبقات ابن هداية الله : ص١٠٧٠ .

⁽٣) أبو حامد الإسفراييني ، إمام الشافعية في زمانه ، وإمام طريقة العراقيين ، اتفق أهل عصره من موافق ومخالف على جلالـــته وفضله ، وتقديمه في جودة الفقه وحسن النظر ونظافة العلم ، ولد في (إسفراين) – بلدة بخراسان بنواحي نيسابور على منتصف الطريق إلى جرجان – سنة ٣٤٤هـــ ، تتلمذ عليه الماوردي في بغداد ، ألف كتباً كثيرة منها :=

(ب) شيوخه في الحديث :-

- 1- أبو القاسم جعفر بن محمد بن الفضل الدقاق البغدادي ، المعروف برابن المارستاني (١) .
 - Y أبو على الحسن بن على بن محمد الجبلي Y.
 - محمد بن عدي بن زحر المنقري .
 - 3 أبو عبد الله محمد بن المعلى بن عبد الله الأسدي الأزدي (3) .

(التعليقة الكبرى) في شرح مختصر المزني ، وله تعليقة أخرى في أصول الفقه ، وكتاب صفير في النسوادر
 و الغرائب اسمه (البستان) ، وله مختصر في الفقه سماه (الرونق) توفي سنة ٤٠٦هـــ ببغداد .

ينظر : طبقات الشيرازي : ص١٣١ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢٠٨/٢ ، سير أعلام النبلاء ، للـــذهبي : ٢٥/١٨ ، طبقات السبكي : ٢٤/٣ ، النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ٢٣٩/٤ .

(۱) أبو القاسم ، المعروف بإبن المارستاني ، حدّث عن أبي بكر بن مجاهد ، وروى عنه : الخلال وابن المذهب والماوردي ، كذّبه الدارقطني والصوري ، قال أبو زرعة الجرجاني : ليس بمرضي في الحديث ولا في دينه ، ولد سنة ۳۸۸هـ .

ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ٢٣٣/٧ ، المنتظم ، لإبن الجوزي : ١٩١/٧ ، سير أعلم النبلاء، للذهبي : ٦٤/١٨ ، ميزان الإعتدال ، للذهبي : ٢١٦/١ ، لسان الميزان ، لإبن حجر : ١٢٤/٢ .

(٢) أبو على الجبلي ، بصري ، حدّث عن أبي خليفة الفضل بن الحياب ، ومحمد بن محمد بن عنزرة الجوهري، وبكر بن أحمد بن مقبل ، وجماعة غيرهم ، وروى عنه الماوردي .

ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ١٠٢/١٢ ، الإكمال ، لإبن ماكولا : ٣٢٤/٣ ، اللباب ، لإبن الأثير : ٣٠٥١.

(٣)محمد المنقري ، نسبة إلى منقر بن عبيد بن مقاعس ، حدّث عنه المأوردي .

ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ١٠٢/١٢ ، اللباب ، لإبن الأثير : ١٥٦/٣ ، طبقات السبكي : ٣٠٣/٣ .

(٤)أبو عبد الله الأسدي ، نحوي ، لغوي ، روى عن أبي العباس الفضل بن محمد بــن ســـهل ، وأبـــي كثيــر الأعرابي ، وابن لنكك الشاعر ، حدّث عنه الماوردي ، وله شرح ديوان تميم بن مقبل .

ينظر: تاريخ بغداد، المخطيب البغدادي: ١٠٢/١٢، معجم الأدباء، لياقوت الحموي: ١٩/٥٥، السوافي بالوفيات، للصفدي: ٤٣/٥، بغية الوعاة، للسيوطي: ٢٤٧/١.

ثانياً : تلاميذه :-

للإمام الماوردي مدرسة علمية ضخمة ، ضمت العديد من التلاميذ الذين قصروا حياتهم للعلم وتعلمه .

وسأنكر هنا بعض تلاميذه في الفقه ، ثم اتبعهم ببعض تلاميذه في الحديث .

(أ) بعض من أخذ عنه في الفقه :-

- -1 أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي -1
- Y أبو محمد عبد الغني بن بازل بن يحيى بن الحسن بن يحيى الألواحي Y
- -7 أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون البغدادي المعروف بإبن الباقلاني -7 -7 محمد بن عبيد الله بن أبي البقاء -1 .

⁽۱) أبو بكر الخطيب البغدادي ، كان والده خطيب درزيجان قرية من سواد العراق فحرص على ولده وأسمعه ، ثم طلب بنفسه ورحل إلى الأقاليم ، نفقه بأبي الحسن المحاملي ، وأبي الطيب الطبري ، والماوردي ، كان من كبار الشافعية أخر الأعيان معرفة وحفظاً وإتقاناً وضبطاً للحديث وتفنناً في عالمه وأسانيده وعلماً بصحيحه وغريبة وفرده ومنكره ومطروحه ولم يكن ببغداد بعد الدارقطني مثله ، لمه مصنفات عديد منها : تاريخ بغداد ، الجامع ، الكفاية ، السابق واللاحق ، ولد سنة ٢٩٢هـ ، وتوفي سنة ٤٦٣هـ .

ينظر : الوافي بالوفيات ، للصفدي : ١٩٠/٧ ، طبقات الأسنوي : ٢٠١/١ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٠١/١٢، السنوطي : ص٤٣٤ ، طبقات ابن هداية الله : ص٤٣٤ . طبقات ابن هداية الله : ص٤٦٤ .

 ⁽٢) أبو محمد الألواحي المصري ، شيخ فاضل متدين ، تققه على أبي الحسن الماوردي وأبي إسحاق البرمكي ، والقاضى
 أبي الطيب الطبري .. وآخرين توفي سنة ٤٨٦هــ . وقيل سنة ٤٨٣هــ .

ينظر : معجم البلدان ، لياقوت الحموي : ٨٧٣/٤ ، اللباب ، لإبن الأثير : ٨٢/١ ، طبقات السبكي : ٢٣٧/٣ .

⁽٣) ابن خيرون البغدادي ، كان يقال هو في زمانه كيحيى بن معين في زمانه إشارة إلى كلامه في شيوخ العصر جرحاً وتعديلاً مع الإنصاف ، سمع البرقاني وابن شاذان ، وعنه أبو الفضل بن ناصر وعبد الوهاب الأنماطي ، وروى عنه الخطيب البغدادي وهو من شيوخه وآخر من حدث عنه ابن البسطي ، ولد سنة ٢٠١هـ ، وتوفي سنة ٤٤٨هـ . ينظر : المنتظم ، لإبن الجوزي : ٩٧/٩ ، ميزان الإعتدال ، للذهبي : ٩٢/١ ، العبر ، للذهبي : ٣٥٧/٢ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ١٢٠٧٤ ، الوافي بالوفيات ، للصفدي : ٣٢٠/١ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٤٩/٢ .

⁽٤) أبو الفرج محمد بن أبي البقاء ، قاضي البصرة ، كان شيخاً مهيباً عالماً بالمذهب ، لـــه يد باسطة في اللغة والأدب ، ولي أبو الفردي ، وأبي الطبر الطبري ، وأبي إسحاق الشير ازي ، روى عن الماوردي كتبه كلها ، له مقدمة في النحو ، توفي بالبصرة سنة ٩٩١هــ .

يـنظر : المنـنظــم ، لإبــن الجوزي : ١٤٧/٩ ، معجم الأنباء ، لياقوت الحموي : ٢٣٤/١٨ ، الوافي بالوفيات ، للصفدي : ٩/٤ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٦٦/١٢ ، بغية الوعاة ، للميوطي : ١٧٠/١ -

(ب) من أخذ عنه في الحديث :-

- ١- أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله المعروف بإبن كادش العكبري (١).
 - Y أحمد بن محمد الجرجاني Y.
 - عبد الرحمن بن عبد الكريم بن هوازن القشيري -
 - ٤- عبد الواحد بن عبد الكريم بن هوازن القشيري ^(٤) .

⁽١)أبو العز أحمد المعروف بإبن كادش ، آخر من روى عن الماوردي ، أثنى عليه غير واحد ، كان محمد بن ناصر يتهمه ويرميه بأنه اعترف بوضع الحديث ، قال عبد الوهاب الأنماطي كان مخلطاً ، أقر بوضع حديث وتاب وأناب ، ولد سنة ٤٣٧هـ ، ومات سنة ٥٢٦هـ .

ينظر : المنتظم ، لإبن الجوزي : ١٣٦/٩ ، ميزان الإعتدال ، للذهبي : ١١٨/١ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٢٠٤/١٢ ، لسان الميزان ، لإبن حجر : ٢١٨/١ ، النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ٥٠٠/٥ .

⁽٢)أبو العباس الجرجاني ، كان قاضى البصرة وشيخ الشافعية بها ، من أعيان الأدباء في وقته ، سمع الحديث من أبي طالب بن غيلان ، وأبي الحسن القزويني ، والقاضيين أبي الطيب الطبري ، والماوردي توفي سنة ٤٨٢هـ..

ينظر : المنتظم ، لإبن الجموزي : ٩/٠٥ ، الوافسي بالوفيات ، للصفدي : ٣٣١/٧ ، طبقات السسبكي : ٣٢١/٧ ، طبقات الأسنوي : ٣٤٠/١ ، طبقات ابن هداية الله : ١٧/١ .

⁽٣)أبو منصور ابن الأستاذ أبي القاسم القشيري ، كان فاضـــلاً ، ديناً ، ورعاً ، يستوعب الوقت بالخلوة والتلاوة ، سمع الكثير ، وكتب الكثير ، ورد بغداد مع والده ، وسمع بها من القاضـــي أبـــي الطيـــب والمـــاوردي وغيرهما ، ولد سنة ٤٢٦هـــ وتوفي سنة ٤٨٢هـــ .

ينظر : طبقات السبكي : ٢٢٣/٣ ، طبقات الأسنوي : ٣١٦/٢ ، العقد الثمين ، للفاسي : ٥٩٩/٥ .

⁽٤) أبو سعيد ، الملقب بركن الإسلام ، شيخ خراسان علماً وزهداً ، كان قوي الحفظ نحوياً ، أديباً ، شـاعراً ، حسن الخط ، كثير التلاوة ، ملازماً للعبادة لا يفتر عنها ، سمع الحديث من والده ، والقاضمي أبــي الطيــب والماوردي ، ولد سنة ٤٩٤هــ ، وتوفي سنة ٤٩٤هــ .

ينظر : العبر ، للذهبي : ٣٦٩/٢ ، طبقات السبكي : ٣٨٤/٣ ، طبقات الأسنوي : ٣١٧/٢ .

المبحث الخامس:

مُوَلِّفَاتِهِ

يُعد الماوردي من العلماء المسلمين الذين أسهموا في إثراء الفكر الإسلامي، ولم يكن – رحمه الله – فقيهاً فحسب بل هو مفسر ، ومحدّث ، وأصولي ، ولغوي ، وسياسي بارع ، ويتضح ذلك من خلال مؤلفاته المتعددة التي تظهر فيها شخصيته كعالم أحاط بمعظم الفنون ، فأصبحت له مكانة علمية بارزة .

قال تاج الدين السبكي (1): (.. له اليد الباسطة في المذهب والتفنن التام في سائر العلوم ..) (1).

وقال ياقوت الحموي (7): (.. له تصانيف حسان في كل فن ..) وقال ياقوت الحموي و (7)

أولاً : مؤلفاته في العقيدة :-

كتاب أعلام النبوة (٥).

يبحث الكتاب في أمارات النبوة وعلاماتها وأدلة ثبوتها ، كما حُظي هذا الكتاب بثناء العلماء له فقال صاحب مفتاح السعادة عند حديثه في علم أمارات النبوة:

⁽۱) هو تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي ، أبو نصر ، قاضي القضاة ، المؤرخ ، الباحث ، ولحد فسي القاهرة ، وانتقل إلى دمشق مع والده فسكنها وتوفي بها ، كان طلق النسان ، قوي الحجة ، انتهى البه قضاء القضاة في الشام ، وعُزل ، جرى عليه من المحن والشدائد ما لم يجر على قاض مثله .

من تصانيفه : طبقات الشافعية الكبرى ، جمع الجوامع في أصول الفقه ، الطبقات الوسطى ، الطبقات الصغرى ، ولد منة ٧٢٧هـ ، وتوفي بالطاعون سنة ٧٧١هـ .

يـنظر : الـنجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ١٠٨/١١ ، الدرر الكامنة ، لإبن حجر : ٢٠٥/٢ ، البدر الطالع ، للشوكاني : ٤٢٥/١ ، الأعلام ، للزركلي : ١٨٤/٤ .

⁽٢) ينظر : طبقاته : ٣٠٣/٣ .

⁽۳) سبقت ترجمته فی ص

⁽٤) ينظر : معجم الأدباء : ٥٤/١٥ .

⁽٥) الكستاب مطبوع ، وذكر الدكتور محي هلال السرحان أنه طبع ثلاث طبعات : أولها وأقدمها في المطبعة السبهية سنة ١٣٦٩هـ. ، والسثانية : في مطبعة التمدن بالقاهرة منة ١٣٣٠هـ. ، والثالثة : في المطبعة المحمودية بالقاهرة سنة ١٣٥٣هـ. ينظر : مقدمة أدب القاضي : ٥١/١ .

(.. وفي هذا العلم مصنفات كثيرة ، لكنه لا أنفع ولا أحسن من كتاب " أعلام النبوة " للشيخ الإمام أبي الحسن علي بن محمد الماوردي ..) (١) .

ثانياً : مؤلفاته في القرآن وعلومه :-

(أ) كتاب النكت والعيون (١):

و هو كتاب في التفسير ، ضمنه أقوال الصحابة والتابعين والمفسرين قبله .

(ب) كتاب أمثال القرآن (۲):

ذكر هذا الكتاب ونسبه إلى الماوردي السيوطي $^{(1)}$ في الإتقان $^{(2)}$ ، وطاش كبري زاده $^{(3)}$ في مفتاح السعادة $^{(4)}$.

⁽۱) ينظر : مفتاح السعادة ، لطاش كبرى زاده : ۲۹۸/۱ .

⁽٢) الكتاب مطبوع ، حققه الشيخ خضر محمد خضر في أربعة مجلدات ، وقامت بنشره وزارة الأوقاف والشيؤون الإسلامية بدولة الكويت سنة ١٤٠٢هـ . كما قام بتحقيق نألثه الأول ، الدكتور محمد بن عبد الرحمن الشايع ، نال به درجة الدكتوراه من جامعة الإمام محمد بن سعود ، كلية أصول الدين قسم القرآن وعلومه .

⁽٣) الكستاب ما زال مخطوطاً ، وقد ذكر الدكتور فؤاد عبد المنعم بأن له نسخة توجد في تركيا ، ينظر : مقدمة الأمثال والحكم : ص٨ .

⁽٤) هــو جــلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي ، إمام ، حافظ ، مؤرخ ، أديب ، لــه نحو ، ٢٠٠ مصــنف مـنها الكتاب الكبير ، والرسالة الصغيرة ، نشأ في القاهرة يتيماً ، من مصنفاته : الإتقان في علوم القرآن ، الأشباه والنظائر ، الألفية في النحو ، بغية الوعاة ، ولد سنة ٤٩٨هــ ، وتوفي سنة ١٩٩١هــ . ينظر : شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٨/١٥ ، البدر الطالع ، للشوكاني : ٣٢٨/١ ، معجم المؤلفين ، لعمر كحالة : ٥/٢٨ ، الأعلام ، للزركلي : ٣٠١/٣ .

⁽٥) ينظر : ١٣١/٢ .

⁽٦) هــو أحمــد بــن مصــطفى بن خليل أبو الخير ، المعروف بطاش كبري زاده ، مؤرخ ، تركي الأصل ، مســتعرب نشأ في أنقره ، وتأدب وتفقه وتنقل في البلاد التركية مدرساً للفقه والحديث وعلوم العربية ، ولّي القضاء بالقسطنطينية ، من مصنفاته : مفتاح السعادة ، الشفاء لأدواء الوباء ، الرسالة الجامعة لوصف العلوم النافعة ، ولد سنة ١٩٥٨هــ ، وتوفى سنة ٩٦٨هـ .

ينظر: شدرات الذهب، لإبن العماد الحنبلي: ٣٥٢/٨، البدر الطالع، للشوكاني: ١٢١/١، معجم المؤلفين، لعمر كحالة: ١٧٧/٢، الأعلام، للزركلي: ٢٥٧/١.

⁽٧) ينظر : ٣٧٣/٢ .

ثالثاً : مؤلفاته في الفقه وأصوله :-

(أ) مؤلفاته في الفقه :-

1 - كتاب الحاوي (١):

(١) ظــل كــتاب الحــاوي إلى وقت غير بعيد أسيراً في خزائن الكتب إلى أن قام بعض طلبة العلم في جامعة الأزهر ، وجامعة أم القرى بفك أسره وتحقيق بعض الأجزاء منه .

وأول من قام بالتحقيق الدكتور محي هلال السرحان حقق كتاب أدب القاضي ، ونال به درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر وقد طبع الكتاب بمطبعة الإرشاد ببغداد ، كما تم تحقيق أجزاء من الكتاب ، من قبل طلبة العلم للحصول على درجات علمية وهذه الرسائل التي تمت في جامعة أم القرى :

- ١- كتاب الحدود : تحقيق الدكتور إبراهيم بن على صندقجي ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٢هـ .
 - ٢- كتاب الضحايا: تحقيق الدكتور إبراهيم بن على صندقجي.
- ٣- كتاب السير : تحقيق الدكتور محمد بن رديد المسعودي ، نال به درجة الدكتوراه سنة ٢٠٤ هـ .
 - ٤- كتاب الصيد والذبائح: تحقيق الدكتور إبراهيم بن على صندقجي .
- ٥- كتاب الزكاة : تحقيق الدكتور ياسين ناصر محمود الخطيب ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٣هـ .
 - ٦- كتاب الجنايات : تحقيق الدكتور يحيى الجردي ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٤هـ .
- ٧- كتاب النفقات والرضاع : تحقيق الدكتور عامر سعيد نوري ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٥هــ .
- Λ كتاب النكاح من أوله إلى الصداق : تحقيق الدكتور عبد الرحمن شميلة الأهدل ، نال به درجة الدكتوراه سنة 4.18 هـ. .
 - ٩- كتاب الديات : تحقيق الدكتور عبد الله حليم سايسنج ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٧هـ .
- ١٠-كــتاب الصلاة من أولمه إلى صلاة الجمعة: تحقيق الدكتور السيد عقيل منور ، نال به درجة الدكتوراه صنة ١٤٠٧هـ.
- ١١-كــتاب القسامة وتكملة كتاب الجنايات : تحقيق الأستاذ يحيى حسن زكري ، نال به درجة الماجستير
 سنة ١٤٠٧هــ .
 - ١٢-كتاب الحج: تحقيق الدكتور غازي طه خصيفان ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٨ هـ .
 - ١٣-كتاب الشهادات : تحقيق الدكتور محمد ظاهر أسد الله الأفغاني ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٨هـ .
- ١٤ من أول كتاب الحاوي حتى نهاية غسل الجمعة والعيدين : تحقيق الدكتورة راوية بنت أحمد عبد الكريم الظهار ، نالت به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٩هـ .
 - ١٥-كتاب العارية والشَّفعة : الدكتور حسن على كوركومي ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٩هـ .
 - ١٦-كتاب البيوع: تحقيق الدكتور محمد مفضل مصلح الدين ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٩هـ. .
 - ١٧--كتاب العدد : تحقيق الدكتورة وفاء بنت معتوق حمزة فراش ، نالت به درجة الدكتور اه سنة ١٤١٠هـ .
 - ١٨-كتاب الفراتض والوصايا : تحقيق الدكتور أحمد حاج محمد شيخ ، نال به درجة الدكتوراه سنة ١٤١٠هـ .
- ١٩ كـ تاب الطـ لاق والرجعة : تحقيق الدكتور عبد الجليل حسن العروسي ، نال به درجة الدكتوراه سنة
 ١٤١٥ هـ .=

و هو موسوعة علمية ضخمة ، في فروع الفقه الشافعي ، سيأتي الكلام على الكتاب في فصل لاحق (١) .

٢ - كتاب الإقناع (٢) :

هذا الكتاب مختصر من الحاوي الكبير ، ويشتمل على الأحكام المجردة عن الأدلة ، وقد قدره مؤلفه بأربعين ورقة .

حيث قال : (.. بسطت الفقه في أربعة آلاف ورقة ، واختصرته في أربعين ..) يريد بالمبسوط كتاب الحاوي ، وبالمختصر كتاب الإقناع $\binom{n}{2}$.

الطبعة الأولى: بتحقيق: الدكتور محمود مطرجي، طبعة عام ١٤١٤هـ وقد أطلعت على الجزء الخاص بكتاب (السبق والرمي) فلقد خرج الآيات القرآنية وبعض الأحاديث النبوية، وأكمل النقص الوارد في المسألة، وأثبت وجودها في المختصر لكنه لم يدرس درجة الأحاديث، ولم يثبت المسائل الفقهية من المصادر المعتمدة، ولم يترجم للأعلام والأماكن والقبائل، ولم يوضح الكلمات اللغوية الخامضة.

الطبعة الثانية : بتحقيق : الشيخ على محمد معوض ، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود ، طبعة عام 1519هـ لكن على هذا التحقيق ملاحظات :

لم تُخرّج الأحاديث النبوية ، ولم تبين درجتها ، ولم يُترجم للأعلام والأماكن والقبائل ، ولم نُثبت المسائل الفقهية من مصادرها المعتمدة ، ولم تُوضح الكلمات اللغوية الغامضة ، كما فيه بعض السقط والتحريف .

من أجل ذلك تقدمت بطلب تحقيق هذا الكتاب - أي باب السبق والرمي - لنيل درجة الماجستير به.

⁼ ٢٠ - كتاب الصلح والحوالة والضمان: تحقيق الأستاذ عبد الله عزم محمد العمري ، نال به درجة الماجستير سنة ١٤١٤ه....

٢١-كتاب اللقطة : تحقيق الأستاذ فهد الروقي ، نال به درجة الماجستير سنة ١١٤هـ.

٢٢-كتاب التفليس والحجر : تحقيق الأستاذ ظافر عبد الله الشهري ، نال به درجة الماجستير سنة ١٤١٧هـ.

٢٣- كتاب الظهار: تحقيق الأستاذة سلمى الهوساوي ، نالت به درجة الماجستير سنة ١٤٢١هـ.

كما خرج كتاب الحاوي بجميع أجزاءه مطبوعاً طبعتين:

⁽١)ينظر: ص٢٧ من هذا البحث.

 ⁽۲)الكتاب مطبوع حققه الشيخ خضر محمد خضر ، وقامت بنشره مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع بدولــــة
 الكويت سنة ۱٤۰۲هـــ .

⁽٣)ينظر : المنتظم ، لإبن الجوزي : ١٩٩/٨ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٨٠/١٢ ، معجم الأدباء ، لياقوت الحموي : ٥٣/١٥ .

٣- كتاب البيوع:

هذا الكتاب لم يذكره المؤرخون الذين ترجموا للماوردي ، وإنما ذكره هو في معرض كلامه عن نفسه في كتاب أدب الدنيا والدين حيث قال : (.. ومما أنذرك به من حالي أنني صنفت في البيوع كتاباً ..) (١) .

2 - 2 كتاب الكافى فى شرح مختصر المزنى (7):

ذكره السبكي (٢) في ترجمته لشبيب بن عثمان بن صالح الرحبي (١) ، حيث قال : (.. ورأيت لشبيب فوائد علقها من كتاب الكافي في شرح مختصر المزني لأبي الحسن الماوردي صاحب الحاوي ثم نقل عنه جملة من هذه الفوائد ..) (٥) .

(ب) مؤلفاته في أصول الفقه :-

ذكر كثير ممن ترجم للماوردي أن له تصانيف كثيرة في أصول الفقه وفروعه (٦)، ولكنهم لم يذكروا اسماً لهذه التصانيف .

لكن المطلع على كتب الأصول (٧) يجد لسه أقوالاً في المسائل الأصسولية منتورة في كثير منها .

⁽۱) ينظر: ص۸۱-۸۲ .

⁽٢) يعد هذا الكتاب من الكتب المفقودة .

⁽٣)سبقت ترجمته في ص١٦٠.

⁽٤) هو شبيب بن عثمان بن صالح الرحبي أبو المعالي من أهل رحبة الشام ، سمع بها أبا عبد الله الحسن بن محمد بن الحسن بن سعدون الموصلي وغيره ، ورحل إلى بغداد في طلب العلم فسمع أبا الخطاب نصر بن أحمد ، والحسين بن أحمد .

ينظر : طبقات السبكي : ٣/٤/٣ .

⁽٥)ينظر : طبقات السبكي : ١٧٤/٣-١٧٥ .

⁽٦)ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ١٠٢/١٢ ، المنتظم ، لإبن الجوزي : ١٩٩/٨ ، سير أعلم النبلاء ، للذهبي : ٦/١٨ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٨٠/١٢ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ٢٤١/١ .

⁽٧) ينظر : شرح الكوكب ، لإبن النجار : ٤٧/٤ وص ٥٥٩ وص ٧١٤ ، وإرشاد الفحول ، للشوكاني : ٨٠/٢.

رابعًا: مؤلفاته في السياسة:

١- الأحكام السلطانية والولايات الدينية (١):

يعتبر هذا الكتاب من أشهر كتب الماوردي ، حيث تكلم فيه عن الخلافة أو الإمامة والوزارة ، والإمارة ، والقضاء ، وولاية المظالم وأنواع الولايات ، ووضع الدواوين وترتيبها ونظامها واختصاصها .

٢- قوانين الوزارة وسياسة الملك (٢):

قصد الماوردي بتأليف هذا الكتاب تقديم النصح والإرشاد لمن يتولى منصب الوزارة ، فتناول فيه تعريف الوزارة وأنواعها وآدابها وأسسها ، ومهمة الوزير نحو سلطانه ، وبلاده ، ونفسه ، وماله ، وما عليه .

٣- كتاب تسهيل النظر وتعجيل الظفر (٣):

يتعلق هذا الكتاب بسياسة الملك وقواعده وأنواع الحكومات ، عالج الماوردي في كتابه هذا موضوعين مهمين لهما خطرهما .

أولهما : في أصول الأخلاق من الناحية النظرية ، وبهذا يبدو لنا جانب غامض من جو انب شخصيته في كونه فيلسوفاً يحتل مكانة بين فلاسفة عصره .

⁽١) نظراً لأهمية الكتاب فقد طبع عدة طبعات وترجم إلى عدة لغات منها الفرنسية والهولندية والإنجليزية ، حيث عُني بدراسته المستشرقون . ينظر : مقدمة أدب القاضي : ٢/١٥ .

وقد قدم الباحث محمد بدر الدين الغاليني سنة ١٩٧٤م إلى جامعة الأزهر بحثاً – لنيل درجة الدكتوراه – تحدث عنوان : (الإمام الماوردي وأثره في انفقه الدستوري) تناول فيه الباحث كتاب (الأحكام السلطانية) دراسة وتحليلاً ، وعقد في الفصل الثالث مقارنة بين كتابي (الأحكام السلطانية) للماوردي ، و (الأحكام السلطانية) لأبي يعلى الفراء ، وأيهما الأسبق في التأليف . ينظر : الإمام الماوردي ، لمحمد الغاليني : ص٢١٥–٢٣٥ .

⁽٢) طبع الكتاب بدون تحقيق في مصر سنة ١٣٤٨هـ باسم: الوزارة وأدب الوزير ، وطبع سنة ١٣٩٨هـ في مصر بتحقيق الدكتور محمد سليمان داود ، والدكتور فؤاد عبد المنعم قامت بنشره مؤسسة شباب الجامعة بالإسكندرية .

⁽٣) طبع الكتاب بتحقيق الأستاذ رضوان السيد ، قامت بنشره دار العلوم العربية للطباعة والنشر بلبنان والمركز الإسلامي للبحوث سنة ١٩٨٧م .

والثانى: في سياسة الملك وقواعده (١).

٤ - كتاب نصيحة الملوك (٢):

وقد قسمه إلى عشرة أبواب على النحو التالي:

الباب الأول: الحث على قبول النصائح.

الباب الثاني: الإبانة عن جلال شأن الملك والملوك وما يجب عليهم من الأخلاق المباب التي تتاسب منازلهم.

الباب الثالث: الأسباب التي تؤدي إلى فساد الممالك والملك.

الباب الرابع : في المواعظ التي تعالج قسوة القلوب ، وتداوي أمراض النفس وآفات الشهوات .

الباب الخامس: سياسة النفس ورياضتها.

الباب السادس: سياسة الخاصة من الأهل والولد والقرابة والخدم والجند.

الباب السابع: سياسة العامة وتدبير أهل المملكة.

الباب الثامن : في الاقتصاد وتدبير المال .

الباب التاسع: في مواجهة الأعداء.

الباب العاشر: في أمور اختلف فيها العلماء من ناحية التحليل والتحريم كتولي العمل العمل العمل المحاكم الظالم، وحكم لبس الحرير، واستعمال أواني الذهب وآلات الطرب والملاهي.

⁽١) ينظر: مقدمة أدب القاضى: ٥٤/١.

⁽٢) الكتاب مطبوع بتحقيق الشيخ خضر محمد خضر ، قامت بنشره دار الفلاح بدولة الكويت سنة ١٤٠٣هـ .

خامساً : مؤلفاته في النحو (١) :

قال ياقوت الحموي عند ذكر تصانيف الماوردي : (.. له تصانيف حسان في كل فن منها : كتاب في النحو رأيته في حجم الإيضاح $\binom{7}{1}$ أو أكبر ..)

سادساً : مؤلفاته في الأخلاق :

كتاب أدب الدنيا والدين ، أو كتاب البغية العليا في أدب الدين والدنيا (٤):

كــتاب رائــع يتجه الماوردي فيه إلى الكشف عن المبادىء الأخلاقية للفرد والجماعــة ، ويســتد فيه إلى نصوص من الكتاب والسنة والأمثال والحكم وأقوال الشعراء والأدباء .

سابعاً : مؤلفاته في الأدب :

كتاب الأمثال والحكم (٥):

يشتمل الكتاب على عشرة فصول ، قال الماوردي : (.. جعلت ما تضمنه من السنّة ثلاثمائة حديث ومن الحكمة ثلاثمائة فصل ، ومن الشعر ثلاثمائة بيت ، وقسمت ذلك عشرة فصول أودعت كل فصل منها ثلاثين حديثاً ، وثلاثين فصلاً ،

⁽١) يعد كتابه في النحو من الكتب المفقودة ، وقد أطلق عليه الدكتور محمد سليمان داود ، والدكتور فؤاد عبد المنعم اسم (العيون في اللغة) .

وعند مراجعة الكتب التي ترجمت للماوردي لم ينكر أحد غير ياقوت الحموي أن لـــه كتاباً في النحو ولم يسمه . ينظر : مقدمة قوانين الوزارة : ص١٣ ، الإمام أبو الحسن : ص٣٠ .

 ⁽٢) قـال حـاجي خليفة : (.. الإيضاح في النحو للشيخ أبي على حسن بن أحمد الفارسي النحوي المتوفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة ، و هو كتاب متوسط ..) . ينظر : كشف الظنون : ٢١١/١ .

⁽٣) ينظر : معجم الأدباء : ٥٤/١٥ .

⁽٤) طبع الكتاب بمصر عدة طبعات ، ونظراً لقيمته العلمية فقد قامت وزارة المعارف المصرية بتقريره على طلب المدارس الثانوية . ولقد اعتنى بتحقيقه الأستاذ مصطفى السقا ، ونشرته دار الكتب العلمية بلبنان الطبعة الرابعة سنة ١٣٩٨هـ ، وحققه أيضاً الدكتور محمد صبًاح ، ونشرته دار مكتبة الحياة ببيروت سنة ١٩٨٦م . ينظر : مقدمة أدب الدنيا والدين : تحقيق مصطفى السقا : ص١٥ ، مقدمة أدب الدنيا والدين : تحقيق محمد صبًاح : ص١٠٠ .

⁽٥) الكتاب مطبوع ، بتحقيق الدكتور فؤاد عبد المنعم ، ونشرته دار الحرمين بدولة قطر سنة ١٤٠٣هـ .

وثلاثين بيتاً ، فيكون ما يتخلل الفصول من اختلاف أجناسها أبعث على درسها واقتباسها ..) (١) .

ثامناً: مؤلفاته في علوم مختلفة:

كتاب المقترن:

ذكره ابن الجوزي (7) ضمن كلامه عن مؤلفات الماوردي حيث قال : (7) . وله المقترن ، والنكت في التفسير ..)

⁽١) ينظر : الأمثال والحكم : ص٣٠ .

⁽٢) هـو عـبد الـرحمن بـن على بن محمد الجوزي القرشي البغدادي أبو الفرج ، علامة عصره في التاريخ والحديث ، كـثير التصانيف لـه نحو ٣٠٠ مصنف منها : المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، الأذكياء وأخـبارهم ، المدهـش ، تـلقيح فهوم أهل الأثار في مختصر السير والأخبار ، ولد سنة ٥٠٨هـ ببغداد ، وتوفى سنة ٥٩٧هـ .

يـنظر : وفيــات الأعيـــان ، لإبن حَلكان : ٢٧٩/١ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٣٦٥/٢١ ، النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ١٧٤/٦ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٢٨/١٣ .

⁽٣) ينظر : المنتظم : ١٩٩/٨ .

المبحث السادس:

مكانته العلمية

أجمع الذين ترجموا للماوردي على أنه كان أحد العلماء الأجلاء ، والحفاظ الأذكياء ، فلقد تمتع بمنزلة علمية عالية ومكانة مرموقة بين سائر العلماء ، وأجمعوا على إمامته في الفقه والأصول والتفسير وغيرها من العلوم ، وعلى أن مصنفاته كلها مفيدة ، عظيمة القدر جليلة النفع . فذاع صيته ، وفاق أقرانه ولقب بأقضى القضاة وهو أعلى لقب في زمانه .

قال ياقوت الحموي: (.. لقب به في سنة ٢٩هـ ، وجرى من الفقهاء ، كأبي الطيب الطبري والصيمري إنكار لهذه التسمية ، وقالوا: لا يجوز أن يسمى به أحد ، هذا بعد أن كتبوا خطوطهم بجواز تلقيب جلال الدولة بن بهاء الدولة بملك الملوك الأعظم ، فلم يلتفت إليهم ، واستمر له هذا اللقب إلى أن مات ثم تلقب به القضاة إلى أيامنا هذه ..) (١) .

وهناك جملة من أقوال العلماء تدل على مكانته:

وقال ابن الجوزي $(^{\Upsilon})$: (.. كان الماوردي من وجوه فقهاء الشافعية ، وله تصانيف كثيرة في أصول الفقه وفروعه ، وكان ثقة صالحاً ..) $(^{\Upsilon})$.

قال السيوطي (1): (.. وكان حافظاً للمذهب ، عظيم القدر ، مقدماً عند السلطان ، لله المصنفات الكثيرة في كل فن : الفقه ، والتفسير ، والأصول ، والأدب ..) (0) .

⁽١)ينظر : معجم الأدباء : ١٥/٥٦-٥٣ .

⁽٢)ابن الجوزي : سبقت ترجمته في ص٢٤.

⁽٣)ينظر : المنتظم : ١٩٩/٨ .

⁽٤)السيوطي : سبقت ترجمته في ص١٧ .

⁽٥)ينظر : طبقات المفسرين ، للسيوطي : ص٧١ .

وقال الداودي (1): (.. أحد أئمة أصحاب الوجوه ..) (7) .

وقال ابن خلكان (٣): (.. كان من وجوه الفقهاء الشافعية ومن كبارهم ، وكان حافظاً للمذهب ، وله فيه كتاب الحاوي الذي لم يطالعه أحد إلا وشهد لسه بالتبحر والمعرفة التامة بالمذهب ..) (٤) .

وقال السبكي (°): (.. الإمام الجليل القدر ، الرفيع المقدار ، له اليد الباسطة في المذهب والتفنن التام في سائر العلوم ..) (١) .

وهذه الأقوال قليل من كثير قيل فيه .

⁽١)هو محمد بن علي بن أحمد شمس الدين الداودي المالكي ، شيخ أهل الحديث في عصره من تلاميذ جلل الدين السيوطي ، له عدة مؤلفات منها : طبقات المفسرين ، وذيل طبقات المشافعية للسبكي ، وترجمة الحافظ السيوطي ، توفي سنة ٩٤٥هـ .

ينظر : شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٢٦٤/٨ ، الأعلام ، للزركلي : ٢٩١/٦ .

⁽٢)ينظر : طبقات المفسرين: ١/٤٢٧ .

⁽٣)هو قاضى القضاة شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن إيراهيم بن خلكان البرمكـــي الــشافعي ، ولـــد بإربل ، وتفقه بالموصل على كمال الدين بن يونس ، وبالشام على ابن شداد ، برع في الفــضائل والآداب ، ولد سنة ٨٠١هـــ وتوفي سنة ٦٨١هـــ .

ينظر : النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ٣٥٣/٧ ، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنباي : ١٩٧١، الأعلام ، للزركلي : ٢٢٠/١ .

⁽٤)ينظر : وفيات الأعيان : ٢٨٢/٣ .

⁽٥)السبكى: سبقت ترجمته في ص١٦٠.

⁽٦)ينظر : طبقاته : ٣٠٣/٣ .

الفصل الثاني:

دراسة تحليلية لكتاب اكحاوي من خلال

كتاب: (السبق والرمي).

وبضم المباحث التالية:

المبحث الأول: اسم الكتاب، ونسبته إلى المؤلف، ومصادره.

المبحث الثاني: أهمية الكتاب، وأثره فيما ألف بعده.

المبحث الثالث: منهج الماوس دي في المسكتاب.

المبحث الرابع: المصطلحات المتداولة في فقه الشافعية والواردة في المسافعية والواردة في المسافعية والواردة في المسافعية والواردة في المسافعية والمسافعية والمسافع والمسافعية والمسافعية والمسافعية والمسافعية والمسافعية والمسافع والمسافعية والمسافعية والمسافعية والمسافعية والمسافعية والمسافع والمسافع والمسافع والمسافع والمسافع والمسافع والمسافع والمسافع و

المبحث الخامس: بيان تفصيلي لمسائل كتاب (السبق والرمي) وما تضمنته من فصول.

المبحث الأول:

اسم الكتاب ، ونسبته الى المؤلف ، ومصادره

أولاً : اسم الكتاب ونسبته :-

يمكننا التعرف على اسم الكتاب من خلال المقدمة التي وضعها الماوردي في بدء الكتاب حيث قال: (.. وترجمته بالحاوي رجاء أن يكون حاوياً لما أوجبه من تقدير الحال من الإستيفاء والإستيعاب في أوضح نقسيم، وأصح ترتيب وأسهل مأخذ ..) (١).

وأثبت العلماء المتقدمون $(^{Y})$ وبعض المتأخرين ، اسم الكتاب كما سماه صاحبه " الحاوي " ، وأضاف إليه البعض $(^{Y})$ لفظ الكبير فأسموه " الحاوي الكبير " $(^{2})$.

أما نسبته للماوردي: فقد اشتهر الماوردي بهذا الكتاب حتى أن كثيراً من الفقهاء الذين ينقلون عنه يصرحون بقولهم: "قال في الحاوي " أو "قال صاحب الحاوي " وهذا في كثير من كتب الفقه كالمجموع (٥) والمطلب العالي (٦) وغيرهما ، فيقولون: قال: صاحب الحاوي يريدون به الماوردي ، وقد يصرحون بذلك فيقولون: قال: الماوردي .

⁽١) ينظر : الحاوي ، للماوردي : ١ / ٤ .

⁽٢) ينظر : الإكمال ، لإبن ماكولا : ٢٧٧١ ، المنتظم ، لإبن الجوزي : ١٩٩/٨ ، معجم الأدباء ، لياقوت الحموي : ٥٤/١٥ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢١٠/٢ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان :٣٨٢/٣، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٦٥/١٨ ، النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ١٤/٥ ، طبقات السبكي : ٣٢٣/٣ ، الأعلام ، للزركلي : ٣٢٧/٤ .

⁽٣)ينظر : مرآة الجنان ، لليافعي : ٧٢/٣ ، كشف الظنون ، لحاجي خليفة : ١٢٨/١ ، هدية العارفين ، لإسماعيل الباباني : ١٩٨٦ .

⁽٤) في نظري أن سبب تقييده (بالكبير) أن هذاك حاوياً آخر للإمام القزويني ، ومما يرجح وجهة نظري أن كتاب الحاوي للإمام القزويني قد أطلقوا عليه اسم (الحاوي الصغير) ، فكان إطلاق لفظ (الكبير) على حاوي الماوردي للتفريق بينهما .

⁽٥)ينظر : المجموع شرح المهذب ، للإمام النووي : ٣٤/١٦ - ٣٥ .

⁽٦) ينظر : المطلب العالى شرح وسيط الغزالي ، لإبن الرفعة : ل/٤ ب .

ثانياً : مصادر الكتاب :-

من المعروف أن كتاب الحاوي ما هو إلا شرح لمختصر المزني الذي الختصره الإمام المزني (١) – رحمه الله – من كلام الإمام الشافعي – رضي الله عنه – .

وقد اعتمد الماوردي في شرحه بالدرجة الأولى على كتاب الله تعالى وسنّة رسوله – عليه الصلاة والسلام – ، ثم بعد ذلك على أقوال إمام المذهب الشافعي متمثلة في كتب المزنى وغيره من رواة كتبه في القديم والجديد .

كما استفاد أيضاً من أقوال فقهاء الشافعية السابقين لمه ، فنقل آراءهم والأوجه القائلين بها ، واستأنس بها في شرح المذهب ، ومن هؤلاء على سبيل المثال :

ابو العباس بن سریج (۲) . (۳) .

٢- أبو على بن خير ان (٤) . (٥) .

⁽۱) هـو أبـو إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المزني ، صاحب الإمام الشافعي ، من أهل مصر ، كان زاهـداً ، عالماً ، مجتهداً ، قوي الحجة ، قال عنه الشافعي : (.. المزني ناصر مذهبي ..) من مصنفاته : الجامع الصغير ، الجامع الكبير ، توفي سنة ٢٦٤هـ. .

ينظر: الفهرست، لإبن النديم: ص٢٩٨، طبقات الشيرازي: ص١٠٩، تهذيب الأسماء واللغات، للنووي: ٢٨٥/٢، طبقات ابن قاضي شهبة: ٧/١، النجوم الزاهرة، لإبن تغرى بردى: ٣٩/٣، طبقات ابن هداية الله: ص٢٠٠.

⁽٢) هـو أبـو العـباس أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ، إمام أصحاب الشافعي في وقته ، ولقد نشر مذهب الشافعي وشرحه ولخصه ، وعمل المسائل في الفروع ، وعنه وعن أصحابه انتشر فقه الشافعي في الآفاق ، ولا ببغداد سنة ٢٤٩هـ ، وتولى القضاء بشير از ، تفقه على أبي القاسم الأنماطي ، وتوفي ببغداد سنة ٢٠٦هـ . ينظر : طـبقات العـبادي : ٢/١٦ ، طبقات الشير ازي : ص١١٨ ، المنتظم ، لإبن الجوزي : ٢٩/١ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ٣/١١٨ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٢٩/١ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ٢٩/١ .

⁽٣) ينظر : على سبيل المثال : ص١٢٨ من قسم التحقيق .

⁽٤) هــو الحسين بن صالح بن خيران البغدادي ، كان إماماً جليلاً ورعاً ، من فقهاء الشافعية ، وكان ينعت على ابن سريج ولايته للقضاء ، وطلب هو للقضاء فامتنع ، توفي سنة ٣٢٠هــ وقيل : سنة ٣١٠هـ . يـنظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ٥٣/٨ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢٦١/٢ ، طبقات السبكي : ٢٦٥/٢ ، طبقات الأسنوي : ٢٣٥/١ ، النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ٢٣٥/٣ ، طبقات

ابن هدایة الله : ص٥٥ .

⁽٥) ينظر : على سبيل المثال : ص١٦٥ من قسم التحقيق .

- ٣- ابن أبي هريرة (١) . (١) .
- 3 أبو حامد الإسفر ابيني $\binom{7}{1}$. $\binom{1}{2}$ ، وغير هم . وقد صرح بذلك فقال في مقدمته لكــــــاب الحـــاوي : (.. وقــد اعتمدت بكتابـــي هذا شرحــه على أعدل شروحه ..) $\binom{5}{1}$. $\binom{7}{1}$ وكتب الفقه في المذاهب الأخرى .
- (١) هــو أبو على الحسن بن الحسين بن أبي هريرة ، أحد أئمة الشافعية ، من أصحاب الوجوه ، درس على أبي العباس بن سريج ، ثم على أبي إسحاق المروزي ، توفي سنة ٣٤٥هــ ، وقيل : ٣٤٦هــ .
- ينظر : طبقات العبادي : ص٧٧ ، تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ٢٩٨/٧ ، طبقات الشيرازي : ص ١٢١ ، طبقات البن البن تغرى بردى : ٣١٦/٣ ، طبقات ابن هداية الله : ص ٧٧ .
 - (٢) ينظر : على سبيل المثال : ص٢٤٧ من قسم التحقيق .
 - (٣) سبقت ترجمته في ص١٢-١٣.
 - (٤) ينظر : على سبيل المثال : ص٣٨٧ من قسم التحقيق .
 - (a) ينظر : الحاوي ، للماوردي : ١ / ٤ .
- (٦) ولقد حظي مختصر المزني بشروح كثيرة منها ما هو سابق لشرح الماوردي ، ومنها ما هو معاصر له ،
 ومنها ما هو بعده .
 - أولاً : الشروح التي سبقت الماوردي :
- ١- شرح الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزي المتوفى سنة ٣٤٠هـ . ينظر : وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٢٧/١ ، طبقات ابن هداية الله : ص٦٧ .
- ٢- شرح القاضي أبي على بن أبي هريرة ، المتوفى سنة ٣٤٥هـ ، وعلق على شرحه الإمام أبو على الطبري المتوفى سنة ٣٥٠هـ . ينظر : طبقات السبكي : ٢٠٦/٢ .
- ٣- شرح الإمام أبي على الحسن بن قاسم الطبري المتوفى سنة ٣٥٠هـ ، وأسماه الإفصاح شرح مختصر
 المزنى . ينظر : كشف الظنون ، لحاجى خليفة : ١٦٣٥/٢ ، هدية العارفين ، لإسماعيل البابانى : ٢٧٠/١ .
- ٤- شرح القاضي أبي حامد أحمد بن بشر المروزي المتوفى سنة ٣٦٢هـ . ينظر : وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ١٩/١ ، طبقات السبكي : ١٣/٣ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٢٠٩/١١ .
 - ثانياً: الشروح التي عاصرته: -
- ١- شرح الإمام أبي الحسن محمد بن بحيى بن سراقة المتوفى سنة ١٤٥٠. ينظر: هدية العارفين ،
 لإسماعيل الباباني: ٢٠/٢ ، معجم المؤلفين ، لعمر كحالة: ١٠٢/١٢.
- ۲- شرح الشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الله المسعودي المتوفى سنة ۲۰۶هـ . ينظر : الوافي بالوفيات،
 الصفدى : ۳۲۱/۳ .
- ٣- شرح الإمسام أبسي على الحسين بن شعيب السبخي المتوفى سنة ٤٣٠هـ ، جمع فيه بين طريقي الخراسانيين والعراقيين ، وسماه إمام الحرمين بالمذهب الكبير . ينظر : طبقات السبكي : ٣/١٥٠ ، طبقات ابن هداية الله : ص١٤٢ .=

وقد اعتمد في شرحه للغة على أئمة اللغة، كالزجاج (١٠, (٢) ، وابن الأعرابي (٣). (٤). فهؤلاء بعض من صرح بالنقل عنهم ، وإلا فتحديد مصادره التي إعتمد عليها في الكتاب على وجه الدقة ، أمر عسير ؛ وذلك لأنه فقيه عالم ذو إطلاع واسع ، أحاط بكثير من العلوم والفنون ، مما يجعل حصر مصادره على وجه الدقة أمراً ليس بالسهل ولا بالهين .

٦- شرح أبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ. ينظر : هدية العارفين ،
 لإسماعيل الباباني : ٧٤/١ ، معجم المؤلفين ، لعمر كحالة : ١٨٢/٤ .

كما وضع بعض العلماء تعليقات على المختصر منها:

تعليق الشيخ أبي بكر محمد بن داود الصيدلاني المتوفى سنة ٤٢٧هــ ، علَق على طريقة شــيخه القفّــال . ينظر : طبقات ابن هداية الله : ص١٥٢ ، كشف الظنون ، لحاجي خليفة : ١٦٣٦/٢ .

وقـــام الشيخ أبو رجاء محمد بن أحمد بن الربيع الأسواني المتوفى سنة ٣٣٥هــ بوضع منظومـــة عليـــه . ينظر : طبقات السبكي : ١٠٨/٢ .

كما قام الشيخ أبو محمد عبد الله بن يوسف الجويني المتوفى سنة ٤٣٨هـ بإختصاره وأسماه (المعتصر في مختصر المختصر) . ينظر : شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٢٦٢/٣ ، هدية العارفين ، لإسماعيل الباباني : ١/١٥١ .

(١) الزجاج: ستأتي ترجمته في ص٧٣ من قسم التحقيق.

(٢)ينظر : على سبيل المثال : ص٧٣ من قسم التحقيق .

(٣) ابن الأعرابي: ستأتي ترجمته في ص٢١٥ من قسم التحقيق.

(٤)ينظر : على سبيل المثال : ص٢١٥ من قسم التحقيق .

ثالثاً: الشروح التي بعده - أي الماوردي - :-

١- شرح الإمام أبي بكر محمد بن أحمد الشاشي المتوفى سنة ٥٠٧هـ. ، وسماه الشافي شرح مختصر المزني. ينظر : طبقات السبكي : ٥٨/٤.

٢- شرح الشيخ أبي الفضل عبد الجبار بن عبد الغني بن علي الأنصاري المتوفى سنة ٢٢٤هـ. ينظر :
 هدية العارفين ، الإسماعيل الباباني : ٤٩٩/١ .

٣- شرح القاضي أبي المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل الروياني المتوفى سنة ٢٠٥هـ. ، والذي أسماه "
 بحر المذهب " . ينظر : تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢٧٧/٢ .

³⁻ شرح الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن عدلان المتوفى سنة 83 هـ. ، ولم يكمل شـرح الكتاب . ينظر : الوافى بالوفيات ، للصفدي : 179/7 ، الدرر الكامنة ، لإبن حجر : 878/7 .

المبحث الثاني:

أهمية الكتاب ، وأثره فيما ألف بعده

سـبـق وأن بينت أن الماوردي بلغ من العلم أن ترأس زعامة الشافعية في عهده ، وعُد كتابه " الحاوي " من أوسع الكتب في الفقه الشافعي ، وأكثرها تفصيلاً وإسـتيعاباً للمذهب ، فقد دوّن فيه الماوردي الفقه الشافعي ، فنقل فيه آراء كثير من العلماء ممن قبله كإبن سريج (١) وابن أبي هريرة (٢) ، وأبو حامد الإسفراييني (٦) . . وغيرهم ، ممن فُقدت معظم كتبهم .

كما أنه نقل مذاهب الصحابة والتابعين وآراء المذاهب المندثرة كمذهب الأوزاعي (٤) وغيره .

وحـتى نتبين أهميـة الكتاب وأثره لابد أن نُشير إلى بعض من نقل عنه ، واستفاد منه ، فعلى سبيل المثال لا الحصر:

١- ابن السرفعة (٥) في كتابيه: كتاب المطلب العالي شرح وسيط الغزالي ،
 وكتاب كفاية النبيه في شرح التنبيه ، فإن أول ما يسترعي إنتباه القارئ لهذه الشروح كثرة ما يورد الشارح من النصوص التي احتواها الحاوي ، وغالباً

⁽١) ابن سريج: سبقت ترجمته في ص٢٩٠.

⁽٢) ابن أبي هريرة : سبقت ترجمته في ص٣٠ .

⁽٣) أبو حامد الإسفراييني: سبقت ترجمته في ص١٢.

⁽٤) الأوزاعي : ستأتي ترجمته في ص١٨١ من قسم التحقيق .

^(°) هــو أحمد بن محمد بن على أبو يحيى ، وقيل أبو العباس ، نجم الدين ابن الرفعة كان فريد دهره ، ووحيد عصــره ، إمامــاً في الفقه والخلاف والأصول ، اشتهر بالفقه إلى أن صار يضرب به المثل ، له تصانيف مشهورة منها : كفاية النبيه شرح التنبيه ، المطلب العالمي شرح وسيط الغزالي ، ولد سنة ٦٤٥هــ ، وتوفي سنة ٧١٠هـ. .

يسنظر : طبقات المبكي : ١٧٧٥-١٧٧ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٢٠/١٤ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ٢١١/٢-٢١٣ ، الدرر الكامنـــة ، لإبن حجــر : ٢٨٤/١ ، النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ٢١٣/٩ ، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٢٢/٦ .

- ما يصرح ابن الرفعة بالنقل عن الماوردي ، ويستشهد بالأقوال والأوجه التي يذكرها ، والأدلة التي يستدل بها (١) .
- ٢- كتاب المجموع (٢) ، وكتاب روضة الطالبين (٣) ، فكثرة النقل عن الحاوي في هذين الكتابين تبين أهمية الكتاب ، إذ هما مرجعاً صحيحاً للفقه الشافعي، والعمدة في تحقيق المذهب ، والمعتمد لدى المفتى وغيره .
- -7 وكذلك ممن إستفاد من الحاوي شُراح (منهاج الطالبين) ($^{(1)}$ ، كمغنسي المحتاج ($^{(2)}$) ، ونهاية المحتاج ($^{(7)}$).
- 3- وأيضاً ممن استفاد من الحاوي المهذب $(^{()})$ ، فـتح الوهـاب $(^{()})$ ، وأسـنى المطالب شرح روض الطالب $(^{()})$.

وهذا غيض من فيض ، وإلا فأثر الحاوي في كتب الشافعية . واضح لا غبار عليه ، يلمسه كل مطالع متصفح لكتب المذهب حيث امتلأت بأقوال الماوردي ، وترجيحاته وتفريعاته .

⁽١)ينظر على سبيل المثال : المطلب العالي : ١/١ أ - ٤ ب ، كفاية النبيه : ١/١ ب - ٢ ب .

⁽٢) ينظر :المجموع ، للنووي: ١٦/٣٤-٣٧ .

⁽٣)ينظر: روضة الطالبين ، للنووي: ٣٦/٧ .

⁽٤) ينظر :منهاج الطالبين ، للنووي: ٣٤٨/٣-٣٤٩ .

⁽٥) ينظر:مغنى المحتاج، للشيخ محمد الخطيب الشربيني: ١٨/٤-٢٠٠.

⁽٦)ينظر: نهاية المحتاج ، لشمس الدين محمد بن أبي العباس بن شهاب الدين الرملي: ١٦٥/٨ .

⁽٧) ينظر: المهذب ، لأبي إسحاق الشيرازي: ١٥/١ .

⁽٨)ينظر: فتح الوهاب ، لشيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري: ١٩١٥-١٩٥٠ .

⁽٩)ينظر: أسنى المطالب ، لشيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري: ٢٢٩/٤ .

المبحث الثالث :

منهج الماوردي في الكتاب

يتلخص المنهج الذي سلكه الإمام الماوردي في الكتاب في النقاط الآتية :

- ١- قسم الكتاب إلى أبواب ، وحيث أن الحاوي شرح لمختصر المزني سلك
 الماوردي في تقسيم وترتيب الأبواب ترتيب مختصر المزنى نفسه .
- ٢- قسم الأبواب إلى مسائل ، والمسائل إلى فصول ، وربما كان هذا التقسيم مشهوراً في عصر الماوردي ، حيث سار عليه أبو الطيب الطبري (١) في شرحه لمختصر المزني (٢) ، وابن الصباغ (٣) في كتابه " الشامل في فروع الشافعية " (١) ، والعمراني قسم الأبواب إلى مسائل والمسائل إلى فروع .

⁽۱) هــو طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، نققه على أبي على الزجاجي ، قرأ على أبي سعيد الإسماعيلي ، وعلى القاضي أبي القاسم بن كج ، شرح المزني ، وصنف في الخلاقة والمذهب والأصول والجدل كتبا كثيرة ، مات وهو ابــن مائــة وســنتين لم يختل عقله ، ولا تغير فهمه يفتي مع الفقهاء ، ويستدرك عليهم الخطأ ، ولد سنة ٣٤٨هــ ، وتوفى سنة ٥٠٠هــ .

يسنظر : طبقات الشيرازي : ص١٣٥ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢٤٧/٢ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ٢٢٦/١-٢٢٧ ، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٢٨٤/٣ .

⁽٢) ينظر : شرح أبي الطيب الطبري : ١/ ١ أ - ١٥ ب .

⁽٣) هو عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن محمد أبو نصر ابن الصباغ البغدادي ، فقيه العراق ، ولد سنة ٠٠٤هـ ، أخذ عن القاضي أبي الطبري كان خيراً ديناً صالحاً ، توفي سنة ٤٧٧هـ ، من مصنفاته : الشامل ، والكامل في الخلاف بيننا وبين الحنفية ، والعمدة في أصول الفقه وغيرها .

يــنظر : وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٣٨٥/٢ ، طبقات السبكي : ٣٣٠/٢٣-٢٣١ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٢٢٦/١٢ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ٢٥١/١-٢٥٠ ، النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ١١٩/٥ .

⁽٤) ينظر : الشامل ، لإبن الصباغ : ل/ ١ أ - ١٧ ب .

^(°) هو يحيى بن أبي الخير بن سالم بن أسعد بن يحيى أبو الخير العمراني اليماني ، صاحب البيان ، ولد سنة ٤٨٩هـ.، تفقه على جماعات منهم زيد اليفاعي كان شيخ الشافعية ببلاد اليمن ، وكان إماماً ، زاهداً ، ورعاً ، وعالماً عارفاً بالفقه واصوله والكلام والنحو ، من مصنفاته : البيان ، وغرائب الوسيط ، ومختصر الإحياء ، توفي سنة ٥٥٨هـ. ينظر : طبقات السبكي : ٣٢٤/٣-٣٢٥ ، طبقات ابن هداية الله : ص٧٩، منزرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ١٨٥/٤ .

⁽٦) ينظر : البيان ، للعمراني : ٢١٧/٧ - ٤٢٠ .

- ٣- يبدأ المسألة بنقل نص الشافعي من عبارة المزني ، فإن كانت العبارة طويلة يذكر جزءاً منها ثم يقول إلى آخر الفصل (٢) .
- ٤- بعد أن يذكر المسألة ، فإن كان رأيه موافقاً لما تضمنته المسألة التي نقلها
 عن الشافعي يعلق عليها بقوله : وهذا كما قال ، وهذا صحيح (٣) .
- ٥- يبدأ بشرح المسألة وتصويرها شرحاً وافياً مستوعباً للمذهب ، فإن كان في المسألة قولان أو طرق ذكرها ، ويذكر في بعض الأحيان القائلين بها ، وإن كان في المسألة عدة أوجه ذكرها وغالباً ما يذكر القائلين بها .
 - ٦- بعد ذكر المسألة وتقرير حكمها يبدأ بذكر فصول مفرعة من أصل المسألة .
- ٧- ولقد اتبع طريقة قلما يتبعها أصحاب الكتب الفقهية ، وهي أشبه غالباً بالطريقة الحديثة المستخدمة في الرسائل الجامعية في الفقه المقارن ، وهي عند ذكره لبعض المسائل الفقهية يذكر أقوال الصحابة والتابعين والفقهاء ، ثم يصنفها إلى فريقين أو أكثر ويورد أدلة كل فريق ، ثم يناقشها ، وينكر ما يعضد مذهبه (٤).
- Λ قد يرجح بين الأقوال أو الأوجه بقوله : وهو أصح ، أو والصحيح ، أو وهو الأشهر ، أو وهو الأظهر ، أو الصحيح عندي $\binom{9}{1}$.
 - ٩- يفرع في المسألة فروعاً جديدة فيقول: (ويتفرع على هذا) (١).
 - ١٠- بالنسبة للأحاديث:

ينظر : طبقات السبكي : ٣٢٥-٣٢٥ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ٣١٧٦-٣٢٨ ، طبقات ابن هداية الله : ص٧٩، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ١٨٥/٤ .

⁽١)ينظر : البيان ، للعمراني : ٢١٧/٧ -٤٢٠ .

⁽٢)ينظر: ص٢٧٢ من قسم التحقيق.

⁽٣)ينظر : ص١٧٥ ، ٢٤٣ من قسم التحقيق .

⁽٤)ينظر : ص٩٧ ، ١٠٨ من قسم التحقيق .

⁽٥)ينظر : ص٢٥٠ من قسم التحقيق .

⁽٦)ينظر: ص١٥٨ من قسم التحقيق.

- أ- يورد في أكثر الأحيان الأحاديث بأسانيدها ، خاصة ما كان عن طريق الشافعي (١) .
 - ب- يذكر أحياناً الأحاديث بالمعنى ، وبدون سند غالباً (٢) .
 - ج- يستشهد أحياناً بأحاديث ضعيفة مع إمكانه الإستغناء عنها (٣).
- 11 -- يفسر الغريب^(۱)، كما كان يورد بعض المواقف ويستشهد لها ببعض الأبيات الشعرية ، فتارة ينسبها لقائلها ، وتارة لا ينسبها (⁽⁾ .
- ١٢ قد يعترض على بعض الوجوه والأقوال فيقول: هذا ضعيف ، وهذا تعليل فاسد (٦).

⁽١)ينظر: ص٦٨ من قسم التحقيق.

⁽٢)ينظر : ص٩٣ ، ٢٩٢ من قسم التحقيق .

⁽٣)ينظر: ص٩٣ من قسم التحقيق.

⁽٤)ينظر: ص١١٩ من قسم التحقيق.

⁽٥)ينظر : ص٣٤٥ ، ٣٢٧ من قسم التحقيق .

⁽٦)ينظر : ص٣١٧ ، ٢٢١ من قسم التحقيق .

المبحث الرابع:

المصطلحات المتداولة في فقه الشافعية والواردة في الكتاب

هـناك بعض المصطلحات التي كثيراً ما تتردد في كتب الشافعية بصفة عامة و" الحاوي " بصفة خاصة ومن هذه المصطلحات الآتى :

١- الأقوال: وهي كلام الإمام الشافعي (١):

فلقد كان الإمام الشافعي - رضي الله عنه - تقياً ورعاً ، حرص على تتبع الحق والتصريح به أينما كان ، فكان شديد التمسك بالكتاب والسنة ، بعيداً عن التعصب لآرائه وأقواله ، نسستنتج هذا من كلامه فيما نقله عنه النووي (٢) قال : (.. صح عن الشافعي - رحمه الله - أنه قال : " إذا وجدتم في كتابي خلاف سنة رسول الله - ونعوا قولوا بسنة رسول الله - ودعوا قولي " وروى عنه : " إذا صح الحديث خلاف قولي فأعملوا بالحديث واتركوا قولي " أو قال : " إذا صح الحديث فهو مذهبي " ..) (١).

وأقـوال الإمـام الشـافعي مـنها ما هو "قديم "، ومنها ما هو "جديد "، وسأعرف كلاً منهما بإختصار:

⁽١) ينظر : المجموع ، للنووي : ١٥/١ ، مغني المحتاج ، الشربيني : ١٢/١ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ٤٨/١ .

⁽٢) هو محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الحزامي ، محرر المذهب ومنقحه ، ولد في نوا قرية في الشام ، نشا بها وقرأ القرآن ، ثم قدم دمشق وقرأ التنبيه في أربعة أشهر ، وحفظ ربع المهذب في بقية السنة، جدَّ في طلب العلم حتى فاق على أقرانه وأهل زمانه ، له تصانيف كثيرة منها : تهذيب الأسماء واللغات ، ومنهاج الطالبين ، والمجموع ، ولد سنة ١٣٦ه. ، وتوفي سنة ١٧٦ه. .

ينظر : النجوم الزاهرة ، لإبن تغرى بردى : ٢٧٨/٧ ، طبقات المسبكي : ١٦٥/٥ ، طبقات ابن هداية الله : ص٢٢٥ ، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٣٥٤/٥ .

⁽٣) ينظر : المجموع : ١٣/١ .

<u> أولاً : القديم: -</u>

هــو مــا قالــه الإمام الشافعي بالعراق وقبل إنتقاله إلى مصر سنة ١٩٨هــ تصنيفاً أو إفتاء (١).

ومن كتبه القديمة : الحجة ^(٢) .

ومن رواته : جماعة أشهرهم : الإمام أحمد بن حنبل ، والكرابيسي^(٣) وغيرهما .

ثانياً : الجديد :-

هو ما قاله بعد دخوله لمصر ، تصنيفاً أو إفتاءً (٤) .

ومن كتبه الجديدة: الأم ، الإملاء ، الرسالة وغيرها .

ومن رواته : المزني(0) ، ويونس بن عبد الأعلى(1) ، والربيع المرادي(1) وغيرهم.

⁽١) ينظر : مغنى المحتاج ، للشربيني : ١٣/١ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٠/١ .

⁽٢) ينظر : المجموع ، للنووي : ٩/١ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ١٣/١ .

⁽٣) هو أبو على الحسين بن على الكرابيسي ، كان جامعاً بين الحديث والفقه ، سمي بالكرابيسي ؛ لأنه كان يبيع الكرابيس وهمي الثياب الخام . له تصانيف كثيرة منها : أصول الفقه وفروعه ، والجرح والتعديل . توفى سنة ٥٤/هـ ، وقيل : سنة ٢٤/هـ . ينظر : تاريخ بغداد ، الخطيب البغدادي : ٢٤/٨ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٣٩٩/١ ، طبقات ابن هداية الله : ص٢٦ ، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٢١٧/١ .

⁽٤) ينظر : مغني المحتاج ، للشربيني : ١٣/١ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٠/١ .

⁽٥) المزني: سبقت ترجمته في ص٢٩.

⁽٦) هــو أبو موسى يونس بن عبد الأعلى الصدفي المصري ، أحد أصحاب الشافعي والمكثرين من الرواية عنه والملازمـــة لـــه ، كان كثير الورع ، وكان علاَمة في علم الأخبار والصحيح والسقيم ، ولد سنة ١٧٠هــ ، ومات سنة ٢٦٤هــ .

ينظر : طبقات الشيرازي : ص١١٠ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ١٦٨/٢ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٢٤٩/٧ ، طبقات ابن هداية الله : ص٢٨ .

⁽٧) هو أبو محمد الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي ، صاحب الشافعي ، وراوي كتبه ، وأول مسن أملى الجديث بجامع ابن طولون ، روى عنه ابن ماجة ، والنسائي ، وأبو داود وغيرهم ، ولد سنة ١٧٤هـ. ، وتوفى بمصر سنة ٢٧٠هـ. .

ينظر: طبقات الشيرازي: ص١٠٩، تنكرة الحفاظ، للذهبي: ٢/٨٦، ، سير أعلام النبلاء، للذهبي: ٥٨٦/٢ ، العبر، للذهبي: ٥٨٧/١٢ .

إذن " القديم " : يعتبر مذهباً للشافعي إذا عضده دليل ولا معارض له في " الجديد " لأنه قال : " إذا صح الجديث فهو مذهبي " (١) .

وقد يكون القولان قديمين ، وقد يكونان جديدين ، أو قــديماً وجديــداً ، وقــد يقولهما في وقت واحد ، وقد يقولهما في وقتين ، وقد يرجح أحدهما وقد لا يرجح .

فإن كان القولان " قديم وجديد " فالجديد : هو الصحيح وعليه العمل ، وهـو المذهب ؛ لأن القديم مرجوع عنه (7).

وإن كان القولان " جديدين " فالعمل بآخرهما ، فإن لم يُعلم فمما رجحه الشافعي ، فإن قالهما في وقت واحد ثم عمل بأحدهما ، كان إبطالاً للآخر عند المزني ، وعند غيره لا يكون إبطالاً بل ترجيحاً .

وإن لم يُعلم: هل قالهما معاً أو مرتباً ، لزم البحث عن أرجمهما بسشرط أن يكون الباحث أهلاً للتخريج والترجيح ، فإن لم يكن أهلاً فينقله عن أصحاب الشافعي الموصوفين بذلك ، فإن لم يحصل له ترجيح بطريق توقف فيه (٣) .

٢ - النص أو المنصوص:

هو نص كلام الشافعي - رحمه الله - ، وسمي بذلك ؛ لأنه مرفوع إلى الإمام أو أنه مرفوع القدر لتنصيص الإمام عليه ، ويكون مقابله وجهاً ضعيفاً أو قو لا مخرجاً $\binom{3}{2}$.

٣- المذهب عند الشافعية :

هو الرأي الراجح عند وجود اختلاف الأصحاب في حكاية المذهب بنكرهم الطرق (°).

⁽١) ينظر : مغني المحتاج ، للشربيني : ١٤/١ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٠٥٠/١ .

⁽٢) هناك بعض المسائل التي استثناها فقهاء الشافعية وقالوا : يعمل فيها بالقديم .

ينظر إليها في : المجموع ، للنووي : ٦٦/١ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ١٣/١ .

⁽٣)ينظر : المجموع ، للنووي : ١٨/١ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ١٣/١-١٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١١٥٠ .

⁽٤)ينظر : مغني المحتاج ، للشربيني : ١٢/١ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٥/١-٤٩ .

⁽٥)ينظر : مقدمة البيان : ١٤٤/١ .

٤ - التخريج <u>:</u>

هـو أن يجيب الشافعي بحكمين مختلفين في صورتين متشابهتين ، ولم يظهر ما يصلح للفرق بينهما ، فينقل الأصحاب جوابه في كل صورة إلى الأخرى فيحصل في كل صورة مسنهما قـولان منصوص ومخرج ، المنصوص في هذه هو المخرج في تلك ، والمنصـوص في تلك هو المخرج في هذه ، فيقال فيهما : قولان بالنقل والتخريج ، والمنصـوص في مثل هذا عدم إطباق أصحاب الشافعي على التخريج ، بل منهم من يخرج ، ومنهم من يبدي فرقاً بين الصورتين ، والأصح أن القول المخرج لا يُنسب إلى الشافعي ؛ لأنه ربما لو روجع فيه ذكر فرقاً (١).

٥- الأصحاب:

هم أصحاب الآراء في المذهب الذين يُخرِّجون الأوجه على أصول الشافعي يستنبطونها من قواعده ، ولهم اجتهادات في مسائل عن غير أصوله ، منهم : أبو حامد الإسفراييني (٢) وغيره (٣) .

7 - *الأوجه:*

هي الأصحاب الشافعي المنتسبين إلى مذهبه يستنبطونها من الأصول العامة المذهب ويخرجونها على ضوء القواعد التي رسمها لهم الشافعي و لا يُنسب الوجه المخرج إلى الإمام (٤).

قال النووي: الأصح أن لا يُنسب إليه ؛ لأنه مؤدى إجتهاد صاحب الوجه وقد أدى إلى تخريجه وإظهاره بإجتهاده (٥).

⁽١) ينظر : مغنى المحتاج ، للشربيني : ١٢/١ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٠/١ .

⁽٢) أبو حامد الإسفراييني: سبقت ترجمته في ص١٢-١٣.

⁽٣) ينظر : مقدمة البيان : ١٤٤/١ .

⁽٤) ينظر : المجموع ، للنووي : ١٥/١ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ١٢/١ .

^(°) ينظر : المجموع : ١٦٢١ .

٧- الطرق:

وهي اختلاف الأصحاب في حكاية المذهب ، فيقول بعضهم على سبيل المثال : في المسألة قولان أو وجهان ، ويقول آخرون : لا يجوز قولاً واحداً أو وجها واحداً ، أو يقول أحدهم : في المسألة تفصيل ، ويقول الآخر : فيها خلاف مطلق (١) .

٨- المشهور:

يعني الرأي الراجح من القولين أو الأقوال إذا كان الإختلاف ضعيفاً ، فالمعتمد وقتئذ هو المشهور ، وفي مقابله : المرجوح الضعيف ، ويقال فيه : وفي قول (٢) .

9- الأظهر:

هــو الرأي الراجح من القولين أو الأقوال إذا كان الإختلاف قويًا ؛ لأن كُلاً مـنهما يعـتمد عــلى دليل قويً ، وترجَّح أحدهما على الآخر فالراجــح الأظهر ، ويقابله : الضعيف المرجوح ، ويشار إليه : وفي قول أيضاً (٣) .

١٠- الأصح:

يعني الحكم الفقهي الراجح في المذهب من بين آراء الأصحاب ، وذلك إذا قوي الخلاف ، ولكل دليل ظاهر وقوي (٤) .

11- <u>الصحيح:</u>

هو الوجه الراجح من آراء الأصحاب ، فالوجه المعتمد هو الصحيح ، والذي يُشعر بفساد مقابله وضعفه ، ويُعبِّرون عنه ، وفي وجه (٥) .

هذه أهم المصطلحات في الفقه الشافعي والتي ورد بعض منها في كتاب " السبق والسرمي "، وهناك مصطلحات فقهية أخرى ،ومصطلحات أصولية، ومصطلحات في علوم الحديث، شرحتها في موضعها.

⁽١) ينظر : المجموع ، للنووي : ٦٦/١ .

⁽٢) ينظر : مغنى المحتاج ، للشربيني : ١/٥٥ ، مقدمة البيان : ١٤٣/١ .

⁽٣) ينظر: المصادر السابقة.

⁽٤) ينظر: المصادر السابقة.

⁽٥) ينظر: مغنى المحتاج، للشربيني: ١٤٤/١، مقدمة البيان: ١٤٤/١.

المبحث الخامس:

بيان تفصيلي لمسائل كتاب السبق والرمي ويان والرمي وما تضمنته من فصول

احتوى كتاب " السبق و الرمي " على ثــلاث وســتين مــسألة (١) ، وثمانيــة وثلاثين فصلاً (٢) وهي كالآتي :-

المسألة الأولى: الأصل في إباحة السبق والرمي ص٦٨.

وتضمنت فصلين وهما:

(أ) حكم السبق والرمي ص٩٧.

(ب) هل عقد السبق المعقود على عوض عقد لازم أم أنه جائز ؟ ص١٠٩

المسألة الثانية: بيان المراد بالخف والحافر والنصل ص١١٨٠.

وتضمنت أربعة فصول وهي:

- (أ) حكم قياس السبق بالأقدام على الحوافر ص١٣٠.
- (ب) حكم السبق بالسيوف والرماح والأعمدة ص١٣٩.
- (ت) شروط صحة العقد على العوض في السبق ص١٤٢.
 - (ث) شروط صحة عقد الرمي ص١٤٧.

المسألة الثالثة: أنواع العوض في السبق ص ١٤٩٠.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) أقسام البنل ص١٥٢.

⁽١)المسألة : هي قول الشافعي كما أورده المزني في مختصره .

⁽٢)الفصول : هي فروع للمسألة استنبطها الماوردي وعبَّر عنها (بالفصول) .

المسألة الرابعة : تعريف السبق الناني ، وشروط المحلِّل ص ١٦١ . وتضمنت فصلاً و احداً و هو :

(أ) الحالة التي لا يأخذ فيها المحلِّل ص١٦٥.

المسألة الخامسة: شروط صحة العقد مع دخول المحلِّل ص١٦٦٠.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) أحوال المتسابقين في مال السبق ص١٧٠.

المسألة السادسة: كيفية إجراء فرس المحلِّل بين المتسابقين ص١٧٥.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) أحوال المتسابةين والمحلِّل ص١٧٧.

المسألة السابعة: أقل ما يكون فيه السبق ص١٨٠.

المسألة الثامنة: كثرة المتسابقون وهل يُكتفى بمحلًل واحدٍ أو أكثر ؟ ص١٨٦ المسألة التاسعة: بيان السبق الثالث ص١٨٨.

المسألة العاشرة: تحديد الغاية في السباق ابتداءاً وانتهاءاً ص١٩٠٠.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) الحكم إذا عثر أحد الفرسين ص١٩٣٠.

المسألة الحادية عشرة: المقارنة بين النضال والسباق ص١٩٤٠.

المسألة الثانية عشرة : شروط عقد الرمي ص٧٠٠ .

وتضمنت تسعة فصول وهي:

- (أ) بيان الشرط الثاني ص٢٠٢.
- (ب) بيان الشرط الثالث ص٢٠٣ .
- (ت) بيان الشرط الرابع ص٧٠٥.

- (ث) بيان الشرط الخامس ص٢٠٧.
- (ج) بيان الشرط السادس ص٢٠٩٠.
 - (ح) بيان الشرط السابع ص٢١٠ .
 - (خ) بيان الشرط الثامن ص٢١٢ .
 - (د) بيان الشرط التاسع ص٢١٣.
 - (ذ) بيان الشرط العاشر ص٢١٤.

المسألة الثالثة عشرة: أنواع النضال في زمن الإمام الشافعي ص٢١٦.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) أقسام التفاضل في الإصابة ص٢١٨.

المسألة الرابعة عشرة: مال النضال إذا ملكه الناضل هل عليه إطعام أصحابه أم لا ؟ ص ٢٢١

المسألة الخامسة عشرة: مال النضل وكيفية أخذه ص٢٢٣.

المسألة السادسة عشرة: تعيين مال السبق أو وصفه ص٢٢٥.

المسألة السابعة عشرة: تصرف الناضل بمال السبق ص ٢٣١.

المسألة الثامنة عشرة: البادىء بالرمى ص٢٣٣.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) بيان كيفية التقدم في الرمي ص٢٣٥.

المسألة التاسعة عشرة: بيان عادة الرماة في وضع الهدف وموقفهم منه ص٢٣٧.

المسألة العشرون: البدء بالرمى حسب الإتفاق ص٢٣٩.

المسألة الحادية والعشرون: كيفية إغراق السهم في الرمي ص ٢٤١.

المسألة الثانية والعشرون : ما يُعرض للسهم أثناء الرمي ص٢٤٣.

المسألة الثالثة والعشرون: تسمية الأسهم بحسب موقعها من الهدف ص٢٤٦. المسألة الرابعة والعشرون: بيان المبادرة في الرمي ص٢٥١.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) بيان الحواب ص٢٥٤.

المسألة الخامسة والعشرون: الإتفاق على نوع الرمي في المرمى ص٢٦٢. المسألة السادسة والعشرون: كيفية احتساب نوعية الرمى ص٢٦٤.

وتضمنت فصلين وهما:

(أ) تحديد نوعية الإصابة ص٢٦٥ .

(ب) بيان أن زيادة الصفة تقابل زيادة العدد ص٢٦٦.

المسألة السابعة والعشرون: الحالات عند الإختلاف في نوع الرمي ص٢٦٧.

المسألة الثامنة والعشرون : حالات الشن والهدف حين إصابة السهم ص٧٧٠ .

المسألة التاسعة والعشرون: متى يسمى السهم خاسقاً أو خارماً ؟ ص٢٧٢.

المسألة الثلاثون: السهم المارق هل يحتسب به خاسقاً ؟ ص٢٧٦.

المسألة الحادية والثلاثون : قدح السهم وهل تحتسب الإصابة به أو بالنصل ؟ ص ٢٧٩ .

المسألة الثانية والتلاثون : مدى تأثير الريح على إصابة السهم ص ٢٨١ .

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) حالات السهم بعد زوال الشن ص٢٨٦.

المسألة الثالثة والثلاثون: الحكم إن نفذ السهم في الحائل، أو نقصه حتى عدل بنقضه بنقضه إلى الهدف ص ٢٨٧.

المسألة الرابعة والثلاثون: أنواع القسي بإختلاف أصحابها ص٢٨٩.

المسألة الخامسة والثلاثون: التساوي في النضل ص٣٠٣.

المسألة السادسة والثلاثون: الحكم إذا وقع التفاضل في عقد النضال ص٣٠٥. المسألة السابعة والثلاثون: كيفية التفاضل في الخاسق ص٣٠٦.

المسألة الثامنة والثلاثون: بيان مكان الغرض، وتحديد عدد الرمي، وارتفاع الشن، وموقع الإصابة ص٣٠٧.

المسألة التاسعة والثلاثون: الحكم إذا سقط تعيين ما يلزم تعيينه في عقد السسبق والرمي ص ٣٠٩.

المسألة الأربعون: الزيادة في القرع، وبيان أقوال الرماة فيه ص ٣١١.

المسألة الحادية والأربعون : ما الحكم إذا قال أحد المتناضلين للآخر : إن أصبت بهذا السهم فقد نضلتك ؟ ص ٣١٩ .

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) حكم دخول مناضل ثالث بين المتناضلين واشتراط مال معلوم لــه ص ٣٢١.

المسألة الثانية والأربعون: ما الحكم إذا قال له: ناضل نفسك ص٣٢٢.

المسألة الثالثة والأربعون: حالات السهم إذا انكسر بعد خروجه عن القوس ص٢٢٤ المسألة الرابعة والأربعون: ما الحكم إذا كان في الشن سهم سابق ص٣٢٦ .

المسألة الخامسة والأربعون : حكم جلوس أحد المتناضلين ص٣٢٨ .

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) بيان الحال الثانية ص ٣٣١.

المسألة السادسة والأربعون : حكم سبقه على أن يعيد عليه السهم ص٣٣٤ .

المسألة السابعة والأربعون: حكم إذا عين القوس في عقد النضال ص٣٣٥.

المسألة الثامنة والأربعون : معنى الغرض في النضال والهدف وموقف الرامي ص٣٣٦ .

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) هل المراد بالمسألة السابقة غرض الهدف أو غرض الموقف ؟ ص ٣٤٠.

المسألة التاسعة والأربعون: بيان الماوردي لما ذكره الإمام الشافعي من أسماء الرشق وأحكامها ص٣٤٣.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) بيان الأوجه الثلاثة في تأويل المسألة السابقة ص٣٤٩.

المسألة الخمسون: بيان حالات الرمي ص٥٥٥.

وتضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) بيان الحال الثانية للرمى ص٣٥٧.

المسألة الحادية والخمسون : اعتلال الآلة ص ٣٦٠ .

المسألة الثانية والخمسون: تساوي الراميان في البدء بالرمي ص٣٦٣.

المسألة الثالثة والخمسون: الكلام في المؤتمن بين المتناضلين ص٣٦٥.

المسألة الرابعة والخمسون: المبدىء ومميزاته ص٣٦٧.

وتضمنت فصلين وهما:

(أ) موقف المبتدىء إذا كانوا ثلاثة ص٣٦٩.

(ب) حمل العقد على الشرط ص ٣٧٠.

المسألة الخامسة والخمسون : حكم نضال الحزبين وشروط صحته ص ٣٧١ .

وتضمنت أربعة فصول وهي :

(أ) حال الحزبان في مال السبق ص٣٧٥.

(ب) حكم المال المخرج في كل حزب ص٣٧٦ .

- (ت) المعتبر في حكم نضالهما ، وما يُحتسب به من الصواب والخطأ ص٣٧٧.
 - (ث) حكم المال إذا استحقه الحزب الناضل ص٣٧٩.

المسألة السادسة والخمسون: الحكم إذا قال أحد المتسابقين أختار على أن أسبق ص ٣٨٠.

المسألة السابعة والخمسون: اقتراع الزعيمان لإخراج مال النضال ص ٣٨١.

المسألة التامنة والخمسون : حال الغريب إذا حضر أهل الغرض ص٣٨٢ .

المسألة التاسعة والخمسون: ما الحكم إذا قال أحدهما لصاحبه: اطرح فضلك على أن أعطيك به شيئاً ؟ ص٣٨٥

المسألة الستون : حالات الحزبين إذا استقرت البداية بالرمي لأحدهما ص٣٨٦.

تضمنت فصلاً واحداً وهو:

(أ) ما الحكم إذا اشترطا في العقد أن يقدم كل زعيم من أصحابه فلاناً ثم فلاناً ؟ ص٣٨٨

المسألة الحادية والستون: ما حكم إذا استحق أحد المتناضلين البدء بالرمي، فبدأ صاحبه وتقدم عليه ص ٣٩٠.

المسألة الثانية والستون: حكم الصلاة في المضربة والأصابع ص ٣٩١.

المسألة الثالثة والستون : حكم الصلاة في القوس والقرن ص ٣٩٥.

قارن من خلال جميع الكتاب مذهبه مع الحنفية في (٥) مواضع ، ومع المالكية في موضعين ، ومع الأوزاعي في موضع واحد ، أما في المذهب المشافعي فقد كانت هذاك مقارنات فيما بينهم وهي كالآتي :

- ١- ذُكر ابن خيران في موضعين مقارنة مع المذهب.
- ٢- ذُكر ابن سريج أيضاً في موضعين أحدهما مقارنة مع المزني .
 - ٣- وكذلك ذُكر أبو حامد الإسفر ابيني في موضعين .

- ٤- أبو علي بن أبي هريرة ذُكر في (٥) مواضع أحدها مقارنة مع أبي إسماق المروزي.
- ٥ وأيضاً المزني ذكر في (٥) مواضع أحدها مقارنة مع ابن سريج كما أسلفت .
- ٦- أبو إسحاق المروزي ذكر في (٨) مواضع أحدها مقارنة مع ابن أبي هريرة
 كما أسلفت وموضع آخر مع أبي على الطبري .
- ٧- ذكر أبو علي الطبري في موضع واحد مقارنة مع أبي إسحاق المروزي كما أسلفت .
- كما ذُكر لعطاء بن أبي رباح-رضي الله عنه- قولاً واحداً في جميع الكتاب ، وكذا ابن عمر-رضي الله عنهما- .

الفصل الثالث:

بيان نسخ المخطوط، ومنهج التحقيق،

والمصطلحات المستخدمة في التحقيق

وبضم المباحث التالية:

المبحث الأول: بيان نسخ المخطوط.

المبحث الثاني : منهج التحقيق.

المبحث الثالث: المصطلحات المستخدمة في

التحقيق.

المبحث الأول:

بيان نسخ المخطوط

لقد تميز كتاب الحاوي بكبر حجمه مما أدى إلى تعدد نسخه ، وتفرقها في أنحاء العالم ، ورغم ذلك لم أحظ بعدد كبير من النسخ التي ضمت (كتاب السبق والرمي) ، علماً بأنني قد سافرت إلى دولة مصر الشقيقة ، للبحث والتنقيب عن نسخ لهذا الكتاب ، ولقد عانيت كثيراً في النصوير والبحث وكانت الحصيلة نسختين لهذا الكتاب ، ومخطوطات أخرى مساعدة ، وكان عون الله تعالى وتوفيقه فوق كل شيء .

وبيان هاتين النسختين ورمزهما كالآتي:

النسخة الأولى:

وهي النسخة الوحيدة التي تحتوي على جميع أجزاء الحاوي ، وهي محفوظة في دار الكتب المصرية وتحمل الرقم (٨٢ فقه شافعي) . يقع كتاب (السبق والرمى) في الجزء العشرين ، أما وصفها كالآتي :

الجزء العشرون : عدد لوحاته ((۲۹٦)) لوحة ، وأسطره ((۲۱ سطراً)) وتتراوح كلمات كل سطر ما بين ((۹ – ۱۱ كلمة)) ومقاسه ((۲۵۰ملم × ۱۷۰ملم)) .

يبدأ هذا الجزء بقوله: "مسألة: قال الشافعي: والعفر أحب إلى من السبواد، وهذا صحيح .. أول ما يضحى به من ألوان الغنم البيض .. " - من كتاب الضحايا -.

وينتهي بقوله : " فإن أخره لغير عذر وجب قضاؤه ، وإن أخره لعذر ، ففي وجوب قضائه قولان كالفوات " - من كتاب النذور - .

وتضمن الجزء العشرون الآتي:

آخر كتاب الضحايا حوالي ((٤٢ اوحة)) .

ثم كتاب الأطعمة حوالي ((٣٤ لوحة)).

ثم كتاب السبق والرمي حوالي ((٩٥ لوحة)) .

ثم كتاب الأيمان حوالي ((١٥٢ لوحة)) . ثم بداية كتاب النذور حوالي ((٩ لوحات)) .

أما بالنسبة لكتاب (السبق والرمي) فيقع في وسط هذا الجزء من آخر لوحسة (٧٧ أ) إلى بداية لوحسة (١٣٥ب)، أي أن كتاب (السبق والرمي) يقع في (٥٩ لوحة) وفيه (٦٣) مسألة، و (٣٨) فصلاً.

يبدأ كتاب (السبق والرمي) بقوله: "قال الشافعي: أخبرنا ابن أبي فديك عن ابن أبي ذئب عن نافع بن أبي نافع عن أبي هريرة أنه قال: أن رسول الله - على الله الله عن أبي حقال: لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصل .. " .

وينتهي بقوله: "والثالث: أن يكون مباحاً وهو ما خلا من هذين . والله أعلم بالصواب " .

والنسخة بأكملها ، نسخها شخص واحد ، بخط كوفي جيد منقط ، مشكول بعض كلماته ، ولم يشعر الناسخ إلى اسمه أو إلى تاريخ نسخه ، وهذه النسخة جيدة بشكل عام ، وتميل النفس إلى الجزم بصحة نصوصها ، وذلك لقلة خطئها وسقطها دون سواها ، ولخلوها من الطمس والتحريف ، وهي منقطة ، وتمتاز بوضوح العنوان ، فقد كُتبت المسائل والفصول بخط كبير عريض واضح .

وقد رمزت إلى هذه النسخة برمز "ك".

النسخة الثانية :

وهيي النسخة المحفوظة في دار الكتب القومية بالقاهرة ، تحت رقم (٤٥٠) فقه شافعي رقم الفيلم (٣٢٨٧١) .

وهي نسخة ناقصة ، يوجد منها الجزء الثاني والسابع والعاشر .

ويقـــع كــتاب (السبــق والرمي) في الجزء العاشر ، وعدد لوحات هذا الجزء ((١٨٥ لوحة)) .

أما كتاب (السبق والرمي) فعدد لوحاته ((۲۷ لوحة)) يقع بين ((اللوحة ١٤٨ أ - واللوحة ١٧٤ أ)) لكنه ناقص فلم يكتمل السبق والرمي فيه ، فيبدأ النقص من منتصف المسألة (٤٩) إلى نهاية الكتاب ، وأسطره ((٢٧سطراً)) وتتراوح كلمات كل سطر ما بين ((١٤ - ١٦ كلمة)) .

ويبدأ كتاب (السبق والرمي) في هذه النسخة كما في النسخة (ك) ، وينتهي في لوحية ((١٧٤ أ)) عند قوله : ((.. فأما ما لا يجوز أن يصيبوا فيه لبعده ، فالنضال عليه باطل ، وهذان الحدان في الأقل ..)) .

وقد كتبت هذه النسخة بخط نسخ جيد منقط ، مشكول ، ولم يشمر الناسخ إلى اسمه ، وقد أشارت فهارس الدار إلى أن تاريخ النسخ هو القرن السابع .

يبدأ هذا الجزء بقوله: "مسألة: قال الشافعي - رحمه الله -: ونصب رسول الله - الله على الطائف منجنيقاً أو عرادة، ونحن نعلم أن فيهن النساء والولدان .. " - من كتاب السير - .

وينتهي إلى وسط كتاب الأيمان ، باب : لغو اليمين : عند قوله : ((.. فدل على أن ما لم يعقده بعزمه لم يؤاخذ به ، ولما رواه الشافعي عن عائشة في صدر الباب ..)) من لوحة ((١٨٣ ب)) .

وعلى هذه النسخة بعض التمليكات ، وتمتاز بوضوح العنوان ، فقد كتبت الأبواب والمسائل والفصول بخط كبير واضح ، وظهر عليها آثار القدم ، وقد لحق بها رطوبة وترميم ، وبياض في بعض لوحاتها كما في لوحة ((١٧٤ ب)) حيث لم يكتمل عندها كتاب السبق والرمي .

وقد رمزت إلى هذه النسخة برمز "ن ".

الميحث الثاني :

منهج التحقيق

لقد اعتمدت في منهجي لتحقيق كتاب السبق والرمي من الحاوي الطريقة المعروفة للمحققين ، متبعة في ذلك الخطة التي وضعها قسم الدراسات العليا الشرعية ، لتحقيق " الحاوي " ، لتكون الطريقة موحدة مع من سبقني إلى تحقيق أجزاء هذا الكتاب .

فإتبعت في ذلك الخطوات التالية:

- ١- مقابلة نسخ المخطوطتين لإختيار النص الأصح ، مع الإعتماد على النسخة
 (ك) لإكتمالها ، وإثبات الفروق في الهامش بين النسختين والكتابين
 المطبوعين .
- ٢- وضع عناوين جانبية للمسائل الواردة في الكتاب ، وترقيمها ترقيماً تسلسلياً ،
 مع ترقيم فصول كل مسألة على حدة بالحروف الهجائية .
 - ٣- التعليق: ويتضمن النقاط التالية:
- ١- التركيز على توضيح الكلمات اللغوية الغريبة من مصادرها اللغوية .
 - ٢- توضيح المسائل الغامضة من مصادرها المعتمدة .
- ٣- التعليق العلمي على المسائل الخلافية الواردة في الكتاب بقدر ما يوضح حقيقة الخلاف أو يكمل النقص وذلك من خلال المصادر المعتمدة.
- ٤- عــزو الآيات الكريمة إلى أماكنها ، بذكر أرقامها واسم السور التي
 توجد فيها وإكمالها ووضعها بين قوسين .
- ٥- تخريج الأحاديث النبوية الشريفة ، بعزوها إلى مصادرها مع بيان درجتها ما أمكن .
- ٦- ترجمة الأعلام غير المشهورة ، علماً بأنني لم أترجم للخلفاء الأربعة
 والأئمة الأربعة .

- ٧- الـتعريف بالبـلدان والأماكن والغزوات والقبائل والأمم الواردة في
 النص بقدر ما يوجد .
- ٨- عزو الأبيات الشعرية إلى قائلها إن وقفت عليه ، وذكر المصدر الذي
 فيه الشعر ما أمكن .
- 9- تحقيق المسائل الفقهية ، وذلك بتحقيق نص مختصر المزني بالإشارة إلى موضعه في المختصر ، مع إكمال النص إذا اقتصر الماوردي على ذكر بعضه ، وتصحيح ما يعتريه من تحريف إذا وجد .
- ١٠ تعريف الإصطلاحات الفقهية والأصولية ، بالرجوع إلى المصادر الأصلية في كل علم .
- 11- تخريج الآثار الواردة عن الصحابة والتابعين من أمهات الكتب ما أمكن.

٤- التوثيق كالأتى:

- ١- توثيق النص ببيان نسبة الآراء إلى مصادرها التي اعتمد عليها المؤلف
 ما أمكن .
- ٢- إذا قـارن المـاوردي المسألة مع المذاهب الأخرى فإنني أوثقها من
 كتب المذاهب المعتمدة .

٥- الترقيم كالآتى:

الالتزام بالرسم الإملائي ، وعلامات الترقيم ، وترك رسم المخطوط .

٦- التقويم كالآتي:

تقويم النص إن كان يحتاج إلى ذلك ، كأن يرد فيه شيء من التصحيف أو التحريف أو الخطأ وإن إحتمل النص معنيين اختار المناسب والأوفق للنص .

٧- وضع فهارس تفصيلية لما تضمنه الكتاب كالآتى:

١- فهرس الآيات القرآنية ويتضمن قسمين:

- أولاً : الآيات القرآنية الواردة في المخطوط .
 - ثانياً: الآيات القرآنية الواردة في التحقيق.
 - ٢- فهرس الأحاديث النبوية .
 - ٣- فهرس الآثار .
 - ٤- فهرس الأعلام المترجم لهم .
 - ٥- فهرس الكتب الواردة في المخطوط.
- ٦- فهرس الأبيات الشعرية الواردة في المخطوط.
 - ٧- فهرس القبائل والأمم .
 - ٨- فهرس البلدان والمواضع .
 - ٩- فهرس المعانى اللغوية .
 - ١٠- فرس غريب الحديث.
 - ١١- فهرس المصطلحات الفقهية .
 - ١٢- فهرس المصطلحات الأصولية .
 - ١٣- فهرس القواعد الفقهية.
 - ١٤- فهرس القواعد الأصولية.
- ٥١- فهرس الحضارة: (ملابس ، آلات ، أدوات ، مرافق ، صنائع ، مهن ، أعضاء ، رياح ، أمراض ، أدوية ، معادن ، أغذية) .
 - ١٦- فهرس المقادير الشرعية: (مكيال ، ميزان ، مسافة ، مساحة ، نقود).
 - ١٧- فهرس النبات.
 - ١٨- فهرس الحيوان.
 - ١٩ فهرس المصادر والمراجع ويتضمن قسمين:
 - أولاً: المصادر والمراجع المخطوطة.
 - ثانياً: المصادر والمراجع المطبوعة.
 - ٢٠- فهرس الموضوعات .

الميحث الثالث :

المصطلحات المستخدمة في التحقيق

اقتضت طبيعة البحث أن ألجأ إلى بعض الإختصارات في مسميات الكتب أو بعض أسماء الأعلام .

فمـثلاً: مختصـر المزني: اعتمدت في توثيقي لنص الشافعي من مختصر المرني الذي أورده الماوردي ،على نسختين للمختصر ، مخطوطة ، ومطبوعة ، فرمـزت لمختصر المزني بـ " المختصر " ، ورمزت لمختصر المزني المخطوط بـ " المختصر (خ) " ، ورمزت لمختصر (ط) " .

كما أنني رمزت للكتابين المطبوعين للحاوي والذي كان أحدهما بتحقيق: الدكتور محمود مطرجي بالرمز "ط (م) "، والكتاب الثاني الذي كان بتحقيق: الشيخ على محمد معوض والشخ عادل أحمد عبد الموجود بالرمز "ط (ع) ".

وعـندما أقـول: ينظر: الحاوي ، للماوردي فإنني أقصد الحاوي المطبوع بتحقيق د. محمود مطرجي .

كما رمزت لكلمة لوحة بالرمز "ل "ونكرت رقمها ، ورمزت لوجه اللوحة الأيمن بالرمز "أ"، ولوجه اللوحة الأيسر بالرمز "ب".

كما اقتصرت على ألقاب العلماء عند نسبة الكتاب إليه فمثلاً أقول ينظر : المجموع ، للنووي أو إرشاد الفحول ، للشوكاني وهكذا .

أو أنني أقول: لسان العرب، لإبن منظور، أو أقول: البحر الزخار، لأحمد المرتضى، أسنى المطالب، لزكريا الأنصاري وهكذا.

كذلك أسماء الكتب إذا كانت طويلة فإني أختصرها فمثلاً معجم مقاييس اللغة، لإبن فارس "، المطلب العالى شرح وسيط الغزالي، لإبن الرفعة كذلك أقول: " المطلب العالى، لإبن الرفعة "، وهكذا.

كما أننى رمزت للجزء بالرمز "ج"، والصفحة بالرمز "ص".

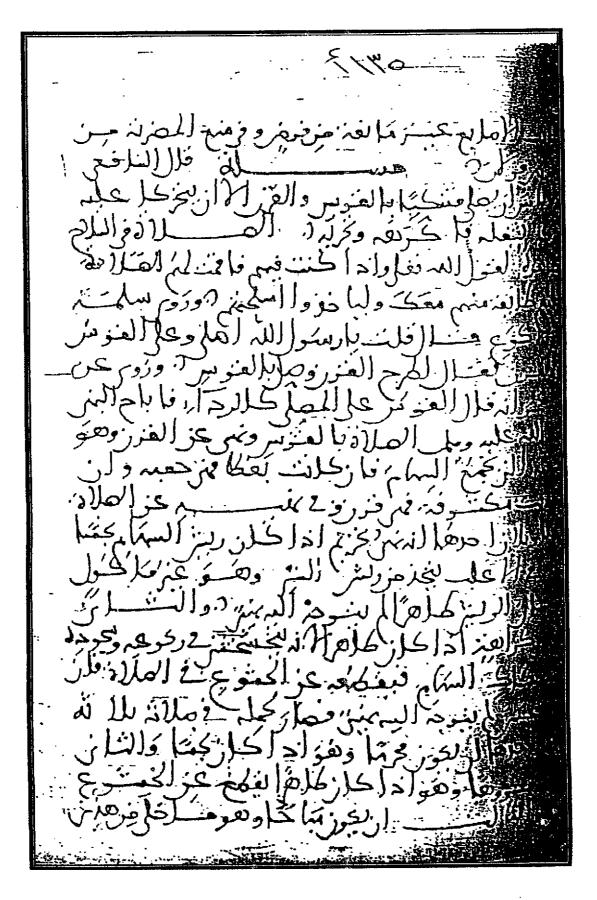
كما أنني رجعت في سنن الترمذي إليه بمفرده ومع عارضة الأحوذي أما عند الإحالة إلى المصادر فإنني ابدأ بإسم الكتاب ثم المؤلف .

رَم عرفُ العولَ باستعالَ ولطارَ الوحبَعَة وَ عهد إحرر جنل معبال الليف الحب المرسم في هُمْ وَلَحَّازُهُ وَعُولُوا لَا إِلَّا حَدُ أَسْتَعَالَا عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَ حرهٔ الزاکلين دا عداله واللزاز عرت ستملد وعنانا سرمزوجمس احرهالنه للكرئ لنعاع لا مخنيز حباكل تحريم سنول حبناا وان المالك كرزا على تعليها وجد أرتكوز لعلط طرخالعواع كاسنالنف الكلام آليه فساط اللهُ عَلَمُ الْحُلَمَةُ اللَّهِ فَالْحُلَّاجِيْرُ اللَّهِ فَعَطُّونًا وَفَ رُف به استهاله فهوعرت مرمسة سرع حرن خيرًا سغاله كلى مل حاربه المخروري فلزكار كالنع عُنرالسعلا م ناسط فالخف المحزور له طرح والعلان ان والم في ع الخرنداؤة كار مامتدالله عَنْ الْمُرْوَرِكُمُنَا فَازِعْ لَيْمَا لِمُرَاكِدِهِ مُرْطُلُهُ إِلَى الْمُرْطُلُهُ اللَّهِ الْمُرْكِلُولُالُهُ فِيهِ وَاللَّمَا فَالْمُرْدِ اللَّهِ الْمُرْدِولُمُ بَرِّ الْصَلَالَةُ فِيهُ وَاللَّهِ الْمُلْمِدُ اللَّهِ الْمُلْمِدُ اللَّهِ الْمُرْدِولُمُ بَرِّ الْصَلَالَةُ فِيهُ وَاللَّهِ الْمُلْمِدُ اللَّهِ الْمُرْدِولُمُ بَرِّ الْصَلَّالَةُ فِيهُ وَاللَّهِ الْمُلْمُ اللَّهِ الْمُلْمِدُ اللَّهِ الْمُرْدُولُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّالِلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

صوبرة اللوحة الأولى لكتاب السبق والرمي من النسخة (ك) الوجه الأيمن (أ).

واز العنون الربه

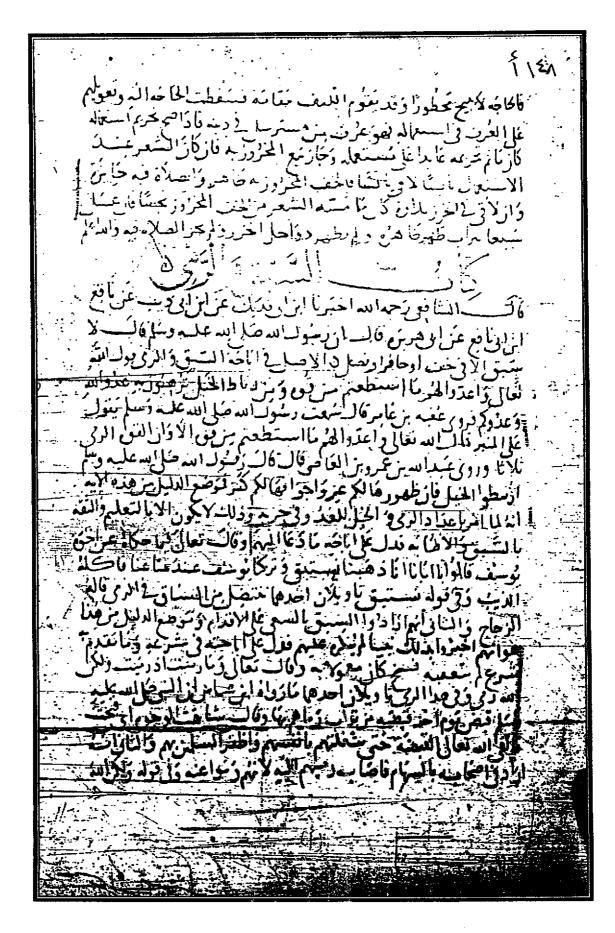
صوبرة اللوحة الأولى الوجه الأيسر (ب) من النسخة (ك) .



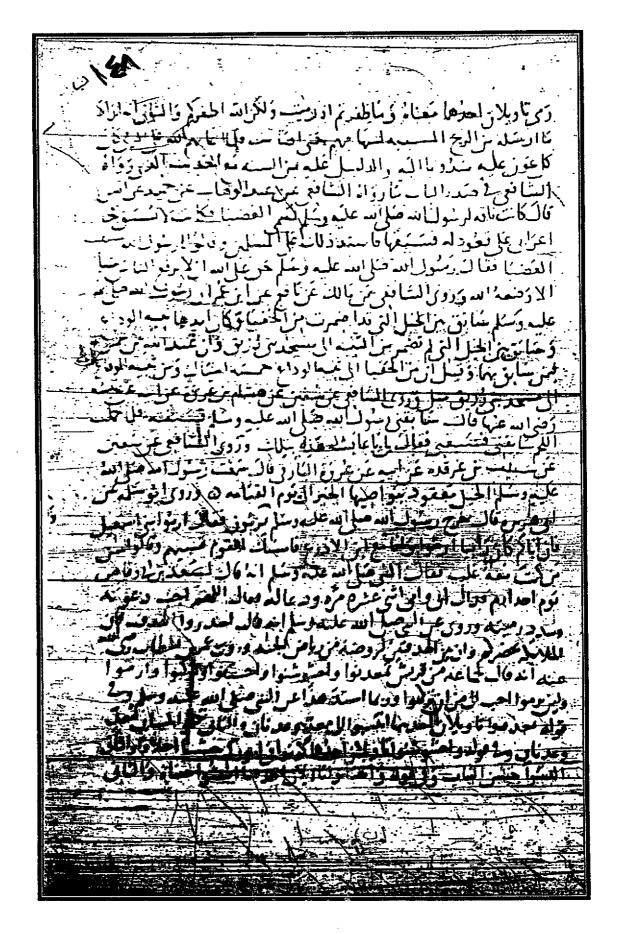
صوبرة اللوحة الأخيرة لكتاب السبق والرمي من النسخة (ك) الوجه الأيمن (أ).

آمريختاب الشبوع لاتي بوج والدأعل بالمؤاب والماز فواللدنكا والجعلو الاله عرمة لاعراب ابتروا وننفرا ونعلى البرالناسر والله سمة على المراها المنسر العُراد المرها الهاالفوة مرآلنوة والمأزلز تبحزد كوالبشم خزلجبسر عرصلة ومنهذا الترعرد فلا نُحَدُّ عُرِمَةً للوَّآمِ (-الميلز ففهمأ بلوبلاز لحرفظال كلف مكان كاحزوبلط ببيئز أأسمه وكعلم عهده وأكمام أكعل بميسكلة بها في له وجها وجها رئصها أركلت لعقل الحدر بنينته منه المراد وجها وجها رئيسة والماران كلف لبعد المراد المناز المن ع بمبنه کالرغبه فونواد و و مولدا و بزوابدوالاوملان لعرها از برواع انبانه ولهم ارتنسروا ارجام کردی مرام والمقسول كإربلاز الكوهم الأسعت والمالمعلم والشا النفوالين والدسية علي النفارك ومنا إبغام بواجزك الأب العنوه اكم

صوبرة اللوحة الأخيرة الوجه الأيسر (ب) من النسخة (ك) .



صوبرة اللوحة الأولى من النسخة (ن) الوجه الأيمن (أ) .



صوبرة اللوحة الأولى الوجه الأيسر (ب) من النسخة (ن) .

م بعددالت في العالم عدد منا عا العدد بركاله اخي زعنم بعدد التعصيارة والعلدة واختلف مرقال والاهاء برخ الجلاهوا ومع النشاب واخلاه و بعالد بغضه الندب فالدسو انظالهما على مدد إلري والنساب والحلاهن وهوا الندون و قال اخرُونِ الرَّسَوَ عَنْدَ عَدِد الرَّيْ السَّنَابُ وَ الْتَعْرِبُ مُخْفُرِ مِعْ الْمُ الرَّيْ الْحَلِالْمُونُ وَمِيْ الْإِسْمَا الذِي ذَرُ فِاللَّسَافِقِي عَنِيْ السَّلِمَ الْمُنْ وُقِدا حَلْفَ فَيْ وَالنَّهَا فِزُ وَلِمَا الْمَرِيْ الرَّقِيدِ بِالْقَافُ وَضَمَّ لَلَّ وَرَوَاهَا

صورة اللوحة الأخيرة الوجه الأيمن (ب) من النسخة (ن) .

らいり (でき)

るからないり

(١) السَّبْقُ : السين والباء والقاف أصل واحد صحيح يدل على النقديم ، أي القدمة في الجري وفي كل شـــيء ، يقال : سَبَقَ تسْبْق سَبْقاً .

فالسَّبْق بسكون الباء : مصدر سَبَقْتُ أُسْبِقُ سَبَقًا فهو : فعل سبق من المسابقة .

وبفتحها : الجعل الذي يقع السبّاق عليه أي : العوض المخرج في المسابقة .

والسَّبْق في قولك : سَبَقْت فلاناً إلى الشيء : إذا بدرته إليه ، ولا يكون السباق إلا في الرمي وفي الخيـــل ، والجمع : أسباق .

(٢) الرمي : الراء والميم و الحرف المعتل أصل واحد وهو : نبذ الشيء ، من رمى الشيء من يديه يرميه رمياً : ألقاه .
 تقول : رميت الشيء أرميه . ورميت بمعنى أرميت .

ينظر : تهنيب اللغة ، للأزهري : مادة (رمى) ٢٧٦/١٥ ، معجم ابن فارس : مادة (رمى) ٢/٥٣٥-٤٣٦.

(٣) أُرجم لهذا الكتاب بـ "كتاب السبق والنضال " في الأم ، للشافعي : ٢٢٩/٣ ، وترجم لـ بالترجمة التـي الثبتها عدد من العلماء في كتبهم ومنها كالآتي : المختصر ، للمزنـي (خ) : ل/١٠ ، والمختصر (ط) : ص٧٣٨ ، والمخطوطة (ك) : ل/٧٧ ، والمخطوطة (ك) : ل/٧٧ ، والمخطوطة (ك) : ل/٧٧ ، والمخطوطة (ك) : ل/٧٤ ، والإقنـاع ، اللماوردي : ص١٨٦ ، المهنب ، للشير ازي : ١/٢١ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١ ، التهنيب ، للبغوي : ٨/٤٧ ، المبان ، للنبوري : ١/٣٧ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١ ، التهنيب ، للبغوي : ٨/٤٧ ، الغايـة البيان ، للعمر اني : ٢٧/٢١ ، روضة الطالبين ، النبوري : ٢/٣٧ ، المجمـوع ، النبودي : ٢/٢/٢ ، الغايـة القصوى، البيضاوي : ٢/٩٨٩ ، كفاية الأخيار ، لأبي بكر الحصني : ص٥٥٠ ، بجيرمي علي الخطيب: ٤/٢٧ ، منهاج حاشية الشرقاوي : ٢/٢٧٤ ، وتُرجم لـ بكتاب " المسابقة والمناضلة " في : التبيه ، الشير ازي : ص٢٧١ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ٣/٤٢٤ ، وتُرجم لـ بايك البيان ، المرملي : ص١٩٤١ ، حاشـية عميـرة : ٣/٢٦٢ ، مغلـي المحتاج ، الشربيني : ٤/٢١٢ ، حاشية قليوبي : ٣/٢١٢ ، حاشية البجيرمي : ٤/٢٠٢ ، نهايـة المحتاج ، المرملي : ٨/٤٢١ ، حاشية قليوبي : ٣/٢٦٢ ، حاشية البجيرمي : ٤/٢٠٢ ، خاشية البجيرمي : ٤/٢٠٢ ، حاشية المحتاج ، المرملي : ٢٦٤/٣ ، حاشية قليوبي : ٣/٢٤٢ ، حاشية البجيرمي : ٤/٣٠٠ .

ولذا عليَّ أن أوضح معنى النضال ، والمسابقة والمناضلة .

فالنضال : مأخوذ من النضل وهو : أصل يدل على رمي ومراماة ، ونضل فلاناً : راماه بالنضال فغلبه في ذلك. فالنضل هو الغلبة .

قال الأزهري : (.. النصال في الرمي والرهان في الخيل) .

ينظر : الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، معجم ابن فارس : مادة (نضل) ٤٣٦/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظـور : مادة (نضل) ١٨١/١٤ .

أما المسابقة : فمأخوذة من السَّبق بسكون الموحدة وهي : التقدم .

وبفتحها : اسم للمال الذي يجعل بين المتسابقين .

والمناضلة : مأخوذة من النضل وهو الغلبة يقال : نضله غلبه وناضله غالبه وزناً ومعنى وهي : المرامـــاة بمعنــــى المغالبة .

و لا يخرج المعنى الإصطلاحي عن المعنى اللغوي . =

= ينظر : فتح الوهاب ، لزكريا الأنصاري : ١٩٤/٨ ، الإقناع في حل ألفاظ أبي شـجاع ، للـشربيني : ٢٩٢/٤ ، مغنى المحتاج ، للشربيني : ٣١١/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٤/٨ ، حاشية قليوبي : ٣١٠/٣ . ٢٦٥/٣ . ٢١٠/٤ . بيجيرمي على الخطيب : ٢٩٢/٤ ، حاشية البجيرمي : ٣١٠/٤ .

ويعد هذا الكتاب من مبتكرات الإمام الشافعي - رضي الله عنه - فلم يمبقه أحد من المصنفين في تصنيفه . ولقد علق العلامة الشيخ شهاب الدين القليوبي في حاشيته (٢٦٤/٣) على ترتيب كتاب السبق والرمي في الحاوي وموقعه منه وهو تعليق في موضعه فقال : (.. كان الأنسب نكره قبل الجهاد ؛ لأنه كالوسيلة لنفعه فيه ، إلا أن يقال : أخره للإشارة إلى عدم توقف الجهاد عليه ، ولإشتماله على ما ينفع فيه ، ولعدم توقف طلبه على المجاهد ، ونكره عقب الأطعمة لوجود الاكتساب فيه بالعوض ، وقدمه على الأيمان لعدم الاحتياج إليها فيه ..) .

والأدلة على مشروعية السبق والرمي هي :

الكتاب ، والسنة ، والإجماع ، والمعقول .

أو لا : الكتاب الكريم : فقول الله تعالى : ﴿وَأَعدُوا لَهُ مُ مَا اسْتَطَعْتُمُ مَنْ قُوَّةً ﴾ [سورة الأنفال : آية ٦٠] .

ووجه الدلالة من الآية: إن رسول الله - ه أ - فسر (القوة) التي أمر الله المسلمين بإعدادها لأعداء الله وأعدائهم بأنها الرمي ، وذلك فيما رواه عقبة بن عامر قال: سمعت رسول الله - أ الله - الله وهو على المنبسر يقول: ((وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ، ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة الرمي)) [سيأتي تخريجه في ص ٧٠] فالسباق في الرمي ونحوه هو من إعداد القوة المأمور به في الآية الكريمة . ثانياً : السنة النبوية وفيها أحاديث كثيرة منها:

عن ابن عمر - رضي الله عنهما - ((أن النبي - ﷺ - سابق بين الخيل المضمرة من الحقياء إلى ثنية الوداع ، وبين التي لم تضمر من ثنية الوداع إلى مسجد بني زريق)) [سيأتي تخريجه في ص٨٦-٨٧] وقول عائشة - رضي الله عنها - : ((سابقني رسول الله - ﷺ - فسبقته ، فلما حملت اللحم سابقني ، فسبقني ، فقال لي : يا عائشة هذه بتلك)) [سيأتي تخريجه في ص٨٩٨] .

ووجه الدلالة من الحديثين : دل الأول على مشروعية السباق بين الإبل والخيل ، ودل الحديث الثاني علمى مشروعية السباق في العدو على الأقدام ، إذ شارك رسول الله - لله - في هذه السباقات ، ونظّمها ، وهذا يدل على مشروعية السباق عامة .

ثالثاً: الإجماع: أجمع العلماء على جواز السباق جملة، وقد حكى ابن قدامة وغيره هذا الإجماع، وقال الشربيني الخطيب: أن المسابقة على الخيل والإبل والرماية بالسهام سنة بالإجماع للرجال المسلمين غير ذوي الأعذار، إذا كانت بقصد التأهب للجهاد، وقال ابن هبيرة: (.. واتفقوا على أن: السبق والرمي مشروعان، ويجوزان على العوض).

ينظر: الإفصاح، لابن هبيرة: ٣١٨/٢، المغني، لابن قدامة: ١٢٧/١١، البحر الزخار، لأحمد المرتضى: ١٠١/٥، مغني المحتاج، للشربيني: ٤١٨/٤.

ر ابعاً: المعقول:

= ١ -أن السباق مستتنى من ثلاث قواعد هي : القمار ، وتعنيب الحيوان لغير مأكله ، وحصول العوض والمعوض لشخص واحد ، وقد استتنى من هذه القواعد لمصلحة الجهاد . ينظر : شرح الخرشي : ١٥٤/٣.

(1)/[مسألة]: [الأصل في إباحة السبق والرمي].

قال الشافعي (1) – [رحمه الله تعالى] (1) – : أخبرنا ابن أبي فديك (1) عن أبي نافع (1) عن أبي نافع (2) عن أبي هريرة (1) : أن رسول الله – (1)

Y - إن استثناء المسابقة على كل ذي خف أو حافر أو نصل ، أو المسابقة في العدو على الأقدام من اللعب المحرم ، يحتمل أن يكون لمعنى لا يوجد في غيرها ، وهو الرياضة والاستعداد لأسباب الجهاد في الجملة ، فكانت لعباً صورة ، ورياضة ، وتعلم أسباب الجهاد ، فيكون جائزاً إذا أستجمع شرائط الجواز ، ولئن كان لعباً ، لكن اللعب إذا تعلقت به عاقبة حميدة ، لا يكون حراماً . ينظر : بدائع الصنائع ، للكاساني : ٣٤٩/٨ .

(١)ينظر : الأم : ٣/٢٩/٠.

- (۲) [رحمه الله تعالى]: ورد في المخطوطة (ن): ك/١٤٨ أ، والمختصر (خ): ك/١٠ ، والمختصر (ط): ص٣٧٨ ، وط (ع): ١٨٠/١٥ ، وط (م): ٢١١/١٩ " قال الشافعي رحمه الله -: " وزاد ط (م) قبل ذلك: " مسألة: قال المزني: " ولم يرد في المخطوطة (ك): ك/٧٧ أ قوله (رحمه الله) .
- (٣) هو أبو لسماعيل محمد بن لسماعيل بن مسلم بن أبي فديك ، واسمه : دينار الديلي ، مولاهم المدني ، الإمام الثقة ، المتحدث ، حدث عن : الضحاك بن عثمان ، وابن أبي ذئب وغيرهما ، وقد احتج بـــه الجماعـــة ، ووثقه غير واحد ، قال البخاري : توفي سنة ٢٠٠هــ ، وقال ابن سعد : توفي سنة ١٩٩هــ .

ينظر : طبقات ابن سعد : ٥٠٣/٥ ، التاريخ الكبير ، للبخاري : ٣٧/١ ، تهنيب الكمال ، للمزي : ١١٧/١٦ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ٣٤/١ ، العبر ، للذهبي : ٣٣٣/١ ، سير أعلام النبلاء ، للنذهبي : ٣١٤/٨ ، ميزان الإعتدال ، للذهبي : ٤٨٣/٣ ، الكاشف ، للذهبي : ٢٠/٣ .

(٤) هو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث ، من بني عمرو بن عامر بن لؤي ، تابعي جليــل مــن رواة الحديث من أهل المدينة ، كان عالماً ثقة ، فقيهاً ورعاً ، عابداً فاضلاً ، ولد سنة ٨٠هــــــ ، وتــوفي بالكوفة سنة ٨٥هـــ . وقيل : ١٥٩هــ .

ينظر : التاريخ الكبير ، للبخاري : ١٥٢/١ ، طبقات الشيرازي : ص٥٦ ، الكاشف ، للـذهبي : ٦١/٢ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ٣٠٣/٩ ، تقريب التهذيب ، لإبن حجر : ١٨٤/٢ .

(°) هو نافع بن أبي نافع البزاز ، مولى أبي أحمد بن حجر ، كنيته أبو عبد الرحمن . وقيل : أبو عبد الله ، روى عن أبي هريرة . وروى عنه : ابن أبي نئب ، وأبو العلاء خالد بن طهمان الخفاف ، وثقه ابن معين ، وقال ابن حجر : الذي وثقه ابن معين هو الذي روى عن أبي هريرة وروى عنه ابن أبي نئب وحديثه ((لا مبق ..)) فسي السمنن و أحمد وصحيح ابن حبان ، وقد وصفوه بالبزاز ، ولم يذكر البخاري وأبو حاتم راوياً له إلا ابن أبي نئب .

ينظر : تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ١٣٣/٢ رقم الترجمة (١٨٦) ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجــر : ١٠/١٠- ١١ ، تقريب التهذيب ، لإبن حجر : ص٩٩٦ .

(٦) هو عبد الرحمن بن صخر الدوسي ، الملقب بأبي هريرة ، وقيل : اسمه عبد الله ، صحابي جليل من المكثرين حفظاً للحديث ورواية له ، قدم المدينة ورسول الله – ﷺ – في خيبر ، أسلم سنة ٧هـــ ، ولرم صحبة النبي – ﷺ – ، وتوفي بالمدينة سنة ٥٧هـ ، وقيل : ٥٩هـ .

ينظر : طبقات ابن سعد : ٢/٢٥ ، حلية الأولياء ، للأصبهاني : ٣٧٦/١ ، أسد الغابــة ، لابــن الأثيــر : ٣٥٧/٣ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ٣٢/١ ، الكاشف ، للذهبي : ٣٤١/٣ ، البدلية والنهاية ، لابن كثير : ١٠٣/٨ . - قال : ((لا سَبَق إلا م نصل أو حافر أو خُف)) (١) .

الأصل في إياحة السبق (٢) والرمي (٣) قول الله تعالى : ﴿وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اللهَ عَالَى : ﴿وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اللهَ وَعَدُو اللهِ وَعَدُو اللهُ وَعَدُو اللهِ وَعَدُو اللهُ وَعَدُو اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَعَدُو اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ

(١) نص الحديث أثبته كما في الأم: ٢٢٩/٣ ، أما في المخطوطة (ك) ل/٧٧ب ، والمخطوطة (ن) : ل/١٤٨ نكر : ((لا مبق إلا فسي خسف أو حافر أو نصل)) أما فسي المختصر (خ) : ل/١ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٧٨ ، وط (ع) : ١٨٠/١٥ ، وط (م) : ٢١١/١٩ نكر : ((لا سبق إلا في نصل أو خف أو حافر)) والراجح ما أثبته كما في كتب الحديث .

الحديث صحيح . وله عن أبي هريرة طرق :

الأولى: إسنادها كما في الأصل وهو في: مسند الشافعي: من كتاب السبق والرمي: 0.71 المسنن الكبرى ، للبيهقي: كتاب: السبق والرمي ، باب: لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصل: (0.71) . الثانية: من طريق ابن أبي نئب عن نافع بن أبي نافع عن أبي هريرة به . وهو في : مسند أحمد: (7.71) ، سنن أبي داود ، كتاب: الجهاد ، باب: في السبق ، حديث رقم (3.70): (7.71) ، سنن الترمذي: كتاب: الجهاد : (7.71) باب: ما جاء في الرهان والسبق ، حديث رقم (3.70): (3.71)) ، وقال : حديث حسن ، سنن النسائي : كتاب: الخيل ، باب السبق : (7.717-717)) ، مشكاة المسحىابيح ، للتبريزي : حديث رقم (3.70): (

الثالثة : عن محمد بن عمرو عن أبي الحكم مولى بني ليث عن أبي هريرة به دون ذكر " نصل " وهو في : مسند أحمد : (٢٥٦/٢-٤٠) ، سنن ابن ماجــة : كتاب الجهــاد : (٤٤) باب : السبق والرهان ، حديث رقم (٢٨٧٨) ((7./٢)) .

الرابعة عن سليمان بن يسار عن أبي عبد الله مولى الجندُعيين عنه به دون ذكر "نصل "وهو في : سنن النسائي كتاب : الخيل : باب السبق : (٢٢٦/٦-٢٢٧) ، قال الألباني : إسناد النسائي صحيح رجاله كلهم ثقات ، غير أبي عبد الله هذا ، وقد وثقه العجلي وابن حبان ثم المحافظ ! وقال الذهلي : هو نافع بن أبي نافع ، يعنسي السذي روى الطريقة الأولى ، فعلى هذا هذه الطريقة والأولى واحدة والله أعلم . ينظر : إرواء الغليل : ٥٣٤/٥.

وللحديث شاهد : عن ابن عباس – رضي الله عنهما – من طريق :

عبد الله بن هارون الفروي ثنا قدامة عن مخرمة بن بكير عن أبيه عن عطاء عن ابن عباس به ، وهو في : المعجم الكبير ، للطبراني : ((747/1) رقم ((777/1)) ، المجمع ، للهيثمسي : كتاب الجهاد : باب : المسابقة والرهان وما يجوز فيه ، ((777/2)) ، تلخيص الحبير : ((771/1)) قال فيه : صححه ابن القطان وابن دقيق العبد حديث رقم ((777/2)) .

- (٢)السبق : سبق بيان معناه في ص٦٦ .
- (٣) الرمي : سبق بيان معناه في ص٦٦ .
- (٤) [سورة الأنفال : آية ٢٠] قال الله تعالى : ﴿وَأَعِدُوا لَهُ مُ مَا اسْتَطَعْتُ مُ مِنْ فَوَةَ وَمِنْ مِهِاطِ الْخَيْلِ تُمْرِهِ بُونَ بِهِ عَدُوَ اللّهِ وَعَدُوَّكُ مُواَ خَرِينَ مِنْ دُونِهِ مِهُ لاَ تَعْلَمُونَهُ مُ اللّهُ يَعْلَمُهُ مُ وَمَا تُعِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللّهِ يُوتَ إَلِيْكُ مُ وَأَشَمْ لاَ يُعْلَمُونَ ﴾ .

فروى عقبة بن عامر ^(۱) قال : سمعت رسول الله – ﷺ – ((يَقُوُلُ عَلَىَ المِنْبِرِ ^(۱) : قَالَ اللهُ ^(۲) : ﴿وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةً (۱) ﴾ أَلاَ وَإِنَّ الْقُوْةِ الرَّمْيُ ثَلَاثُماً)) (۱).

{ ل/٧٧ ب }

(۱) هو عقبة بن عامر الجهني ، الإمام المقرئ أبو عبس ، ويقال : أبو حماد ، صاحب النبي - الله - كان عالماً مقرئاً فصيحاً فقيهاً فرضياً شاعراً ، كبير الشأن ، وهو كان البريد إلى عمر بفتح دمشق ، قال ابن سعد : شهد صفين مع معاوية ، قبره بالمقطم مات سنة ٥٨هـ ، وكان من أحسن الناس صوتاً بالقرآن الكريم ، وني إمرة مصر ، وروى له السنة .

ينظر : طبقات ابن سعد : ٣٤٢/٤ - ٣٤٣ ، أسد الغابة ، لإبن الإثير : ٣١٧/٣ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٢٧/٢ - ٤٦٧/٢ ، الإصابة ، لإبن حجر : ٢٥٠/٤ ، شنرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ٢٤/١ .

(٢) المنبر: من نبرت الشيء: إذا رفعته فهو: المكان المرتفع في قبلة المسجد المُعدّ ليخطب عليه الإمام.
 ينظر: تهنيب اللغة، للأزهري: مادة (نبر) ٢١٤/١٥، تحرير التنبيه، للنووي: ص٩٦، أتسيس الفقهاء،
 للقونوي: ص١١٧.

(٣) في المخطوطة (ن): ل/١٤٨ أ، وط (ع): ١٨٠/١٥، وط (م): ٢١١/١٩ ذكر " قال الله تعالى ".

(٤) فسرت (القوة) بخمسة أقوال :

أحدها : أنها الرمي . للحديث الوارد في الأصل وهو حديث عقبة بن عامر .

والثاني : أن القوة ذكور الخيل ، ورباط الخيل إناثُها . هذا قول عكرمة .

والثالث : القوة السلاح ، قاله الكلبي .

والرابع: القوة التصافي واتفاق الكلمة.

والخامس : القوة الثقة بالله تعالى والرغبة إليه .

ينظر : النكت والعيون ، للماوردي : 7/977-770 ، المحرر الوجيز ، لإبن عطية : 7/080-270 ، زاد المسير ، لإبن الجوزي : 7/080-770 ، تفسير القرطبي : 7/080-770 .

(٥) صحيح مسلم بشرح النووي: كتاب الإمارة باب: فضل الرمي والحث عليه وذم من علمه ثم نسيه ، (٦٤/١٣) ، سنن أبي داود: كتاب الجهاد باب: في الرمي حديث رقم (٢٥١٤) (٢٥١٣) ، سنن ابسن ماجسة: كتساب الجهاد: (١٩) باب: الرمي في سبيل الله حديث رقم (٢٨١٣) (٢/٠٤) ، مسند أحمد: (١٥٦/٤–١٥٧) ، سنن البيهقي: كتاب السبق والرمي: باب: التحريض على الرمي (١٣/١) ، جميعهم من طريق ابسن وهب أخبرني عمرو بن الحارث عن أبي على ثمامة بن شفي أنه سمع عقبة بن عامر. وذكر الحديث. وله طريق آخر:

أخبرنا عبد الله بن يزيد المقري ، ثنا سعيد بن أبي أيوب ، حدثني يزيد بن أبي حبيب عن أبي الخير مرثد ابن عبد الله عن عقبة به ، وهذا في سنن الدارمي : ٢٠٤/٢ إلا أنه لم يذكر المنبر ، ولم يذكر الجملة إلا مرة واحدة ، ولم يرفعه إلى النبي — 4 - .

قال الألباني : إن هذا الإسناد صحيح على شرط الشيخين . ينظر : إرواء الغليل : ٥/٥٣-.

وروى عبد الله بن عمرو بن العاص (١) قال : قال رسول الله - ﷺ - : (ارْتَبِطُوا الخَيْلَ فَإِنَ ظُهُورَهَا لَكُمْ عِزْ وَأَجْوَافَهَا لَكُمْ كَنْزُ)) (٢) .

فموضع الدليل من هذه الآية: أنه لما أمر بإعداد الرمي والخيل للعدو في حربه ، وذلك لا يكون إلا بالتعليم والثقة بالسبق والإصابة ، فدل على إباحة ما دعا اليهما (٣).

{ ل/۷۷ ب }

= ولــه متابعة من طريق : وكيع عن أسامة بن زيد عن صالح بن كيسان عن رجل لم يسمه عن عقبة به مثل رواية ثمامة ، وهذا في سنن الترمذي : كتاب تفسير القرآن (٩) باب : ومن سورة الأنفال : ٢٥٢/٥-٢٥٣ وفيه زيادة : ((أَلاَ إِنَّ اللهُ سَيَفْتَحُ لَكُمُ الأرضَ ، وسَتَكَفُون الْمُؤنَة فَلاَ يَعْجزَنَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَلَهُو بأسْهُمه)).

قال أبو عيسى : وقد روى بعضهم هذا الحديث عن أسامة بن زيد عن صالح بن كيسان ، رواه أبو أسامة وغير واحد عن عقبة بن عامر ، وحديث وكيع أصح ، وصالح بن كيسان لم يدرك عقبة بن عامر ، وقد أدرك ابن عمر .

قال الألباني : الأرجح رواية سعيد بن أبي أيوب ؛ لأن سعيداً ثقة ثبت كما في التقريب : ص٣٧٤ رقمه (٢٢٨٧) لا سيما وقد حفظ ما لم يحفظ أسامة ، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ ، لا سيما و هو أحفظ من أسامة بكثيـــر . ينظر : إرواء الغليل : ٣٢٦/٥ .

(۱) هو عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل القرشي السهمي ، أبو محمد الصحابي ابن الصحابي ، اسلم قبل أبيه ، وكان أسمه العاص فلما أسلم سماه النبي - ﷺ - عبد الله ، الزاهد ، أحد العبادلة الأربعة ، كان غزير العلم مجتهداً في العبادة ، وكان كثير الحديث عن رسول الله - ﷺ - ولقد رخص له بالكتابة ، وقال عنه - ﷺ - : ((نعم أهل البيت عبد الله ، وأبو عبد الله ، وأم عبد الله)) توفي سنة ٦٣هـ ، وقيل : سنة ٦٥هـ على الراجح .

ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري: ٥/٥، الإستيعاب، لإبن عبد البر: ٩٥٦، أسد الغابة، لإبن الأثير: ٣٤٩/٣، تهذيب الأسماء واللغات، للنووي: ٢٨١/١، سير أعلام النبلاء، للمدهبي: ٧٩/٣، تمذكرة الحفاظ، للذهبي: ٣٩/١، الإصابة، لإبن حجر: ٣٥١/٢.

- (٢) ذكر هذا الحديث في : النكت والعيون ، للماوردي : ٣٣٠-٣٣٠ ، وبعد بحثي في كتب السنة لم اهند إليه بنصه ولكن في : سنن أبي داود : كتاب الجهاد : (٥٠) باب إكرام الخيل وارتباطها والمسح على أكفالها حديث رقم (٢٥٥٣) ٣/٣٥ ، سنن البيهقي : كتاب قسم الفيء والغنيمة ، باب ما ينهي عنه من تقليد الخيل الأوتار ، (٣٨٠١) ، مشكاة المصابيح ، للتبريزي : حديث رقم (٣٨٨١) ١١٣٩/٢ ، سنن النسائي ، كتاب الخيل : ٢/١٨٦ ، جزء من الحديث أوله ، من طريق : هشام بن سعيد أخبرنا محمد بن المهاجر حدثني عقيل بن شبيب عن أبي وهب الجشمي وكانت له صحبة قال : قال رسول الله ١٥ ((ارتبطوا الخيل، وأمسحوا بنواصيها وأعجازها وأكفالها وقادوها ولا تقلدوها الأوتار)) .
- (٣)ولا يخفى على المسلم المجاهد البصير بأمر دينه أن العدو قد طور أسلحته ، فينبغي أن لا يغفل المسلم عن ذلك بل عليه أن يعد العدة ، ويواجه بالمثل ولا حرج عليه في ذلك الإعداد مادياً أو معنوياً فكلاهما مطلوب. قال الألوسي : (.. وأنت تعلم أن الرمي بالنبال اليوم لا يصيب هدف القصد من العدو ؟ لأنهم استعملوا الرمي بالبندق ، والمدافع و لا يكاد ينفع معهما نبل وإذا لم يقابلوا بالمثل عم الداء العضال واشتد الوبال=

وقال تعالى فيما حكاه عن إخوة يوسف (١): ﴿ قَالُوا يَاأَمَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكَنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَنَاعِنَا فَأَكُهُ الذَّبُ ﴾ (٢).

وفي قوله ﴿ نَسْتَبِقُ ﴾ تأويلان (٢):

{ ل/٧٧ ب }

أحدهما : ننتضل من السباق في الرمي (3) قاله الزجاج (6) .

= والنكال ، وملك البسيطة أهل الكفر والضلال ، فالذي أراه والعلم عند الله تعالى تعين تلك المقابلة على أئمة المسلمين وحماة الدين ..) . ينظر : روح المعاني : ٢٥/١٠ ، وفي كلامه إشارة إلى إعداد العدة بما يلائم الوقت والعصر .

(١) إخوة يوسف : هم أو لاد يعقوب عليه السلام اثني عشر رجلاً فمن ليا :

روبيل ، وشمعون ، ولاوي ، ويهوذا ، وايساخر ، وزايلون .

ومن راحيل : يوسف وبنيامين ، ومن أمة راحيل : دان ونفتالي .

ومن أمة ليا : حاد وأشير عليهم السلام .

ينظر : المعارف ، لإبن قتيبة : ١٩٧/١ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٩٧/١ .

ويوسف عليه السلام هو: يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم -- صلوات الله عليهم وسلامه -- قال عنه رسول الله - \$ - : ((الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف ، بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم)) وقال أيضاً : ((يوسف نبي الله ابن نبي الله ابن نبي الله ابن خليل الله)) .

ولقد أُعطى شطر الحسن ، وأُنزلت قصته في القرآن الكريم ، وقيل : أنه عاش ١٢٠ سنة ، وأن قبره فـــي بلدة الخليل غربي المسجد الإبراهيمي .

ينظر : المعارف ، لإبن قتيبة : ١/١١ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٩٧/١-٢٢٠ .

- (٢) [سورة يوسف : آية ١٧] قال الله تعالى : ﴿ قَالُوا يَاأَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَمَرَكَنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَنَاعِنَا فَأَكَالَهُ الذِّبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوْكُنَا صَادِقِينَ ﴾ .
- (٣) ينظر : النكت والعيون ، للماوردي : ١٤/٣ حيث قال في تفسير هذه الآية : (.. قوله عز وجل : ﴿ فَالُوا يَاأَبَأْنَا إِنَّا ذَهَبْنَا سَنَّبَقُ﴾ هو نفتعل من السباق وفيه أربعة أوجه : ..)

وذكر الوجهين الواردين في الأصل وأضاف (.. والثالث : أنهم عنوا إستباقهم في العمل الذي تشاغلوا بـــه من الرعي والاحتطاب .

والرابع: أي نتصيد ، وأنهم يستبقون على إقتناص الصيد ..) .

- (٤)ينظر : جامع البيان ، لإبن جرير الطبري : ١٦٢/١٢ ، معاني القرآن ، للزجاج : ٩٥/٣ ، معاني القرآن ، للنحاس : ٤٠٣/٣ ، النكت والعيون ، للماوردي : ١٤/٣ ، نفسير البغوي : ٤١٤/٢ ، المحرر الـوجيز ، لإبن عطية : ٢٢٦/٣ ، زاد المسير ، لإبن الجوزي : ١٩١٤-١٩٢ ، نفسير القرطبيي : ١٤٥/٩ ، روح المعاني ، للألوسي : ١٩٩/١١ .
 - ٩٥/٣ : معانى القرآن وإعرابه : ٩٥/٣ .=

و الثاني : [أنهم] $^{(1)}$. أر ادو ا السبق بالسعي على الأقدام $^{(1)}$.

وموضع الدليل من هذا هو: أنهم أخبروا بذلك نبياً لم ينكره عليهم فدل على إباحته في شرعه ، وما تقدم به شرع لم يتعقبه نسخ كان معمولاً به (٢).

وقد أختلف علماء الأصول في هذا على مذاهب:

١- قول الحنفية فيما حكاه الرازي أنه : ليس بشرع لنا وبه قال المعتزلة والأشعرية .

٢- قول الشافعية قالوا: مثل الحنفية ولهم مذهب آخر: أنه شرع لنا ، ما لم يثبت نسخه فلهم في نلك مذهبين .

٣- قول الحنابلة قالوا :إنه شرع لنا ، ما لم يثبت نسخه .

وخلاصة القول في هذا الموضوع: أن شرائع الأنبياء السابقين: ليست دليلاً مستقلاً بل هي راجعة إلى الكتاب والسنة ، لا يعمل بها إلا إذا قصها الله تعالى أو قصها رسوله - ش - من غير إنكار ولم يرد في شرعنا ما يدل على نسخها أو رفعها عنا ، فإذا كانت مما قصه الله تعالى فإنها تكون راجعة إلى الكتاب ، وإذا كانت مما قصه الرسول - ش - فإنها تكون راجعة إلى السنة ، فتكون شرعاً لنا ، ويلزمنا العمل بها ، فمن قال عن هذا النوع أنه دليل لم يجعلوه دليلاً مغايراً للكتاب والسنة ، بل بإعتبار دخوله فيهما .

ينظر : المعتمد ، لأبي الحسين البصري : ٢/٩٩/ ، العدة ، لأبسي يعلسي : ٣/٥٥-٧٦٧ ، البرهان ، المجويني : ١/٥٠-٥٠٨ ، قواطع الأدلة ، للسمعاني : ٢/٠١-٢٠٥ ، أصول السرخسي : ٩٩/٢ ، المستصفى ، المغزالي : ٢/١٠١-٢٥١ ، التمهيد ، لأبي الخطاب : المنخول ، للغزالسي : ص٠٠١-٤٠٢ ، المستصفى ، للغزالي : ٢/١٤-٢٥١ ، التمهيد ، لأبي الخطاب : ١/٢٤ - ٤٠١ ، الإحكام ، للآمدي : ١٤٠/٤ ، كـشف=

⁼ والزجاج هو: إبراهيم بن السري بن سهل ، أبو إسحاق الزجاج ، ولد ببغداد منة ١٤٢هـ ، عالم بالنحو والمنعة ، كان في فتوته يخرط الزجاج ، ثم ما إلى النحو فعلّمه المبرد ، توفي ببغداد سنة ١٦١هـ ، من مصنفاته : معاني القرآن وإعرابه ، الإشتقاق ، خلق الإنسان ، الأمالي في الأدب واللغة ، وفعلت وأفعلت وهذا في تعريف الألفاظ .

ينظر : الفهرست ، لإبن النديم : ص٩٠ ، تاريخ بغداد ، للبغدادي : ٩٣-٨٩/٦ ، معجم الأدباء ، للحموي : ١٣٠/١ ، إنباه الرواة ، للقفطي : ١٦٣/١ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٩٩١-٥٠ ، بغية الوعاة ، للسيوطي : ١١/١٤ .

⁽١)" أنهم " أثبتها كما في المخطوطة (ن) : ل/١٤٨ أ ، وكما في النكت والعيون ، للمــــاوردي : ١٤/٣ ، وط (م) : ٢١١/١٩ ، أما في المخطوطة (ك) : ل/٧٧ب ، وط (ع) : ١٨٠/١٥ وردت " أنه " والصواب مـــا أثبته كما يقتضى السياق ذلك .

⁽٢)ينظر : النكت والعيون ، للماوردي : ١٤/٣ ، تفسير البغوي : ٤١٤/٢ ، المحرر الوجيز ، لإبن عطية : ٣/٢٦/٣ ، زاد المسير ، لإبن الجوزي : ١٩١/٤ ، تفسير القرطبسي : ١٤٥/٩ ، روح المعاني ، للألوسي: ١٩٩/١١ .

⁽٣) ما ذكره الماوردي هنا مفرع على ما يذكر في كتب (أصول الفقه) من الخلاف على حجية شرع من قبلنا هل هو حجة ؟

وقال تعالى : ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ اللَّهَ رَمَى ﴿ (١) . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ اللَّهَ رَمَى ﴾ (١) . وفي هذا الرمي تأويلان (٢) :

= الأسرار ، للنسفي : ١٧٠/٢-١٧١ ، شرح الكوكب المنيسر ، لإبسن النجسار : ٤١٦/٤-٤١٦ ، فسواتح الرحموت ، لمحمد الأنصاري : ١٨٥-١٨٤/٢ ، وإرشاد الفحول ، للشوكاني : ٢٥٣/٢-٢٥٩ .

(١)[سورة الأنفال : آية ١٧] قال تعالى : ﴿ فَلَـمْ تَفْتُلُوهُـدُ وَلَكِنَ اللَّهَ فَتَالُهُـمْ وَمَا مَرَمَيْتَ إِذْ مَرَمَيْتَ وَلَكِنَ اللَّهَ مَرَمَى وَلِيُّبِلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلاءً حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ .

سبب نزول الآية : قال الواحدي : (.. وأكثر أهل التفسير على أن الآية نزلت في رمي النبي - \$ - القبضة من حصباء الوادي يوم " بدر " حين قال للمشركين : " شاهت الوجوه " ورماهم بنلك القبضة ، فلم تبق عين مشرك إلا دخلها منه شيء) .

وقيل أن سبب نزول الآية : قال حكيم بن حزام : (لما كان يوم بدر سمعنا صوتاً وقع من السماء السي الأرض كأنه صوت حصاة وقعت في طست ، ورمى رسول الله - لله الحصاة فانهزمنا فذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَا رَبُيْتَ إِذْ رَبَيْتَ وَلَكَ نَاللهُ مَرْمَى ﴾ .

وقيل أن مبب نزول الآية : (عن ابن شهاب ، عن سعيد بن المسيب عن أبيه قال : أقبل أبي بن خلف يوم أُحد إلى النبي - \$ - يريده فاعترض له رجال من المؤمنين ، فأمرهم رسول الله - \$ - فخلوا سبيله ، فاستقبله مصعب بن عمير ، ورأى رسول الله - \$ - ترقوة أبي من فُرْجَة بين سابغة البيضة والدرع ، فطعنه بحربته ، فسقط أبسي عن فرسه ولم يخرج من طعنته دم ، وكسر ضلعاً من أضلاعه ، فأتاه أصحابه وهو يخور خوار الثور ، فقالوا له : ما أعجزك إنما هو خدش . فقال : والذي نفسي بيده ، لو كان هذا الذي بي بأهل ذي المجاز لماتوا أجمعين . فصات أبي إلى النار ، فسحقاً الأصحاب السعير ، قبل أن يقدم مكة. فنزلت الآية ..) .

ينظر : أسباب نزول القرآن ، للواحدى : ص٢٣٦-٢٣٧ .

والراجح أن الآية نزلت " يوم بدر " كما ذكر أهل التفسير وهذا سيأتي في ص٥٧و ص٧٦ .

(٢) في النكت والعيون ، للماوردي : ٣٠٥-٣٠٤/٢ (.. قال : قال تعالى : ﴿ وَمَا مَرْمَيْتَ إِذْ مَرْمَيْتَ وَأَكَنَ اللَّهَ مَكَ ﴾ فيه أربعة أقاويل : أحدها : ما حكاه ابن عباس وعروة والسدي : أن النبي - ﷺ - قبض يوم بدر قبضة من تراب رماهم بها وقال : ((شاهت الوجوه)) أي قبحت ومنه قول الحطيئة :

أرى لي وجهاً شوه الله خلقه ** فقبُح من وجه وقبح حامله

فألقى الله تعالى القبضة في أبصار هم حتى شغلتهم بأنفسهم ، وأظفر الله المسلمين بهم ، فهو معنى قوله تعالى: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكَ نَاللَّهُ رَمَى ﴾ .

والثاني : معناه : وما ظفرت إذ رميت ولكن الله أظفرك ، قاله أبو عبيدة .

والثالث : وما رميت قلوبهم بالرعب إذ رميت وجوههم بالتراب ولكن الله ملأ قلوبهم رعباً .

والقول الرابع: أنه أراد رمي أصحابه بالسهام فأصاب رميهم ..) أ هـ. .

- (١) هــو عــبد الله بــن عباس بن عبد المطلب ، الهاشمي القرشي ، ابن عم رسول الله ﷺ حبر هذه الأمة وترجمان القرآن ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين ، وحنَّكه رسول الله - لله – بريقه ، شهد مع على - رضى الله عنه – الجمل وصفين ، كف بصره في آخر عمره ، سكن الطائف وتوفي بها سنة ٦٨هــ ، وقيل : ٧٠هــ . يـنظر : الــتاريخ الكبير ، للبخاري : ٣/٥ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢٧٤/١ ، سير أعـــلام النبلاء ،
 - للذهبي: ٣٣١/٣ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ١/٠٠ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٢٩٥/٨ .
- (٢) أُحُــد : بضــم أولــه وثانيه معاً : اسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أُحُد ، بينه وبين المدينة قرابة ميل في شــماليّها ، قال رسول الله - ﷺ - : ((أُحُد جبلُ يُحبُّنا ونُحبُّه)) الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح البارى : كتاب الزكاة ، (٥٤) باب : خرص التمر حديث رقم (١٤٨٢) ٣٨/٣ .
 - ويوم أُحُد : المقصود به غزوة أُحُد وقعت في شوال سنة ثلاث بإتفاق الجمهور ، بعد بدر .
- ينظر: الأغياني، للأصفهاني: ١٧٦/١٥، معجم ما استعجم، لأبي عبيد: ١١٧/١-١١٨، معجم البلدان ، لياقوت الحموى : ١٠٩/١ .

ولقد اختلف العلماء في متى كان هذا الرمى على أربعة أقوال :

- ١- القول الأول : أن هذا الرمي إنما كان في حصب رسول الله ﷺ (يوم حُنين) رواه ابن وهب عن مالك . قال مالك : ولم يبق في ذلك اليوم أحد إلا وقد أصابه ذلك . وكذلك روى عنه ابن القاسم أيضا. ينظر : أحكام القرآن ، لإبن العربي : ١٨٤٧- ٨٤٥ ، تفسير القرطبي : ٣٨٤/٧ .
- ٧- القــول الثاني : أن هذا كان (يوم أُحُد) حين رمي أَبِّي بن خلف بالحربة في عنقه ؛ فوقع عن فرسه ، ومات عدو الله من ضربة رسول الله - لله - الثناء عودته إلى مكة بعد أن قاس الآلام والعذاب. قال القرط بي : عـن هذا القول بأنه : ضعيف ؛ لأن الآية نزلت عقيب بدر . ينظر : أحكام القرآن ، لإبن العربي: ٨٤١/ ٨٤٤/ ، زاد المسير ، لإبن الجوزي : ٣٣٣/٣ ، تفسير القرطبي : ٣٨٥/٧ ، البحر المحيط ، لأبي حيان: ٤٧٧/٤ ، تفسير ابن كثير : ٤٦٧/٢ .
- ٣- القــول الثالث : أن المراد السهم الذي رمى به رسول الله لله المي (حصن خُيبر) فسار في الهواء حــتــى أصــــاب ابــــن أبــى الحُقيق و هو علــى فراشه . قال القرطبــي : عن هذا القول : أنه فاسد ، وخيبر وفتحها أبعد من أُحُد بكثير ، والصحيح في صورة قتل ابن أبي الحُقيق غير هذا . ينظر : زاد المسير ، لإبن الجوزي: ٣٣٣/٣ ، تفسير القرطبي: ٧/٥٨٠ ، البحر المحيط ، لأبي حيان: ٤٧٧/٤ .
- ٤- القول الرابع : أنها كانت (يوم بدر) ؛ قاله ابن إسحاق . وقال القرطبي : وهو أصح ؛ لأن السورة بدرية وذلك أن جــبريل - عليه السلام - قال للنبي - الله -: ((خذ قبضة من تراب)) فأخذ قبضة من التراب فرمى بها وجوههم فما من المشركين من أحد إلا وأصاب عينيه ومنخريه وفمه تراب من تلك القبضة ، قاله ابن عباس . ينظر : جامع البيان ، لإبن جرير الطبري : ٢٠٤٧-٢٠٥ ، أحكام القرآن، لإبن العربي : ١٤٤٠-٨٤٥، المحرر الوجيز ، لابن عطية : ١١/٦ ، زاد المسير ، لابن الجوزي : ٣٣٣/٣ ، تفسير القرطبي : ٣٨٥/٧، تفسير ابن القيم: ص٢٨٧-٢٨٨ ، البحر المحيط ، لأبي حيان : ٤٧٧/٤ ، تفسير ابن كثير : ٢٦٦/٢ .

وفي نص الماوردي (يوم أحد) ولعله تحريف أو تبديل فالصواب (يوم بدر) .

قَبْضَـَـة (١) مـن تُراب رَمَاهُمْ بِهَا ، وقَالَ : ((شَاهَتِ الْوُجُوهُ))(١) أَيْ : قَبُحَت (٣) ، فَالْقَى اللهُ تَعَـالَى القَبَصَةُ فِي أَبَصَارِهِم (٤) حتى شَغَلَتُهم بأَنفُسِهَم وَأَظَفَر المُسلِمِينَ بهُـم (٥) .

والتاني: أنه أراد في أصحابه بالسهام، فأضاف رميهم إليه؛ لأنهم رَموا عنه (٦) .

وفي قوله: ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ مَمَى ﴾ تأويلان (٧):

أحدهما : معناه : وما ظفرتم إذ رميت ولكن الله أظفركم ^(^) .

رمى فأخطأ والأقدار غالبة ** فانصاع والويل هجيراه والحرب.)

⁽١) القبضـــة : بالفتح : ما أخذت بجمع كفُّك ، والقَبْضُ : النتاول للشيء بيدك ملامسة ، وقبض على الشيء وبه يقبض قبضاً : انحنى عليه بجميع كفه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قبض) ٣٤٩/٨ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (قبض) ٢٣٨/١- و٢٣٨، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قبض) ١٣/١١ .

⁽٢) مسند أحمد : ٣٠٣/١ ، مستدرك الحاكم : ١٥٧/٣ ، دلاتل النبوة ، للأصبهاني : ٨١/٣ .

وسند الحديث كما في المستدرك: أخبرني أبو النضر محمد بن محمد بن يوسف الفقيه ثنا عثمان بن سعيد الدارمي ثانا وضاح بن يحي النهشلي ثنا أبو بكر بن عياش عن عبد الله بن عثمان بن خثيم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس به .

وقال الحاكم : هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي ولم يستدرك عليه .

⁽٣) شاهت الوجوء يقال : شاه يشوه شُوهاً إذا قبح .

ينظر: الفائق في غريب الحديث ، للزمخشري: ٦٧٩/١.

⁽٤) " في أبصارهم " : ساقطة من المخطوطة (ن) : ل/١٤٨ أ ، والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/٧٨ أ ، وط (ع) : ١٨٠/١٥ ، وط (م) : ٢١٢/١٩ .

⁽٥) ينظر : النكت والعيون ، للماوردي : ٣٠٥-٣٠٤ .

⁽٦) ينظر : النكت والعيون ، للماوردي : ٣٠٥-٣٠٠ .

⁽٧) ينظر : النكت والعيون ، المماوردي : ٣٠٥-٣٠٥ حيث قال : (.. قوله تعالى : ﴿ وَلَكَ نَاللَّهُ مَ مَى ﴾ : يعنى بما أرسله من الريح المعينة السهامهم حتى سددت وأصابت . والمراد بالرمي : الإصابة لأن معنى الرمي محمول على الإصابة ، فإن لم يصب قيل رمى فأخطأ . وإذا قيل مطلقاً : قد رمى ، لم يعقل منه إلا الإصابة . ألا ترى إلى قول امرئ القيس : فرماها في فرائصها . فاستغنى بذكر الرمي عن وصفه بالإصابة .

وقال ذو الرمة في الرأي :

⁽٨) ينظر : النكت والعيون ، للماوردي : ٣٠٥-٣٠٤ .

والــ ثاني: أنــه أراد ما أرسله من الريح المعينة لسهامهم حتى أصابت (١)، فلما أعانهم الله على الرمي كان كل عون عليه مندوباً إليه .

والدليل عليه من السنة (٢)

{[J/AY]}

وجمعها: سنن ، وسنة رسول الله - ﷺ -: سيرته .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (سن) ٢٩٨/١٢ ، معجم ابن فارس : مادة (سن) ٦١/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (سنن) ٣٩٩/٦ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٦١ .

السنة في الشرع: قول النبي - ه - وفعله وتقريره، وتطلق بالمعنى العام على الواجب وغيره في عرف أهل اللغة والحديث، وأما في عرف أهل الفقه فإنما يطلقونها على ما ليس بواجب، وتطلق على ما يقابل البدعة، كقولهم: فلان من أهل السنة.

والسنة في الاصطلاح هي : ما يرجح جانب وجوده على جانب عدمه ترجيحاً ليس معه المنع من النقيض . وقيل هي : في العبادات النافلة ، وفي الأدلة ما صدر عن النبي - قلل - من غير القرآن من قول أو فعل أو نقرير . أما الأقوال فالمراد بها : الأحاديث التي قالها الرسول - قلل - في المناسبات المختلفة ، مما يتعلق بتشريع الأحكام كقوله - قلل - (إنما الأعمال بالنية ، وإنما لإمرئ ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله ، فهجرته إلى الله ورسوله ، فهجرته إلى الله ورسوله ، فهجرته إلى ما هاجر إليه)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الأيمان والنذور ، (٢٣) باب : النية في الأيمان حديث رقم (٢٠٩) ١١ (٢٠٠)] .

وأما الأفعال فالمراد بها: ما صدر عن الرسول - الله عن الأعمال المتعلقة بالتشريع وبيان الأحكام كالوضوء، وأداء الصلاة ، والحج .

ومــثال التقرير بمجرد السكوت وعدم الإنكار: ما روى أن النبي - \$ - مر بامرأة تبكي عند قبر فقال: أتقــي الله وأصــبري. قالت: إليك عني، فإنك لم تُصبَبْ بمصيبتي ولم تعرفه فقيل لها: إنه النبي - \$ - فأتت النبي - \$ - فلم تجد عنده بوابين، فقالت: لم أعرفك. فقال: ((إنما الصبر عند الصدمة الأولى)) [هــذا الحديث فــي: صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري، كتاب الجنائز، (٣١) باب: زيارة القبور حديث رقم (٣١) ٣٠/١٩١٠].

ومـــثال التقرير الذي يدل على الرضا والاستحسان بالقول أو الفعل ما روي أنه لما آخى رسول الله - هل - بين سلمان الفارسي وأبي الدرداء ، زار سلمان أبا الدرداء ، فرأى أم الدرداء متبذلة فقال لها : ما شأنك ؟ قالت : أخوك أبو الدرداء ليس له حاجة في الدنيا . فجاء أبو الدرداء فصنع له طعاماً فقال له : كل ، قال :=

⁽١) ينظر : النكت والعيون ، للماوردي : ٢٠٤/٢-٥٠٥ .

⁽٢) السنة في اللغة: السيرة أو الطريقة حسنة كانت أو قبيحة .

= فام . ثم ذهب يقوم، فقال : ما أنا بآكل حتى تأكل . قال : فأكل . فلما كان الليل ذهب أبو الدرداء يقوم ، قال : نم فنام . ثم ذهب يقوم، فقال : نم فلما كان من آخر الليل قال سلمان : قم الآن ، فصليًا . فقال له سلمان : إن للربك عليك حقاً ، ولنفسك عليك حقاً ، ولأهلك عليك حقاً ، فأعط كل ذي حق حقه . فأتى النبي - \$ - فذكر نلك له ، فقال له النبي - \$ - : ((صدق سلمان)) فهذا القول من الرسول - ا - تقرير للقول الله النبي عشر مع شرحه فتح الله النبي مع شرحه فتح الله الله الله الله الله علمان ، وأنه حق لا يخالف شرع الله تعالى [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الله الله الله الله الله علمان ، وأنه حق لا يخالف شرع الله تعالى أخيه ليفطر في التطوع ، ولم ير عليه قضاء إذا كان أوفق له . حديث رقم (١٩٦٨) ٢٦٢/٤] .

حجية السنة: اتفقت كلمة العلماء والمجتهدين الذين يعند برأيهم على أن السنة أصل من أصول التشريع، ودليل من الأدلمة الشرعية، يجب العمل بما جاء فيها، والرجوع إليها في استنباط الأحكام، متى ثبتت وصحت عن رسول الله - ﷺ -.

والدليل على حجية السنة الكتاب والإجماع والمعقول:

أمــا الكــتاب : فقد جاءت فيه آيات كثيرة تنل دلالة قاطعة على حجية السنة واعتبارها مصدر من مصادر الأحكام، ووجوب الرجوع إليها في الإستنباط .

قـــال تعالى : ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَاخْذَمُهُوا فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَاغْلَمُوا أَنَمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلاغُ الْمُبِينَ ﴾ [سورة المائدة : آية 97] ففي هذه الآية يأمر الله تعالى بطاعة الرسول ، يقرن طاعته بطاعته ويحذر من المخالفة .

وقال تعالى : ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا لَهَاكُمْ عَنْهُ فَالنَّهُوا﴾ [سورة الحشر : آية ٧] فغي هذه الآية يأمرنا الله تعالى بأخذ ما يأتينا به الرسول ، والابتعاد عما نهانا عنه .

وقال تعالى : ﴿ فَلَا وَمَرَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْهُمْ ثُمَّا يَجَدُوا فِي أَنْهُم مُرَجًا مِمَا قَضَيْتَ وَيُسكّنُوا تَسْلِيمًا ﴾ [سسورة النساء : آية ٦٥] ففي هذه الآية ينفي الله تعالى الإيمان عمن لم يُحكم رسول الله - ه الله على فيماً يختلف فيه مع غيره ، ولم يرض بحكمه ولم يطمئن قلبه إلى قضائه ويقسم بذاته العلية على ذلك .

والإجماع: فقد اتفق الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - على وجوب الأخذ بالأحكام التي جاءت في السنة النبوية ولزوم الرجوع إليها عند الإستباط إلى جانب القرآن الكريم، والأخبار والوقائع التي تدل على ذلك كثيرة، فمنها أن المجتهدين من الصحابة كانوا إذا أرادوا الوقوف على حكم بحثوا عنه في كتاب الله تعالى، فإذا وجدوه فيه أخذوا منه، وإن لم يجدوه في كتاب الله، بحثوا عنه في سنة رسول الله - وسألوا السناس، هل فيهم من يحفظ في هذا الأمر حديثاً أو قضاء عن رسول الله - أو فين وجدوه فيها أمضوه من ذلك ما روي أن عمر نشد الناس من سمع النبي - أو صفيي في السقط؟ فقال المغيرة: أنا سمعته قضى في السقط؟ فقال المغيرة: أنا سمعته قضى في البقل؟ فقال المخيرة: أنا السعد على النبي - أو أمة، قال التوني من يشهد معك على هذا فقال محمد بن مسلمة أنا السعد على النبي - أو أمة مدين المرأة، حديث رقم (١٩٠٨) وحديث رقم (١٩٠٨) ٢١ (٢٠٠) .

وأما المعقول : فلأن الإيمان برسالة محمد # – واجب ، ومن ضرورة الإيمان برسالته لزوم طاعته ، والإنقياد لحكمه ، وامتثال ما يأمر به أو ينهى عنه ، وبغير ذلك لا يكون للإيمان بالرسالة معنى ، وهذا لا يتحقق إلا بالعمل بسنة النبي # – وما صدر عنه من أقوال وأفعال وتقريرات .=

= وأيضاً فإن القرآن الكريم وردت فيه نصوص كثيرة مجملة غير مبينة ، وقد أوحى الله تعالى إلى نبيه بالسنة التي بينت هذه النصوص المجملة ، فإذا لم نأخذ بهذه السنة المبينة لهذه النصوص ، بقيب هذه النصوص معطلة ، وفات على الناس معرفة جزء من شريعة الله تعالى ، فكان من الضروري الأخذ بها ولزوم العمل بما جاء فيها ، وإذا لزم العمل بالسنة المبينة لكتاب الله لزم العمل كذلك بالسنة المنشئة لحكم سكت عنه الكتاب ؛ لأن كلا منهما وحي من الله تعالى إلى رسوله المعصوم الذي أمرنا الله بإتباعه ، وأوجب علينا طاعته فيما يأمر به أو ينهى عنه من غير فرق بين سنة مبينة وسنة غير مبينة .

ومن هذه الأدلمة يتبين في جلاء أن السنة النبوية حجة ومصدر من مصادر التشريع المتفق عليها.

أنواع السنة باعتبار روايتها وطريق وصولها إلينا نوعان:

١- السنة المتواترة.

٧- سنة الأحاد .

إذا تتبعنا الأحكام التي جاءت في السنة وقارناها بالأحكام التي جاءت في كتاب الله تعالى وجدناها على أربع حالات:

1 - الحالة الأولى: أن تكون موافقة لما جاء في الكتاب ، ومطابقة لما دل عليه من الأحكام ، وفسي هذه الحالة تعتبر السنة مؤكدة للكتاب ومقررة له فيكون للحكم دليلان: أحدهما: مثبت للحكسم ، وهو السنس الوارد في سنة رسول الله - الله الوارد في كتاب الله تعالى ، والثاني: مؤكد ومقرر له ، وهو النص الوارد في سنة رسول الله - الله والأمثلة على ذلك كثيرة، منها قول الرسول - الله -: ((صلوا كما رأيتموني أصلي)) [هذا الحديث في: صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري: كتاب الأدب ، (٢٧) باب: رحمة الناس والبهائم ، حديث رقم صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري: كتاب الأدب ، (٢٧) باب: رحمة الناس والبهائم ، حديث رقم صحيح البخاري مع شرحه فق قول الله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاَةُ وَانُوا الزَّكَ الْهِ العبادات .

٧- الحالة الثانية : أن تكون شارحة للكتاب ومبينة لما جاء فيه من النصوص المحتاجة إلى البيان :

الذوع الأول: سنة مفسرة انصوص الكتاب المجملة أو موضحة لما فيه من الألفاظ المشكلة والمثال على الله الأحاديث التي جاءت اببان الأصول التي تجب فيها الزكاة ، والأموال التي لا تجبب فيها ومقدار الزكاة ، والأموال التي لا تجبب فيها ومقدار الزكاة ، والنصاب الذي يكون سبباً لوجوب الزكاة ، فإنها مبينة المراد من الزكاة في قول الله تعالى : ﴿ وَأَقِيمُواالصَّلاة وَ النّه عنه وَالنّسِ الذي يكون سبباً لوجوب الزكاة ، فإنها مبينة المراد من الزكاة في قول الله تعالى : ﴿ وَأَقِيمُواالصَّلاة وَ النّه عنه وَالنّسِ الله عنه المحتقة التي أمر الله رسوله - ﴿ (من بلغت عنده من الإبل صدقة الجذعة وليست عنده جذعة وعنده حقة فإنها تقبل منه الحقة ويجعل معها شاتين إن استيسرتا له أو عشرين درهما . ومن بلغت عنده الحقة ويعمليه المحدق عشرين درهما أو شاتين . ومن بلغت عنده صدقته بنت لبون وعنده حقة فإنها تقبل منه الحقة ويعمليه المصدق عشرين درهما أو شاتين . ومن بلغت صدقته بنت لبون وليست عنده وعنده بنت مخاض فإنها تقبل منه بنت عشرين درهما أو شاتين . ومن بلغت صدقته بنت لبون وليست عنده وعنده بنت مخاض فإنها تقبل منه بنت مخاض ويعملي معها عشريان درهما أو شاتين)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه ف تت مخاض ويعملي معها عشريان درهما أو شاتين)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه ف تت وغيره من الأحاديث الدالة على ذلك .

النوع الثاني : سنة مخصصة لعام الكتاب الكريم ، ومن هذا ((أن رسول الله - الله الله على أن تُنكح المرأة على عمتها أو العمة على ابنة أخيها أو المرأة على خالتها ، أو الخالة على بنت أختها و لا تتكح الصغرى=

=على الكبرى ، ولا الكبرى على الصغرى)) [هذا الحديث في : سنن أبي داود : كتاب النكاح ، باب : ما يكره أن يجمع بينهن من النساء حديث رقم (٢٠٦٥) ٢٢٤/٢ ، جامع الترمذي مع شرحه عارضة الأحوذي : كتاب النكاح ، (٣٠) باب : ما جاء لا تتكح المرأة على عمتها ولا على خالتها ، حديث رقم (١١٢٩) ٣/٥٥-٥٥] . فإنه يخصص العموم في قول الله تعالى : ﴿ وَأُحِلُ الحَدُ مُ اَوَمَ ا المَدِ السورة النساء : آية ٢٤] فإنه يدل على حل الزواج بمن عدا المحرمات المذكورة ، والجمع بين المرأة وعمتها ، أو خالتها لم يذكر في المحرمات ، فيكون حلالاً ؛ ولكن الحديث خصص هذا العموم ، وأخرج منه الجمع بين المرأة وعمتها أو خالتها وبين أنه حرام ، وبعد هذا البيان يكون الحكم وهو حل الزواج بغير من دلت السنة على تحريمه ثابتا جالآية التي بينت السنة المراد منها .

النوع الثالث: سنة مقيدة لمطلق الكتاب، وذلك ما في قوله جل شأنه ﴿ وَالسَّامِ قُوالسَّامِ قَا فَافَعُوا أَيدَهُمّا ﴾ [سورة المائدة: آية ٣٨] فإن الأيدي ذكرت في الآية مطلقة ، لم تقيد بأنها اليمين أو الشمال ، كما أن القطع فيها لم يقيد بموضع خاص من الأيدي ، فجاءت السنة وقيدت اليد باليمنى ، وقيد القطع بأنه من الرسخ [ينظر : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الحدود ، (١٣) : باب قول الله تعالى : ﴿ وَالسَّامِ قَوَالسَّامِ قَا فَاقُطُوا أَدَهُمّا ﴾ ١١/ ١١٥ - ١٢] .

٣- الحالة الثالثة: أن تكون السنة ناسخة لحكم ثبت بالكتاب ، ومثال ذلك قول الرسول - الحالة الثالثة: أن تكون السنة ناسخة لحكم ثبت بالكتاب ، ومثال ذلك قول الرسول - الوصايا: الله قد أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث) [هذا الحديث في : سنن أبي داود : كتاب الوصايا : باب : ما جاء في الوصية للوارث ، حديث رقم (٢١٢٨) ٢ ١١٤/١ ، حامع الترمذي مع شسرحه عارضة الأحوذي : كتاب الوصايا ، واب : ما جاء لا وصية لوارث حديث رقسم (٢١٢٨) ٢٣/٤ ، سنن النسائي : كتاب الوصايا ، باب : إبطال الوصية للوارث ، ٢/٢٤١] فإن هذا الحديث نسخ الوصية للوارث الواردة في قول الله عز وجل : ﴿ كُتُبُ عَلَيْكُ مُ إِذَا حَضَى أَحَدَكُ مُ الْمَوْتُ إِنْ مَلَ حَبُ مَ الْمُوسَةِ المُوسَةِ المُعْمَدُ المُوسَةِ المُسْتَعُونَ المُوسَةِ المُوسَة

3- الحالة الرابعة: أن تأتي السنة بحكم سكت عنه القرآن ، والأمثلة على ذلك كثيرة ، ومنها الحديث الذي دل على ثبوت ميراث الجدة عن ابن بريدة ، عن أبيه ((أن النبي - \$ - جعل للجدة السدس إذا لم يكن تونها أم)) [هذا الحديث في : سنن أبي داود : كتاب الفرائض ، باب في الجدة ، حديث رقم (٢٨٩٥) ١٢٢/٢] كما روي أن الجدة جاءت إلى أبي بكر الصديق ، تسأله ميراثها . فقال لها أبو بكر : مالك في كتساب الله شيء . وما علمت لك في سنة رسول الله - \$ - أعطاها السدس ، فقال أبو بكر : هل معك غيرك ؟ فقام المغيرة بن شعبة : حضرت رسول الله - \$ - أعطاها السدس ، فقال أبو بكر : هل معك غيرك ؟ فقام محمد بن مسلمة فقال مثل ما قال المغيرة بن شعبة فأنفذه لها أبو بكر ، ثم جاءت الجدة الأخرى إلى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - تسأله ميراثها ، فقال : مالك في كتاب الله تعالى شيء ، وما كان القضاء الذي قضي به إلا لغيرك ، وما أنا بزائد في الفرائض ، ولكن هو ذلك المدس ، فإن اجتمعتما فيه فهو بينكما ، وأيتكما خلت به فهو لها [هذا الحديث في : سنن أبي داود : كتاب الفرائض : باب في الجدة ، حديث رقم (٢٨٩٤) ٢/١٠ ، سنن ابن ماجة : كتاب الفرائض ، (٤) باب : ميراث الجدة ، حديث رقم (٢٧٢٤) ميراث الجدة ، حديث رقم (٢٧١٤) . = ميراث الجدة ، حديث رقم (٢١٠) باب : ما جاء فسي ميراث الجدة ، حديث رقم (٢١٠) باب : ما جاء فسي ميراث الجدة ، حديث رقم (٢١٠) باب : ما جاء فسي ميراث الجدة ، حديث رقم (٢١٤) . =

=إذن السنة النبوية من الأنلة التي اتفق جمهور العلماء على حجيتها .

ينظر : قواطع الأدلة ، للسمعاني : ١٨٢/٢-١٨٩ ، أصول السرخسي : ١١٣/١ ، المستصفى ، للغزالي : ١٢٩/١ ، الأحكام ، للآمدي : ١١٩٨-١٨٩ ، نهاية السول ، للإسنوي : ١١٢٦-١٥٨ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ١٥٩/١-١٩٧ ، إرشاد الفحول ، للشوكاني : ١٥٥/١-١٧٤ .

(١)الحديث في اللغة: الجديد من الأشياء.

والحَديثُ : ما يُحدِّثُ به المُحَدِّثُ تحديثاً .

ويجمع على أحاديث .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حدث) ٤٠٥/٤ ، معجم ابن فارس : مادة (حدث) ٣٦/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حدث) ٧٦/٣ .

الحديث في الاصطلاح: ما أضيف إلى النبي - # - من قول أو فعل أو تقرير أو صفة .

والحديث ينقسم إلى صحيح وحسن وضعيف.

أما الحديث الصحيح فهو: الحديث المسند الذي يتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الصنابط إلى منتهاه ولا يكون شاذاً ولا معللاً وفي هذه الأوصاف احتراز عن المرسل والمقطع والمعضل والشاذ وما فيه علمة قادحة وما في روايته نوع جرح.

فهذا هو الحديث الذي يحكم له بالصحة بلا خلاف بين أهل الحديث . مثاله : حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن ابن شهاب عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه قال : ((سمعت رسول الله - هله - قرأ في المغرب بالطور)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الأذان ، (٩٩) باب : الجهر في المغرب ، حديث رقم (٧٦٥) ٢/٩١٠] .

فهذا الحديث صحيح ؛ لأن :

- ا- سنده متصل : إذ أن كل راو من رواته سمعه من شيخه ، وأما عنعنة مالك وابن شهاب وابن جبير فمحمولة على الإتصال ؛ الأنهم غير مُنلِسين .
- ٢- ولأن رواته عدول ضابطون: وهذه أوصافهم عند علماء الجرح والتعديل. (أ) عبد الله بن يوسف:
 ثقة متقن. (ب) مالك بن أنس: إمام حافظ. (ج) ابن شهاب الزهري: فقيه حافظ متفق على جلالته
 و إتقانه. (د) محمد بن جبير: ثقة. (هـ) جبير بن مطعم: صحابي.
 - ٣- ولأنه غير شاذ: إذ لم يعارضه ما هو أقوى منه .
 - ٤- و لأنه ليس فيه علة من العلل .

حكمه : وجوب العمل به بإجماع أهل الحديث ، ومن يُعتَدَّ به من الأصوليين والفقهاء ، فهو حجة من حجج الشرع ، لا يسع المسلم ترك العمل به .

أول من صنف في الصحيح: البخاري أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجُعفي ، وتلاه أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري وكتابهما أصح الكتب بعد كتاب الله العزيز.

مراتب الصحيح:

١- ما اتفق عليه البخاري ومسلم .=

= ٢ - ثم ما أنفرد به البخاري .

٣-ثم ما أنفرد به مسلم .

٤-ثم ما كان على شرطهما ولم يخرّجاه .

٥-ثم ما كان على شرط البخاري ولم يخرّجه .

٦-ئم ما كان على شرط مسلم ولم يخرِّجه .

٧-ثم ما صبح عند غيرهما من الأئمة كإبن خزيمة وابن حبان مما لم يكن على شسرطهما . والحديث الحسن هو : ما عرف مخرجه واشتهر رجاله ، وعليه مدار أكثر الحديث وهو الذي يقبله أكثر العلماء ويستعمله عامة الفقهاء .

وعرفه ابن حجر بأنه : الحديث الذي اتصل سنده بنقل العدل الذي خف ضبطه عن مثله إلى منتهاه من غير شذوذ و لا علة .

حكمه: هو كالصحيح في الاحتجاج به ، وإن كان دونه في القوة ، لذلك احتج به جميع الفقهاء ، وعملوا به ، وعلى الاحتجاج به معظم المحدثين والأصوليين .

مثاله: حدثنا قتيبة حدثنا جعفر بن سليمان الضبّعي عن أبي عمران الجَوْني عن أبي بكر بن أبي موسي الأشعري قال: سمعت أبي بَحْضَرة العَدُو يقول: ((قال رسول الله - ﷺ -: ((إنَّ أَبُوَابَ الجَنَّة تَحْتَ طَلَالً السَّيُوفِ)) ، فقال رَجُلُ مِنَ الْقَوْمِ رَثُ الهيئة: أنت سمعت هذا من رسول الله - ﷺ - يذكره ؟ قال: نعَمْ ، قال فرجع إلى أصحابه قال: أقرأ عليكم السلام ، وكسر جفن سيفه فَضَرَبَ به حتى قُتِلَ)) [هذا الحديث في: جامع الترمذي مع شرحه عارضة الأحوذي: كتاب فضائل الجهاد: (٢٣) باب: ما ذكر أن أبواب الجنة تحت ظلال السيوف ، حديث رقم (١٦٦٥) ١٣٨/٤].

فكان هذا الحديث حسناً ؛ لأن رجال إسناده الأربعة ثقات إلا جعفر بن سليمان الضبعي فإنه حسن الحديث ؛ لذلك نزل الحديث عن مرتبة الصحيح إلى الحسن .

مراتب الحسن:

- اعلى مراتبه: بَهْزُ بن حكيم عن أبيه عن جده ، وعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، وابن إسحاق
 عن التيمي ، وأمثال ذلك مما قيل إنه صحيح ، وهو من أدنى مراتب الصحيح .
- ٢- ثم بعد ذلك ما اختلف في تحسينه وتضعيفه: كحديث الحارث بن عبد الله ، وعاصم بن ضمرة ،
 وحجاج بن أرطاة ونحوهم .

الكتب التي هي موضع وجود الحسن:

- ١- جامع الترمذي: المشهور بسنن الترمذي، فهو أصل في معرفة الحسن، والترمذي هو الذي شهره في
 هذا الكتاب وأكثر من ذكره.
 - ۲- سنن أبي داود .
 - ٣- سنن الدارقطني .

والحديث الضعيف هو: كل حديث لم يجتمع فيه صفات الحديث الصحيح ولا صفات الحديث الحسن.

تفاوته : يتفاوت ضعفه بحسب شدة ضعف رواته وخفته كما يتفاوت الصحيح ، فمنه : الصعيف ، ومنه الضعيف ، ومنه الضعيف جداً ، والواهي ، والمنكر ، وأشد أنواعه الموضوع .=

-مثاله: ما روى من طريق حكيم الأثرم عن أبي تميمة الهُجَيْمي عن أبي هريرة عن النبي - الله - قال: ((مَنْ أَتَى حَائِضاً أُوامْرَأَةً فِي دَبُرِها أَوْ كَاهِناً فقدْ كَفَرَ بما أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّد - الله - الديث في : جامع الترمذي مع شرحه عارضة الأحوذي : كتاب الطهارة ، (١٠٢) باب : ما جاء في كراهية إتيان الحائض ، حديث رقم (١٣٥) ١٨٨/١].

ثم قال الترمذي: لا نعرف هذا الحديث إلا من حديث حكيم الأثرم عن أبي تميمة الهجيمي عن أبي هريرة ، ثم قال : وضعف محمد (أي البخاري) ، هذا الحديث من قبل إسناده .

ولقد ضعف العلماء هذا الحديث ؛ لأن في إسناده حكيماً الأثرم قال عنه الحافظ ابن حجر : في تقريب التهذيب : ص٢٦٧ : (فيه لين) .

حكم روايته : يجوز عند أهل الحديث وغيرهم رواية الأحاديث الضعيفة ، والتساهل فسي أسانيدها من غيربيان ضعفها – بخلاف الأحاديث الموضوعة فإنه لا يجوز روايتها إلا مع بيان وضعها – بشرطين :

أ- أن لا تتعلق بالعقائد ، كصفات الله تعالى .

ب- أن لا تكون في بيان الأحكام الشرعية مما يتعلق بالحلال والحرام.

يعني يجوز روايتها في مثل المواعظ والترغيب والترهيب والقصص وما أشبه ذلك .

وينبغي النتبه إذا رواها من غير إسناد فلا يقل فيها: قال رسول الله - ها - كذا وإنما تقول: رُوي عن رسول الله - ها - كذا، أو بلغنا كذا، لئلا تجزم بنسبة ذلك الحديث لرسول الله - ها - وأنت تعرف ضعفه.

حكم العمل به : اختلف العلماء في العمل بالحديث الضعيف ، والذي عليه جمهور العلماء أنه يستحب العمل به في فضائل الأعمال لكن بشروط ثلاثة ، أوضحها الحافظ ابن حجر وهي :

أن يكون الضعف غير شديد .

٢- أن يندرج الحديث تحت أصل معمول به .

"-" أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته ، بل يعتقد الإحتياط.

أشهر المصنفات في الضعيف:

١- كتاب الضعفاء لإبن حبَّان .

٢- كتاب ميزان الإعتدال للذهبي .

ينظر : مقدمة ابن الصلاح ، للشهرزوري : ص١٥-٣٦ ، للتقبيد والإيضاح ، للعراقي : ص٢٤-٢٩ و ص٥٠-٤٨ و ص٥٠-٢٩ ، و ص٢٦-٦٣ ، نزهة النظر ، لإبن حجر : ص٥١ وص٢٢ ، تقريب التهذيب ، لإبن حجـ ر : ص١٩٩ ، فتح المغيث ، للسخاوي : ٢٩٨/١ ، تدريب الراوي ، للسيوطي : ٢٩٨/١-٢٩٩ .

مــا رواه الشافعي عن عبد الوهاب (۱) عن حميد (۲) عن أنس (۱) قال : كَانَت نَاقَــةُ (۱) لرَسُــول الله – ﷺ – تُسَــمـــَى الَعْضـــبــاءُ (۱) فكانــت لا تُسبق فَجَــاءَ (۱۷۸/۱)

(۱) هــو أبو محمد عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت بن عبد الله ابن صاحب النبي - الحكم بن أبي العاص الثقفي البصري ولد سنة ۱۰۸هـ ، وهو إمام حافظ .

حدث عن : أيوب ، وحميد ، ويونس بن عبيد وغيرهم .

وحدث عنه : أحمد ، وإسحاق ، ويحيى وغيرهم ، قال ابن معين : نقة اختلط بآخره .

قال الفسوي : قال علي : ليس في الدنيا كتاب عن يحيى أصح من كتاب عبد الوهاب ، وكل كتاب عن يحيى فهـو عليه كل . قال العقيلي : تغير في آخر عمره . قال الذهبي : لكن ما ضره تغيره ، فإنه لم يُحدِّث زمن التغير بشيء توفى سنة ١٩٤هـ .

ينظر : طبقسات ابن سعد : ٢١٢/٧ - ٢١٣ ، تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ١٩/١١ ، تهذيب الكمال ، للمزي : ١٤٣/١٢ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ٢١٤/١ ، العبر ، للذهبي : ٣١٤/١ ، الكاشف ، للذهبي : ١٩٤/٢ .

(٢) هـو حميد بـن أبي حميد الطويل ، أبو عبيدة البصري ، اختلف في اسم أبيه على نحو عشرة أقوال ، ثقة مدلس ، قال أبو حاتم : أكبر أصحاب الحسن حميد وقتادة ، من الخامسة ، روى حديثه الجماعة ، مات سنة ١٤١هـ ، وقيل : ١٤٢هـ وهو قائم يصلى .

ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري: 7/3 ، تذكرة الحفاظ، للذهبي: 1/701-107 ، ميزان الإعتدال، للذهبي: 1/10 ، الكاشف، للذهبي: 1/71 ، سير أعلام النبلاء، للذهبي: 1/70 ، شذرات الذهب، لإبن العماد الحنبلي: 1/11/1-711 .

(٣) هو أنس بن مالك بن النضر أبو حمزة الأنصاري الخزرجي ، خادم رسول الله - ﷺ - الإمـــام ، المقرئ ، المحـــدث ، روى عن النبي - ﷺ - وأبي بكر وعمر وعثمان وآخرين . وحدث عنه : الحسن وابن سيرين والشعبي وغيرهم كثير .

كان آخر أصحاب رسول الله - ﷺ - موتاً .

مات سنة ٩٣هـ ، وقيل : ٩٩هـ .

ينظر: التاريخ الكبير، المبخاري: ٢٧/٢، الجرح والتعديل، الرازي: ٢٨٦/٢، الجمع بين رجال الصحيحين، الإبن القيسراني: ٣٥/١، تهذيب الأسماء واللغات، للنووي: ١٢٧/١، تذكرة الحفاظ، للذهبي: ٤٤/١، مرآة الجنان، لليافعي: ٢١١/١، تهذيب التهذيب، الإبن حجر: ٣٧٦-٣٧٦،

(٤) السناقة : الأنسثى من الإبل ، وقيل : إنما تسمى بذلك إذا أجذعت ، قال الأزهري : جمعها : نُوق ونياق ، والعدد أَيْنُق وأيانق على قلب أنُوق .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ناق) : ٣٢٢/٩ ، لسان العرب ، لابن منظور : مادة (نوق) : ٣٣٣/١٤.

(°) العضباء: اسم ناقة النبي - ﷺ - ، اسم لها ، علم ، وليس من العضب الذي هو الشق في الأذن ، إنما هو اسم لها سميت به .

ينظر: تهذيب اللغة ، للأزهري: مادة (عضب): ١٨٤/١ ، الصحاح ، اللجوهري: مادة (عضب): ١٨٣/١-١٨٤ ، جامع الأصول ، لإبن الأثير: ٥/٠٠ حديث رقم (٣٠٣٨) ، تهذيب الصحاح ، الزنجاني: مادة (عضب): ٧٧/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور: مادة (عضب): ٢٥٢/٩ .

أَعرابِي (') على قعود (') له فسبقها فإشتد ذلك على المسلمين وقالوا: يا رسول الله ، سُبِقَتِ العَضْبَاءُ – فقال رسول الله – ﷺ –: ((حَقُّ عَلَى اللهِ أَنْ لاَ يَرْفَعَ النَّاسُ شَيْئًا إِلاَّ وَضَعَهُ اللهُ)) (").

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عضب) : 1/8.8 ، الصحاح ، للجوهري : مادة (عضب) : 1/8.1-1.0 ، جامع الأصول ، لإبن الأثير : 9.0 حديث رقم (8.0) ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (عضب) : 1/9.1 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عضب) : 9.0 .

(۱)أعرابي: هو البَدوِيُّ ، قال سيبويه: إنما قيل في النسب إلى الأعراب أعرابي ؛ لأنه لا واحد له على هذا المعنى . وقال الأزهري: ورجل أعرابي بالألف ، إذا كان بَدَوياً ، صاحب نَجْعَة وانتواء وارتياد للكله ، وتتبع لمساقط الغيث ، وسواء كان من العرب أو من مواليهم . ويُجمع الأعرابي على الأعراب والأعاريب . ينظر: الصحاح للجوهري: مادة (عرب): ١٧٨/١ ، أساس البلاغة ، للزمخشري: مادة : (عرب): ١٠٦/٢ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (عرب): ١٠٢/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور: مادة (عرب): عرب) : عرب) : عرب) : عرب) : عرب) .

وقال الحافظ ابن حجر: (.. ولم أقف على اسم هذا الأعرابي بعد التتبع السديد ..) .

ينظر : فتح الباري شرح صحيح البخاري : 97/7 في شرح حديث رقم (7477) كتاب الجهاد والسير : باب (99) ناقة النبي - = - .

(٢) قَعود : بفتح القاف : وهو ما استحق الركوب من الإبل ، والقعود من الإبل : هو البكر حتى يُركب ، وأدناه أن تكون له سنتان ثم هو قعود إلى أن يُثنِيَ فيدخل في السنة السادسة ثم هو جمل ، والقعود من الهذكور والقلوص من الأنثى .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قعد) ٢٠٤/١ ، الصحاح ، للجوهري : مادة (قعد) : ٢٥٢٥ ، جامع الأصول ، لإبن الأثير : ٥١/٥ حديث رقم (٣٠٣٨) ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (قعد) : ٢٣٥/١١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة : (قعد) : ٢٣٨/١١ .

(٣)الحديث صحيح:

(۱) هو الإمام المفتي الثبت ، عالم المدينة ، أبو عبد الله القرشي ، ثم العدوي العُمري ، مـولى ابـن عمـرو راويته، من أئمة التابعين ، أجمعوا على توثيقه ، روى عن ابن عمر ، وعائشة ، وأبي هريرة وغيـرهم ، قال البخاري : أصح الأسانيد : مالك عن نافع عن ابن عمر ، وسُميت بسلسلة الذهب ، قال مالك : إذا قال نافـع شيئاً فإختم عليه ، قال ابن سعد : كان ثقة ، كثير الحديث ، وقال العجلي : مدني ثقة . تـوفي سـنة ١١٧هـ ، وقيل : منة ١١٩هـ .

ينظر: طبقات ابن سعد: ٥/٣٤٣، المعارف، لإبن قتيبة: ص ٢٠٠، مشاهير علماء الأمصار، البستي: ص ٨٠، وفيات الأعيان، لإبن خلكان: ٥/٣٦٨، تهذيب الكمال، المزي: ٣٢/١٩، تـذكرة الحفاظ، الذهبي: ١/٩٩، الكاشف، للذهبي: ٣٤/١، سير أعلام النبلاء، الذهبي: ٥/٣٦٥، تهذيب التهذيب، لإبن حجر: ١/٤/١، شذرات الذهب، لإبن العماد الحنبلي: ١٥٤/١.

- (Y) هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي ، أسلم مع أبيه وهو صغير لم يبلغ الحلم، وكانت هجرته قبل هجرة أبيه ، لم يشهد بدراً لصغره ، قال مالك : مكث ابن عمر بعد النبي هله ستين سنة يفتي الناس ، توفي بمكة المكرمة سنة ٣٧هـ ، وكان موته بعد مقتل عبد الله بن الزبير بثلاثة أشهر . ينظر : حلية الأولياء ، للأصبهاني : ٢٩٢/١ ، الإستيعاب ، لإبن عبد البر : ٣٣٣/٢ ، صفة الصفوة ، لإبن الجوزي : ٢٩٣/١ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢٧٨/١ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٣٨٨٠ ، الإصابة ، لإبن حجر : ٣٣٨/٢ .
- (٣) الإضمار بضم أوله وسكون الضاد المعجمة المراد به: أن تعلف الخيل حتى تسمن وتقوى ثم يقلل علفها بقدر القوت وتدخل بيتاً وتغشى بالجلال حتى تحمى فتعرق ، فإذا جف عرقها خف لحمها وقويت على الجري . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ضمر) : ٣٦/١٣-٣٧ ، الصحاح ، للجوهري : مادة (ضمر) : ٢٢/٢٧ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (ضمر) : ٢٩٩/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ضمر) : ٨٤٨-٨٤ .
- (٤) الحَقْياء : فتح المهملة وسكون الفاء بعدها تحتانية ومد : موضع بالمدينة على أميال ، وبعضهم يقدم الياء على الفاء أي (الحيفاء) ، فالحقياء موضع قرب المدينة أجرى منه رسول الله ه الخيل في السباق. ينظر : معجم ما استعجم ، لأبي عبيد : ٢٥٦/٢ ، معجم البلدان ، لياقوت الحموي : ٢٧٦/٢ ، لاسان العرب، لإبن منظور : مادة (حفا) : ٢٥٢/٣ .
- (°) الأمَدُ : الغاية كالمَدَى ؛ يقال : ما أمثك ؟ أي منتهى عمرك وفي التنزيل العزيز : ﴿فَطَالَ عَلَيْهِ مُ الأَمَدُ ﴾ [ســورة الحديد : آية ١٦] ؛ قال شَمرُ : الأمدُ منتهى الأجل .
- ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (أمد) : ٢٢١/١٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (أمد) : ٢٠٣/١.
- (٦) الثنية في اللغة : الطريق في الجبل ، وثنية الوداع : بفتح الواو اسم من التوديع عند الرحيل . وهي : ثنية مشرفة على المدينة يطؤها من يريد مكة ، واختلف في تسميتها بذلك . فقيل : لأنها موضع وداع المسافرين من المدينة إلى مكة . وقيل : لأن النبي ﷺ ودَعَ بها بعض من خلّفه بالمدينة في آخر خرجاته، وقيل:

وساَبَق بَيْنَ الَخْيلِ النَّي لَمْ تُضمَر مِنْ (1) النَّنْيةِ إلى مسجد بَنِي زُريق (1) وأن عبد الله بن عمر فيمن سابق بها (1) وقيل : إن من الحفياء إلى ثنية الوداع خمسة أميال (1) ومن ثنية الوداع إلى مسجد بني زريق ثلاثة (1) أميال (1) .

خوي بعرض سراياه المبعوثة عنه . والوداع : اسم قديم جاهلي سمي لتوديع المسافرين . ويظهر لي أن الصواب في تسميتها ب (تتية الوداع) لأنها : كانت موضع وداع المسافرين من المدينة إلى مكة .

ينظر : معجم ما استعجم ، لأبي عبيد : ١٣٧٢/٤ ، معجم البلدان ، لياقوت الحموي : ٨٦/٢ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (ثنا) : ٩٣٨/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ثني) : ١٤٢/٢ .

(١) من : ورد في ط (ع) : ١٨١/١٥ ، وط (م) : ٢١٢/١٩ (منه) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٨١/١٥ أ ، و (ن): ل/١٤٨ ب .

(٢) مسجد بني زريق : (وبني زريق) : بنقديم الزاي المضمومة على الراء آخره قاف مصغراً : هي قبيلة من الأنصار من بطن الخزرج من الأزد قحطانية ، ينسب إليهم سكة بني زريق بالمدينة ، وأضيف المسجد إليهم لصلتهم فيه ، فالإضافة إضافة تمييز لا ملك . ومسجد بني زريق : من المساجد التي كانت موجودة في زمن النبي - هي - ويقال : أنه قد توضأ فيه ، وتعجب من اعتدال قبلته ، وهو أحد المساجد التي كانت يقرأ فيها القرآن ، لكنه إشتهر بأن كان غاية أمد السباق بالنسبة للخيل غير المضمَّرة .

ينظر: معجم ما استعجم ، لأبي عبيد: ١١١/٢ ، الأنساب ، للسمعاني: ٣/١٥٠ ، معجم البلدان ، لياقوت الحموي: ١٥٠/٣ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي: ٢٩٠/٢ ، فتح الباري ، لإبن حجر: ١٧٨/١ ، بلوغ الأماني ، لأحمد البنا: ١٢٥/١٤ ، فضائل المدينة المنورة ، لخليل خاطر: ٤٨/٣ ، معجم قبائل العرب ، لكحالة: ٤٨/٢ .

- (٣) ورد فــي المخطوطــة (ن) : ل/١٤٨ ب (سابــق بهمــا) ، وورد فــي ط (ع) : ١٨١/١٥ ، وط (م) : ٢١٢/١٩ (سابق لمها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٧٨ أ .
- (٤) الميْـــلُ : يطلق في اللغة على معانِ منها : منتهى مد البصر ، أو مسافة من الأرض متراخية بلا حد ، وهو يساوي = (١,٦٨كم) وقيل = (٨٤٨متراً) .

ينظر : تهذيب اللغة ، للزنجاني : مادة (ميل) : ٢٩٥/٢ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (مال) : ٤/٤٠، الدر النقي ، لإبن المبرد : ٢٦٢/١ ، معجم لغة الفقهاء : ص ٤٥١ ، المقادير الشرعية : ص٣٠٠.

(°) ثلاثـــة أميال : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٤٨ ب (ميل) والصنواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٧٨ أ ، وط (ع) : ١٨١/١٥ ، وط (م) : ٢١٢/١٩ .

(٦) الحديث صحيح . و هو في :

مسند الشافعي : من كتاب السبق والرمي : ص ٣٤٩ ، صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الصلة : (٤١) باب هل يقال مسجد بني فلان ؟ حديث رقم (٤٢٠) : (٤٢٠) ، (٤٢٠) ، (٤٢٠) ، كتاب الإمارة : باب المسابقة بين الخيل وتضميرها : (٤٤) ، (٤٤) ، موطأ مالك : كتاب الجهاد : (٥٦) باب العمل في المسابقة بالخيل حديث رقم (٤٠) : (٤٠) ، سنن الدارمي : باب في السبق : (٤٠) ، سنن الدارمي : باب في السبق : (٤٠) ، سنن النسائي : كتاب الخيل : باب الخيل : باب في السبق حديث رقم (٤٥) : (٤٥) ، (٤٥) ، (٤٥) ، (٤٥) ، (٤)

=إضـــمار الخيل للمىبق : ٢/٥٢٦-٢٢٦ ، السنن الكبرى ، البيهةي : كتاب السبق والرمي : ١٦/١٠-١٠ ، جميعهم أخرجوه بسند : عن مالك بن نافع عن ابن عمر به . وهو السند الوارد في الأصل .

وفي رواية أخرى لمسلم: ((قال عبد الله: فجئت سابقاً ، فطفف بي الفرس المسجد.)) . وفي رواية أخرى للبيهقي عن موسى بن عقبة قال: "بين الحيفاء والثنية سنة أميال أو سبعة ، وبين الثنية

والمسجد ميل أو نحوه " . وذكره البخاري في رواية من قول سفيان بن عيينة ، وأدرجه الترمذي من طريق الثوري في الحديث وقال : " حديث صحيح حسن غريب من حديث الثوري " .

(۱) هو سفيان بن عيينة بن أبي عمر ان ميمون مولى محمد بن مُزاحم ، الإمام الكبير الحافظ ، أبو محمد الهلالي الكوفي ثم المكي ، ولد بالكوفة في سنة ١٠٧هـ ، وطلب الحديث وهو غلام ، حمل عن الكبار علماً جماً ، وانتهى إليه علو الإسـناد من كبار أصحابه المكثرين عنه : الحميدي ، الشافعي ، أحمد ، وهو أحد الثقات الأعلام أجمعت الأمة على الاحتجاج به ، وكان يدلس لكن المعهود منه أنه لا يدلس إلا عن ثقة وكان قوي الحفظ ، وتوفي سنة ١٩٨هـ .

ينظر : تهذيب الكمال ، للمزي : ٧/٣٦٨ رقم (٢٣٩٥) ، ميزان الإعتدال ، للذهبي : ١٧٠/١ رقم الترجمة (٣٣٢٧)، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٧/٣٥٦-٦٦٦ ، الكاشف ، للذهبي : ١/٢٠١ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ١/٢٦٢ ، العبر ، للذهبي : ٢٠٨/١ ، المغني في الضعفاء ، للذهبي : ٢٦٨/١ .

(٢) هو هشام بن عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد ، الإمام الثقة ، أبو المنذر القرشي ، الأسدي ولد سنة ٢٦هـ و هو من الطبقة الرابعة من التابعين ، قال ابن سعد : كان ثقة ثبتاً ، كثير الحديث ، حجة . قال الذهبي : (حجة لمام ، لكن في الكبر تتاقض حفظه ولم يختلط أبداً ، و لا عبرة بما قاله ابن القطان : من أنه وسهيل بن أبي صالح اختلطا وتغيرا، نعم الرجل تغير قليلاً ولم يبق حفظه كهو في حال الشبيبة ، فنسي بعض محفوظه أو وهم ، فكان ماذا ! أهو معصوم من النسيان ! ولما قدم العراق حدث بجملة من العلم في غضون ذلك يسير أحاديث لم يجودها ، ومثل هذا يقع لمالك ولشعبة ، فهشام شيخ الإسلام) توفي سنة ١٤٥هـ وقيل : ١٤٦هـ .

يسنظر : طبقات ابن سعد : ٢٣٣/٧ ، تاريخ البخاري : ٩٣/٤ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٢٠٦/٥ ، تذكرة الحفساظ ، للذهبي : ١٤٥١-١٤٥ ، العبر ، للذهبي : ٢٠٦/١ ، ميزان الإعتدال ، للذهبي : ٣٠١/٤ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٢٧٧/١ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ٤٨/١١ .

(٣) هــو أبــو عبد الله عروة بن الزبير ، تابعي جليل ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة المنورة ، انتقل إلى البصرة ثم إلى مصر فتزوج وأقام بها ٧ سنين ، روى عن أبيه الزبير بن العوام ، وأخيه عبد الله وغير هما ، وروى عنه : الزهري وسليمان بن يسار وآخرون ، اختلف في وفاته فقيل : سنة ٩٢هــ ، وقيل : ٩٣هــ ، وقيل : ٩٣هــ .=

عن عائشة (١) - رضي الله عنها - قالت: ((سَابَقنَي رَسُولُ الله - ﷺ - فَسَبَقْتُهُ فَلَّمَا حَمَلْتُ اللَّحْمَ سَابَقَنِي ، فَسَبَقَنِي فَقَالَ لِي: يَا عَائِشَةُ هِذِه بِتِلْكَ)) (٢) .

وروى الشافعي عن سفيان (٣) عن شبيب بن غرقدة (٤) (٥/١٧٠)

عينظر : حلية الأولياء ، للأصبهاني : ١٧٦/٢ ، صفة الصفوة ، لإبن الجوزي : ٨٥/٢ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٣٣١/١ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٣٥٦/٥ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ٢٢/١ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٠١/٩ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ١٨٠/٧ .

(۱) هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق – رضي الله عنها – تُكنى بأم عبد الله ، زوج الرسول – ﷺ – ، كانت من أفقه النساء وأعلمهن بالدين والأدب ، قال أبو موسى الأشعري : ما اشكل علينا أصحاب رسول الله – ﷺ – حديثاً قط فسألنا عائشة إلا وجدنا عندها منه علماً ، حدث عنها جماعة من الصحابة والتابعين منهم : ابن المسيب ، وعروة بن الزبير ، ونافع مولى ابن عمر وغيرهم ، توفيت سنة ٥٧هــ ، وقيل : ٥٨هــ ، ودفنت بالبقيع .

ينظر: الإستيعاب، لإبن عبد البر: ٣٤٥/٤، طبقات الشيرازي: ص٢٩، تذكرة الحفاظ، للذهبي: ٢٧/١، الإصابة، لإبن حجر: ٣٤٨/٤، شنرات الذهب، لإبن العماد الحنبلي: ٦١/١.

(٢) الحديث صحيح : وهو من حديث عائشة – رضي الله عنها – ولمه عنها طرق :

الأول : عن سفيان بن عيينة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة به ، وهذا السند الوارد في الأصل . وهو في : مسند أحمد : (٣٩/٦) ، سنين ابن ماجية : كتاب النكاح : (٥٠) باب حسن معاشرة النساء ، حديث رقم (١٩٧٩) ٢٣٦/١ .

قال الألباني : (وهذا لسناد صحيح على شرط الشيخين) : ليرواء الغليل : ٣٢٧/٥ .

الثانية : عن أبي إسحاق الفزاري عن هشام بن عروة عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة به ، وهو في : سنن أبسي داود : كستاب الجهسساد : باب في السبق على الرجل : حديث رقم (٢٥٧٨) (٣٠-٣٠) ، السنن الكبرى ، للبيهقى : كتاب السبق والرمى : باب ما جاء في المسابقة بالعدو (١٧/١٠-١٨) .

قال الألباني : (وهذا إسناد صحيح رجاله كلهم ثقات رجال الشيخين ، وأبو إسحاق الفزاري اسمه : إبراهيم بن محمد بن الحارث وهو ثقة حافظ ..) إرواء الغليل : ٣٢٨/٥ .

وهناك متابعة له فقد تابعه حماد بن سلمة عن هشام بن عروة به مختصراً ، وهو في : مسند أحمد : (٢٦١/٦) وهذا على شرط مسلم .

الثالثة : عن علي بن زيد عن القاسم بن محمد عنها مختصراً ، أخرجه : مسند أحمد : (١٨٢/٦) قال الألباني : (على بن زيد - وهو ابن جدعان - فيه ضعف ، ولا بأس به في المتابعات) إرواء الغليل : ٣٢٨/٥ .

- (٣) هو سفيان بن عيينة : سبقت ترجمته في ص٨٨ .
- (٤) هو شبيب بن غرقدة السلمي ، ويقال : البارقي الكوفي ، روى عن : عروة البارقي ، وسليمان بن عمرو بن الأحسوص ، وعسد الله بسن شهاب الخولاني وغيرهم . وعنه : شعبة ، وزائدة بن الربيع ، وابن عيينة ، وشريك وغيرهم .

قال أحمد وابن معين والنسائي : ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات ، قال ابن حجر : (وقال العجلي : كوفي تابعي ثقة في عداد الشيوخ ، وقال يعقوب بن سفيان : ثقة ..) ونقل ابن خلفون عن ابن نمير توثيقه ، ووثقه ابن حجر .= عن أبيه (١) عن عروة البارقي (٢) قال : سمعت رسول الله = 8 - [يقول] : (٦) (١) الخَيْلُ مَعْقُودُ بنَوَ اصيها الْخَيْرُ إِلَى يَوْم القَيَامَة) (٤) .

=ينظر : التاريخ الكبير ، للبخاري : ٢٣٢/٢ ، الجرح والتعديل ، للرازي : ٣٥٧/٤ ، الثقات ، للبستي : ٣٥٩/٤ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ٣٠٩/٤ ، تةريب التهذيب ، لإبن حجر : ص٤٣١ رقمه (٢٧٥٨) .

(١) هـو غرقدة والد شبيب ، قال ابن حجر : (.. ذكر في الصحابة و لا يصح هكذا قال ابن منده ، وذكره ابن قانع في الصحابة أيضاً في أول حرف الغين المعجمة وهذا غلط فاحش ..) .

ينظر : الإصابة ، لإبن حجر : ١٩٤/٣-١٩٥٠ .

(٢) هو عروة بن الجعد البارقي ويقال: ابن أبي الجعد، وصوب الثاني ابن المديني، صحابي جليل و هو الذي أرسله النبي - هل البشتري الشاة بدينار فاشترى به شاتين، والحديث مشهور في البخاري وغيره، وكان فيمن حضر فتوح الشام ونزلها ثم سيره عثمان إلى الكوفة، ولقد كان على قضاء الكوفة قبل شريح. قال ابن سعد: كان عروة مرابطاً ببراز الروز، وكان له فيها فرس أخذه بعشرين ألف درهم، وقال شبيب: رأيت في دار عروة بن الجعد سبعين فرساً مربوطة للجهاد في سبيل الله عز وجل.

يــنظر : طبقات ابن سعد : ٣٤/٦ ، أخبار القضاة ، لوكيع : ٢٩٩/١ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٣٣١/١ رقمه (٤٠٤) ، الإصابة ، لإبن حجر : ٤٧٦/٢ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ١٦١/٧ رقمه (٤٣٩) .

- (٣) هذه زيادة أثبتها لإقتضاء السياق ذلك فهي ساقطة من المخطوطة (ك) : ك/٧٨ ب ، و (ن) : ك/١٤٨ ب ، وذكر هذه الزيادة : ط (ع) : ١٨١/١٥ وط (م) : ٢١٣/١٩ .
- (٤) الصدواب في سند الحديث : عن سفيان بن عيينة عن شبيب بن غرقدة عن عروة البارقي به ، وليس هناك ذكر لغرقدة والد شبيب ألبتة ، وهذا بعد البحث في إسناد كتب السنة كما سيأتي .

فالحديث صحيح : وهو من حديث عروة البارقي - رضي الله عنه - وله عنه طرق :

الأولى: عن سفيان بن عيينة عن شبيب بن غرقدة عن عروة البارقي به ، وهو في: سنن سعيد بن منصور: كتاب الجهاد: باب الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة ، حديث رقم (٢٤٣٠) ١٦٤/٢، مسند أحمد: ٣٧٥/٤ ، السنن الكبرى ، للبيهقي: كتاب قسم الفيء والمغنيمة . باب الإسهام للفرس دون غيره من الدواب: ٣٢٩/٦، وكتاب السبق والرمي: باب إرتباط الخيل عدة في سبيل الله عز وجل: ١٥/١٠.

الثانية: عن الشعبي عن عروة البارقي به ، وهو في : مسند أحمد: ٣٧٥/٤ ، صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الجهاد والسير: (٤٣) باب الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة ، حديث رقم (٢٨٥٠): ٢/٦٦-٧١ ، صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الإمارة : باب فضيلة الخيل وإن الخير معقود بنواصيها : ١٧/١٣ ، سنسن الترمذي : كتاب الجهاد : (١٩) باب ما جاء في فضل الخيل حديث رقم (١٦٩٤) ١٧٥/٤ وقال : هذا حديث حسن صحيح ، السنن الكبرى للبيهقي : كتاب قسم الفيء والغنيمة : باب الإسهام للفرس دون غيره من الدواب : ٣٢٩/٦ .

الثالثة: عن عامر عن عروة البارقي به ، وهو في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الجهاد والمدير : (٤٣) باب الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة حديث رقم (٢٨٥٢) (٢٨٥٢) ، سنن النسائي : كتاب ابن ماجة : كتاب التجارات : (٦٩) باب إتخاذ الماشية حديث رقم (٣٩٥) (٣٩٥) ، سنن النسائي : كتاب الخيل : باب قتل ناصية الفرس : (٣٩٥) (٣٩٥) .=

وروى أبــو ســـلمة ^(١) عن أبي هريرة قال : خرج رسول الله ﷺ- فوجد قومـــه(٢) يرمون (٣) فقال : ((ارْمُواْ بَني إسْمَاعِيلَ فَإِنَّ أَبَاكُمْ كَانَ رَامِياً . ارْمُواْ وَأَنَّا مَـعَ ابْن الأَدْرُع (1)). فَأَمْسَكَ القَوْمُ قَسيَّهم ، وَقَالُـوا: مَـنْ كُنتَ مَعَـهُ غَلَبَ . فَقَسَالَ النّبيُّ - اللهِ -: ((ارْمُواْ وَأَنّاَ مَعَكُمْ كُلُّكُمْ)) (٥) .

{ ل/۸۷ ب }

=الرابعة : عن أبي الأحوص عن شبيب بن غرقدة عن عروة البارقي به ، وهو في : سنن سعيد بن منصور : كتاب الجهاد : باب الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة حديث رقم (٢٤٢٦) ٢/٤٢١ .

وزاد البيهقي من رواية الشعبي عن عروة البارقي في نص الحديث : ((الأجر والمغنم)) .

والمحديث شاهد عن ابن عمر وله به طريقان:

الأولى : عـن مالك عن نافع عن ابن عمر به ، وهو في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الجهاد والسير : (٤٣) باب الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة ، حديث رقم (٢٨٤٩) ٦٧/٦-٧١ .

والطريق الثاني : عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر به ، وهو في : مسند أحمد : ١٣/٢ ، وقال : (فقه هذا الحديث أن الجهاد مع كل إمام إلى يوم القيامة) .

(١) أبـــو ســـلمة هـــو : أبـــو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف القرشي الزهري المدني ، من كبار أئمة التابعين ا وفقهـــائهم بالمدينة ، كان يناظر ابن عباس ويراجعه ، قال عنه أبو زرعة : ثقة إمام ، توفي سنة ٩٤هـــ ، وقيل : سنة ١٠٤هـ ، وهو ابن ٧٢ سنة .

ينظر : طبقات ابن سعد : ٥/١٥٥ ، أخبار القضاة ، لوكيع : ١١٦/١ ، طبقات الشيرازي : ص٤٤ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي: ٦٣/١ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي: ٢٨٧/٤ ، الكاشف ، للذهبي: ٣٠٢/٢ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ١١٦/١٢ ، شذرات الذهب ، لإبن العماد الحنبلي : ١٠٥/١ .

- (٢) " فوجد قومسه " : ساقطة من المخطوطة (ن) : ك/١٤٨ ب ، وط (ع) : ١٨١/١٥ ، وط (م) : ٢١٣/١٩ والصواب إثباتها كما في (ك): ل/٧٨ ب.
- (٣) يسرمون : ورد فسمى ط (ع) : ١٨١/١٥ ، وط (م) : ٢١٣/١٩ (وهم يرمون) والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/٧٨ ب، و (ن): ل/١٤٨ ب
- (٤) ابــن الأدرع هــو : محجــن بن الأدرع الأسلمي ، روى عن النبي ﷺ وروى عنه : حنظلة بن علي ـ الأسلمي ، ورجساء بن أبي رجاء الباهلي ، سكن البصرة وهو الذي اختط مسجدها ، وهو الذي قال عنه النبي - ﷺ - : ((وأنا مع ابن الأدرع)) مات في آخر خلافة معاوية .

ينظر : الجرح والتعديل ، للرازي : ٣٧٥/٨ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ٥٤/١٠ ، تقريب التهذيب ، لإبن حجر: ص٩٢٣.

(٥) ((ارموا وأنا معكم كلكم)) : ساقطة من المخطوطة (ن) : ل/١٤٨ ب والصواب إثباتها كما في (ك) : ك٧٨/ ب ، وط (ع) : ١٨١/١٥ ، وط (م) : ٢١٣/١٩ .

هــذا الحديـــث مــن طريق : الحسن بن حكيم المروزي ثنا أبو الموجه ثنا الحسين بن حريث ثنا الفضل بن موسى عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة به وهو في :

مستدرك الحكم : كتاب الجهاد : ٩٤/٢ ، مجمع الزوائد ، للهيثمي : كتاب الجهاد : باب : ما جاء في القسي والرماح والسيوف: ٥/٢٦٨ ، تلخيص الحبير ، لإبن حجر : ١٦٥/٣ رقم (٢٠٢٩) .= وروى عــن ^(۱) النبـــي – ﷺ – أنه قال لسعد بن أبي وقاص ^(۲) يَوَمَ أُحُدِ : ((ارْمِ فِدَاكَ أَبِي وَأُمِي)) . ^(۳) الْتَنتي عَشْرَةَ مَرَّةً ، وَدَعَا لَهُ فَقَالَ :

{ ل/٨٧ ب }

-وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم ووافقه الذهبي ولم يستدرك عليه.

وللحديث شاهدان صحيحان ، الشاهد الأول : عن سلمة بن الأكوع وطريقه :

عن مسدد حدثنا يحيى عن يزيد بن أبي عبيد حدثنا سلمة بن الأكوع به وهو في :

صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري: كتاب المناقب: (٤) باب: نسبة اليمن إلى إسماعيل ، حديث رقم (٢٥٠٧) ٢/٢٦، ، مسند أحمد: ٤/٠٥ ، السنن الكبرى ، البيهقي: كتاب السبق والرمي: ١٧/١، ولهـذا متابعة: عن عبد الله بن مسلمة حدثنا حاتم بن إسماعيل عن يزيد ابن أبي عبيد عن سلمة بن الأكوع به وهو في: صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري: كتاب الجهاد والسير: (٧٨) باب: التحريض على الرمي وقدول الله عن وجل : (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة) حديث رقم (٢٨٩٩) ١١٣/٦، وفي كناب آحاديث الأنبياء: (١٢) باب: قول الله تعالى: (وأذكر في الكتاب إسماعيل إنه كان صادق الوعد) حديث رقم (٣٣٧٣) ٢١٠/١.

أما الشاهد الثاني: عن ابن عباس وطريقه:

عن عبد الرزاق أنبأنا سفيان الثوري عن الأعمش عن زياد بن الحصين عن أبي العالية عن ابن عباس به ، وهو في : سنن ابن ماجة : كتاب الجهاد : (١٩) باب : الرمي في سبيل الله ، حديث رقم (٢٨٤٢) . مستدرك الحاكم : كتاب الجهاد : ٩٤/٢ . فالحديث صحيح .

- (۱) ((وروى عــن)) : ساقطة من المخطوطة (ن) : ك/١٤٨ ب والصواب إثباتها كما في (ك) : ك/٢٨ ب ، وط (ع) : ١٨١/١٥ ، وط (م) : ٢١٣/١٩ .
- (Y) هــو ســعد بن مالك بن أهيب بن عبد مناف ، أبو إسحاق القرشي الزهري المكي ، وهو أحد العشرة وأحد السابقين الأولين ، وأحد من شهد بدراً والحديبية ، وأحد الستة من أهل الشورى ، روى جملة من الأحاديث، ولقد كان رسول الله هـ يقول إذا أقبل سعد بن مالك : ((هذا خالي ، فليرني كل امرؤ خاله)) . وكان فتح العراق على يده ، وهو مقدم الجيوش يوم وقعة القادسية توفي سنة ٥٥هــ .

ينظر: حلية الأولياء ، للأصبهاني: ١/٩٦-٩٥ ، تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي: ١/١٤١-١٤١ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي: ١/١٣-٢١٤ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي: ١/٩٢-١٢٠ ، الإصابة ، لابن حجر: ٣٢/٢-٣٤ .

(٣) الحديث صحيح . وهو في :

صحیح السبخاری مسع شرحه فتح الباری : کتاب الجهاد والسیر : (۸۰) باب : المجن ومن یترس بترس صحیح السبخاری مسع شرحه فتح الباری : کتاب المغازی : (۱۸) باب : (إذ همت طانفتان منکم أن تفشلا و الله والله ولیهمسا و علی الله فلیتوکل المؤمنون) ، حدیث رقم (۲۰۰۹) (5.00) ، وکتاب الأدب : (۱۰۳) باب : قسول السرجل : فداك أبی و أمی فیسه الزبیر عن النبی (5.00) - ، حدیث رقم (۱۱۸٤) (5.00) ، صحیح مسلم : کتاب فضائل الصحابة (5.00) سعد بن الله تعالی عنهم (5.00) عنهم (5.00) سعد بن أبی وقاص (5.00) سعد بن أبی وقاص (5.00) سعد بن أبی وقاص (5.00) سعد بن أبی عنه علی به .

((اللَّهُمَّ أَجِبْ دَعُونَهُ وَسَدِّدْ رَمْيْتُهُ)) (١) .

وروى عـــــن النـــبي – ﷺ – أنـــه قَالَ : ((احْضُرُوا الْهَدَفَ فَإِنَّ الْمَلاَئِكَةَ تَحْضُرُهُ ، وَإِنَّ بَيْنَ الْهَدَفَيْنِ لَرَوْضَنَةُ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ)) (٢) .

-مسحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب المغازي : (١٨) باب : (إذ همت طائفتان منكم أن تفشلا والله وليهما وعلى الله فليتوكل المؤمنون) حديث رقم ((70) / (70) ، منن الترمذي : كتاب الأدب : ((71) باب : ما جاء في فداك أبي وأمي ، حديث رقم ((74) / (74) وقال : هذا حديث حسن صحيح . وله شاهد عن سعد بن أبي وقاص : من طريق : مروان بن معاوية عن هاشم بن هاشم الزهري عن سعيد بن أبي وقاص به ، وهو في :

دلائل النبوة ، للأصبهاني : باب : تحريض النبي - الله - أصحابه على القتال يوم أحد ، ٢٣٩/٣ .

(١) الحديث صحيح: وهو في:

سنسن الترمذي : كتساب المناقب : (٢٧) بساب : مناقب سعد بن أبي وقاص – رضي الله عنه – ، حديث رقسم (٣٧٥) ٥/٧٠ ، مستدرك الحاكم : كتاب معرفة الصحابة : دعاء النبي – ﷺ – اللهم استجب لسعد ١٩٣/ ، حلية الأولياء ، للأصبهاني : ٩٣/١ ، جميعهم من طريق :

إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن سعد بن أبي وقاص به .

وله طريق آخر عن سعد بن أبي وقاص :

(٢) هــذا الحديـــث كما هو في المتن لم أجده في غير الحاوي ، للماوردي : ٢١٣/١٩ ، والمجموع ، للنووي : ٧٩/١٦ .

أما قوله: ((وأن بين الهدفين لروضة من رياض الجنة)) قال ابن حجر في التلخيص الحبير، (٣/١٦٤ - ١٦٥): (.. حديث ما بين الهدفين روضة من رياض الجنة، لم أجده هكذا إلا عند صاحب مسند الفروس من جهة ابن أبي الدنيا بإسناده عن مكحول عن أبي هريرة رفعه: تعلموا الرمي، فإن ما بين الهدفين روضة من رياض الجنة، وإسناده ضعيف مع إنقطاعه ..) كما قال الألباني في إرواء الغليل (٣٤٢/٥) عن هذا الجزء من الحديث: (.. ضعيف، أورده الرافعي في شرحه).

وورد حديــث يفيد معنى الحديث الذي في المتن نُسب إلى النبي – ﷺ – : وهو ((لا تحضر الملائكة شيئاً من الملاهي سوى النضال والرهان)) أي الرمي والمسابقة .

ورد فـــي مصنف ابن أبي شيبة : ٢١/٩ من قول مجاهد ، وفي مجمع الزوائد ، للهيثمي : ٢٦٨/٥ ، قال : فيه عمرو بن عبد الغفار وهو متروك . وروى عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أنه قال لجماعة من قريش (١): ((تَمَعَدَدُواْ (٢) ، وإِخَشْوشِنُواْ ، واحتفُواْ ، واركَبُواْ ، وارمُواُ ، وَلَأَنَ تَرمُواْ أَحَبُ الِيَّ مِنْ أَنَّ تَرْكَبُواْ)) . (٣) وربما أسند هذا عن النبي - ﷺ - .

(۱) قريش: قبيلة معروفة ، وقريش تصغير القرش وهو الجمع من ههنا وههنا ، وقيل: سميت قريش لتقرشها الله مكة من حواليها حين غلب عليها قصي بن كلاب . وقيل: سميت قريش لأنهم كانوا أصحاب تجارة ولم يكونوا أصحاب زرع .

ينظر: الإكمال ، لابن ماكولا: ١١٤/٧ ، معجم البلدان ، لياقوت الحموي: ٣٣٦/٤ .

(٢) ((تمعددوا)) : ورد في المخطوطة (ن) : ل/٤٨ اب (تمعدنوا) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٧٨ ب ، وط (ع): ١٨٢/١٥ ، وط (م) : ٢١٣/١٩ .

(٣) الأثر عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - صحيح وله عدة طرق:

حدثتا شعبة عن قتادة قال : سمعت أبا عثمان النهدي يقول : أتانا كتاب عمر بن الخطاب ونحن مع عتبة ابن فسرقد بأذربيجان : (أما بعد فاتزروا وارتدوا وانتعلوا ، وألقوا الخفاف والسراويلات ، وعليكم بلباس أبيكم إسماعيل ، وإياكم والتنعم وزي العجم ، وعليكم بالشمس فإنها حمام العرب ، وتمعددوا ، واخشوشنوا ، واخلولقوا ، واقطعوا الركب وانزوا نزوا ، وارموا الأغراض ، فإن رسول الله - الله عن الحرير إلا هكذا وأشار بأصبعيه اللتين تليان الإبهام قال : فيما علمنا أنه يعنى الأعلام) .

وهــو في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب اللباس : (٢٥) باب : لبس الحرير للرجال وقدر ما يحوز فيه ، حديث رقم (٥٨٢٨) ٣٠٤-٣٠٤ . ما يحوز فيه ، حديث رقم (٥٨٢٨) ٣٤٩/١٠ ، مسند علي بن الجعد : حديث رقم (١٠٠١) ٣٠٤-٣٠٤ . وله متابعة (١) من طريق :

أحمـــد بـن عبد الله بـن يونس حدثتا زهير حدثتا عاصم الأحول عن أبي عثمان النهدي قال : كتب إلينا عمر .. [وذكر كتاب عمر السابق كاملاً] وهو في :

> صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب اللباس والزينة : حديث رقم (٥٣٧٨) ٢٧١-٢٧١ . وله متابعة (٢) من طريق :

عبد الرزاق عن معمر عن قتادة أن عمر بن الخطاب كتب إلى أبي موسى ..[ونكر كتاب عمر السابق كاملاً]. وهو في : مصنف عبد الرزاق : باب التتعم والسمن حديث رقم (١٩٩٩٤) ١١/٨٥-٨٦ .

وله متابعة (٣) من طريق :

آدم بــن أبـــي إياس ثنا شعبة عن عاصم الأحول عن أبي عثمان النهدي .. [وذكر كتاب عمر] وهو في : السنن الكبرى ، للبيهقي : كتاب السبق والرمي : باب : التحريض على الرمي ١٤/١٠ .

ولقد روى بنص آخر:

(عن عمر أنه كان ينهى عن الحرير والديباج إلا ما كان كذا ثم أشار بأصبعه ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة فقال : كان رسول الله - ﷺ - ينهانا عنه) وله عدة طرق عن عمر :

يــحيى بــن سعيد ثنا التميمي عن أبي عثمان النهدي قال كنا مع عتبة بن فرقد فكتب إليه عمر ، وهو في : مسند أحمد : من مسند عمر بن الخطاب ٤٤/١ .=

وفي قوله : ((تمعددوا)) (١) تأويلان :

أحدهما : انتسبوا إلى معد وعدنان .

= ولـــه مــتابعــة أخرى : عن يزيد ثنا معاذ ثنا أبي عن قتادة عن أبي عثمان النهدي عن عمر به ، وهو في : شرح معانى الآثار ، للطحاوي : باب لبس الحرير ٢٤٤/٤ .

ولــه متابعة أخرى: عن أبي بكر بن أبي شيبة حدثنا حفص بن غياث عن عاصم عن أبي عثمان عن عمر به، وهو في سنن ابن ماجة: كتاب اللباس: (١٧) باب الرخصة في العلم في الثوب، حديث رقم (٣٦٣٨) ٢٩٧/٢. ولـــه مــتابعة أخرى: عن موسى بن إسماعيل حدثنا حماد حدثنا عاصم الأحول عن أبي عثمان عن عمر بــه، وهو في: سنن أبي داود: كتاب اللباس: (١٠) باب ما جاء في لبس الحرير، حديث رقم (٤٠٤٢) ٣٢١/٤.

ولـــه متابعة أخرى : إسحاق بن إبراهيم عن جرير عن سليمان التيمي عن أبي عثمان عن عمر به ، وهو في : سنن النسائي : كتاب الزينة : باب الرخصة في لبس الحرير ، حديث رقم (٥٣١٥) ٢٠٢/٨ .

وورد جزء من هذا الأثر في حديث للرسول - ﷺ - وهذا الجزء هو ((.. ارموا وأركبوا وإن نرموا أحب إليَّ من أن نركبوا ..)) من طريق :

عبد الرحمن بن يزيد بن جابر ثنا أبو سلام الأسود عن خالد بن زيد قال : كنت رجلاً رامياً ارامي عقبة ابن عامر فمر بي ذات يوم فقال : يا خالد أخرج بنا نرمي فأبطأت عليه فقال : يا خالد تعال أحدثك ما حدثتي رسول الله - ش - أو أقول لك كما قال رسول الله - ش - قال رسول الله - ش - : ((أن الله عز وجل يدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر الجنة صانعه الذي احتسب في صنعته الخير ومنبله والرامي ارموا وأركبوا وأن ترموا أحب إلي من أن تركبوا وليس من اللهو إلا ثلاثة تأديب الرجل فرسه وملاعبته زوجته ورميه بنبله عن قوسه ومن علم الرمي ثم تركه فهي نعمة كفرها)).

وهسو في : سنن سعيد بن منصور : باب ما جاء في الرمي وفضله ، حديث رقم (٢٤٥٠) ١٧٢/٢ ، السنن الكبرى للبيهقي : كتاب السبق والرمي : باب التحريض على الرمي ، ١٣/١٠ .

ولـــه شاهد من طريق : أحمد بن منيع حدثنا يزيد بن هارون حدثنا محمد بن إسحاق عن عبد الله بن عبد الرحمن ابن أبي حسين أن رسول الله - للله وذكر الحديث .

(۱) ((تمعددوا)) : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٤٨ ب ((تمعدنوا)) والصسواب ما أثبته كما في (ك) : لـ ٧٨/ ب ، وط (ع) : ١٨٢/١٥ ، وط (م) : ٢١٣/١٩ ، ((وتمعددوا)) فيه قولان :

يقال : هو من الغلط ومنه : قيل للغلام إذا شب وغاظ : قد تمعدد .

ويقال : أي تشبهوا بعيش معد وكانوا أهل قسَّف وغلظ في المعاش .

والمعنى : الزموا المَعَدِّيَّة ، وهي عادة معد بن عدنان في أخلاقه ، وزيه ، وفروسيته ، وأفعاله .

يــنظر : غــريب الحديــث ، لأبي عبيد : ٣٢٦-٣٢٦/٣ ، غريب الحديث ، لإبن قتيبة : ١٠٧١-١٠٨ ، الفروسية، لإبن قيم الجوزية : ص١٢٣ .

والثاني تكلموا بلسان معد وعدنان .

وفي قوله : ((واخشوشنوا)) (١) تأويلان :

أحدهما: / كونوا في أموركم خشناً أجلاداً .

والثانى : البسوا خشن (٢) الثياب .

وفي قوله : ((واحتفوا)) ^(٣) تأويلان :

أحدهما : امشوا حفاة .

والثاني : حفوا شواربكم .

{ [\PY] }

{ ل/۲۷ ب }

⁽١) ((اخشوشنوا)) : هو من الخشونة في اللباس والمطعم وكل شيء غليظ خُشِن فهو أخشب وخشب فيقـــال : أخشوشنوا أو اخشوشبوا أي : تيبسوا ، وأصله من الخشب : يبس الخشب ، وهو من الغلظ وابتذال الـــنفس في العمل .

والمعنى : تعاطوا ما يوجب الخشونة ، ويصلّب الجسم ، ويصبّره على الحر ، والبرد ، والتعبب ، والمشاق ؛ فإن الرجل قد يحتاج إلى نفسه ، فيجد عنده خشونة وقوة وصبراً ما لا يجدها صحاحب التنعم والترفه بل يكون العطب إليه أقرب .

ينظر : غريب الحديث ، لأبي عبيد : ٣٢٦/٣-٣٢٦ ، غريب الحديث ، لإبـن قتيبــة : ١/٧٠١-٢٠٨ ، غريب الحديث ، للحربي : ٢/٥٤٥-٥٤٦ ، الفروسية ، لإبن قيم الجوزية : ص١٢٣ .

ومقصود عمر – رضي الله عنه – حثهم على الخشونة في سائر أمورهم والصلابة فيها والمحافظــة علـــى طريقة العرب في كل ذلك ، والله أعلم .

⁽٢) ((خشن)) :هكذا ورد فــــي المخطوطــــة (ن) : ل/١٤٨ ب وهو الصواب وورد في(ك) : ل/٧٩ أ ، وط (ع) : ١٨٢/١٥ ، وط (م) : ٢١٤/١٩ ((أخشن)).

⁽٣) ((احتفوا)) : أي الإحتفاء في المشي .

والمعنى : امشوا حفاة ليغلظ الجسد ، وتعتاد الأرجل على الحر والبرد فتتصلب وتقوى على دفع أذاهما . ينظر : غريب الحديث ، لأبي عبيد : ٣٢٦/٣-٣٢٦ ، الفروسية ، لإبن قيم الجوزية : ص ١٢١ .

(أ) فصل: [حكم السبق والرمي].

فإذا ثبت جواز السبق والرمى (١) ، فهو مندوب (٢) إليه إن قصد بـــه أُهْبَـــةُ $(^{r})$ ، ومباح $(^{i})$ إن قصد به غيره ؛ لأنه قد يكون عدة للجهاد $(^{\circ})$.

{ U/PY i }

ينظر : الصحاح : مادة (ندب) ٢٢٣/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ندب) ٨٨/١٤ .

والمندوب في الشرع: تعددت تعاريفه والمعنى واحد وهو: الفعل المقتضي شرعا من غيــر لــوم علـــي تركه ، أو هو : الذي يكون فعله راجماً على تركه في نظر الشرع ويكون تركه جائزا .

وله أسماء عدة : فيسمى سنة ، ومستحباً ، وتطوعاً ، وطاعة ، ونفلاً ، وقربة . وجميعها ألفاظ تشير إلى معناه و لا تخرج عن مرماه .

ينظر : البرهان ، للجويني : ٣١٣/١ ، ميزان الأصدول ، للسمرقندي : ص٢٦-٢٧ ، المحصول ، للرازي: ١٢٨/١ ، روضة الناظر ، لإبن قدامة : ص٣٩ ، الإحكام ، للأمدي : ١١٩/١ ، نهاية الــسول ، للإسنوي: ١/٥٠، المسودة في أصول الفقه: ص٧٦٥، الإبهاج، للسبكي: ٣٣/١، التعريفات، للجرجاني: ص ٢٩٩، شرح الكوكب، لإبن النجار: ٢٩١٠-٤٠٣.

- (٣) أهبة الجهاد : الأهْبَةَ : العُدَّةَ ، وتأهب : إستعد وأخذ لذلك الأمر أهبته أي عُدَّتَه ، وأهبة الجهاد : عُدَّتُه . ينظر : لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (أهب) ١٢٣/١ ، المصباح المنير ، للفيومي : مادة (أهب) ص ۲۸ .
- (٤) المباح في اللغة : مشتق من الإباحة ، وهي : الإعلان والإظهار ؛ ومنه يقال : باح سره إذا أظهره . ينظر : لســان العرب ، لإبن منظــور : مادة (بوح) : ٥٣٤/١ ، القامــوس المحيط ، للفيروز أبـــادي : مادة (بوح): ۲۹٦/۱ ، معجم لغة الفقهاء: ص٣٩٨.

والمباح في الشرع : أيضا تعددت تعاريفه والمعنى واحد ، وهو : ما خيّر الشارع فيه بين الفعل والترك من غير إقتضاء ولا زجر . أو هو : ما دل الدليل السمعي على خطاب الشارع بالتخيير فيه بين الفعل والتــرك من غير بدل .

ينظر: البرهان، للجويني: ١٣١٣، المستصفى، للغزالي: ٦٦/١، المحصول، للرازي: ١٢٨/١، روضة الناظر ، لإبن قدامة : ص٤٠ ، الإحكام ، للأمدي : ١٢٣/١ ، نهاية السول ، للإســنوي : ١/١٥ ، المسودة في أصول الفقه : ص٥٧٧ ، الإبهاج ، للسبكي : ٣٣/١ ، التعريفات ، للجرجاني : ص٢٥١ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ٤٢٢/١ .

(٥) حكم المسابقة والمناضلة: جائزتان بل سنتان للرجال المسلمين ، إذا قصد بهما التأهب للجهاد .

والإباحة: إذا قصد بهما غيره.

والوجوب: إن تعينتا طريقاً لقتال الكفار.

والكراهة : إذا كانتا سبباً في قتال قريب كافر لم يسب الله ورسوله .=

⁽١) لقد ثبت جواز هما : بالكتاب والسنة والإجماع والمعقول وسبق بيان ذلك في ص٦٧

⁽٢) المندوب في اللغة : هو المدعو إليه ، مأخوذ من الندب وهو الدعاء إلى أمر مهم ، قال الجوهري : يقال : ندبه لأمر فانتدب له ، أي دعاه له فأجاب .

= والحرمة: إن قصد بهما محرم كقطع الطريق.

ينظر: التهنيب ، للبغوي: 4/4 ، المجموع ، النووي: 1/4 وصنة الطالبين ، النووي: 1/4 وصنة الطالبين ، النووي: 1/4 ، مسنهاج الطالبين ، السنووي: 1/4 ، أسنى المطالب ، ازكريا الأنصاري: 1/4 ، فتح الوهاب ، ازكريا الأنصاري: 1/4 ، حاشية عميرة: 1/4 ، مغني المحتاج ، الشربيني: 1/4 ، حاشية عميرة: 1/4 ، مغني المحتاج ، المرسلي: 1/4 ، حاشية الرملي: 1/4 ، حاشية قليوبي: 1/4 ، بجيرمي علي الخطيب: 1/4 ، نيل الأوطار ، الشوكاني: 1/4 ، الياقوت النفيس ، الأحمد الشاطري: 1/4 .

وقد قال الشوكاني: (.. المسابقة ليست من العبث بل من الرياضة المحمودة الموصلة إلى تحصيل المقاصد في الغرو والانتفاع بها عند الحاجة ، وهي دائرة بين الإستحباب والإباحة بحسب الباعث على ذلك ..) ينظر: نيل الأوطار: ٢٣٩/٨ .

وقد ورد في المذهب الحنفي ما يفيد المعنى السابق في حكم المسابقة والمناصلة فورد لديهم: (جواز المسابقة بالفرس والإبل والأرجل والرمي ، وأن المسابقة من أسباب الجهاد فهي مندوبة أما إذا قصد بها التلهي أو الفخر أو لتُرى شجاعته فالظاهر الكراهة ..) .

ينظر: شرح السير الكبير، للسرخسي: ١١٣/١، بدائع الصنائع، للكاساني: ٨٥٥/٨، الإختيار، لعبد الله الموصلي: ٢١٠/٤، تبيين الحقائق، للزيلعي: ٢٢٧/٦، مجمع الأنهر، لمحمد بن سليمان: ٥٤٩/٢، حاشية رد المحتار، لإبن عابدين: ٤٠٢/٦.

وورد في المذهب المالكي: (أن المسابقة جائزة بجعل في الخيل والإبل وبينهما والسهام، لمصلحة الجهاد). ينظر: الكافي، لإبن عبد البر: ٢٢/١، الذخيرة، القرافي: ٣٤٠/٣، قوانين الأحكام الشرعية، المحمد الغرناطي: ص١٦٥، التاج والإكليل، المواق: ٣٩٠/٣، مواهب الجليل، المحطاب: ٣٩٠/٣، الشرح الكبير، المدردير: ٣٤٦/١، حاشية الدسوقي: ٢٠٩/٢،

وورد في المذهب الحنبلي : (.. المسابقة على ضربين : مسابقة بغير عوض ومسابقة بعوض .

فأمـــا المســـابقة بغيــر عــوض : فتجوز مطلقاً من غير تقييد بشيء معين ، كالمسابقة على الأقدام والسفن والطيور والبغال والحمير والفيلة والمزاريق وتجوز المصارعة ورفع الحجر ليعرف الأشد .

وأما المسابقة بعوض : فلا تجوز إلا بين الخيل والإبل والرمي ..) .

ينظر: العدة، لعبد الرحمن المقدسي: ص777، المغني، لعبد الله بن قدامة: 177/11، الشرح الكبير، لأبيي الفرح المقدسي: 177/11، تحفة اللبيب، لإبن دقيق العيد: ص507-207، شرح الزركشي: 7/70، الإنصاف، لعبلي المرداوي: 7/70، التوضيح، المشويكي: 7/70، الإقفاع، لموسى المقدسي: 7/70، زاد المستنقع، لموسى المقدسي: 97/70.

(١) العورَض في اللغة : بكسر ففتح من عاض جمعه أعواض ؛ الخلّف والبدل .

والاسم العوَض ، والمستعمل : التعويض .

بلغة السالك ، للصاوى : ٣٤٦/١ .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عاض) ٦٨/٣-٦٩ ، معجم ابن فارس : مادة (عوض) ١٨٨/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عوض) ٤٧٤/٩ .=

في المسابقة و المناضلة (1) منهم (1) ومن السلطان على ما سنصفه (1).

وحكي عن أبي حنيفة: أنه منع من أخذ العوض عليه بكل حال (٤) ، فمن متأخري أصحابه من أنكره من مذهبه ، وجعله موافقاً (٥) .

الحالة الأولى : أن يخرجه غيرهما فيجوز للإمام أن يخرج المال من خاص نفسه ومن بيت المال ؛ لما فيه من التحريض على تعلم الفروسية وإعداد أسباب القتال .

الحالة الثانية : أن يخرجه أحدهما ويشترط أنه إن سبق أحرزه ولا شيء له على الآخر ، وإن سبق الآخر أخذه فيجوز ، ولو تسابق أكثر من الثنين وأخرجه اثنان فصاعداً ، وشرطوا أن من سبق من المخرجين لم يحرز إلا ما أخرجه ومن سبق من غيرهم أخذ ما أخرجه المخرجون جاز أيضاً .

الحالة الثالثة: أن يخرجه المتسابقان فيقول كل واحد: إن سبقتك فلي عليك كذا ، وإن سبقتني فلك على على الحالة الثالثة: أن يخرجه المتسابقة على كذا ، فهذا لا يجوز ؛ لأنه صورة قمار إلا أن يدخلا بينهما محللاً وهو ثالث يشاركهما في المسابقة على أنه إن سبق أخذا ما شرطاه ، وإن سبق فلا شيء عليه ، فيجوز ؛ لأنه يخرج عن صورة المقامرة .

ينظر: المهذب، للشيرازي: ٢٤/١٦، النتبيه، للشيرازي: ص١٢٧، التهذيب، للبغوي: ٨٥٧-٧٩، النبيان، للبغوي: ٨٥٧-٧٩، البيان، للعمرانيي: ٢٤/١٦-٤٣، المجموع، للنووي: ٢١/٣٠-٣٥، روضة الطالبين، للنووي: ٧٦٥-٥٣٠، روضة الطالبين، للنووي: ٣٥٠-٥٣١ و ٣٥٠، كفاية الأخيار، للحصني: ص٥٣٠، البحر الزخار، لأحمد المرتضى: ٥/١٠١، أسنى المطالب، لزكريا الأنصاري: ٢٣٠/٤، مغنى المحتاج، للرملي: ١٦٧/١-١٦٨، نيل الأوطار، للشوكاني: ٢٣٨/٨.

- (٤)ورد قول أبي حنيفة في عدة كتب . ينظر : التهذيب ، للبغوي : ٧٥/٨ ، المجموع ، للنــووي : ٣٥/١٦ ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ١٠١/٥ ، نيل الأوطار ، للشوكاني : ٨/ ٢٣٩ وذلك لأنني لم أجد لـــه قولا في كتب المذهب الحنفي .
- (٥) ينظر: شرح السير الكبير، للسرخسي: ١/٨٥، النتف في الفتاوي، لأبي الحسن السعدي: ٨٦٤/٢، وبنظر: شرح السير الكبير، للسرخسي: ٣٤٦-٣٤٥، الإختيار، لعبد الله الموصطي: ٢١١-٢١٠، تبيين الحقائق، للزيلعي: ٢/٢٧٦، مجمع الأنهر، لمحمد بن سليمان: ٢/٩٤٥، حاشية رد المحتسار، لإبسن عابدين: ٢٠٢/٦، الفتاوي الهندية: ٣٢٤/٥.

⁼ وفي الشرع: ما يعطى في مقابلة العمل ، أو هو: الشيء الذي يدفع على جهة المثامنَة بِعَقْد وهو عام في النقود وغيرها ، أما الثمن فهو خاص بالنقود .

ينظر: أنيس الفقهاء ، للقونوي: ص١٠٢ ، معجم لغة الفقهاء: ص٣٢٤ .

⁽١)سبق التعريف بهما في ص٦٦ .

⁽٢) ((منهم)) : الضمير عائد على المتسابقين والمتناضلين .

⁽٣)وذلك أن مال المسابقة قد يخرجه المتسابقان أو أحدهما أو غيرهما إذن هي ثلاثة أحوال:

وقال مالك: إن أخرجه السلطان من بيت المال جاز ، وإن أخرجه المتسابقون المتناضلون لم يجز (١) ، استدلالاً بأمرين:

أحدهما : أنه أخذ عوض على لعب (Y) ، فأشبه أخذه على اللهو (Y) والصراع (Y) . والثانى : أنه أخذ مال على غير بدل ، فأشبه القمار (Y) .

{[U\PY]}

⁽۱) ينظر: الكافي، لإبن عبد البر: ٢٢/١؛ الذخيرة، للقرافي: ٣٩٠/٤-٤٦٥، قوانين الأحكام الشرعية، لمحمد الغرناطي: ص١٦٥، التاج والإكابيل، للمواق: ٣٩٠/٣، مواهب الجليل، للحطاب: ٣٩٠/٣- المردير: ٣٩٠/١، الشرح الصغير، للدردير: ٣٤٦/١، الشرح الكبير، للدردير: ٢١٠٩/١، حاشية الدسوقي: ٢٩٠/ ١٠٤/٢، بلغة السالك، للصاوي: ٣٤٦/١، حاشية العدوي على رسالة ابن أبي زيد: ٢١٠٢/٤، الخرشي على مختصر خليل: ٣٤٦/١-١٥٥، سراج السالك، لعثمان الجعلي: ٢٧٩/١، الفتح الرباني، لمحمد أحمد الشنقيطي: ٢١٠٤/١.

⁽٢) السلعب : بفستح فكسسر مصدر لعب ؛ واللعب ضد الجد ، كقوله تعالى : ﴿ فَذَمَرُهُ مُ مُرَيَّخُوضُوا وَيَلْمَبُوا ﴾ [سورة الزخرف : آيسة ٨٣] .

واللعب : هو فعل الصبيان يعقب التعب من غير فائدة ، أو هو فعل ما يتسلى به .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (لعب) ٢/٠/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (لعب) ٢ /٢١٧ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٦٨ ، الكليات ، للكفوي : مادة (لعب) ١٧٤/٤ .

⁽٣) السَّلَهُو : بفتح فسكون مصدر لَها ؛ الترويح عن النفس بما لا تقتضيه الحكمة ، كاللعب بالنَّرد ونحوه ، قال الليث : اللَّهُو : ما شغلك من هَوّى وطَرَب يقال : لها يلهو : يتسلى ويشغل نفسه بما فيه لنتها وسرورها أو من اللعب يقال : لهوت بالشيء ألهو به لهوا وتلهيت به إذا لعبت به وتشاغلت وغفلت به عن غيره .

ي نظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (لها ولهي) ٢٧٧٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (لها) ٣٤٧/١٢ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٧٠ ، الكليات ، للكفوي : مادة (لهو) ١٣٨/٤ و ١٧٤ .

فالمصارعة : اجتهاد الشخص أن يلقى من يصارعه أرضاً .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (صرع) ٢٥/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (صرع) ٣٤٢/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صرع) ٣٢٦/٧ .

^(°) القمــــار : بكسر القاف مصدر قامرا ، قامر الرجل مقامرة وقماراً : راهنه وهو النقامر والقمار والمقامرة ، وتُقامروا : لعبوا القمار .

والقمار : كل لعب يشترط فيه غالباً أن يأخذ الغالب شيئاً من المغلوب .=

ودليلينسا (١): قيول النبي - ﴿ (لاَ سَبق إِلاَّ فِي خُفَ أَوْ حَافِرِ أَوْ نَصْلُ)) (٢). في استثناه (٣) في الإباحة ، دل على اختصاصه بالعوض ، ولولا العوض لما احتاج إلى الاستثناء ، لجواز جميع الإستباق بغير عوض (١).

{ [\PY] }

وأصل الاستثناء: أن تستثني شيئاً من جملة إشتملت عليه في أول ما لُفِظَ به ، وهو قولهم: " ما خرج السناس إلا زيداً " فقد كان زيد في جملة الناس ثم أخرج منهم ولذلك سمى استثناء لأنه ثنى ذكره مرة في الجملة ومرة في النفصيل .

ولذلك قال بعض النحويين : المستثنى خرج مما دخل فيه ، وهذا مأخوذ من النَّنَا . والنَّنا : الأمر يثنى مسرتين ، قال رسول الله – ﷺ - : ((لا ثِـنَا في الصَّدَقَة)) يعني لا تؤخذ في السنة مرتين ، وأدوات الاستثناء : إلا ، غير ، سوى ، ما عدا ، ما خلا ، حاشا ، ليس ، لا يكون .

والاستثناء لا يكون إلا على وجهين :

أحدهما : أن يكون الكلام محمولاً على ما كان عليه قبل دخول الاستثناء . وذلك قولك : ما جاءني إلا زيد . وتكون الأسماء محمولة على أفعالها وإنما احتجت إلى النفي والاستثناء لأنك إذا قلت : جاءني زيد ، فقد يجوز أن يكون معه غيره فإذا قلت : ما جاءني إلا زيد ، نفيت المجيء كله إلا مجيئه .

والوجــه الآخــر : أن يكــون الفعـِـل أو غيره من العوامل مشغولاً ، ثم تأتي بالمستثنى بعد فلذا كان كذلك فالنصب واقع على كل مستثنى ، وذلك قولك : جاءني القوم إلا زيداً .

وقد قال بعض أهل العلم " إلا " تكون استثناء لقليل من كثير نحو : قام الناس إلا زيداً .

يسنظر: المقتضب، لإبن يزيد المبرد: ٣٩١-٣٨٩/٤، الصاحبي، لإبن فارس: ص١٨٥-١٨٥، شرح الكافية، لإبن عبد الله الجياني: ٧٠٠/١، تحرير النتبيه، للنووي: ص٢٩٣، شرح ابن عقيل: ١٩٣٥-٨٥٥)، المرجع في اللغة العربية، لطبي رضا: ١١٣/٢.

(٤) ينظر: المهدنب، الشيرازي: ١٩٤/١ ، المجمدوع، النووي: ٢١/٥٣ ، منهاج الطالبين، النووي: ٣/٣٥-٣٤٩ ، روضة الطالبين، النووي: ٣/٥٣٠ ، فتح الوهاب، ازكريا الأنصاري: ١٩٤/١ ، أسنى المطالب، ازكريا الأنصاري: ٢٢٩/٤ ، حاشية عميرة: ٣/٥٢٠ ، مغني المحتاج، الشربيني: ١٩٤٤-١٩٥١ المطالب، ازكريا الأنصاري: ٢٢٩/٤ ، حاشية قليوبي: ٣/٥٢٠ ، بجيرمي على الخطيب: ٤٢٠٤ ، نهايسة المحتاج، الرملي: ١٦٥/١-١٦٦ ، حاشية قليوبي: ٣/٢٦٠ ، بجيرمي على الخطيب: ٢٩٣/٤ ، حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب: ٢٤٤٤ ، حاشية الباجوري على شرح ابن قاسم: ٢١٤/٥ .

⁼ يـنظر : لسـان العرب ، لإبن منظور : مادة (قمر) ٢٠٠/١١ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٥٧ ، الكفوي : ٤/٤ .

⁽١) دليلنا : أي دليل المذهب الشافعي ، قال ابن هبيرة : (.. اتفقوا على أن : السبق بالنصل والخف والحافر جائز ..) . ينظر : الإفصاح : ٣١٨/٢ .

⁽٢) سبق تخريج الحديث في ص٦٩ .

⁽٣) الاستثناء : وهو إخراج بعض الجملة بلفظ إلا وأخواتها ، مأخوذ من تُتَيْتُ أي عطفت .

وروى (١): أنه سئل عثمان بن عفان - رضي الله عنه -: ((أكنتم تراهنون على عهد رسول الله - ه - ؟ قَال : نَعَمْ ، رَهَنَ رَسُولُ الله - ه - عَلَى فَرَس لَهُ ، فَجَاءَت سَابِقَةً ، [فَبهش] (٢) لذَلك وَأَعْجَبَهُ)) (٣) . { [\v9/] }

(١)قال الشيخ المطيعي : (.. يؤخذ على المصنف - يعنى الماوردي - أمور :

(أحدها): أنه ساق الحديث بقوله روى بصيغة التمريض . (ثانيها) : أنه قال : سئل عثمان ورواية أحمد السؤال كان موجهاً إلى أنس .

(ثالثها) : رواية بعض ألفاظ الخبر بالمعنى كقوله : فهش لذلك بحذف الباء ، وقد تكون هذه الأخيرة من أخطاء النساخ أو الطباعين ..) .

ينظر: المجموع: ٣٦/٥٦-٣٦.

(٢) [فبهش] : وردت في المخطوطة (ك) : ل/٧٩ أ ، والمخطوطـة (ن) : ل/١٤٩ أ ، وط (م) : ٢١٥/١٩ (فهشٌ) ، ووردت في ط (ع) ١٨٣/١٥ (فَهشٌ)و كلا المعنبين صحيح.

و (بهش) : الباء والهاء والشين : تدل على شبه الفُرَح ، وفي قولهم : بهش إليه : إذا رآه فسر به وضحك إليه ومعنى فبهش لذلك : فرح به .

ينظر : تهنيب اللغة ، للأزهري : مادة (بهش) ٨٩/٦ ، معجم ابن فارس : مادة (بهش) ٣١٠-٣١٠ ، لـسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بهش) ١/٥٢٠ .

(٣) الحديث عن أنس بن مالك له طريق وهو:

سعيد بن زيد حدثتي الزبير بن الخريت عن أبي ابيد عن أنس به ، وهو في : مصنف ابن أبي شيبة ، كتاب الجهاد : (١٦٤) باب السباق والرهان ٧/٤/٧-٧١٥ ، مسند أحمد : ٣/١٦٠ و ٢٥٦ ، سنن الدارمي : باب في رهان الخيل: ٢١٢/٢ - ٢١٣ ، سنن الدارقطني: كتاب السبق بين الخيل ، ٣٠١/٤ ، السنن الكبرى ، للبيهقي : كتاب السبق والرمي : باب : ما جاء في الرهان على الخيل وما يجوز منـــه ومـــا لا يجـــوز ، ٢١/١٠ ، المجمع ، للهيثمي : كتاب الجهاد : باب المسابقة والرهان وما يجوز فيه ، ٢٦٢-٢٦٣ وقـــال : رجـــال أحمد ثقات ، قال الألباني في إرواء الغليل : ٥/٣٣٨ : (.. وهذا إسناد حسن ، رجاله كلهم نقــات ، وفـــي سعيد ابن زيد - و هو أخو حماد بن زيد - كلام لا ينزل به حديثه عن رتبة الحسن إن شاء الله تعالى .

أما نص الحديث كما ورد في الكتب السابقة مطولاً وليس كما أورده الماوردي فهو الآتي :

بالسند السابق عن أبي لبيد قال : " أجريت الخيل في زمن الحجاج ، والحكم بن أيوب على البصرة ، فأتينا الرهان فلما جاءت الخيل قال : قلنا : لو ملنا إلى أنس بن مالك فسألناه أكانوا يراهنون على عهد رسول الله - الله - قال : فأتيناه و هو في قصره في الزاوية فسألناه فقلنا له : يا أبا حمرة أكنتم تراهنون على عهد رسول الله - ﷺ - ؟ أكان رسول الله - ﷺ - يُراهن ؟ قال : نعم لقد راهن والله على فرس يقال لــه: (سبحة) فسبق الناس فأبهش لذلك وأعجبه " .

وللحديث شاهد عن ابن عمر من طريق:

سلیمان بن حرب ثنا حماد بن زید أو سعید بن زید عن واصل مولی أبی عیینة حدثتی موسی ابن عبید قال: " أصبحت في الحجر بعد ما صلينا الخداة فلما أسفرنا إذا فينا عبد الله بن عمر - رضى الله عنهما -فجعل يستقرئنا رجلا رجلا يقول أين صليت يا فلان (قال يقول ههنا) حتى أتى على فقال: أين صليت-

ومعلوم أن الرهن (١) لا يكون إلا على عَوض ؛ ولأن في بسنل العروض عليه تحريضاً على الجهاد وبعثاً على

-يابن عبيد فقلت : ههنا قال : بخ بخ ما نعلم صلاة أفضل عند الله من صلاة الصبح جماعة يوم الجمعة فسالوه فقالوا : يا أبا عبد الرحمن أكنتم تراهنون على عهد رسول الله - ها - قال : نعم لقد راهن على فرس يقال لها سبحة فجاءت سابقة " .

وهذا الحديث بهذا السند في :

السنن الكبرى ، للبيهقي : كتاب السبق والرمي : باب ما جاء في الرهان على الخيل وما يجوز منه وما لا يجوز ٢٠٢١ ، وأورده ابسن حجر في تلخيص الحبير : ١٦١/٣ حديث رقم (٢٠٢٢) ، قال الألباني في إرواء الغليل : ٥/٣٣٠-٣٣٨ : (.. الحديث صحيح بلا شك ، فرجاله كلهم نقات من رجال مسلم غير موسى بن عبيد هذا ..) .

(١) الرهن لغة : الراء والمهاء والنون : أصل يدل على ثبات شيء يمسك بحق أو غيره ؛ جمعه : رِهان ورُهُن مصدر رَهَن ؛ تقول : رهنت الشيء رهناً ولا يقال : ارهنت .

والشيء الراهن : الثابت الدائم وهو : ما وُضع عند الإنسان مما ينوب مناب ما أخذ منه .

والرِّ هان أيضاً : مراهنة الرجل على سباق الخيل وغير ذلك .

إذن الرهن لغة : الثبوت ، وقيل : الحبس قال تعالى : ﴿ كُلُّ الرَّيْ بِمَاكَ سَبَ مَهِنَّ ﴾ [معورة الطور : آية ٢١] . يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (رهن) ٢٧٣/٦ ، الزاهر ، للأزهري : ص ١٤٩ ، معجم ابن فارس : مادة (رهن) ٢٥٢/٢ ، تحرير النتبيه : ص ٢١٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (رهن) ٣٤٨/٥ ، التعريفات ، للجرجاني : ص ١٥٠ .

الرهن في الشرع: تعددت تعاريفه والمعنى واحد منها:

١- هو جعل عين مال وثيقة بدين يُستوفى منها عند تعنَّر استيفائه ممن عليه . أو

٢- هو توثيق دَيْن بعين أي : حبس شيء مالي ضماناً لحق على الغير .

والأصل فيه : قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُنتُ مُ عَلَى سَفَرِ وَكَ مُ تَجِدُوا كَانَّا فَرِ هَانُّ مَقْبُوضَةٌ ﴾ [سورة البقرة : آية ٢٨٣] . وخسبر الصحيحين : عن عائشة – رضي الله عنها – قالت : ((تُوفِقي رسول الله – ﷺ – ودرعه مَر هونة عند يهوديٌ بثلاثين صاعاً من شعير)) واللفظ للبخاري وهو في :

صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الجهاد والسير ، (٨٩) باب : ما قيل في درع النبي - $\frac{1}{8}$ والقميص في الحرب وقال النبي - $\frac{1}{8}$ - : أما خالد فقد احتبس أدراعه في سبيل الله ، حديث رقم (٢٩١٦) - ١٢٣/٦ ، صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب المساقاة والمزارعة ، باب : الرهن وجوازه في الحضر كالسفر - - .

والإجماع: لا خلاف بين الفقهاء في جوازه قال ابن المنذر في الإجماع: ص٥٥: (.. وأجمعوا على أن الرهن في السفر والحضر جائز ، وانفرد مجاهد وداود فقالا: لا يجوز في الحضر ..) . ولصحته ولزومه سنة شروط:

١- إيجاب وقبول بما يدل عليهما .

٢- كون الراهن جائز التصرف بلا نزاع .=

الاستعداد (١) ، وامتثالاً لأمر الله / تعالى في قوله : ﴿وَأَعِدُّوا لَهُ مُمَا اسْتَطَعْتُ مُ مِنْ قُوَةً وَمِنْ مَرِاطِ الْخَيْلِ ﴾ (٢) .

وما أفضى إلى هذه المصالح (٢) ، فأقل حاليه : إذا لم يكن

{ ل/٧٩ب}

= ٣-معرفة قدر الرهن .

٤-معرفة جنسه .

٥-معرفة صفته ؛ لإنه عقد على مال فاشترط العلم به .

٦-ملك المرهون أو الإنن في رهنه .

ينظر: الحاوي، للماوردي: ٧٢/٧، التنبيه، للشيرازي: ص١٠٠، المهذب، للـشيرازي: ١٠٠٠، المجموع، التهذيب، للبغوي: ٢/١٠، البيان، للعمراني: ٣/٧-١، فتح العزيز، للرافعي: ٢/١٠، المجموع، للنووي: ١٦٣/١، منهاج الطالبين، للنووي: ٨٥/٨-٨، كفاية الأخيار، للحصني: ١٦٣/١، مغني المحتاج، للشربيني: ١٦٣/١، نيل الأوطار، للشوكاني: ٣٥٢/٥.

(١) قال الإمام الماوردي : (.. وأما أخذ الرهن في عوض السبق والنضال ؛ فإن كان بعد لزومـــه بوجــود السبق، وحصول النضال ، جاز أخذ الرهن فيه كالدين .

وإن كان قبل وجود السبق والنضال ، فهو منهي على اختلاف قولي الشافعي في عقد السبق و النضال : هل يجري مجرى الإجارة أو مجرى الجعالة ؟

فإن قيل: أنه يجري مجرى الإجارة جاز أخذ الرهن فيه .

وإن قيل : أنه يجري مجرى الجعالة فعلى وجهين :

أحدهما : يجوز أخذ الرهن فيه ؛ لأنه قد يفضى إلى اللزوم ، فجاز أخذ الرهن فيه وإن لم يكن لازمـــاً فـــي الحال ، كالثمن في مدة الخيار ليس بلازم ، وأخذ الرهن فيه جائز ؛ لأنه قد يفضى إلى اللزوم .

والوجه الثاني: وهو منصوص الشافعي: أن أخذ الرهن فيه لا يجوز ؛ لأنه وإن كان يفضي إلى اللـزوم بحصول العمل ، فما في مقابلة هذا الجعل من العمل لا يفضي إلى اللزوم ؛ لأن المبذول له الجعل بالخيـار أبداً إن شاء عمل وإن شاء لم يعمل ؛ وليس كذلك الثمن في مدة الخيار ؛ لأن العوض والمعوض قد يفضيان إلى اللزوم فافترقا ، والله أعلم ..) ووافقه في ذلك العديد من العلماء .

ينظر : الحاوي : ٧٦/٧ ، المهذب ، للشيرازي : ٣٠٥/١ ، البيان ، للعمراني : ١١/٦ و ٢٢٠/٧-٤٢١ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٢٩٨/٣ ، المجموع ، للنووي : ١٧٩/١٣-١٨٠ و ٢٤/١٦ .

- (٢) [سورة الأنفال : آية ٦٠] قال الله تعالى : ﴿ وَأَعِدُّوا لَهُ مُ مَا اسْتَطَغْتُ مُن قُوَّةً وَمِنْ مِرَبَاطِ الْخَيْلِ تُمْرِهِ مُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّ كُمْ وَأَخْرِينَ مِنْ دُونِهِ مُ لاَ تُعْلَمُونَهُ مُ اللَّهُ يَعْلَمُ مُونَا تُنفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَ لِيُكُمُ مُ وَأَنْتُمُ لاَ تُعْلَمُونَ ﴾ .
- (٣) المَصالِح : بفتح الميم وكسر اللام وأحدها المصلحة ، وهي من الصئلاح ضد الفساد = المنافع . ويقال : " في الأمر مصلحة " : أي خير ، وترد كلمة " المصلحة " على ألـسنة الفقهاء بمعنى : اللــذة وأسبابها، والفرح وأسبابه ضد المفسدة التي تعني الألم وأسبابه ، والغم وأسبابه .=

و إجباً (١) ، أن يكون مباحاً .

فأما الجواب عن استدلالهم بأنه لعب ، فمن وجهين :

أحدهما : أن ما فيه من وجوه المصالح يخرجه عن حكم اللعب (٢) .

والثاني: أن النبي - ه - قد استثناه ، فقال: ((كُلُّ اللِّعَّب حَرَامُ إِلاَّ لَعِب الرَّجُلِ بفرسه ولَعبَهُ بقَوسه ولَعبَهُ مَعَ زَوْجَتِهِ)) (٦) .

{ ل/۲۹ ب }

⁼ ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (صلح) ٢٤٣/٤ ، معجم ابن فارس : مادة (صلح) ٣٠٣/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صلح) ٣٨٤/٧ .

⁽١) الواجب في اللغة : الساقط والثابت ، يقال : وجب الشيء يجب وجوباً : إذا ثبت ولزم ، ووجب البيع يجب وجوباً ووجبة : لَزَمَ وثْبَت .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (وجب) ٢٢٢/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (وجــب) ٨٩/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (وجب) ١٥/١٥ .

الواجب في الشرع: تعددت تعاريفه والمعنى واحد منها:

أنه: الفعل المقتضى من الشارع الذي يلام تاركه شرعاً. أو هو الذي يذم شرعاً تاركه قصداً مطلقاً ويرادفه الفرض .

ولا فرق في المذهب المالكي والشافعي والحنبلي بين الفرض والواجب ، بل هما من الألف اظ المترادف كالحتم واللازم ، وفرق بينهما أبو حنيفة ، فالفرض عنده آكد من الواجب ، واصطلح أصحاب أبي حنيفة على تخصيص اسم الفرض بما يقطع بوجوبه ، وتخصيص اسم الواجب بما لا يدرك إلا ظناً .

ينظر : الإحكام ، للأمدي : ٩٨-٩٧/١ ، التوضيح ، العبيدالله بن مسعود: ٧٥/٣ ، الحدود علاباجي: ٥٥ - ٥٠ ٥٥، مختصر ابن الحاجب: ١/٥٢٥-٢٣٢ ، البرهان ، للجويني : ١٠/١ ، المستصفى ، للغزالي : ١/٢١٦ ، المحصول ، للرازي : ١١٣/١ و ١١٧ ، الإبهــاج ، للسبكي : ٣٢/١-٣٣ ، نهاية السول ، للإســنوي : ١/٥٥ ، شرح الكوكب المنير ، لإبن النجار : ٣٤٥/١-٣٥٢ .

⁽٢) اللعب : سبق بيان معناه في ص١٠٠ .

⁽٣) الحديث في : السنن الأربعة ، وسنن سعيد بن منصور ، ومسند الإمام أحمد ، وسنن الـــدارمي ، والمعجـــم الكبير للطبراني ، ومستدرك الحاكم ، والسنن الكبرى للبيهقي .

رواه عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عن أبي سلام عن خالد بن زيد عن عقبة بن عامر به ، وهو في : سنن سعيد بن منصور : باب ما جاء في الرمي وفضله حديث رقم (٢٤٥١) ورقم (٢٤٥٤) ١٧٢/٢ ، مسند أحمد ١٤٦/٤ ، منن أبي داود : كتاب الجهاد : (٢٤) باب في الرمي حديث رقم (٢٥١٣) ٢٨/٣ ، مستدرك الحاكم : كتاب الجهاد ٢/٩٥ ، سنن البيهقي : كتاب السبق والرمي ١٣/١-١٤ ، سنن النسائي : كتاب الخيل: باب: تأديب الرجل فرسه ٢٢٢/٦-٢٢٣ .==

وأما الجواب عن استدلالهم (١) بأنه قمار (٢) فمن وجهين :

أحدهما : أن السبق خارج من القمار ؛ لأن القمار ما لم يخل صاحبه مــن أخــذٍ أو إعطاء ، وقد يخلو المسابق من أخــذٍ وإعطاء ؛ لأن بينهما محللاً (٣) .

{ ل/٩٧ پ }

= ولــه طريق أخرى : عن هشام الدستوائي عن يحي بن أبي كثير عن أبي سلام عن عبد الله بــن زيــد الأزرق عن عقبة بن عامر به وهو في :

سنن الدارمي: كتاب الجهاد: باب في فضل الرمي والأمر به ٢٠٥-٢٠٥ ، مسند أحمد: ١٤٤/٤ ، سنن ابن ماجة: أبواب الجهاد: (١٩) باب الرمي في سبيل الله حديث رقم (٢٨٣٨) ١٣٨/٢ ، سنن الترمذي: كتاب فضائل الجهاد عن رسول الله - (١١) باب ما جاء في فضل الرمي في سبيل الله حديث رقم (١٦٣) ١٤٩/٤ ، المعجم الكبير ، للطبراني: حديث رقم (١٦٣٧) ١٤٩/٤ ، المعجم الكبير ، للطبراني: حديث رقم (١٦٣١) ١٤٩/٤ ، المسنن الكبرى ، للبيهقي كتاب السبق والرمي: باب التحريض على الرمي ١٢/١٥ .

ولـه متابعة : عن معمر عن يحيى بن أبي كثير عن زيد بن سلام عن عبد الله بن زيد الأزرق عن عقبـة بن عامر به ، وهو في : مصنف عبد الرزاق : باب الفريضة والنضال حديث رقم (٢١٠١٠) ٢٦١/١١ . قال الترمذي : حديث حسن .

وقال الحاكم: صحيح الإسناد ووافقه الذهبي ، وكأنهم لم يقفوا على هذا الاضطراب الذي نبه عليه الحافظ العراقي – رحمه الله – في تخريج أحاديث علوم الدين: (١٣٣٧/٣ - ١٣٣٧): حيث بين أن سند هذا الحديث فيه اضطراب ، ولمه عله أخرى وهي : جهالة خالد بن زيد وعبد الله ابن الأزرق وهو (ابن زيد بن الأزرق) فسواء كانت الرواية عن هذا أو ذاك فهي معلولة للجهالة ونكر الحاكم (١٩٥٢): للحديث شاهد من حديث أبي هريرة وقال: أنه صحيح على شرط مسلم ، فتعقبه الذهبي: إن فيه سويد بن عبد العزيز وهو متروك .

(١) استدلالهم: عائد على المالكية.

(٢) القمار: سبق بيان معناه في ص١٠٠٠.

(٣) المُحلِّل : بضم الميم وكسر اللام الأولى مع التشديد : اسم فاعل من حلَّل الشيء : جعله حلالاً ، يقال : أحللت له الشيء : جعلته له حلالاً .

والمُحلِّل : هو الفرس الثالث في الرهان إن سَبَقَ أخذ وإن سُبق فما عليه شيء .

ينظر : تحرير النتبيه ، للنووي : ص٢٤٧ ، لسان العرب ، لإبــن منظـــور : مـــادة (حلـــل) ٢٩٨/٣ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (حل) ٤٩٣/٣ . و الثاني : أن تحريم القمار بالشرع (1) ، وإباحة السبق بالشرع (7) .

فلو جاز إلحاق السبق بالقمار في التحريم (٣) ، لجاز لآخر أن يلحق القمار (٧٩/٠)

(1) أدلة تحريم القمار بالشرع .

وُحديث أبي هريرة – رضي الله عنه – عن النبي – ﷺ – قال : ((مَنْ حَلَفَ فَقَالَ في حَلَفِهِ بِاللَّتِ والعُزِّى فَلْيَقُلْ لاَ اللهُ ، وَمَنْ قَالَ لِصِمَاحِبِهِ تَعَالَ أَقَامِرِكَ فَلْيَتَصَدَّقُ)) .

واللفظ للبخاري وهو في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب التفسير : (٢) باب : (أفرايتُم اللات والعزَّى) ، حديث رقم (٢٨٠) ٨/٧٨٧ ، وكتاب الأدب : (٢٤) باب : من لم ير إكفار من قال ذلك متأولاً أو جاهلاً ، حديث رقم (٢١٠) ، ٢٣٢/١ ، وكتاب الإستئذان : (٢٠) باب : كل لهو باطل إذا شغله عن طاعة الله ، حديث رقم (٦٣٠١) ، ١٠٧/١١ ، وكتاب الأيمان والنذور : (٥) باب : لا يُحلف باللات والعُزَّى ، ولا بالطواغيث ، حديث رقم (٦٦٥) ، ١٠٧/١١ ، صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الأيمان ، باب : النهى عن الحلف بغير الله تعالى ، ١٠٧/١١ / ١٠٠٠ .

والمقامر لا يخلو من حالتين :

- ١- أن يكسب فيزداد جشعاً وطمعاً فيسترسل في المقامرة .
 - ٢- أن يخسر فيلازم القمار علّة ليسترد ما فقده .

وأرى أن كلاهما عائق عن العمل ، ومدهور لحالة المجتمع ، فمن هنا يتبين أن في الميسر مفسدتين : مفسدة في الممل .

ينظر : تفسير القرطبي : ٥٢/٣ و ٢٩١/٦ ، تفسير ابن كثير : ١٤٦/٢-١٤٧ ، مجموع الفتاوى ، لأحمد ابن تيمية ٢٣١/٣٢-٢٣٧ ، نيل الأوطار ، للشوكاني : ٢٥٧/٨ .

- (2) سُبقت الإشارة إلى أدلة جواز السبق بالشرع في ص٧٧ .
- (3) في التحريم: أي في حرمة القمار ، والحرام في اللغة: هو الممنوع ، والحرمة والحرمان والتحريم: هـو المنع قال تعالى في [سورة القصص : آية ١٢]: ﴿ وَحَرَّمُنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ.. ﴾ حرمنا عليه: أي منعنا ، فالحرام نقيض الحلال ، وجمعه: حُرُمُ ، ويقال: حرمت الرجل العطية: إذا منعته.

ينظر : لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حرم) ١٣٦/٣ ، التعريفات ، للجرجاني : ص ١٢٠ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الحرم) ٣٤-٣٤ .

أو لا : القمار من أنواع الميسر ، إذ للميسر نوعان :

⁽أ) ميسر القمار . و (ب) ميسر اللهو . وحكمهما : حرام .

الأدلة : قولْـــه تعالـــى : ﴿ يَالَهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَٱلاَتْصَابُ وَٱلاَثْمَارُ لِمُرَجِدُسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْنَنِهُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلحُونَ ﴾ [سورة المائدة : آية ٩٠] .

بالسبَقَ في التحليل (1) ، فلما كان هذا في إباحة القمار فاسداً (1) ، أوجب أن يكون في تحريم السبق فاسداً ، ولزم الوقوف على ما ورد به الشرع فيهما .

= ينظر : البرهان ، للجويني : ١١٣/١ ، المستصفى ، للغزالي : ١٨/١ ، المحصول ، للرازي : ١١٣/١ ، الإحكام ، للآمدي : ١١٣/١ ، الإبهاج ، للسبكي : ٣٣/١ ، نهاية السول ، للإسنوي : ١١٣/١ ، التعريفات ، للجرجاني : ص ١١٠ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ٣٨٧-٣٨٦ .

(١) في التحليل: أي في إباحة السبق.

والتحليل من الحلال ، والحلال في اللغة : من الحَل وهو الفتح والإطلاق . والحلال ضد الحرام ، وشيء طلقُ أيَ حلال .

ينظر : لسان العرب ؛ لإبن منظور : مادة (حلل) ٢٩٧/٣ ، القاموس المحيـط ، للفيروز أبادي : مــادة (حــل) ٤٩٣/٣ .

والحلال في الشرع : كل شيء لا يعلقب عليه باستعماله وما أطلق الشرع فعله ، أو هو ما لا يعقب عليه أو ما انتفى عن حكم التحريم ولإباحة فيها تخيير ، فكل مباح هلالاً ولا عكس .

ينظر : ميزان الأصول ، للسمرقندي : ص ٤١ ، التعريفات ، للجرجاني : ص ١٢٤ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ٢٦/١ .

(۲) الفاسد : لا فرق بين الفاسد والباطل عند الجمهور ، وهو الفعل الذي لا يترتب عليه الأثر المقصود منه ،
 أي هو ما لا يكون مشروعاً بأصله ، فكل باطل فاسد .

وفــرق الحــنفية دون غيرهم بين الباطل والفاسد فقالوا : الباطل : ما لا يكون مشروعاً بأصله لا بوصفه . والفاســـد : ما كان مشروعاً بأصله دون وصفه .

ينظر: المستصفى، المغزالي: ٢٨/١، ميزان الأصول، السمرقندي: ص٣٩، الإحكام، الأمدي: المستصفى، المغزالي: ١٣١/١، التعريفات، المجرجاني: ص٢١١، شرح الكوكب، لإبن النجار: ٤٧٣/١، معجم لغة الفقهاء: ص١٠٣.

(ب) فصل: [هل عقد السبق المعقود على عوض عوض عقد لازم أم أنه جائز؟].

فإذا صح جواز السبق بعوض وغير عوض ، فهو بغير عوض من العقود (١)

(١) العقدود : جمع عقد وهو في اللغة : نقيض الحل ، يقال : عقدت الحبل فهو معقود ، والعقد : العهد ، وتعاقدوا : تعاهدوا .

فالعقد لغة : الربط والشد والإحكام والعهد والتوثيق والضمان ، والجمع بين أطراف الشيء .

يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عقد) ١٩٦/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عقد) ٣٠٩/٩ ، القاموس المحيط ، للفيروزأبادي : مادة (عقد) ٤٣٧/١ .

العقد في الشرع : اتفاق بين طرفين يلتزم فيه كل منهما نتفيذ ما تم الاتفاق عليه ، ولا بد فيه من إيجاب وقبول . وقد قال الإمام الماوردي أن العقود على أربعة أقسام :

(.. أحدها : ما كان غير لازم من جهة المتعاقدين في الحال ولا يُقضي إلى اللزوم في ثاني حال ، فهو خمسة عقود : الوكالة ، والشركة ، والمضاربة ، والعارية ، والوديعة .

والــــثالث : ما كان لازماً من جهة أحد المتعاقدين في الحال دون العاقد الأخر بكل حال ، فهو ثلاثة عقود : الرهن والضمان والكتابة .

والرابع : ما كان لازماً من جهة المتعاقدين في الحال ، فهو على أربعة أقسام :

أحدها : ما لا يثبت فيه الخيار لواحد من المتعاقدين بحال لا في المجلس ، ولا بالشرط ، وذلك ثلاثة عقود : النكاح ، والخلع ، والرجعة .

والــــثاني : مــــا لا يدخله خيار الشرط ، واختلف أصحابنا في دخول خيار المجلس فيه على وجهين ، وذلك ثلاثة عقود : الإجارة ، والمساقاة ، والحوالة .

والـــثالث : مـــا لا يدخلـــه خيار الشرط ويدخله خيار المجلس قولاً واحداً وهو ما كان القبض قبل الافتراق شرطاً في صحته ، وذلك عقدان : الصرف والسلم ، فإن شرط فيها خيار الثلاث بطلا .

والسرابع: ما يدخله خيار المجلس بغير شرط ، وخيار الثلاث بالشرط ، وهو سائر عقود البياعات ..) انستهى كلامه ولقد أعجبني تقسيمه للعقود بهذا الشكل الشامل والمفصل ، بعكس من قسمها إلى قسمين : جائزة ، والازمة دون تفصيل كتفصيل الماوردي - رحمه الله - .

ينظر: الحاوى: ٢٥/٥-٣٠، التعريفات، للجرجاني: ص١٩٦، معجم لغة الفقهاء: ص٣١٧.

الجائزة (١) ، دون اللازمة (٢) .

وإن كان معقوداً على عوض ، ففي لزومه قولان :

أحدهما: أنه من العقود اللازمة كالإجارة (٣) ليس لواحد منهما فسخه بعد تمامه إلا عن تراض منهما بفسخه، ولا يدخله خيار (٧٩/٤)

أما العقد على العين قسمان:

قسم يُشترط فيه قبض البدلين في المجلس مثل: عقد الصرف، وبيع الطعام بالطعام، أو قبض أحد البدلين. وقسم لا يشترط فيه القبض في المجلس كسائر بيوع الأعيان يثبت فيها خيار المكان والشرط جميعاً، وكذلك التولية والتشريك وصلح المعاوضة.

أما العقد على المنفعة قسمان:

١- منفعة لا تُستباح بالإباحة مثل: عقد النكاح لا يثبت فيه واحد من الخيارين ، لأنه عقد وصلة لا عقد معاوضة . والخلع ، الصلح عن القود .

٢- ثانياً : منفعة تُستباح بالإباحة وهو الإجارة ، وفي ثبوت الخيار فيها ثلاثة أوجه : أصحها : لا يثبت فيها واحد من الخيارين ، لأن عقد الإجارة عقد غرر ؛ لأنه عقد على معدوم ، جُور رفقاً بالناس ، والخيار غرر ؛ لأنه يمنع مقصود العقد فلم يجز ضم غرر إلى غرر .

ينظر : الحــاوي ، للمــاوردي : ٥/٢٨-٣٠ ، التهنيب ، للبغوي : ٢٩٢/٣-٢٩٥ ، المجموع ، للنووي : ٩٥/١-١٧٨ .

 (٣) الإجــارة في اللغة : اسم للأجرة على وزن فعالة من أجر يأجر وهي : ما أعطيت من أجر في عمل ، وهي مصدر سماعي لفعل أجر ، ثم اشتهرت في العقد .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (أجر) ١٧٩/١١ ، تحرير التنبيه ، للنووي : ص ٢٤١ ، لسان العسرب ، لإبن منظور : مادة (أجر) ٧٧/١–٧٨ ، التعريفات ، للجرجاني : ص ٢٣ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الأجر) ٤/٢ .

الإجارة في الشرع: تعددت تعاريفها عند الفقهاء، وسوف أذكر التعريف الذي أرى أن جمهور الفقهاء قد اتفقوا عليه و هو: إن الإجارة عقد على منفعة معلومة، بعوض مطوم.=

⁽۱) العقود الجائرة: هي التي يجوز لكل من المتعاقدين فسخها ، ولا يثبت فيها خيار المكان ، ولا خيار الشرط ؛ سواء كان جائزاً من الطرفين ؛ كالشركة ، والوكالة ، والقراض ، والجعالة لأنهما أبداً بالخيار ، أو كان جائز من أحد الطرفين ؛ كالرهن والضمان والكتابة ، فإنها لازمة من جهة الراهن والصامن والمولى ، جائزة من جهة المرتهن ، والمضمون له ، والمكاتب ، لأن أحدهما أبداً بالخيار .

ينظر: التهذيب، للبغوي: ٢٩٥٣-٢٩٥ ، المجموع، للنووي: ١٧٥-١٧٨ ، أسنى المطالب، لزكريا الأنصاري: ٤٧/٢ ، شرح منتهى الإرادات، للبهوتي: ٣٠٥-٣٠٥ .

 ⁽٢) العقـود اللازمة هي : ما كان لازماً من جهة المتعاقدين في الحال ، وهي قسمان : عقد على العين ، وعقد على المنفعة .

= ولقد ثبتت مشروعيتها بالكتاب والسنة والإجماع ، أما الكتاب : فلقوله تعــالى : ﴿ قَالَ إِنِّي أُمْرِيدُ أَنْ أَكَ حَكَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى أَنْ تَأْجُرُتِي ثَمَانِي حِجَجٍ ﴾ [سورة القصص : آية ٢٧] .

والسنة : حديث أبي هريرة – رضي الله عنه – عن النبي – ﷺ – قال : ((قَالَ اللهُ : ثلاثةُ أنا خصمهم يوم القيامة : رجلُ أعطىَ بي ثمَّ غَدَر ، ورجلُ باعَ حُرّاً فأكل ثَمَنَهُ ، ورجلُ استأجَرَ أجِيراً فاستوفى منه ولمم يُعطه أجرَه)) وهو في :

[صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب البيوع : (١٠٦) باب : إنَّم من باع حُرّاً ، حديث رقم (٢٢٢٧) ٤/٥٦٥ ، وكتاب الإجارة : (١٠) باب : إنَّم من منع أجر الأجير ، حديث رقم (٢٢٧٠) ٥٦٤/٤] .

أما الإجماع : فقد نقل غير واحد من العلماء ، أن العلماء في كل عصر ، وكل مصر أجمعوا على جـواز الإجارة وأنها من العقود الجائزة الشرعية .

وأركان الإجارة أربعة :

الخنيار . المنافع المناف

٧- وصيغة من إيجاب وقبول .

٣- وأجرة .

٤- ومنفعة .

ينظر: البحر الرائق، لإبن نجيم: ٧/٢٤ ، تبيين الحقائق، الزيلعي: ٥/٥٠، ، حاشية الدسوقي: ٤/٤ ، بلغة السالك، الصاوي: ٢٦٣/ ، كفاية الأخيار، المحصني: ٢/٨٥، أسنى المطالب، ازكريا الأنصاري: ٢/٣١ ، حاشية عميرة: ٣٧٦ ، مغني المحتاج، المسربيني: ٢/٣٣-٣٣٣، نهاية الأنصاري: ٢/٣٠. الإفصاح، لإبن هبيرة المحتاج، الرملي: ٥/٨٥، حاشية قليوبي: ٣/٢، ، حاشية الشرقاوي: ٢/٣٨. الإفصاح، لإبن هبيرة: ٢/٣٠، الكافي، لإبن قدامة: ٢/٠٥، ، شرح منتهي الإرادات، المبهوتي: ٢/٠٥٠ ، كساف القناع، المبهوتي: ٣/٢٥٠.

(١)خيار الثلاث: أولاً: الخيار ضربان:

١- ضرب يتعلق بالصفات .

٢- وضرب يتعلق بالزمان.

فالضرب الذي يتعلق بالزمان ينقسم إلى قسمين:

أ- قسم وجب بالشرط: وهو خيار الثلاث.

ب- وقسم وجب بالشرع : وهو خيار المجلس .

وخيار الثلاث : هو اشتراط أحد المتعاقدين الخيار ثلاثة أيام فما دونها إذا كان معلوماً .

وهو جائز ؛ لأن الأمة مجمعة على جواز شرط الخيار ثلاثة أيام لما روي عن عبد الله بن عمر – رضي الله عنهما – : ((أَنَّ رَجُلاً ذُكِرَ للنبيِّ – ﷺ – أنه يُخدَعُ في البيُوعِ ، فقال : إذا بايَعتَ فقــل لا خلابــةَ)) واللفظ للبخاري وهو في :

[صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب البيوع : (٤٨) باب : ما يُكرَه من الخداع في البيع ، حديث رقم (٢١١٧) ٤٢٣/٤ ، وكتاب الإستقراض وأداء الديون والحجر والتغليس : (١٩) باب : ما يُنهى عن =

=إضاعة المال ، حديث رقم (٢٤٠٧) ٥/٨٦ ، وكتاب الخصومات : (٣) باب : من باع على الصعيف ونحوه ، حديث رقم (٢٤١٤) ٥/٩٢ ، وكتاب الحيل : (٧) باب : ما ينهى من الخداع في البيوع ، حديث رقم (٢٤١٤) ٢٥/١٦) ، صحيح مسلم بشرح النووي ، كتاب البيوع : باب : من يخدع في البيع ، ١٧٦/١٠] .

ويجوز شرط خيار ثلاثة أيام في البيوع التي لا ربا فيها ، أما البيوع التي فيها ربا فلا يجوز فيها شرط الخيار ؛ لأنه لا يجوز أن يتفرقا أبل يتفرقا أبل عن قبض العوضين .

ينظر: الحاوي ، للماوردي : ٣٦/٥ ، البيان ، للعمراني : ٣٠/٥ ، منهساج الطسالبين ، للنسووي : ٣٢/٢ ، المجموع ، للنووي : ١٩٨١-١٩٥ ، كفاية الأخيار ، للحصني : ٢٧٨١ ، أسنى المطالب ، لزكريسا الأنصاري : ٢٠/١ ، حاشية عميرة : ١٩٣/٢ ، حاشية قليوبي : ١٩٣/٢ .

(١)خيار المجلس: الخيار هو: طلب خير الأمرين من إمضاء العقد أو فسخه و هو نوعان:

١- خيار تشه

٢- وخيار نقيصة .

فخيار التشهي : ما يتعاطاه المتعاقدان بإختيار هما وشهوتهما من غير توقف على فوات أمــر فــي المبيـــع وســببه : المجلس أو الشرط .

وخيار المجلس: يثبت في كل عقد معاوضة محضة وهي: التي نغمد بفساد عوضها واقعة على العيين لا المنفعة كالبيع والتولية والتشريك والسلم والصرف وصلح المعاوضة، لما روى الشيخان أنه - الله - قال : ((البَيِّعانِ بالخيارِ ما لم يَتَفَرَّقًا ، أو يَقُولُ أحدهما لصاحبه اخَتَرْ)) . واللفظ للبخاري وهو في :

[صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري: كتاب البيوع: (٤٦) باب: إذا لم يُوفّتِ الخيار َ هل يجوز البيع؟ ، حديث رقم (٢١٠٩) ١١/٤-٤١٦ ، صحيح مسلم بشرح النووي: كتاب البيوع: باب: ثبوت خيار المجلس للمتبايعين ، ١٧٣/١٠].

وينقطع خيار المجلس بالتخاير من العاقدين بأن يختارا لمزومه ، ويبطل بالتفرق ببدنهما ويعتبر في النفرق العسخ العرف ، ولو مات في المجلس أو جُنَّ فالأصح انتقاله إلى الوارث والولي ، ولو تتازعا في التفرق أو الفسخ قبله صندق النافي ؛ لأن الأصل دوام الاجتماع وعدم الفسخ .

ولقد ذهب جمهور العلماء من الصحابة والتابعين والأئمة إلى ثبوت خيار المجلس ودليلهم: الأحاديث الصحيحة الصريحة؛ وذهب الإمامان أبو حنيفة ومالك إلى عدم ثبوته، واعتذروا عن العمل بالأحاديث بأعذار ضعيفة منها:

- 1- أن الأحاديث على خلاف عمل أهل المدينة وعملهم حجة ، وأجيب عليهم : بأن كثيراً من أهل المدينــة يرون الخيار ومن الصحابة : على وابن عباس وأبو هريرة وأبو برزة . ومن التــابعين : ســعيد بــن المسيب .
- ٢- أولوا التفرق بأنه تفرق بالأقوال ، وهو الفراغ من العقد وحمل المتبايعيين على المتساومين ؛ لأنهما على صدر البيع ، وأجيب عليهم : بأن هذا في غير محله ؛ وذلك أن علماء اللغة اتفقوا على أن المفهوم من التفرق هو التفرق بالأبدان .

وعلى كل فالخلاف في المسألة قديم ، والمناقشة بين الطرفين وأدلتهما مثبوت في كتب الفقه ، ولكن ما تقدم ملخص لها مع بيان الراجح فيها .=

فيه وجهان ^(۱) كالإجارة .

فإن شرعا (٢) في السبق والرمي سقط خيار المجلس فيه ، لأن الشروع في / العمل رضى بالإمضاء .

{\\.\J}

والقول الثاني: أنه من العقود الجائزة دون اللازمة ، كالجعالة (٣) ،

= ينظر : الحجة ، لمحمد الشيباني : 1/707 ، الحاوي ، للماوردي : 0/70-77 ، المهذب ، للشيرازي : 1/707-707 ، الستهذيب ، للببغوي : 1/707-707 ، بدائع الصنائع ، للكامداني : 1/707-707 ، منهاج الطالبين ، للنووي : 1/707-707 ، المجمعوع ، للنووي : 1/707-107 ، شرح فتح القدير ، لإبن الهمام : 1/707-707 ، الذخيرة ، للقرافي : 1/707-707 ، تبيين الحقائق ، للزيلعي : 1/707-707 ، شرح العناية على الهداية ، لمحمد البابرتي : 1/707-707 ، كفاية الأخيار ، للحصني : 1/707 ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصداري : 1/707-707 ، نهاية 1/707-707 ، مواهب الجمليل ، لمحملاب : 1/707-707 ، معني المحتاج ، للشربيني : 1/707-707 ، نهاية المحتاج ، للرملي : 1/707-707 ، حاشية الدسوقي : 1/707-707 ،

(١) الوجهان : أحدهما : لا يثبت فيه خيار المجلس .

والثاني : يثبت فيه خيار المجلس .

ينظر : الحاوي ، للماوردي : ٥/٨١-٣٠ ، البيان ، للعمراني : ٢٧/٥ ، المجموع ، للنووي : ١٧٨/٩ .

- (٢) (شرعا) : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٤٩ ب ورد ((شرعنا)) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٧٩ ب ، وط (ع) : ١٨٣/١٥ ، وط (م) : ٢١٥/١٩ .
 - (٣) الجعالة في اللغة : بكسر الجيم اسم لما يجعل للإنسان على فعل شيء وكذا الجعل والجعيلة .

والجُعل : بضم الجيم ما يُجعل على العمل وهي أعم من الأجرة جمعه أجعال .

ينظر: تهذيب اللغة ، للأزهري: مادة (جعل) ٣٧٤/١ ، تحرير التنبيه ، للنووي: ص ٢٣٠ ، السان العرب ، لإبن منظور: مادة (جعل) ٣٠١/٢ ، التعريفات ، للجرجاني: ص ١٠٤ ، القاموس المحيط، للفيروز أبادي: مادة (جعلة) ٤٧٦/٣ ، أنيس الفقهاء ، للقونوي: ص ١٦٩ .

والجعالــة فــي الشرع: هي التزام عوض معلوم على عمل معين أو مجهول عسر علمه بقطع النظر عن فاعله ، كقوله: من ردّ على حصانى فله كذا .

أركانها أربعة: ١- الصيغة الدالة على الإنن في العمل.

- ٢- المتعاقدان ، فأما ملتزم الجعل فشرطه : أن يكون مطلق التصرف .
- ٣- العمل ، فما لا تجوز الإجارة عليه من الأعمال لكونه مجهولاً ، تجوز الجعالة عليه للحاجة وما جازت الإجارة عليه ، جازت الجعالة أيضاً على الصحيح .
 - ٤- الجعل المشروط ، وشرطه : أن يكون معلوماً كالأجرة .

والجعالة من العقود الجائزة دون اللازمة لقوله تعالى: ﴿ وَلَكُنْ جَاءَ بِهِ حَمْلُ مِي ﴾ [سورة يوسف: آية ٧٧]. فلقد ذكر الله تعالى الجعالة في شرع من قبلنا ولم ينكرها ، فدل على جوازها ؛ ولأن بالناس حاجة إلى الجعالة ، والأصل فيها : خبر اللديغ الذي رقاه الصحابي بالفاتحة على قطيع من الغنم وهو عن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - قال : ((انطلق نفر من أصحاب النبي - ﷺ - في سفرة سافروها، حتى نزلوا -

٨٠/٤}

"على حيّ من أحياء العرب فاستضافوهم فأبوا أن يضيّفوهم ، فأدغ سيد ذلك الحيّ ، فسعوا له بكل شيء ، لا ينفعه شيء . فقال بعضهم : لو أتيتم هؤلاء الرهط الذين نزلوا لعلّه أن يكون عند بعضهم شيء . فأتوهم فقالوا : يها أيها الرهط إن سيدنا أدغ ، وسعينا له بكل شيء لا ينفعه ، فهل عند أحد منكم من شيء ؟ فقال بعضهم : نعم والله إنهي لأرقي ، ولكن والله لقد استضفناكم فلم تضيّفونا ، فما أنا براق لكم حتى تجعلوا لنا جُعلاً فصالحوهم على قطيع من الغنم . فانطلق يتفل عليه ويقرأ : (الْحَمَدُ لله رَبّ الْعَالَمِينَ) فكأنما نشط من عقال ، فانطلق يمشي وما به قلبة . قال : فأوفوهم جُعلهم الذي صالحوهم عليه . فقال بعضهم : أقسموا . فقال الذي رقى : لا تفعلوا حتى نأتي النبي - الله فنكر له الذي كان فنظر ما يأمرنا . فقدموا على رسول الله الله على واللفظ للبخاري وهو في :

[صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري: كتاب الإجارة: (١٦) باب: ما يُعطى في الرُقية على أحياء العرب بفائحة الكتاب ، حديث رقم (٢٢٧١) ٤/٥٠-٥٧١ ، وكتاب فضائل القرآن: (٩) باب: فسضل فاتحة الكتاب حديث رقم (٥٠٠٧) ٩/٥٠-٦٦ ، وكتاب الطب: (٣٣) باب: الرُقي بفاتحة الكتاب ، حديث رقم (٢٣٧٥) ٢٤٣/١٠ ، وصحيح مسلم بشرح النووي: كتاب السلام: باب: جواز أخذ الأجرة على الرقية بالقرآن والأذكار ٤//١٨٠-١٨٨].

والجعالة تفارق الإجارة من ثلاثة أوجه :

أحدها : جُواز عقدها على عمل مجهول كقوله : من جاء بعبدي الآبق فله دينار ، وإن كان العبد مجهسول المكان ، وفساد مثل ذلك في الإجارة .

والثاني : إن الجعالة غير لازمة ، والإجارة لازمة .

والثالث: أنها تصح من غير معين كقوله: من جاءني بعبدي الآبق فله دينار وإن لم يعين الجائي به ، فأيّ الناس جاء به فله دينار ، والإجارة لا تصح إلا مع من يتعين العقد عليه . ولقد فارقت الجعالة الإجارة من هذه الوجوه الثلاثة: لأنها موضوعة على التعاون والإرفاق فكانت شروطها أخف وحكمها أضعف .

والقول بجواز الجعالة وكونها مباحة هو قول الشافعية والراجح عند المالكية .

وقال الحنفية: إن الجعالة عقد لا تجوز إلا في جُعل العبد الأبق ؛ وذلك لما فيها من تعليق التملك على الخطر . ينظر : الحاوي ، للماوردي : ١١/٨ ، المبسوط ، للسرخسي : ١١/١١ ، التهذيب ، للبغوي : ١٨/٥ ، البيان ، لينظر : الحاوي ، للماوردي : ١١/٣٠ ، المبسوط ، للسرخسي : ١١/١٠ ، التهذيب ، للبغوي : ٢١٧٣-٣٢٠ ، البيان ، للنووي : ٢١٧/٣-٣٢٠ ، الغايسة القصوى ، المجموع ، للنووي : ١١٥/١٥-١١٥ ، روضة الطالبيان ، للنووي : ٢١٤٥-٣٤١ ، الغايسة القصوى ، للبيضاوي : ٢١٢٦-٣٢٣ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٤٢/٢ ، مواهب الجليل ، للحطاب : ٥٢٥٥- ٤٥١ ، للبيضاوي : ٢١٤٥- ١١٥ ، غاية البيان ، للرملي : ص٣١٦-٢١١ ، الخرشي على خليل : ٧٠-٧٠٠ .

(١)ينظر : المجموع ، للنووي : ٣٦/١٦ وذلك لأنني لم أجد قول أبو حنيفة في كتب المذهب الحنفي .

(٢) بطل : سبقت الإشارة إلى معنى الباطل عند الحديث عن الفاسد في ص١٠٨.

(٣)ينظر : المجموع ، للنووي : ٣٦/١٦ .

فإن قيل بلزومه على القول الأول (١) ، فدليله شيئان :

أحدهما: أنه عقد ومن شرط صحت (7) أن يكون معلوم العوض والمعوق ، فوجب أن يكون لازماً كالإجارة طرداً (7) والجعالة عكساً (4).

{ال/٠٨ }

⁽١) القول الأول: المراد أنه من العقود اللازمة كالإجارة.

⁽٢)الصحة في اللغة : خلاف السقم و هو المرض ، و هي : حالة أو ملكة ، بها تصدر الأفعال عن موضعها سليمة . ويقال : صح القول إذا طابق الواقع وصح العقد : إذا ترتب عليه أثره .

ينظر : لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صحح) ۲۸۷/۷ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٧٣ ، أنيس الفقهاء ، للقونوي : ص٢٠٩ .

الصحة في الاصطلاح: تطلق على العبادات تارة وعلى عقود المعاملات تارة. وهي في عقود المعاملات: أن يكون العقد غير مخالف للشرع بفقد ركن أو شرط أو بوجود مانع، فمعنى صحة العقد ترتب ثمرته المطلوبة منه عليه.

إذن الصحة في المعاملات: كون الفعل بحيث يترتب عليه الأثر المطلوب منه شرعاً.

ينظر: المستصفى، للغزالي: ١/١٤-٩٥، ميزان الأصول، لعلاء السمرقندي: ص٣٧، الإحكام، للأمدي: ١٣١/١، نهاية السول، للإسنوي: ١/١٥-٦١، التعريفات، للجرجاني: ص١٧٣، شرح الكوكب، لإبن النجار: ١٧٢١.

⁽٣)طرداً : الطرد في اللغة : المصدر وهو الإبعاد ، والطرد بالتحريك الاسم ، وأطرد الشيء : تبع بعضه بعضاً وجرى .

ينظر : لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طرد) ١٣٨/٨ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبدي : مدة (الطرد) ٤٣٠/١ .

الطرد في الاصطلاح: هو وجود الحكم لوجود العلة أو هو وجود الوصف عند وجود الحكم. فهو ترتــب وجود الشيء على وجود غيره أو عموم الحكم لجميع الجزئيات.

ينظر: المستصفى، للغزالي: ٢/٣٠٠-٣٠٨، شفاء الغليل، الغزالي: ص٢٦٦-٢٦٧، الإحكام، للآمدي: ٣٠١-٢٦٧، الإحكام، للآمدي: ٣٠١/٩-٩١، شرح العضد، لعضد الدين الإيجي: ٢٤٥/٦-٢٤٦، نهاية السول، للإسنوي: ٢/١٧١، التعريفات للجرجاني: ص١٨٣، شرح الكوكب، لإبن النجار: ١٩١/٤.

⁽٤)عكساً: العكس في اللغة: عكس الشيء يعكسه فانعكس: ردَّ آخره على أوله.

ينظر : لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عكس) ٣٣٩/٩ ، القامـوس المحيـط ، للفيروز أبـادي : مادة (العكس) ٣٦٣/٢ .

العكس في الاصطلاح : زوال الوصف عند زوال الحكم ، كإنتفاء حرمة الخمر بزوال إسكارها أو رائحتها أو أحد أوصافها الأخرى يقال له : العكس وعليه فهو ضد الإطراد .

فالعكس: ترتب عدم الشيء على عدم غيره، أي عدم الحكم لعدم العلة .=

والثاني : أن ما أفضى إلى إبطال (١) المقصود (٢) بالعقد ، كان ممنوعاً منه في العقد ، وبقاء خياره فيه مُفض إلى إبطال (٢) المقصود به ؛ لأنه إذا توجه السبق على أحدهما فسخ لم يتوصل إلى سبق ، ولم يستحق فيـــه عــوض ، والعقــد موضــوع لإستقراره و إستحقاقه ، فنافاه الخيار وضاهاه $^{(3)}$ اللزوم $^{(9)}$.

فإن قيل: بجوازه على القول الثاني (٦)، فدليله شيئان:

أحدهما: أن ما صبح من عقود المعاوضات (٢) إذا قابل غير موثوق بالقدرة عليه عند استحقاقه كان من العقود الجائزة دون اللازمة كالجعالة (^) طرداً ؛ لأنه لا يثق

{ [] \. \.] }

⁼ ينظر: المستصفى ، للغزالي: ٣٠٨-٣٠٧/ ، شفاء الغليل ، للغزالي: ص٢٦٦-٢٦٧ ، الإحكام ، للأمدى: ٣/١٩-٩٢، شرح العضد، لعضد الدين الإيجى: ٢٤٥/٦-٢٤٦، نهاية السول، للإسـنوي: ٨٧١/٢، التعريفات ، للجرجاني : ص١٩٨ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ١٩٢-١٩١/٤ .

⁽١)" إبطال " : ساقطة من (ن) : ل/١٤٩ ب والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/٨٠ أ ، وط (ع) : ١٨٤/١٥ ، وط (م): ۲۱٦/۱۹.

⁽٢)" المقسصود " : ورد فسي (ن) : ل/١٤٩ ب ، وط (ع) : ١٨٤/١٥ ، وط (م) : ٢١٦/١٩ " المعقسود " والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/٨٠ أ .

⁽٣)" لِبطال " : ورد في ط (ع) : ١٨٤/١٥ ، وط (م) : ٢١٦/١٩ " لِبطاله " والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۸۰ أ، و (ن) : ل/١٤٩ ب.

⁽٤) ضاهاه:الضاد والهاء والياء أصل صحيح : يدل على مشابهة شيء لشيء . يقال : ضاهاه يضاهيه إذا شاكله.

إذن : المضاهاة هي : مشاكلة الشيء بالشيء .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ضهى) ٦/٠٦٦ ، معجم ابن فارس : مادة (ضهى) ٣٧٤/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ضها) ٩٧/٨ .

⁽٥)ينظر : المجموع ، للنووى : ٣٧/١٦ .

⁽٦) القول الثاني : المراد أنه من العقود الجائزة دون اللازمة كالجعالة .

⁽٧)عقود المعاوضات أو عقد المعاوضة : هو عقد يعطى كلُّ طُرف فيه نفس المقدار من المنفعة التي يعطيها الطرف الأخر .

إذن عقد المعاوضة: هو العقد الذي يتم فيه المبادلة بين عوضين.

ينظر: معجم لغة الفقهاء: ص٤٣٨.

⁽٨) الجعالة : سبق التعريف بها في ص١١٣ .

بالغلبة في السبق والرمي ، كما لا يثق بوجود الضالة (1) في الجعالة ، وعكسه الإجارة (1) متى لم يثق بصحة العمل منه لم يصح العقد (1) .

والــــثاني: أن مـــا كـــان إطلاق العوض فيه مو ُجباً لتعجيل استحقاقه ، كان جائزاً كالجعالة ، وإطلاق العوض في السبق والرمي لا يوجب التعجيل ، فوجب أن يكون جائزاً ولا يكون لازماً ، والله أعلم (^{؟)} .

⁽١) الضائة : من ضل الشيء : خفى وغاب ، والضالة لا تقع إلا على الحيوان فهي الحيوان الضائع . أو هي الدابة تضل الطريق إلى مربطها .

وعرَّفها ابن عرفة فقال : هي نَعَم وجد بغير حرز محترم ، وذلك ليفرق بينها وبين اللقطة .

يــنظر : الزاهر ، للأزهــري : ص١٧٤ ، تحرير النتبيه ، للنووي : ص٢٥٨ ، تهذيب الأسماء واللغات ، النووي : ١٨٣/٣ ، شرح حدود ابن عرفة ، للرصاع : ٥٦٤/١ .

⁽٢) الإجارة: سبق التعريف بها في ص١١٠.

⁽٣) المجموع ، للنووي : ٣٧/١٦ .

⁽٤) ينظر : المجموع ، للنووي : ٣٧/١٦ .

(٢)/مسألة: [بيان المراد بالخف والحافر والنصل].

الإبكل (٣) والحافر (٤) الخيل (٥) و النصل (١)

{ ل/٠٨ ب }

- (١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١/٤٩ ب، وط (ع): ١٨٤/١٥، وط (م): ٢١٦/١٩، ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/٨٠ ب.
- (٢) الذُفُّ : بضم الخاء وجمعه أخفاف وخفاف هو للجمل ونحوه بمنزلة الحافر للفرس. وذوات الخُفُّ : ما خلق الله له من الحيوان جلداً غليظاً في أسفل قدمه يساعده على المشي كالإبل ونحوها . يسنظر : العيسن ، لسلفر اهيدي : مادة (الخف) ١٤٣/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خفف) ١٥٦/٤ ، القاموس المحيط ، للفير وزأبادى : مادة (الخف) ١٨٢/٣ .
- (٣) الأبِلُ : قال الخليل : الإبل معروفة ، ولا واحد لها من لفظها وهي مؤنثة ؛ لأن أسماء الجموع التي لا واحد لهــا من لفظها إذا كانت لغير الآدميين لزم تأنيثها ، وتصغيرها : أُبَيَّلَة كغنيمة ونحو ذلك ، والجمع : آبال : والنُّسبة إبَّلي بفتح الباء استتقالاً لتوالى الكسرات . ويقال : أبل الرجل : إذا كثرت إيله .

يــنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (وبل) ٣٨٩/١٥ ، معجم ابن فارس : مادة (أبل) ٣٩/١-٤٠ ، تحرير التنبيه ، للنووي : ص١١٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (أبل) ٤٧/١ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الإبل) ٣٤٥/٣ .

(٤) المحافر : جمعه حوافر ، والحافر من الحيوان : ما يقابل القدم في الإنسان فهو ظفر يغطي آخر سلامي الأصابع من الحيوان ، والحافر من الدواب يكون للخيل والبغال والحمير ، وذوات الحوافر خير من ذوات الظوالف . ينظر : العين ، للفراهيدي : مادة (حفر) ٢١٢/٣ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حفر) ١٧/٥-١٨ ،

لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حفر) ٢٣٧/٣ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (حفر) ٦٤/٢ .

لفظـــه فرس يطلق على الذكر والأنثى . والخيل مؤنثة جمعها خيول ، قال الواحدي : سُمّيَتُ خيلاً لاختيالها فى مشيها بطول أننابها .

والخيل أربع :

أحدها : أن يكون أبواه عربيين فيقال له : العتيق .

الثاني : عكسه و هو الذي أبواه غير عربيين ويُسمى : البرذون .

الثالث: الذي أمه غير عربية فيسمى: الهجين.

الرابع: الذي أبوه غير عربي فيسمي: المقرف.

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (خيل) ٢٣٥/٢ ، تحرير النتبيه ، للنووي : ص١٨٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خيل) ٢٦٧/٤-٢٦٨ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الخيل) ٥١١/٣ .

(٦) النصل : حديدة السهم والرمح والسكين ، قال ابن شميل : النصل السهم العريض الطويل يكون قريباً من فــــثر . وقال : السهم نفس النصل فلو التقطت نصلاً لقلت : ما هذا السهم معك ؟ ولو التقطت قدْحاً لم أقل ما هذا السهم معك .=

[كل نصل من] ^(۱) سهم ^(۲) أو نُشَّابة ^(۳))) ^(۱) . ^(۰)

وهذا من قول الشافعي تفسير لقول النبي - الله - : ((لاَ سَبَقَ إِلاَّ فِي خُفُّ أَوْ حَافِ مِن قول الشافعي تفسير لقول النبي - الإبل (^) ؛ لأنها ذوات أخفاف تعد للطراد .

وأن المراد بالحافر (٩) الخيل (١٠) ؛ لأنها ذوات حوافر للكر والفر (١١) . (٥٠/٠٠)

= وجمعه: نصول ونصال.

إنن النصل : نصل السيف والسهم ، وسمى به لبروزه وصفائه وجلائه .

يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نصل) 1/1/1/1-1/1 ، معجم ابن فارس : مادة (نصل) 2/7/1-1/1 ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (نصل) 1/1/1-1/1 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (نصل) 1/1/1-1/1 . القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (نصل) 1/0/7 .

- (١) [كل نصل من] : لم نرد في المخطوطة (ك) : ل/٨٠٠ ، والمخطوطة (ن) : ل/٤٩ اب ، والصواب إثباتها كما في المختصر (خ) : ل/١ب ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ ، وط (ع) : ١٨٤/١٥ ، وط (م) : ٢١٦/١٩ .
 - (٢) السهم : عود من الخشب يسوى ويركب في طرفه نصل يرمى به عن القوس .

وقيل : هو نفس النصل ، قال ابن شميل : السهم نفس النصل .

وجمعه : سُهم وسهام .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (سهم) ١٣٩/٦ ، معجم ابن فارس : مادة (سهم) ١١١/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (سهم) ٤١٣/٦ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (سهم) ٩١/٤ .

(٣) النُشَّابَة : جمعه النُشَّاب و هو : السهم الذي يرمى به عن القسي الفارسية .

ينظر: تهذيب الملغة ، للأزهري: مادة (نشب) ٢٨٠/١١ ، الزاهر ، للأزهري: ص٢٦٦ ، تحرير النتبيه، للنووي: ص٢٤٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور: مادة (نشب) ١٣٧/١٤ ، القاموس المحيط، للفيروزأبادي: مادة (نشب) ١٧٦/١ .

- (٤) ينظر : المختصر (خ) : ل/١ب ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .
- (°) قوله: "الخف الإبل ، والحافر الخيل "قد يُظن أن المعنى هنا غير مستقيم ، ولكن المعنى مستقيم وفي غاية السبيان فلقد أراد بالخف الإبل وحدها ، وبالحافر : الخيل وحدها ، وهو تسمية الشيء باسم جزئه ، أو على حذف مضاف ، أي ذي خف ، وذي حافر . ينظر : شرح الزركشي : ٥٨/٧ .
 - (٦) سبق تخريج الحديث في ص٦٩ .
 - (٧) الخف : سبق بيان معناه في ص١١٨ .
 - (٨) الإبل: سبق بيانه في ص١١٨.
 - (٩) الحافر: سبق بيان معناه في ص١١٨.
 - (١٠) الخيل: سبق بيانه في ص١١٨.
- (١١) يــنظر : المجمـــوع ، للــنووي : ٢١/١٦ ، روضـــة الطالبين ، للنووي : ٥٣٢/٧ ، الغاية القصوى ، للبيضاوي : ٩٨٩/٢ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٢٩/٤ .

وقال في موضع أن الحافر: الخيل والبغال (1) والحمير (1)؛ لأنها تركب إلى الجهاد كالإبل ويلقى عليها العدو كالخيل (1).

جمعه : الحميُر والحمُرُات . والأنثى : حمارة ، والمفرد المذكر : حمار .

ينظر : العين ، للفراهيدي : مادة (الحمار) ٢٢٧/٣ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حمر) ٥٤/٥ ، معجم ابن فارس : مادة (حمر) ٢٠٢/٢ .

- (٣) ينظر : شرح أبي الطيب الطبري : ل/اب ، المجموع ، للنووي : ٤٧/١٦ ، الغاية القصوى ، للبيضاوي : ٩٨٩/٢ ، المطلب العالمي ، لإبن الرفعة : ل/٤ أ ، فتح الوهاب ، لزكريا الأنصاري : ١٩٤/١ .
- (٤) حرب هوازن : أولاً : هوازن هي : قبيلة كبيرة من العرب فيها عدة بطون ينسبون إلى هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن إلياس بن مضر .

ينظر : المعارف ، لإبن قتيبة : ص٨٥-٨٦ ، فتح الباري ، لإبن حجر : ٣٥/٨ .

وحرب هوازن : هي غزوة حنين التي حدثت في شوال سنة ٨هـ وسميت بحرب هوازن : لأنهم اللذين أتوا لقستال النبي - ﷺ - وسميت غزوة حنين : لوقوع المعركة في هذا المكان ، وحنين : واد الى جنب ذي المجاز ، بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً من جهة عرفات .

وسبب هذه الغزوة: أن الله لما فتح على رسوله مكة أطاعت له قبائل العرب كلها وأسلموا ، إلا هوازن وتقيف فإنهم كانوا عتاة ، فاجتمعوا في أربعة آلاف مقاتل ، وخرجوا بأموالهم وأو لادهم ونسائهم لئلا يفروا ، ونزلوا بأوطاس وهو واد في دار هوازن بالقرب من حنين لكنه غير وادي حنين - فخرج إليهم رسول الله - ها - في اثني عشر ألفاً من المسلمين ، عشرة آلاف ممن كانوا خرجوا معه لفتح مكة ، وألفان من أهل مكة ، وأكثرهم حديثو عهد بالإسلام ، وعباً رسسول الله - ها - جيشه وعقد الألوية والرايات وفرقها على الناس ، وفي الصباح استقبلوا وادي حنين ، وشرعوا ينحرون فيه ، وهم لا يدرون بوجود كمناء العدو في مضايق هذا الوادي ، فبينما هم ينحطون إذ تمطر عسليهم النبال ، وإذا كتائب العدو قد شنت عليهم شدة رجل ولحد ، وانكشفت الخيل ، خيل بني سليم مولية ، وتبعهم أهل مكة راجعين ، لا يلوي أحد على أحد ، ولكن ثبت رسول الله - ها - ومعه عدد قليل حتى انتصروا على هوازن وهم أربعة عشر رجلاً على رأسهم زهير بن صرد يطالبون بمبيهم من النساء وثقيد فأعادوهم إليهم .

ينظر : سيرة ابن هشام : ق7/29-807 ، طبقات ابن سعد : 1/81-107 ، زاد المعاد ، لإبن قيم الجوزية : 1/87-807 ، فتح الباري ، لإبن حجر : 1/97-80 .

(°) الشهباء : الشين والهاء والباء : أصل واحد يدل على بياض في شيء من سواد ، فلا تكون الشُهبُة خالصة بياضاً . ومن ذلك الشهبة في الفرس : وهو بياض يخالطه سواد .=

⁽۱) السبغال : السباء والغين واللام يدل على : قوَّة في الجسم من ذلك البغل ، قال قوم : سُمِّى بذلك لقوَّة خَلْقِه . وقد قالوا : سمي بغلاً من التبغيل ، وهو ضرب من السيّر والذي نذهب إليه أن التبغيل مشتق من سير البغل . يسنظر : تهذيسب السلغة ، للأزهري : مادة (بغل) ١٣٩/٨ ، معجم ابن فارس : مادة (بغل) ٢٧١/١ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (البغل) ٤٥٨/٣ .

⁽٢) الحمير : جنس من الدواب فالحمار معروف ، قال اللبث : الحمار الغيُر الأهلي والوحشي .

فصار في الحافر قو لان ^(١) .

فأما النصال $^{(1)}$ فالمراد به: السهم $^{(1)}$ المرمي به عن قوس $^{(1)}$ ، وإن كان النصل إسماً لحديدة السهم فالمراد به جميع السهم $^{(2)}$.

فهـــذه الــثلاثــة $(^{7})$ هــي التــي نص عليها رسول الله - هــ في جواز السبق بها $(^{\vee})$.

فاختلف قول الشافعي فيها (^) فقال يحتمل معنيين:

أحدهما: أنها رخصة (٩)

{ ل/۸۰ ب }

= يـنظر : العيـن ، للفراهيدي : مادة (شهب) ٢٠٠٣ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (شهب) ٢٢٦٨-٨٨ ، معجم ابن فارس : مادة (شهب) ٢٢١/٧ .

(١) القول الأول : أن المراد بالحافر الخيل وحدها .

والقول الثاني : أن المراد بالحافر الخيل والبغال والحمير .

يــنظر : المجمــوع ، النووي : ٢٠/١٦ ، الغاية القصوى ، البيضاوي : ٩٨٩/٢ ، المطلب العالمي ، لإبن الرفعة : ٤/٤ أ ، فتح الوهاب ، لزكريا الأنصاري : ١٩٤/١ .

- (٢) النصل : سبق بيان معناه في ص١١٨ .
- (٣) السهم : سبق بيان معناه في ص١١٩ .
- (٤) القوس : من أدوات الحرب والصيد ترمى بها السهام على العدو أو على الفريسة .

فالقوس : الذَّراع وسميت بذلك ؛ لأنه يقدر بها المذروع وبها سميت القوس التي يُرمى عنها .

فهناك القوس العربي : وهو قوس النبل ، وأما القوس الفارسي : هو قوس النشاب .

وجمع القوس : قمى وأقواس وقياس ، وتصغر : قويساً .

يسنظر : تهذيب السلغة ، للأزهري : مادة (قاس) ٢٢٣/٩ ، معجم ابن فارس : مادة (قوس) ٥٠/٥ ، تحرير النتبيه ، للنووي : ص٩٦ .

- (٥) يشير هنا إلى معنى النصل والذي سبق وأن أوضحته في التحقيق في ص١١٨.
 - (٦) فهذه الثلاثة : المراد بها (الخف والحافر والنصل) .
- (٧) يشير هنا إلى نص الحديث ((لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصل)) وقد سبق تخريجه في ص٦٩٠.
 - (^) (فيها): الضمير عائد على الخف والحافر والنصل.
- (٩) الرخصية لغة : من رخُصَ فالراء والخاء والصاد أصل يدل على : لين وخلاف شدة . من ذلك الرخص : خلاف الغلاء ، يقال : رخص له في الأمر : إذا أذن له فيه .

فالرخصة في اللغة : تعني السهولة واليسر فيقال : رخص الشارع في كذا ترخيصاً : إذا يسره وسهله . فالرخصة في الأمر : خلاف التشديد .=

مستثناة من جملة محظورة (١) ؛ لأنه أخرج باستثنائه ما خالف حكم أصله .

فعلى هذا لا يجوز أن يقاس على هذه الثلاثة غيرها ، ويكون السبق مقصوراً (٢) على التي تضمنها الخبر (٣) وهي الخف والخف الإبل وحدها والحافر وفيه قولان:

{ ل/٠٨ ب }

أحدهما: الخيل وحدها.

= ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (رخص) ١٣٤/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (رخص) ٢٠٠/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (رخص) ١٧٨/٥ ، القاموس المحيط ، الفيروز أبادي : مادة (الرخص) ٢٩٧/٢ . الرخصة في الاصطلاح : ما شرع من الأحكام لعذر مع قيام السبب المحرم .

فمثلاً : سقوط صوم رمضان عن المسافر يسمى رخصة ، وكذا تناول الميتة عند الإضطرار رخصة .

وقد قال عليه أفضل الصلاة والسلام : ((إن الله يُحبُ أن تؤتى رخصه كما يكره أن تؤتى معصيته)) [مسند أحمد : ١٠٨/٢] .

أو تعرَّف الرخصة بأنها: الحكم الثابت على خلاف الدليل لعذر.

وتنقسم الرخصة إلى ثلاثة أقسام :

١- واجبة : كأكل الميتة .

٧- مندوبة : كالقصر للمسافر بعد بلوغه ثلاثة أيام فصاعداً .

٣- مباحة : كالفطر في رمضان للمسافر .

ينظر : المستصفى ، للغزالي : ١٩٨١ ، الأحكام ، للآمدي : ١٣١/١-١٣٢ ، نهايــة السول ، للإسنــوي : ٧٦-٧٣/ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ٤٨٧-٤٨٧ .

(١)المحظور لغة : الحاء والظاء والراء أصل يدل على : المنع ومنه قولهم : حظرت عليهم كذا أي منعتهم منه فأنا حاظر والشيء محظور .

فالحظر : كل شيء حجز بين شيئين . والمحظور : الممنوع .

ينظر : العين ، للفراهيدي : مادة (حظر) ١٩٦/٣ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حظر) ٤٥٤/٤ ، معجم ابن فارس : مادة (حظر) ٨٠/٢ ، تحرير النتبيه ، للنووي : ص٩٢ .

والمحظور في الاصطلاح: هو ما زجر الشارع عنه ولام على الإقدام عليه. أو هو: ما ينتهض فعله سبباً للذم شرعاً بوجه ما من حيث هو فعل له، فهو الذي يُذم فاعله شرعاً.

ينظر : البرهان ، للجويني : ١/٣١٦ ، المحصول ، للرازي : ١٢٧/١ ، الإحكام ، للأمدي : ١١٣/١ .

(٢)المقصور : مأخوذ من القصر وهو : الحبس .

يقال : قصرته إذا حبسته و هو مقصور أي محبوس".

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قصر) $^{80-97-97}$ ، معجم ابن فارس : مادة (قصر) $^{97-97-97}$. لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قصر) $^{102-97-97}$.

(٣) الخبر هو : الحديث النبوي : ((لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصل)) .

والثاني : الخيل والبغال والحمير .

والنصل وهو: السهام ، ويكون السبق بما عداها محظوراً (١).

والقول الثاني: في المعنيين: أن النص $(^{Y})$ على الثلاثة أصل ، / فهذا ورد $(^{U})$ الشرع ببيانه وليس بمستثنى ، وأن خرج مخرج الاستثناء $(^{T})$ ؛ لأن المراد به $(^{U})$ دون الاستثناء .

⁽۱)ينظر: الوجيز، للغزالي: ۲۱۸/۲، المجموع، للنووي: ٢١/١، ووضة الطالبين، للنــووي: ٥٣٢/٧، الغاية القصوى، للبيضاوي: ٩٨٩/٢، المطلب العالي، لإبن الرفعة: ل/٤ب – ٥أ، البحــر الزخــار، لأحمد المرتضى: ١٠٣/٥، أسنى المطالب، لزكريا الأنــصاري: ٢٢٩/٤، فــتح الوهــاب، لزكريــا الأنــارى: ١٩٤/١.

⁽٢)أن النص : ورد في ط (ع) : ١٨٥/١٥ ، وط (م) : ٢١٧/١٩ ((أن النصل)) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٨٠ ب ، و (ن) : ك/١٥٠ أ ، ولأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٣)الاستثناء : سبق تعريفه في ص١٠١ .

⁽٤)التوكيد : يعد التوكيد من التوابع وهي : التي تتبع ما قبلها في إعرابه وهي خمسة أنواع : النعت والتوكيد ، وعطف البيان ، وعطف النسق ، والبدل .

وأما التوكيد فهو ضربان :

التوكيد اللفظي: وهو إعادة اللفظ الأول بعينه سواء كان إسما ، أو فعلا .

٢- التوكيد المعنوي : وهو بألفاظ محصورة منها : النفس ، والعين ، وكل ، وكلا ، وكاتـــا ، وأجمـــع ،
 وجمعاء ، وجمعهما .

ويجب في المؤكد أن يكون معرفة ، أما النكرة فهناك ثلاثة أقوال في تأكيدها وهي :

القول الأول: وهو لجمهور البصريين أنه لا يجوز توكيد النكرة مطلقاً ، أفاد توكيدها أو لم يغد.

القول الثاني : وهو لبعض الكوفيين أنه يجوز توكيد النكرة مطلقاً .

القول الثالث: وهو قول جمهور الكوفيين أنه يجوز توكيد النكرة إن أفاد توكيدها ، ويمنتع إن لم يفد . وهذا القول أرجح الأقوال الثلاثة ، لأنه الموافق للمروي عن العرب ، فقد وردت عنهم جملة صالحة من الشواهد التي تؤيده . ينظر : شرح قطر الندى ، لعبد الله الأنصاري : ص٢٨٩-٢٩٤ ، شرح شذور الذهب ، لعبد الله الأنصاري :

ص٤٢٨-٤٣١ ، شرح ابن عقيل : ٢/١٩١/٢ .

فعلى هذا ، يقاس على كل واحد من الثلاثة ما كان في معناها ، كما قيس على الستة ^(۱) في الربا ^(۲) ما وافق معناها ، وعليه يكون التفريع .

{[\/\\]}

(۱) المستة: المراد بها الأصناف الستة الواردة في السنة النبوية من حديث عبادة بن الصامت أن النبي - ه – قسال: ((لا تسبيعوا الذهب بالذهب ، ولا الورق بالورق ، ولا البُرَّ بالبُرَّ ، ولا الشعير بالشعير ، ولا النمر بالسام ، ولا المسلح ، إلا سواءً بسواء ، عيناً بعين ، يداً بيد ، ولكن بيعوا الذهب بالورق ، والبر بالشعير ، والتمر بالملح ، كيف شئتم إذا كان يداً بيد)) .

[وهذا الحديث في : صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب : المساقاة ، باب : الربا 11/11-11 ، سنن أبي داود : كتاب : البيوع والإجارات ، باب : في الصرف ، حديث رقم (718) وحديث رقم (770) 787/7 - 787/7 ، سنن السترمذي مسع شسرحه عارضة الأحوذي : كتاب : البيوع ، (77) باب : ما جاء أن الحنطة بالحنطة مثلاً بمثل ، وكراهية التفاضل فيه ، حديث رقم (1788) 7/0.7-70.7] .

(٢) الربا في اللغة : الزيادة والنماء والعلو .

تقول: ربا الشيء يربو: إذا زاد ونما.

ينظر: تهذيب اللغة ، للأزهري: مادة (ربا) ٢٧٧/١٥ ، معجم لبن فارس: مادة (ربى أ) ٢٨٣/٢-٢٥٤ ، معجم لبن فارس: مادة (ربا) ٢٩٤/٤. ٤٨٤ ، لسان العرب، لابن منظور: مادة (ربب) ٩٤/٥ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي: مادة (ربا) ٢٦٤/٤. والربا في الشرع: هو عقد على عوضٍ مخصوص ، غير معلوم التماثل في معيار الشرع حالة العقد أو مع تأخير في البدلين أو أحدهما.

والأصل في تحريمه :

قول الله تعالى : ﴿ وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبُيْعَ وَحَمَّ لَمَ الرَّبَا ﴾ [سورة البقرة : آية ٢٧٥] .

وخبر مسلم: ((لعن رسول الله - % - [كل الربا وموكله وكاتبه وشاهدیه)) وهذا الحدیث في : [مصنف ابن أبي شیبة : كتاب : البیوع والأقضیة ، باب : أكل الربا وما جاء فیه ، <math>7727 ، وصحیح مسلم بشرح النووي : كتاب : المساقاة ، باب : الربا 77/11 ، سنن الترمذي : كتاب البیوع ، (7) باب : ما جاء في أكل الربا حدیث رقم (77/1)] .

وقد قسم الفقهاء الربا إلى قسمين ، وزاد الشافعية قسماً ثالثاً :

١- ربَّا الفَصْلُ : وهو البيع مع زيادة أحد العوضين عن الآخر ، كبيع دينار بدينارين نقداً ونسيئة .

٢- ربًا النسيئة : وهو البيع لأجل ، أو هو : الزيادة المشروطة التي يأخذها الدائن من المدين نظير التأجيل .

٣- ربّا اليد : و هو البيع مع تأخير قبضهما أو قبض أحدهما .

والحكمة من تحريم الربا:

١- لما فيه من ظلم الفقراء .

٢- أكل أمو إل الناس بالباطل .

٣- حرص الأغنياء على طرق الجشع والطمع.

٤- ولما فيه من هدر مصالح الأمة مما يؤدي إلى تمزق وحدة واجتماع المسلمين .=

= ينظر : الحاوي ، للماوردي : ٨٢/٦ ، التنبيه ، للشيرازي : ص٩٠-٩١ ، التهذيب ، للبغوي : ٣٣٢/٣-٣٣٨ ، البيان ، للعمراني : ١٤/١-١٦٠ ، المجموع ، للنووي : ١٤/١-٣٠ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ٢١/١٠-٣١ ، ٢١٨٠ ، ١٤/١ ، كفاية الأخيار ، للحصني : ٤٧٠-٤٦٨ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٢٩/٢-٣١ .

(١) القياس في اللغة : مأخوذ من قاس يقيس قيساً وقياساً .

وقيل : مأخوذ من قاس يقوس قوساً .

والقياس في اللغة يطلق على معنيين .

أحدهما : التقدير ، أي معرفة قدر الشيء ، يقال : قاس الأرض بالقصبة ، أي عرف قدرها .

وقــد يطلق على مقارنة أحد الشيئين بالآخر ، فيقال : قايست بين العمودين ، أي قارنت بينهما لمعرفة مقدار كل منهما بالنسبة إلى الآخر .

والمعنى الثاني : المساواة بين الشيئين ، سواء أكانت حسية مثل : قست هذا الكتاب بهذا الكتاب ، أو معنوية مثل : فلان لا يقاس بفلان ، أي لا يساويه في الفضل والشرف .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (قوس) ٥٠/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قوس) ٢٤٦/١١ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (قاسه) ٣٨١/٢ .

القياس في الاصطلاح: هو حمل معلوم على معلوم في إثبات حكم لهما أو نفيه عنهما بأمر جامع بينهما من حكم أو صفة .

وهناك من عبر عنه بأنه : مساواة فرع لأصل في علة الحكم أو زيادته عليه في المعنى المعتبر في الحكم . وهناك تعريف شامل هو : إلحاق واقعة لا نص على حكمها بواقعة ورد نص بحكمها ، في الحكم الذي ورد به النص لاشتراك الواقعتين في علة هذا الحكم .

فهذا (الإلحاق) هو المسمى عند علماء الأصول (بالقياس) وهو : الكشف والإظهار للحكم .

و (الواقعة المنصوص أو المجمع على حكمها) تسمى عندهم (بالأصل أو المقيس عليه) وهو : الذي ثبت حكمه بنص من قرآن أو سنة .

و (الواقعسة الستي لم يرد لها حكم) تسمى (بالفرع أو المقيس) الذي يراد إثبات حكم الأصل لسه ، بناء على العلة المشتركة بينهما .

و (المعنى الذي من أجله شرع الحكم في المنصوص أو المجمع عليه) يسمى (بالعلة) وهي : التي جعلت الحكم ينتقل من الأصل إلى الفرع .

و (الحكم الثابت للمنصوص أو المجمع عليه) يسمى (حكم الأصل) الثابت بالقرآن أو السنة .

و (الحكم الثابت بالقياس لغير المنصوص أو المجمع عليه) يسمى (حكم الفرع) .

ومن الأمثلة التي توضح هذا الثعريف:

ا- ورد في القسر آن تحريم الخمر ، وورد فيه أيضاً بيان العلة التي من أجلها حرم الله الخمر ، وذلك في قول الله عز وجل : ﴿ وَالَّهِا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْاَنْمِ اللهُ عَلَى الشَّيْطَانِ فَاجْتَبُوهُ لَعَلَّاكُمْ فَوَل الله عز وجل : ﴿ وَيَالَّهِا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْمَا اللهُ عَمَل الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْكُ مُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُ مُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنْ الصَّلاةِ فَهَلُ اللهِ وَعَنْ الصَّلاةِ فَهَلُ أَنْ اللهِ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَعَنْ الصَّلاةِ فَهَلُ أَنْ يُوقِعَ بَيْكُ مُنْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدُكُ مُ عَنْ ذِكْرِ اللّهِ وَعَنْ الصَلاةِ فَهَلُ أَنْ اللهِ عَنْ وَعِلْ اللهِ اللهِ عَنْ وَعِلْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

= فهذا النص الكريم يدل على تحريم الخمر ، مع بيان المعنى الذي يدعو إليه هذا التحريم ، وهو ما يترتب على شربها من المفاسد الدينية والدنيوية ، وأي مفسدة أعظم من إيقاع العداوة والبغضاء بين الناس ، والصد عن ذكر الله تعالى وعن الصلاة وغير ذلك من المفاسد التي من أجلها حرم الله تعالى الخمر .

وعند التأمل وجد أن الإسكار وما يترتب عليه من مفاسد متحقق في شرب النبيذ وسائر الأشياء المسكرة والمفدرة والمفترة ، فتلحق كلها بالخمر ، لوجود العلة نفسها .

٢- حسرم الرسول - ﷺ - بيع الإنسان على بيع أخيه ، أو الخطبة للمرأة على خطبة أخيه . فقال - عليه أفضل الصلاة والسلام - : ((لا يبيع الرجل على بيع أخيه ، ولا يخطب على خطبة أخيه ، ولا تسأل المسرأة طلاق أختها لتكفأ إنائها)) هذا الحديث في : [صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب السبيوع ، (٥٨) باب : لا يسبيع على بيع أخيه ، ولا يسوم على سوم أخيه ، حتى يأذن له أو يترك ، حديث رقم (٢١٤٠) ٤٤٤/٤ ، صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب البيوع ، باب : تحريم بيع الرجل على بيع أخيه وسومه على سومه ، ١/١٥٨ - ١٥٩] .

والعلة في ذلك : إيذاء المشنري الأول أو الخاطب وإثارة حقده ، وهذا المعنى متحقق في استئجار الأخ على استئجار أخيه استئجار أخيه ، فيحرم قياساً على حرمة البيع والخطبة ، لوجود نفس العلة في الفرع .

أركان القياس:

يتضح لنا من خلال تعريف القياس وأمثلته أن أركان القياس أربعة هي :

- ١- الأصل المقيس عليه .
 - ٢- الفرع المقيس .
- ٣- العلة وهي : الوصف الجامع المشترك بين الأصل والفرع.
- ٤- حكم الأصل الذي ثبت بالنص ، ويراد إثباته للفرع بواسطة القياس .

حجية القياس:

اختلف العلماء في حجية القياس وانقسموا إلى مذهبين:

- ١- المذهب الأول: اتفق جمهور الفقهاء على أن القياس أصل من أصول التشريع ، ودليل على الأحكام
 الشرعية العملية .
 - ٢- المذهب الثاني : ذهب الظاهرية وإبراهيم النظام وبعض الشيعة إلى أنه ليس بحجة .
 - ولكل من الفريقين أدلة على ما ذهب إليه ، وسأذكر لكل فريق دليل واحد .
 - ١- المذهب الأول: استدل الجمهور على حجية القياس بالكتاب والسنة والإجماع والمعقول.

وماذكر هذا دليلهم من الكتاب: فلقد استدلوا منه بآيات كثيرة نكتفي منها بآية واحدة وهي أظهرها دلالة على المطلوب وأكثرها ذكراً في كتب الأصول، وهي قول الله - تبارك وتعالى - : ﴿ هُوَ الّذِي أَخْرَجَ الذِينَ كُفْرُهُ اللهُ فَا اللهُ اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ اللهُ فَا اللهُ اللهُ اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَا اللهُ ا

= ومحل الاستدلال : قوله تعالى : ﴿ فَاعْتَبِرُ وَا كَالُولِي الاَبْصَارِ ﴾ فإن الله جل شأنه قص علينا ما حلَّ ببني النضير من عقاب في الدنيا ، جزاء كفرهم ونقضهم العهد وكيدهم لرسول الله - ﴿ والمؤمنين ، ثم أعقب هذا بقوله ﴿ فَاعْتَبِرُ وَا كِالْوَلِي الاَبْصَامِ ﴾ أي تأملوا يا أصحاب العقول السليمة فيما أصاب هؤلاء القوم من العقاب في الدنيا والآخرة ، وفي السبب الذي من أجله استحقوا ذلك العقاب ، واحذروا أن تفعلوا مثل فعلهم ، حتى لا يصيبكم ما أصابهم ، لأنكم أناس مثلهم ، وما جرى على الشيء يجري على نظيره .

وفي هذا دليل على أن المسببات مرتبطة بأسبابها ، توجد أينما وجدت .

والقياس الشرعي لا يخرج عن ذلك ، فهو ترتيب المسبب الذي هو الحكم على سببه الذي هو العلة ، أينمــــا وجد ذلك السبب ، والحكم على النظير بما حكم به على نظيره .

٢- أما المذهب الثاني: استدل النظام ومن قال بقوله - وهم بعض الشيعة والظاهرية - على إنكار القياس
 وعدم حجيته بأدلة كثيرة من المنقول والمعقول. وأظهر هذه الأدلة ما سأذكره:

١- ما جاء في القرآن الكريم من النهي عن إنباع الظن ، وأنه لا يغنى من الحق شيئاً .

كقولـــه تعالى : ﴿ وَلاَ تُفْ مَا لَيسَ لَكَ بِهِ عِلْـمُ ﴾ [سورة الإسراء : آية ٣٦] . وقوله تعالى : ﴿ إِنْ سَبِعُونَ لِاالظَّنَ وَإِنَّ الظَّنَ لاَيْغني مِنْ الْحَقّ شَيْئًا ﴾ [سورة النجم : آية ٢٨] .

قالوا: القياس ظن من الظنون ؛ لأنه يتوم على ظن المجتهد بأن العلة التسي شرع لأجلها الحكم في المنصوص عليه هي كذا ، ثم ظن أن الفرع يساوي الأصل في تلك العلة ، فيكون منهياً عن إتباعه والعمل به والمنهي عنه لا يكون حجة في إثبات الأحكام الشرعية .

ويرد على هذا : بأن الظن الذي نهى الله عن إنباعه إنما هو :الظن في الأحكام المتعلقة بالاعتقاد وأصسول الدين؛ لأن هذه الأحكام لا بد فيها من القطع واليقين ، كما يدل على ذلك سياق الآيات التي تنهى عن الظن . أما الأحكام العملية فالظن فيها ليس منهياً عنه باتفاق الفقهاء ، بدليل أننا مأمورون بالعمل فيها بأخبار الآحاد ، وبظاهر القرآن والسنة ، وبقبول شهادة الرجلين والرجل والمرأتين ونحو ذلك ، وهي لا تفيد إلا الظن .

يتضح لنا مما سبق أن ما ذهب إليه الجمهور من أن القياس حجة ، وأصل من أصول التشريع الإسلامي هو المذهب الحق الذي لا تشوبه شائبة ، وهو الذي جرى عليه عمل الصحابة وأنعقد عليه الإجماع في العصور المنقدمة قبل أن يوجد إبراهيم النظام وشيعته .

ينظر : أدب القاضي ، للماوردي : 1/000 ، شرح اللمع ، للشيرازي : 1/000 ، البرهان ، للجمويني : 1/000 و 1/000 ، قواطع الأدلة ، للسمعاني : 1/000 ، المستصفى ، للغزالمي : 1/000 و 1/000 و 1/0000 ، إرشاد الفحول ، للشوكاني : 1/0000 ، 1/0000 .

(١)الفيلة : الفاء والياء واللام : أصل يدل على استرخاء وضَعْفِ .

والفيلة : الفيل وهو حيوان معروف كبير الحجم ، والجمع أفيال وفيلة وفيول .

قال ابن السَّكيت: ولا ثقل أفيلة ، والأنثى فيلة ، وصاحبها فَيَّال .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (فيل) ٤٦٧/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فيل) ١٠/٧٣٠ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الفيل) ٩٤/٣ . في ملقاة العدو أنكأ (١)من الإبل (٢). وهل يقاس عليها السبق بالسفن ($^{(7)}$) و الطيار ات $^{(2)}$ و الشدات $^{(6)}$ أم $^{(3)}$ على وجهين :

أحدهما: وهو قول ابن سريج $(^{1})$: "يجوز السبق عليها ، لأنها معدة لجهاد العدو في البحر وحمل ثقله ، كالإبل في البر $(^{\vee})$.

(١) وهي في ملاقاة العدو أنكأ من الإبل : أي أن الفيلة تهزم وتغلب العدو أكثر من الإبل .

وهي من نكيت في العدو أنكى نكاية .

يسنظر : العيسن ، للفراهيدي : مادة (نكى) ٥/٢١٠ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نكأ) ٣٨٢/١٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (نكأ) ٢٧٥/١٤ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (النكأة) ٣٩/١ .

(٢) فالمسابقة بالعوض على البغل والحمار والفيل فيه قولان :

أصحهما : يجوز ؛ لأن الفيل يدخل في قوله ((أو خف)) ، والبغل والحمار في قوله ((أو حافر)) ، ولأنه يستعان بهذه الدواب في الحروب .

والثاني : لا يجوز ؛ لأنها لا تصلح للكر والغر ، فكانت كالبقر .

يسنظر: النتبيه ، للشيرازي: ص١٢٧ ، المهذب ، للشيرازي: ١/١١ ، التهذيب ، للبغوي: ٨/٧٧ ، البيان ، للعمراني: ٢١/٧٤ ، المجموع ، للنووي: ٢٤/١٦ ، منهاج الطالبين ، للنووي: ٣٤٩/٣ ، روضة الطالبين ، للنووي: ٣٤٩/٣ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري: ١٩٤/١ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري: ٢٩/٤ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري: ٢٩/٤ ، أسنى المطالب ، لزكريا للأنصاري: ٢٩/٤ ، أسنى المطالب ، لزكريا للأنصاري: ٢٢٩/٤ ، حاشية عميرة: ٣٤٥/٢ ، مغنى المحتاج ، للشربيني: ٢٩/٤٤ ، نهاية المحتاج ، للرملى: ٢٢٤/٤ ، حاشية قليوبى: ٢٦٥/٣ ، حاشية الشرقاري: ٢٢٤/٢ .

(٣) السفن : جمع سفينة وتجمع على سَفَائِنُ وسَفِينُ ، قال ابن الأعرابي : قبل لها سفينة لأنها تَسفِن الرمل إذا قل الماء . فالسفينة : الفُلْكُ لأنها تسفن وجه الماء أي تقشره ، وقيل : سميت السفينة سفينة لأنها تسفن على وجه الأرض أي تلزق بها .

ينظر : تهنيسب اللغة ، للأزهري : مادة (سفن) ٥/١٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (سفن) ٢٨٦/٦ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (سفنه) ٢٢٨/٤ .

- (٤) " الطيارات " : ساقطة في ط (م) : ٢١٧/١٩ والصواب إثباتها كما في (ك) : ١٥٠/١ أ ، و (ن) : ١٥٠/١ أ ، وط (ع) : ١٨٥/١٥ .
- (°) الشدات : ورد في المهذب ، للشيرازي : ١/٤/١ ، والمجموع ، للنووي : ١٨/١٦ (الشذوات) . والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٨١ أ ، والمخطوطة (ن) : ك/١٥٠ أ ، وط (ع) : ١٨٥/١٥ ، وط (م) : ٢١٧/١٩.
 - (٦) ابن سريج: سبقت ترجمته في ص٢٩.
- (۷) ينظر : التهذيب ، للبغوي : ۷۷/۸ ، المجموع ، النووي : ۲۸/۱٦ ، روضة الطالبين ، النووي : ۵۳۳/۷ ، حاشية الشرقاوي : ۲۷/۲ .

والوجه الثاني: لا يجوز السبق عليها ، لأن سبقها بقوة مَلاّحهما (١) دون المقاتل فيها .

فأما السبق بالزوارق الكبار والمراكب الثقال التي لم تجر العادة في لقاء العدو بمثلها ، فغير جائز على الوجهين معاً (٢) .

{[[N]]}

⁽١)المَلاَّح: صاحب السفينة ومتعهد النهر ليصلح فوهته، وصنعته: المِلاَحةُ والمُلاحيَّةُ، فالمَلاَّحُ: النوتيّ. قال ابن الأعرابي: المُلاَح الريح التي تجري بها السفينة وبه سمي المَلاَّح مَلاَّحاً. وقـــال غيــره: سُــمّي السَّفَانُ ملاّحاً لمعالجته الماء الملح بإجراء السفن فيه.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ملح) ٩٩/٥ ، معجم ابن فارس : مادة (ملح) ٣٤٨/٥ ، لـسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ملح) ١٦٩/١٣ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الملح) ٣٤٣/١ .

⁽٢)ينظر : المهـذب ، للشيرازي : ١٤/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٧/٨ ، البيـان ، للعمرانــي : ٢٢/٧ ، المحمــوع ، للنووي : ٢٨/١٦ ، أسنى المطالب ، لزكريــا الأنــصاري : ٢٢٩/٤ ، مغنــي المحتــاج ، للشربيني : ٢٢٠/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٦/٨ .

(أ) فصل: [حكم قياس السبق بالأقدام على الحوافر].

فأما الحافر بالخيل والبغال والحمير نصاً في أحد القولين ، لا نقلاً من اسم الحافر عليها ، وقياساً في القول الثاني ؛ لأنها ذوات حوافر كالخيل وفي معناها (١) .

واختلف أصحابنا (٢) هل يقاس عليها السبق بالأقدام (٢) أم لا ؟

على وجهين :

أحدهما : وهو قول أبي حنيفة (^{؛)} ، تجوز المسابقة بالأقدام ؛ لأن رسول الله – ﷺ – استَبق هو وعائشة (^{°)} – رضي الله عنها – على أقدامهما ^(۱) ؛ ولأن السعي من قتال الرجال ^(۲) كالخيل في قتال الفرسان ^(۸) .

{1\\\J}

⁽۱)ينظر : المجموع ، للنووي : ۱۸/۱٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ۵۳۲/۷ ، الغاية القصوى ، للبيضاوي : ۹۸۹/۲۰ البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ۱۰۳/۵ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ۲۲۹/۶ ، فتح الوهاب ، لزكريا الأنصاري : ۱۹۶/۱ .

⁽٢) أصحابنا: أي أصحاب المذهب الشافعي .

 ⁽٣)الأقدام : جمع قدم وهي : مؤنثة وقد تذكر وهي : ما يمس الأرض من الرجل من الكعب إلى ما دونه حتى الأصابع .
 قال الليث : القدم من لدن الرسمة : ما يطأ عليه الإنسان .

ينظر : تهنيب اللغة ، للأزهري : مادة (قدم) ٤٥/٩ ، لسان العرب ، لإبسن منظور : مسادة (قسم) ٦٧/١١ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (القَدَمُ) ٤٢٩/٤ .

⁽٤) ينظر : مختصر الطحاوي : ص٣٠٤ ، النتف في الفتاوى ، للسغدي : ٢١٠/٢ ، شرح السير الكبير ، للسرخسسي : ١٠٤/١ ، تبيين ١٠٥٨ ، بدائع الصنائسع ، للكاسانسي : ٣٤٥/٨ -٣٤٦ ، الإختيار ، لعبد الله الموصلي الحنفي : ٢١٠/٤ ، تبيين الحقائق ، للزيلعي : ٢٢٧/٦ ، مجمع الأنهر ، لدامادأفندي : ٢٩٤٠ ، حاشية ابن عابدين : ٢٢٧/٦ ، الفتاوى الهندية ، للملطان أبي المظفر : ٣٢٤/٥ .

⁽٥)عائشة - رضي الله عنها - : سبقت ترجمتها في ص ٨٩٠ .

⁽٦)يشير هنا إلى حديث عائشة - رضي الله عنها - قالت : ((سابقني رسول الله - الله - السبقته ، فلما حملت اللحم سابقني فسبقني ، فقال لي : يا عائشة هذه بتلك)) .

وقد سبق تخريجه في ص ٨٩.

⁽٧)" الرجال " وردت في (ن) : ل/١٥٠ أ وهو الصواب ، وورد في (ك) : ل/ ٨١ أ ، وط (ع) : ١٨٥/١٥ ، وط (م) : ٢١٨/١٩ ((الرجالة)) .

⁽٨)ينظر : التنبيه ، للشيرازي : ص١٢٧ ، المهنب ، للشيرازي : ١٤١١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٧/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢١/٧ ، المجموع ، للنووي : ٤٨/١٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٣٣/٧ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٢٩/٤ .

والوجه الثاني: وهو الظاهر / من مذهب الشافعي: أن المسابقة بالأقدام لا تجوز $\binom{(1)}{1}$, لأنه سبق على فعلها من غير آلة ، فأشبه الطفرة $\binom{(1)}{1}$ والوثبة $\binom{(1)}{1}$ و لأن السبق على ما يستفاد بالتعليم ليكون باعثاً على معاطاته ، والسعي $\binom{(1)}{1}$ لا يستفاد بالتعليم $\binom{(1)}{1}$.

فعسلى هذا إن قيل: إن المسابقة بالأقدام لا تجوز ، فالمسابقة بالسباحة $^{(7)}$ أولى أن لا تجوز $^{(7)}$.

وإن قيل: بجوازها على الأقدام، ففي جوازها بالسباحة وجهان: (٨١/٥)

⁽١) قـــال الشيخ المطيعي : [.. وقيد المصنف (يقصد الماوردي) : عدم الجواز على المذهب ، والمنصوص أنه ما كان بعوض ..] .

ينظر : المجموع ، للنووي : ٤٩/١٦ .

 ⁽۲) الطفرة: الطفر هو وثوب في ارتفاع كما يطفر الإنسان حائطاً أي: يثبه إلى ما وراءه و هي مرادفة لكلمة الوثب.
 يــنظر: العين ، للفراهيدي: مادة (طفر) ۲۱۷/۷ ، تهذيب اللغة ، للأزهري: مادة (طفر) ۳۳۰/۱۳ ،
 معجم ابن فارس: مادة (طفر) ۳/٥/۳ .

⁽٣) الموثبة : الموثب هو الطفر وثب يثب وثباً ، فالموثب : القفز .

يــنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (وثب) ١٥٨/١٥ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (وثب) ١٩٧/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (وثب) ٢١٠/١٥ ، القاموس المحيط ، للغيروز أبادي : مادة (الوثب) ١٨١/١ .

⁽٤) " والسبعي " : في (ن) : ل/١٥٠ أ " والنص " وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٨١ ب ، وط (ع) : ١٨٥/١٥ ، وط (م) : ٢١٨/١٩ .

⁽٥) يــنظر : المهــــذب ، للشيرازي : ١١٤/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٧/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢٢/٧ ، المجموع ، للنووي : ١٩٤/١ ، فتــح الوهاب ، لزكريا الأنصاري : ١٩٤/١ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٠/٤ ، حاشية قليوبي : ٣٦٥/٣ .

 ⁽٦) السباحة : السبّاحة : العَوْمُ . سنَبَحَ بالنهر وفيه يسبح سنبْحاً وسباحة ، فالسباحة هي : الغطس في الماء .
 يــنظر : العيــن ، لـــلفر اهيدي : مادة (السبح) ١٥٢/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (سبح) ١٤٣/٦ ،
 القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (سبح) ٣١٠/١ .

⁽٧) يـنظر : المهـذب ، للشيرازي : ١٤/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٦/٨ ، المجموع ، للنووي : ٤٩/١٦ ، محنى المحتاج ، مـنهاج الطالبين ، للنـووي : ٣٤٩/٣ ، فتـح الوهاب ، لزكريا الأنصـاري : ١٩٤/١ ، مغنى المحتاج ، للشربينى : ٢٠٠/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٥/٨ ، حاشية قليوبي : ٢٦٥/٣ ، حاشية الشرقاوي : ٢٢٤/٢ .

أحدهما : تجوز كالأقدام ، لأن أحدهما (١) على الأرض ، والآخر في الماء .

والوجّه الثاني: أنها لا تجوز بالسباحة ، وإن جازت بالأقدام ؛ لأن الماء مؤثر في السباحة والأرض غير مؤثرة في السعي (٢).

ومنها اختلاف أصحابنا (7) في السبق بالصراع (3) على وجهين :

ينظر : المجموع : ٤٩/١٦ .

وتعليق الشيخ المطيعي : تعليق في موضعه حيث أن السباحة علم لا يُنسى ، فهو علم قائم بذاته ، لا سيما وقد أصبح المسلمون الآن وقبل الآن يهتمون به ويشجعون أولادهم عليه وأصبحت المسابقات تقام في هذا المجال ولقد قال عمر بن الخطاب – رضي الله عنه – : ((علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل)) [هذا الحديث في : كنز العمال ، لعلاء الدين البرهان فوري : رقم (٤٥٣٤٣) ٢ (٤٤٣/١٦).

- (٣) أصحابنا: أي أصحاب المذهب الشافعي .
- (٤) الصدراع: سبق بيان معناه في ص١٠٠ . ولكن على أن أشير هنا إلى أن بعض الفقهاء أجمعوا على مشروعية المصارعة ، بإعتبارها من أنواع الرياضة المفيدة المبدن ، المقوية للجسم على الجهاد في سبيل الله تعالى . لكن هذه الرياضة تحتاج إلى :
- - ٢- عدم خروج المصارعة عن مقاصد الشرع.
- ٣- أن لا يسترتب على المصارعة ضرراً وإيذاء . يقول العلامة الدردير في (الشرح الصغير) (٣٢٦/٢) عقب تعداده مشروعية مجموعة من المسابقات ما نصه : (.. ونحو ذلك مما يتدرّب به على قتال العدو ، إن صبح القصد بأن وافق الشرع ، فإن لم يصح القصد بأن كان لمجرد اللهو واللعب ، كما يفعله أهل الفسوق لم تجز ، ولا سيما إن حصل بلعبهم الإيذاء بضرب ، وغيره ..) .
- ٤- أن لا تكون هذه الرياضة إلا للرجال ، فبذلك تعد مصارعة النساء محرمة وخارجة عن مقاصد الشرع ،
 وتحرم المشاهدة إليها أيضاً .
 - ٥- الفرق الواضح بين المصارعة عند الساف وبين المصارعة في زماننا .=

⁽١) أحدهما : ذكرت في ط (ع) : ١٨٥/١٥ ، وط (م) : ٢١٨/١٩ " أحدها " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٨١ ب و (ن) : ك/١٥٠ أ .

⁽Y) علق - الشيخ المطبعي - على قول الماوردي فقال: [.. وهذا كلام من لا يعرف قواعد السباحة وكونها علماً ومهارة ولها قواعد لا نتأتى إلا بالتعليم والتمرس مع لياقة البدن وقوته حتى تكون المهارة والنفوق والسبق . وقد تطورت أسباب الإعداد للجهاد فكان منها الضفادع البشرية الذين يغوصون في أعماق البحار ليدمروا السفن السبعرية وقلاع الثغور ، وهي أنكى على الأعداء من ركوب الخيل والحمير ، ولولا مهارة عساكر الإسسلام وجند القرآن في علوم البحار . وأولها إنتان السباحة ما تمنني للصحابة أن ينتصروا على الروم في معركة " ذات الصواري " في الإسكندرية ، ولا طرقوا بأيديهم القوية أبواب القسطنطينية على عهد معاوية وكانت قيادة الأسطول البحري لولده يزيد ..] .

أحدهما : وهـو مذهب أبي حنيفة أنه جائز (١) ، لما روي عن النبي – لله – أنه خرج إلى الأبطح (٢) فرأى [ركانة بن عبد يزيد] (٣) يرعى أعنزاً له ، فقال { ل/١٨ب} [ركانسة] (٤) يا محمد هل لك في أن تصارعني ؟ فقال له النبي - هـ -: ((ما

= قال الشسيخ المطيعي في (تكملة المجموع) (٤٩/١٦) عن هذا الأمر : (.. فقد كانت المصارعة تقوم عسند السلف على قوة البدن وعلى إحسان القبض على الخصم وإلقائه أرضاً ، وهي في زماننا هذا تقوم على أضــرب منها الحرة ، والرومانية ، واليابانية ، والجودو ، والكاراتيه ، ولكل منها أسلوبه في صرع الخصم ، وهي تهدف جميعاً إلى إحسان القبض على الخصم و إجباره على أن يتخذ وضعاً ببدنه يعجز معه عن المقاومة ..) .

٦- عـدم نقــل المصارعة من عالم البشر إلى عالم الحيوانات والطيور المختلفة ؛ لأن ذلك مخالف لمقصد الشرع وللنصموص المتى أكدت على الرفق بالحيوانات ، ولما فيها من تعذيب المحيوان . فمن تلك المصارعات المخالفة للشرع:

المصارعة بين الثيران : وهي شهيرة ولا سيما في أسبانيا فتقوم على تدريب الثور عدة سنوات ثم يُدخل في حلبة واسعة ، قبل المصارع بوقت طويل ويُرهق بالجري والضرب بالرماح التي يحملها الناس فيتخضب بالدماء ، وحين يوشك أن يقع من الإعياء يدخل المصارع ويتحين الفرصة ويضرب الثور بآلة حادة مدببة ، فيقضى عليه .

ولا شك في أن ذلك محرم في الشريعة الإسلامية ، ومخالف للطريقة الإسلامية في ذبح الحيوان حيث قال عـــليه الصلاة والسلام : ((إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبــح وليحد أحدكم شفرته فليرح ذبيحته)) [هذا الحديث في : صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الصيد والذبائح ، باب : الأمر بإحسان النبح والقتل وتحديد الشفرة ١٠٦/١٣ -١٠٠] .

وفيى (مجموع الفتاوي) (٢٥٣/٣٢) تنصيص على حرمة المناقرة بين الديوك ، والنطاح بين الكباش ؛ ولأن المغالبة بمثل هذه توقع العداوة والبغضاء ، وتصدهم عن ذكر الله تعالى وعن الصلاة .

- (١) ينظر : المجموع ، للنووي : ٥٠/١٦ ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ١٠٣/٥ ، حاشية ابن عابدين : ٤٠٤/٦ .
 - (٢) الأبطح : مَسبِل واسع فيه نُقاقُ الحَصى ، جمع : الأباطخ .

وقيل الأبطح : بطن المَيثاء والتُّلُّعُة والوادي ، أي البطحاء وهو النراب السهل في بطونها مما قد جَرَّته السيول . ينظر : معجم ابن فارس : مادة (بطح) ٢٦٠/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بطح) ٢٦٠/١ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (بطحه) ٢٩٥/١ .

- (٣) في (ك) : ل/٨١ ب ، و (ن) : ل/١٥٠ ب ، وط (ع) : ١٨٦/١٥ ، وط (م) : ٢١٨/١٩ " يزيد بن ركانة " والصواب ما أثبته : بأنه " ركانة بن عبد يزيد " نظراً لما رجعت إليه من المصادر فينظر : سنن أبي داود : ٤/٠٤٠ ، سنن الترمذي : ٢١٧/٤ ، تحريــم النرد والشطرنج ، للأجري : ص٢٤٢ ، المستدرك ، للحاكم : ٣/٢٥٢ ، السنن الكبرى ، للبيهقي : ١٨/١٠ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ١٩١/١-١٩٢ ، تلخيص الحبير ، لابن حجر : ١٦٢/٣-١٦٣ ، الإصابة ، لابن حجر : ١٥٥/٣ .
- (٤) هو ركانة بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف الحجازي المكي ثم المدني ، أسلم يوم فتح مكة ، وهـــو الذي صارع النبي - ﷺ - وذلك قبل إسلامه ، وقيل كان ذلك سبب إسلامه ، لــه أحاديث ، نزل المدينة ومات بها في أول خلافة معاوية سنة ٤٢هـ. .=

تسبق لى ؟ (١))) فقال: شاة ، فصارعه فصراعه النبي - الله - فقال [ركانة]: هـل لك في العود ؟ فقال النبي - الله - : ((ما تسبق لي ؟)) فقال : شاة فصارعه فُصرَعَهُ النبي - ه - فقال [ركانة]: هل لك في العود ؟ فقال النبي - ه -: ((ما تسبق لي؟)) فقال: شاة فصارعه فصرعه النبي - الله - (٢) فقال [ركانة]: يا محمد أعرض على الإسلام فما أحد وضع جنبي على الأرض غيرك ، فعرض عليه الإسلام فأسلم ، ورد عليه غنمه)) (٦) .

{ ل/١٨ ب }

⁼ يسنظر : الجسرح والتعديل ، للرازي : رقم الترجمة (٢٣٤٢) ٣/٥١٩ ، النقات ، لإبن حبان : ٣٠/٣ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : رقم الترجمة (١٧١) ١٩١/١-١٩٢ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ٣٤٨/٣ .

⁽١) " مما تسبق لى " : ذكر في ط (ع) : ١٨٦/١٥ ، وط (م) : ٢١٨/١٩ " ما تستبق لى " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨١ ب ، والمخطوطة (ن) : ل/١٥٠ ب .

⁽٢) " فقال ركائة: هل لك في العود؟ فقال النبي - الله عنه - : ما تسبق لي؟ فقال: شاة فصارعه فصرعه النبي – ﷺ – " هذه العبارة ذكرت في المخطوطة (ك) : ك/٨١ ب ، والمخطوطة (ن) : ك/١٥٠ ب ثلاث مرات ، ولكن في ط (ع) : ١٨٦/١٥ ، وط (م) : ٢١٨/١٩ لم تذكر في المرة الثالثة والصواب ما أثبته .

⁽٣) هذا الحديث في :

سنن أبي داود : كتاب : اللباس ، باب : في العمائم ، حديث رقم (٤٠٧٨) ٣٤٠/٤ ، سنن الترمذي : كتاب : اللباس ، بـــاب : العمائم على القلانس ، حديث رقم (١٧٨٤) ٢١٧/٤ ، كتاب تحريم النرد والشطرنج والملاهي ، للأجري : ص ٢٤٢ ، مستدرك الحاكم ، كتاب : معرفة الصحابة ، باب : ذكر مناقب ركانة بن عبد يزيد - رضى الله . £07/7 . - 4ic

جميعهم من رواية أبي الحسن العسقلاني عن أبي جعفر بن محمد بن ركانة عن أبيه .

قال الترمذي : (.. هذا حديث حسن غريب وإسناده ليس بالقائم ، ولا نعرف أبا الحسن العسقلاني ولا ابن ركانة ..). وقال ابن حبان في كتابه الثقات ١٣٠/٣ : (.. في إسناد خبره في المصارعة نظر ..) .

أمـًا في دلائل النبوة ، للبيهقي : ٢٥٠/٦-٢٥٤ فلقد أورد المحديث من رواية يونس بن بكير عن ابن إسحاق قال : حدثني والدي إسحاق بن يسار وذكر الحديث .

كمـــا رواه في السنن الكبرى : كتاب السبق والرمي ، باب : ما جاء في المصارعة ١٨/١٠ وقال : (.. رواه أبو داود في المراسيل عن موسى بن إسماعيل عن حماد بن سلمة عن عمرو بن دينار عن سعيد بن جبير ، وهو مرسل جيد وقد روى بإسناد آخر موصولاً إلا أنه ضعيف والله أعلم ..) .

ولقد ورد الحديث في تلخيص الحبير ، لإبن حجر : ١٦٢/٣-١٦٣ .

لكن هنا سؤال لا بد منه : هل يستفاد من هذا الحديث جواز أخذ العوض في المصارعة ؟ الظاهر: أنه لا بجوز نلك.

أما الحديث فيمكن توجيهه بوجهين :=

فدل على جواز السبق على الصراع (١).

{ ل/۱۸ ب }

روالوجه الثاني : وهو ظاهر مذهب الشافعي : أنه لا يجوز السبق على الصراع $\binom{(7)}{}$ ، لما ذكرنا من المعنيين في السبق بالأقدام $\binom{(7)}{}$.

فعلى هذا أن قيل: إن السبق على الـصراع لا يجوز ، فالـسبق على المشابكة (٤) بالأيدي لا يجوز .

{ [[[]]] }

= الوجه الأول: أن النبي - \$ - لم يأخذ العوض في المصارعة وإنما أراد أن يبين غلبته وعجزه من وجهين: من جهة صرّعه، ومن جهة أخذ ماله فلما غلبه وظهر عليه ردّ عليه ماله بدليل: قوله - \$ -: ((ما كنا ننجمع عليك أن نصرعك ونُغرمك خُذ غنمك)).

الوجه الثاني : لو سلمنا أنه أخذ المال ، لم يكن فيه أيضاً حجة ؛ لأن ركانة إذ ذاك كان كافراً فهو في حكم الحربي ويجوز أخذ ماله ، ومن ثم لما اسلم تفضل عليه – هل ورد إليه غنمه . والله أعلم .

ينظر : التهذيب ، للبغوي : ٧٧/٨ ، البيان ، للعمراني : ٤٢٣/٧ ، كف الرعماع ، المهيثمسي : ٢٢٠/١ ، مغني المحتاج ، الشربيني : ٤٢١/٤ .

- (۱)ينظر : التنبيه ، للشيرازي : ص١٢٧ ، المهذب ، للشيرازي : ١/٤١٤ ، التهذيب ، للبغوي : ١/٧٧ ، البيان ، للعمراني : ٢٢/٧ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٣٣/٧ ، المجمــوع ، للنــووي : ١٠١/٠ ، البحــر الزخار ، لأحمد المرتضى : ١٠٣/٥ ، مغنى المحتاج ، للشربيني : ٢٠/٤ -٤٢١ .
- (٢) [.. لا يجوز السبق على الصراع وهو المنصوص لحديث أبي هريرة : ((لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصل)) ولأنه أيس من آلات القتال ، وحديث ركانة محمول على أنه فعل ذلك ليسلم ولأنه لما أسلم رد عليه ما أخذ منه ..] .

ينظر : التنبيه ، للشيرازي : ص ١٢٧ ، المهذب ، للشيرازي : ١٤/١ ، التهدنيب ، البغدوي : ٨٧/٧ ، البيان ، للعمراني : ٤٢٣/٧ ، المجموع ، للنووي : ١٠٣/٥ ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ٥٠/١٠ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٠/٤-٤٢١ .

(٣)يقصد هنا المعنيين المذكوريين في السبق بالأقدام وهما :

١- أنه سبق على فعل الأقدام من غير آلة ، فأشبه الطفرة والوثبة .

٢- ولأن السبق على ما يستفاد بالتعليم ليكون باعثاً على معاطاته ، والسعي لا يستفاد بالتعليم .

ينظر : إلى المخطوطة (ك) : ك/٨١ ب ، و (ن) : ك/١٥٠ أ .

(٤)" المشابكة " : في المخطوطة (ن) : ل/١٥٠ ب " المسابقة " وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٨٦/١٥ ، وط (ع) : ١٨٦/١٥ ، وط (م) : ٢١٩/١٩ .

والمشابكة : قال الليث : الشُّبكُ مصدر قولك : شبكت أصابعي بعضها ببعض فاشتبكت وشبكتها ، فتــشبكت على الكثير .

ينظر : العين ، للفراهيدي : مــادة (شبك) ٢٩٨/٥-٢٩٩ ، تهذيــب اللغة ، للأزهري : مادة (شــبك) ٢٤٢/٠ ، معجم ابن فارس : مادة (شبك) ٢٤٢/٣ .

وإن قيل : بجوازه في الصراع ، ففي جوازه بالمشابكة وجهان كالسباحة (1). ومنها اختلاف أصحابنا (7) في السبق بالحمام (7) على وجهين :

أحدهما: يجوز ، لأنها بالهداية تؤدي أخبار المجاهدين بسرعة (٤) .

والوجه الثاني: لا يجوز ، لأنها لا تؤثر في جهاد العدو $(^{\circ})$ ، وقد روي عن النبي - @ - أنه رأى رجلاً يسعى بحمامه ، فقال : ((شيطان [يتبع] $(^{\circ})$ شيطانة)) $(^{\circ})$.

{ [[[]] }

(١)الوجهان :

أحدهما : تجوز .

والوجه الثاني : أنها لا تجوز .

ينظر : روضـــة الطالبين ، للنووي : ٧٣٣/٧ ، المجمــوع ، للنووي : ١٦/٠٥ ، مغنــي المحتــاج ، للشربينــي : ٤٢١/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٦/٨ .

(٢)أصحابنا: أي أصحاب المذهب الشافعي.

(٣)الحَمَامُ : قال الشافعي : الحمام : كل ما عَبُّ وهدر وإن تفرُّق به أسماء فهو : الحمـــام واليمـــام والدَّباسِـــيُّ والقماري والفواخت .

قال الكسائي : الحمام : هو البَرِّيُّ الذي لا يألف البيوت ، وهذه التي تكون في البيوت هي اليمام .

قال الأزهري : الحمام البَرّي والأهلي يَعُبُّ إذا شرب ، وهو أن يجرع الماء جرعاً ، وسائر الطيور تنقــر الماء نقراً ، وتشرب قطرة قطرة .

ينظر : الزاهر ، للأزهري : ص١٢٧ ، تحرير التنبيه ، للنووي : ص١٦٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حمم) ٣٤٤/٣ .

(٤)قال الشيخ المطيعي هذا : [.. هو نوع من الحمام الذكي الصبور الذي يعبر البحار ويقطع الفيافي والقفار حتى يصل إلى غايته بسرعة فائقة يحمل الأخبار والكتب ، وكان لأمراء الإسلام وقواد الجيوش أبراج لتلقى هذه الحمائم فيفضون كتبها بأنفسهم ، فمن جيش يطلب النجدة إلى قائد يعلن هزيمة عدوه ، فكان لهذا الحمام أثره وفعله ، وهو سلاح من أسلحة الجيوش كالبرق وسلاح الإشارة ..] .

ينظر : المجموع ، للنووي : ١٦/١٥ .

(٥)ينظر : التهذيب ، للبغوي : 4/7 ، البيان ، للعمراني : 4/7 ، المجموع ، النووي : 17/6 ، مغني المحتاج ، للشربيني : 4/7 ، نهاية المحتاج ، للرملي : 4/7 .

(٦)في المخطوطـــة (ك) : ل/٨٢ أ ، والمخطوطـــة (ن) : ل/١٥٠ ب ، وفي ط (ع) : ١٨٦/١٥ ، وط (م) : 1١٩/١٩ نُكر : ((شيطان مع شيطانة)) والصواب ما أثبته كما في كتب الحديث .

(٧)هذا الحديث : ورد في مصنف عبد الرزاق : باب : الكلاب والحمام (٣/١١) مرسلاً عن محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان ، وورد مرفوعاً في : مسند أحمد : ٣٤٥/٢ ، وسنن أبي داود : كتاب الأدب ، (٦٥) باب:=

=في اللعب بالحمام ، حديث رقم (٤٩٤٠) ٥/٢٣١ ، وسنن ابن ماجة : كتاب الأدب ، (٤٤) باب : اللعب بالحمام ، حديث رقم (٣٧٦٥) ٢٣٨/٢ ، وكتاب تحريم النرد والشطرنج ، للأجري : باب : النهبي عن اللعب بالحمام ص١٨٦ ، والسنن الكبرى ، للبيهقي : كتاب : السبق والرمي ، باب : ما جاء في اللعب بالحمام ، ١٩/١ جميعهم من طريق :

حماد بن سلمة عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة - رضي الله عنه - به .

وللحديث شاهد ورد في : سنن ابن ماجة : كتاب : الأدب ، (٤٤) باب : اللعب بالحمام حديث رقم (٣٧٦٤) ٢٣٨/٢ من طريق :

شريك عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة – رضي الله عنها – به .

ورجال الحديث : ثقات ما عدا محمد بن عمرو فهو صدوق له أوهام ، وهو من رجال الجماعة .

و لا بد أن أشير هنا إلى حكم اللعب بالحمام:

أقول - وبالله التوفيق - : اتفق العلماء على كراهة اللعب بالحمام ؛ لأن تسمية فاعله شيطاناً يدل على ذلك ؛ ولأن فيه سفاهة وقلة مروءة .

ففي المغني ، لإبن قدامة : (١٧٢/٩) ذكر : أن اللاعب بالحمام يُطَيِّرها فهو بذلك لا شهادة له ؛ وذلك لأنه سفه ودناءة وقلة مروءة ويتضمن أذى الجيران بطيره ، وإشرافه على دورهم ، ورميه إياها بالحجارة .

وفي الدر المختار ، للحصكفي : (٣٠٤/٢) من كتب الحنفية : جَزم برد شهادته وكذلك في مواهب الجليل ، للحطاب : (١٥٣/٦) من كتب المالكية .

وفي كف الرعاع ، للهيثمي : (٢١٣/١) ذكر عن الرافعي : أن اتخاذ الحمام للبيض والفرخ أو الأنسس أو حمل الكتب جائز بلا كراهة ، أما اللعب به بالتطبير والمسابقة فالصحيح أنه مكروه كالشطرنج ، فإن انضم إليه قمار أو ما في معناه رُدَّت شهادته .

إذن الخلاصة : أن اللعب بالحمام مكروه ، ولا يبعد أن يكون حراماً ؛ لأن تسمية فاعله شيطاناً يدل على تحريمه ؛ ولأنه شعار أهل السفه والفجور . والله أعلم .

أما عن علة تسمية الحمامة شيطانة:

ففي نيل الأوطار ، للشوكاني : (١٠٦/٨) قال : (.. إما لأنها سبب إتباع الرجل لها ، أو لأنها تفعل فعل الشيطان حيث يتولع الإنسان بمتابعتها واللعب بها لحسن صورتها وجودة نغمتها ..) .

(١)ذكر في ط (م) : ٢١٩/١٩ " السبق بالكلاب " وهو الصواب وورد في (ك) : ل/٨٢ أ و (ن) : ل/١٥٠ ب وط (ع) : ١٨٦/١٥ ((السبق بالكلام)) .

(٢)النطح : قال أبو عبيد : نطح يَنْطَح ويَنْطح .

قال الليث : النطح للكباش ونحوها ، ويقال : انتطحت الكباش وتناطحت بمعنى واحد .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نطح) ٣٨٩/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (نطح) ٤ / ١٨٤/١ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (نطحه) ٣٤٨/١ .

(٣) الكباش : مقردة الكبش ، قال ابن سيده : الكبش فحل الضان في أي سن كان .

قال الليث : إذا أثنى الحمل فقد صار كبشاً حتى ولو لم تخرج رباعيته ، وبعضهم يقول : حتى تخرج رباعيته .=

{ [[] \ Y \] }

```
= ينظر : العين، للفراهيدي : مادة ( الكبش ) ٢٩٨/٥ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة ( كبش ) ٢٨/١٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة ( كبش ) ٢٨/١٢ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة ( الكبش ) ٤٣٨/٢ .
```

(۱) " ونقار " : فــــي (ن) : ل/۱٥٠ ب " وبنقار " والصـــواب ما أثبتـــه كما في (ك) : ل/۸۲ أ ، وط (ع) : ١٨٦/١٥ ، وط (م) : ٢١٩/١٩ .

والنقار : مفرده (النقر) و هو : أن يضع لسانه فوق ثناياه مما يلي الحنك ثم ينقر .

ومنقار الطير والخف : طرفه .

ينظر : العين ، للقراهيدي : مادة (نقر) ١٤٤/٥ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نقر) ٩٧/٩ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (نقر) ٢٥٨/١٤ .

> (٢) الديك : ذكر الدجاج معروف ، الجمع القليل : أدياك ، والجمع الكثير : ديوك وديكة . وأرض مداكة ومديكة : كثرة الديكة .

يسنظر : تهذيسب اللغة ، للأزهري : مادة (ديك) ٣٣٢/١٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ديك) ٤١٢/٣ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الديك) ٤١٢/٣ .

(٣) السفه : هو ضعف العقل وسوء التصرف ، وأصله : الخفة والحركة والطيش .

فالسفه : نقيض الرشد . وأسفه : يعنى أسوء في التصرف .

ينظر : تحرير التنبيه ، المنووي : ص٢٢٣ ، اسان العرب ، الإبن منظور : مادة (سفه) ٢٨٨/٦ ، التعريفات ، المجرجاني : ص١٥٨ .

(٤) ولقد روي عسن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال : ((نهى رسول الله - ﷺ - عن التحريش بين البهائم)) [هذا الحديث في : سنن أبي داود : كتاب الجهاد ، باب : في التحريش بين البهائم حديث رقم (٢٠٦٢) ٣٠/٣ ، وسنن السنرمذي مع شرحه عارضة الأحوذي : كتاب الجهاد ، (٣٠) باب : ما جاء في كراهية التحريش بين البهائم حديث رقم (١٧١٤) ١٦٧/٤ - ١٦٨] .

فلقد نهى رسول الله - ﷺ عن الإغراء بين البهائم ، سواء كان هذا الإغراء في سباق أو غيره ، فشمل بعمومه الكباش ، والثيران والكلاب وغيرها من البهائم ، والنهى يفيد التحريم عند الإطلاق ؛ لأنه حقيقته ، ولا صارف له عنه إلى غيره ، فدل الحديث على حرمة السباق الذي يتم فيه التحريش بين هذه الدواب .

ولقد قال الشوكاني في نيل الأوطار : (٢٥٠/٨) : (.. وجه النهي في الحديث : أنه إيلام للحيوانات وإتعاب لها بدون فائدة ، بل مجرد عبث ..) .

كما أن السباق على هذه الحيوانات على هذا النحو سفه ، وهو من فعل قوم لوط ، الذين أهلكهم الله بذنوبهم. ينظر : مغنى المحتاج ، للشربيني : ٤٢٠/٤ .

كما أن السباق بين هذه الدواب على هذا النحو تعذيباً لها ، وتعريضاً لها للهلاك فيما لا يفيد ، وهي أنفس محترمة ، ينبغي صونها عما يهلكها ، أو يعرضها للتلف ولقد نهينا عن تعذيبها لقوله عليه الصلاة والسلام : ((عُذَب ت امرأة في هرة لم تطعمها ولم تسقها ولم تتركها تأكل من خشاش الأرض)) [هذا الحديث في : صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب قتل الحيات وغيرها ، باب : تحريم قتل الهرة ٤ //٢٤٠] .

(٥) باطل : سبق بيان معناه في ص١٠٨.

(ب) فصل: [حكم السبق بالسبوف والرماح والأعمدة].

وأما النصل (۱) وهو السهام فقياسه كل سلاح فارق يد صاحبه من الحراب (۲) ، ومقاليع الأحجار (۳) ، وقس البندق (3) .

واختلف أصحابنا $(^{\circ})$ فيما لا يفارق يد صاحبه من السيوف $(^{\circ})$ والرماح $(^{\circ})$ والأعمدة $(^{\wedge})$ هل يجوز السبق بها أم لا ؟

على وجهين :

{ U\YA I }

أحدهما : يجوز ، كالمفارق ليده ، لأن جهاد العدو بها .

⁽١) النصل: سبق بيان معناه في ص١١٨.

⁽٢) الحراب : مفرده (الحربة) وهي : الآلة دون الرُّمح . قال ابن الأعرابي : ولا تعد الحربة في الرماح . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مدادة (حرب) ٢٣/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حرب) ٢٠/٣ . القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الحرب) ٢٠/١ .

⁽٣) مقاليع الأحجار : المقلاَعُ : آلة ترمى بها الحجارة وهي : مؤلفة من قطعة من جلد أو قماش عريض يتصل كل طرف من طرفيها بحبل ، ويمسك الرامي بطرفي الحبلين .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (قلع) ٢٢/٥ ، نسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قلع) ٢٨٥/١١ .

⁽٤) البُندق : الذي يرمى به ، والواحدة بُندقة والجمع البنادق .

يــنظر : العين ، للفراهيدي : مادة (بندق) ٥٠٢/٠ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (البندق) ٢٦١/٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بندق) ٣٠١/٠ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (البندق) ٣٩١/٣ .

⁽٥) أصحابنا : أي أصحاب المذهب الشافعي .

 ⁽٦) السيوف : مفرده (سيف) و هو نوع من الأسلحة معروف ويجمع : أسياف سيوف أسيف . يقال : أستاف
 القوم وتسايفوا : تضاربوا بالسيوف .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (سئف) ٩٦/١٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (سيف) ٢١٠/٣ ، القاموس المحيط ، للقيروزأبادي : مادة (السيف) ٢١٠/٣ .

⁽٧) السرماح : مفرده (رمح) و هو : قناة في رأسها سنان يطعن به ، والجمع : رماح وأرماح ومُتخده الرَّمَّاح وحرفته الرَّماحة .

بــنظر : العيــن ، للفراهيدي : مادة (رمح) ٢٢٦/٣ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (رمح) ٥٢/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (رمح) ٥٩/٥ .

⁽٨) الأعمدة : مفرده (العمود) ولقد وردت هذه الكلمة في عدد من الكتب غير الحاوي بهذه الصيغة . ينظر : المهذب ، للشيرازي : ٤١٤/١ ، البيان ، للعمراني : ٤٢٤/٧ ، المجموع ، للنووي : ٢/١٦ .

و الوجه الثاني : لا يجوز ، لأنه يكون بذلك محارباً (1) لا مسابقاً (1) .

فأما السبق بالمداحي ^(۲) ، وكرة ^(۱) الصولجان ^(۰) فلا ؛ لأن الجهاد لا يكون بهما ^(۲) .

(١) المحارب: لفظ مشتق من الحرابة ، وحربه يحربه: إذا أخذ ماله .

والحارب: الغاصب الناهب، اسم فاعل من حارب، وهو فاعل من الحرب.

فقال : فلان حرب فلان أي محاربه .

فالمحارب: قاطع طريق لقتل نفس أو أخذ مال محترم على وجه يتعدر معه الغوث.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حرب) 0/0 ، السمان العرب ، لإبن منظور : مادة (حرب) 7/0 . القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الحرب) 7/0 .

- (٢) يـنظر : التنبيه ، للشيرازي : ص١٢٧ ، المهنب ، للشيرازي : ١٤/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٦/٨ ، البيان ، للعمراني : ٤١٤/٧ ، المجموع ، للنووي : ٥٢/١٦ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٢٩/٤ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤١٤/٤ ٤٢٠/٣ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٥/٨ ، حاشية قليوبي : ٣١٥/٣ .
- (٣) المداحي : مفردها (المدْحَاةُ) وهي : خشبة يَدْحَى بها الصبي فتمر على وجه الأرض لا تأتي على شيء الله المتحفية . قال : شمر : المدْحَاةُ لُعبة يلعب بها أهل مكة وسمعت الأسدي يصفها ويقول : هي المداحي والمسادي وهي : أحجار أمثال القرصة وقد حفروا حُفرة بقدر ذلك الحجر فينتحون قليلاً ، ثم يَدْحُون بتلك الأحجار إلى تلك الحفرة ، فإن وقع فيها الحجر غلبَ صاحبها ، وإن لم يقع غُلبَ وتسمى حالياً بلعبة الغولف . ينظر : العين ، للفراهيدي : مادة (دحو ، دحي) ٣/٨٠٠ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (دحا) ١٩١٥-١٩٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (دحا) ٣/٤/٤ .
- (٤) كرة : قال ابن السكيت : كروت بالكرة إذا ضربت بها ، والكرة التي يُلعب بها أصلها : كُرَوُ فحدفت الواو، والمهاء عَوِضُ . وتجمع على كُرِيَن وكُرَات .

والكرة : هي جسم محيط به سطح في داخله نقطة وهي التي تضرب بالصُّولجان .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (كرا) ٣٤١/١٠-٣٤٢ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (كرا) ٢٤٠/٣ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٠/٤ .

- (°) الصوّلجان : فارسي معرب ، لأن الصاد والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب ، وهي : عصا معكوفة الطرف ، يضرب بها الفارس الكرة ، وقد يحملها الملك فترمز لسلطانه ، تجمع على صوالج وصوالجة . يسنظر : العيسن ، لملفراهيدي : مادة (صلح) ٢٠٣/٣ ، معجم ابن فارس : مادة (صلح) ٣٠٣/٣ ، نظم المستعذب ، لإبسن بطال : ١٩٤/١ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني مادة (صلح) ١٩٤/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صلح) ٣٨٤/٧ .
- (٦) ينظر : المهذب ، المشيرازي : ١٤/١ ، التهذيب ، المبغوي : ٢٦/٧ ، البيان ، المعمراني : ٢٠٤/١ ٤٢٥ ، المجموع ، المنووي : ٢١/١٥ ٥٠ ، روضية الطالبين ، المنووي : ٣٣/٥ ، منهاج الطالبين ، المنووي : ٣٤٩/٣ ، أسنى المطالب ، ازكريا الأنصاري : ٢٢٩/٤ ، فتح الوهاب ، ازكريا الأنصاري : ١٩٤/١ ، مغنى المحتاج ، المسربيني : ٢٠٥/٤ ، نهاية المحتاج ، المرملي : ١٦٥/٨ ، حاشية قليوبي : ٣/٥٢٠ ، حاشية الشرقاوي : ٢٤٤/٢ .

فأما الدحو (1) بالحجر الثقيل أو رفعه من الأرض ، لإختبار القوة والإرتياض بها ، فالسبق عليه كالسبق على الصراع فيكون على وجهين (1) والله أعلم .

{[L/YA]}

قال ابن الأعرابي : يقال : هو يَدْهُو الحجر ببده أي يرمي به ويدفعه ، قال : والداحي الذي يدحو الحجر ببده .

فالدحو بالحجارة : أي المراماة بها والمسابقة .

يسنظر : العيسن ، للفراهيدي : مادة (دحو ، دحي) ٢٨٠/٣ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (دحا) ١٩١/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (دحا) ٣٠٠٣-٣٠٤ .

(٢) فالسبق على الدحو بالحجر النَّقيل كالسبق على الصنراع فيكون على وجهين :

الوجه الأول : أنه جائز .

والوجه الثاني : وهو ظاهر مذهب الشافعي : أنه لا يجوز .

يسنظر: المهسنب، المشسيرازي: ١٤/١، التهذيب، المبغوي: ٧٦/٨، البيان، المعمراني: ٧٦/٧، المبيان، المعمراني: ٧٦/٧، المهسنوع، المجمسوع، السنووي: ٥٣٣/٧، أسنى المطالب، الزكريا الأنصساري: ٢٢٩/٤، مغني المحتاج، الشربيني: ٤٢٠/٤، نهاية المحتاج، المرملي: ١٦٥/٨، حاشية قليوبي: ٢٦٥/٣، حاشية الشرقاوي: ٤٢٤/٢.

⁽١) الدحو: البسط. دحا الأرض يدحوها دحواً: بسطها ووسعها.

(ت) فصل: [شروط صحة العقد على العوض في السبق].

/ فإذا تقرر ما يجوز السبق به على الأعواض المبذولة ، فلصحة العقد عليه خمسة شروط (١):

أحدها: التكافؤ (٢) فيما يستبقان عليه وفيما يتكافآن به وجهان: (٢/٥٠٠)

(١) الشروط: مفردها (الشرط) وهو في اللغة: العلامة ، كذا قيل واعترض عليه بما في الصحاح وغيره من كــتب الــلغة ؛ بأن الذي بمعنى العلامة هو الشرط التحريك ، وجمعه أشراط ، ومنه: أشراط الساعة أي علاماتها .

وأما الشرط بالسكون : فجمعه شروط وهو المراد في النص ، فهذا جمع الكثرة فيه ويقال في جمع القلة منه : اشرط كفلوس وأفلس .

ينظر: الصحاح، للجوهري: مادة (شرط) ١١٣٦/٣ ، لعنان العرب، لابن منظور: مادة (شرط) ٨٢/٧ ، المصباح المنبر، للفيومي: مادة (شرط) ٢٠٩/١ ، التعريفات، للجرجاني: ص١٦٦، القاموس المحيط، للفيروز أبادي: مادة (الشرط) ٢٠٩/٢ .

أما الشرط في الاصطلاح: فتعددت تعاريفه ومنها: ؛

أنه عبارة عما لا يوجد المشروط مع عدمه لكن لا يازم أن يوجد عند وجوده . أو هو :

تعليق شيء بشيء ، بحيث إذا وُجد الأول وُجد الثاني . أو هو :

ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود و لا عدم لذاته .

وأحسن ما قيل في حده : أنه ما يتوقف عليه الوجود ، ولا دخل له في التأثير والإفضاء .

والشرط ينقسم إلى أربعة أقسام:

الشرط العقلي : كالحياة للعلم ، فإن العقل هو الذي يحكم بأن العلم لا يوجد إلا بحياة ، فقد توقف وجوده على وجودها عقلاً .

والشــرط الشرعي : كالطهارة للصلاة ، فإن الشرع هو الحاكم بأن الصلاة لا توجد إلا بطهارة ، فقد توقف وجود الصلاة على وجود الطهارة شرعاً .

والشرط السلغوي : كالتعسليقات ، نحسو إن قمت قمت ، ونحو أنت طالق إن دخلت الدار ، فإن أهل اللغة وضعوا هذا التركيب ليدل على أن ما دخلت عليه داة الشرط هو الشرط ، والمعلق عليه هو الجزاء .

والشرط العادي : كالسلّم لصعود السطح ، فإن العلمة قاضية بأن لا يوجد الصعود إلا بوجود السلم .

يسنظر: المستصدفى ، للغزالي: ١٨٠/٢-١٨٠ ، المحصول ، للرازي: ١/ق٣ ص ٨٩ ، نهاية السول ، للإسنوي: ١/١٥-٣١٥ ، الستعريفات ، للجرجاني: ص ١٦٦ ، شرح الكوكب المنير ، لإين النجار: ١/١٥١-٤٥ . وشاد الفحول ، الشوكاني: ٢/١٤٥-٤٧٥ .

(٢) التكافؤ : التساوي في الشيئين والتماثل .

فالكفء : المثل ، وكل شيء ساوى شيئاً حتى يكو مثله فهو مكافىء له .=

أحدهما: وهو الظاهر من مذهب الشافعي ، وما عليه جمهور أصحابه: أن التكافؤ بالستجانس ، فيسابق بين فرسين أو بغلين ، أو حمارين أو بعيرين (۱) ، ليعلم بعد التجانس فضل السابق ، ولا يجوز أن يسابق بين فرس وبغل ، ولا بين حمار وبعير ؛ لأن تفاضل الأجناس معلوم ، وأنه لا يجري البغل في شوط (۲) الفرس (۳).

كما قال الشاعر (٤):

{ ل/۲۸ ب }

إن المُذَرَّع(٥) لا تغني خؤولته ** كالبغل يعجز عن شوط المحاضير (٦).

فالبعير : الجمل البازل وقيل : الجذع ؛ ويقع على الذكر والأنثى وسمي بعير : لأنه يبعر .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (بعر) ٢٦٩/١ ، تحرير التنبيه ، للنسووي : ص١١٧-١١٨ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بعر) ٤٤٤/١ .

(٢) الشوط : الشين والواو والطاء أصل يدل على : مضيٌّ في غير تثبت .

فالشرط: الجري مرة إلى غاية .

والجمع : أشواط .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (شوط) ٣/٨٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (شوط) ٢٣٧/٧ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (شوط) ٢٢/٢ .

(٣) ينظر : التتبيه ، للشيرازي : ص١٢٧ ، المهذب ، للشيرازي : ١٤/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٨٥-٨٥ ، البيان ، للعمراني : ٤٣١/٧-٤٣٢ ، المجموع ، للنووي : ١١/١٥-٥٣ ، مغنى المحتاج ، للشربيني : ٤٢٢/٤ .

(٤) نسب هذا البيت : لعرهم بن قيس العدوي ، ونسبه له الإمام النووي وابن منظور .

ينظر : تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٣٠٥/٢ رقم (٦٠٦) ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (نرع) ٥/٥٠ .

(٥) المُذَرَّع: هو الذي أمه عربية وأبوه غير عربي أي هو: الذي أمه أشرف من أبيه. وســمي مُذَرِّعــاً: تشبيها بالبغل، لأن في ذراعيه رقمتين كرقمتي ذراع الحمار نُزَع بهما إلى الحمار في الشبه، وأم البغل أكرم من أبيه.

يـنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نرع) ٣١٥/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (نرع) ٣٥/٥ ، القاموس المحيط ، للفيروزأبادي : مادة (الذراع) ٣١/٣ .

(٦) المحاضير: هي الخيل السريعة العدو.

مفردها : محضار وهو فرس شديد الحُضر وهو العدو .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حضر) ٢٠٠/٤ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (حضر) ٢٠٠/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حضر) ٢١٨/٣ ،

⁼ ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (كفى) ١٨٩/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (كفء) ١٨٩/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (كفأ) ١١٢/١٢ .

⁽١) بعير : الباء والعين والراء أصلان : أحدهما : الجمال . يقال : بعير وأبعرة وأباعر وبعران .

لكن يجوز السبق بين عتاق الخيل (١) ، وهجانها (٢) ، لأن جميعها جنس . والعتيق في أول شوطيه أحد ، وفي آخره ألين .

والهجين في أول شوطيه ألين ، وفي آخره أحدُّ ، فربما صارا عند الغايــة متكافئين (٣) .

والوجه الثاني: وهو قول أبي إسحاق المروزي (¹⁾: إن التكافؤ في الاستباق غير معتبر بالتجانس، وإنما هو معتبر بأن يكون كل واحد من المستبقين يجوز أن يكون سابقاً ويجوز أن يكون مسبوقاً. فإن جوز ذلك بين فرس وبغل، أو بين بعير وحمار، جاز السبق بينهما، وإن علم يقيناً أن أحدهما يسبق الآخر قبل الاختبار، لم يجز السبق بينهما ولو علم ذلك بين فرسين عتيق وهجين، أو بين بعيرين عربي وبختي (⁰⁾، لم يجز السبق بينهما.

{ ل/۲۸ ب }

⁽١)العتيق من الخيل : هو فرس عتيق أي جواد رائع كريم ، أبواه عربيان ؛ والحمع : عِنَاقُ وعُنِقُ . ينظر : معجم ابن فارس : مادة (عتق) ٢١٩/٤ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ١/٤/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عق) ٣٦/٩–٣٧ .

⁽٢) الهجين من الخيل : الذي ولدته بِرِ نُونة من حصان عربي أي أبوه عربي ، وأمه عجمية . والجمع : هُجْنُ وهجان .

ينظر : العين ، للفراهيدي : مادة (هجن) ٣٩٢/٣ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مـــادة (ذرع) ٣١٥/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (هجن) ٤٢/١٥ .

⁽٣)ينظر : المهذب ، للشيرازي : ١٤/١ ، البيان ، للعمراني : ١٤١٧ ، المجموع ، للنووي : ٢١/١٥-٥٣ ، المجموع ، للنووي : ٢٢/١٥ .

⁽٤)هو إيراهيم بن أحمد أبو إسحاق المروزي ، شيخ الشافعية ، وفقيه بغداد ، صاحب ابن سريج ، وأكبر تلامذته ، شرح مذهب الشافعي ولخصه ، انتقل ببغدد دهراً ثم تحول إلى مصر وتوفي بها سنة ٣٤٠هـ . ينظر : طبقات العبادي : ص ٦٨ ، تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ١١/١ ، طبقات الفقهاء ، للشيرازي : ١١/١ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٢٩/١٥ ، العبر ، للذهبي : ٢٩/١ ، طبقات الشافعية ، لإبن قاضي شهبة : ٢١/١ ، طبقات الشافعية ، لإبن هداية الله : ص ١٦١ .

⁽٥) البختي : جمعه بُخت وبَخَات وبَخاتي وهي : الإبل الخُر اسانية ، تتتج من أبل عربية وفالج ، وهي بطيئة الجري ، يقال للأنثى : بُختية .

فالبخاتي: هي جمال طوال الأعناق خُر اسانية .=

وكذلك لو اتفق الفرسان في الجنس ، واختلفا في القوة والضعف ، فيمنع من الاستباق بينهما ، وهما من جنس واحد ، ونجوزه بينهما وهما من جنسين / مختلفين الاستباق بينهما واعتباراً بالجواهر دون التجانس (۱) .

والشرط الثاني: الاستباق عليها مركوبة لتنتهي إلى غايتها (٢) بتدبير راكبها، فإن شرط إرسالها لتجري مسابقة بأنفسها ، لم يجز وبطل العقد عليها ؛ لأنها تتنافر بالإرسال ولا تقف على غاية السبق ، وإنما يصح ذلك في الاستباق بالطيور (٢) إذا قيل : بجواز الاستباق عليها لما فيها من الهداية إلى قصد الغاية ، وأنها لا تتنافر في طيرانها .

والشرط الثالث: أن تكون الغاية معلومة ، لأنها مستحقة في عقد معاوضة (¹⁾ فإن وقع العقد على إجراء الفرسين حتى يسبق أحدهما الآخر ، لم يجز لأمرين:

أحدهما: جهالة الغاية.

{ [[] []]

⁼ ينظر : معجم ابن فارس : مادة (بخت) ٢٠٨/١ ، تحرير التنبيه ، للنووي : ص١٢١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بخت) ٣٢٨/١ .

⁽١)ينظر : المهـذب ، للشيرازي : ١٤/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٨٤/٨-٨٥ ، البيان ، للعمراني : ١/٣١/٧-٤٠٠ ٤٣٢ ، المجموع ، للنووي : ١٦/١٦-٥٣ .

⁽٢)الغاية : هي مدى الشيء ، أو أقصى الشيء .

والجمع : غايُ وغايات .

فالغاية إذن : مدى كل شيء وقصاه فغاية كل شيء : منتهاه .

وغاية السبق : هي قصبة تُتصب في الموضع الذي تكون المسابقة الله ليأخذها السابق .

ينظر : لسان العرب ، لإبن منظور : مـــادة (غيـــا) ١٦٣/١٠ ، التعريفـــات ، للجرجـــاني : ص٢٠٧ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الغاية) ٤٢٢/٤ ، الكليات ، للكفوي : فصل الغين ٣٠٧/٣ .

⁽٣) الطيور : جمع مفرده (طائر) قال الليث : الطير معروف ، وهو اسم جمع مؤنث .

قال ابن فارس : الطاء والياء والراء أصل واحد يدل على خفة الشيء في الهواء ثم يستعار ذلك في غيــره وفي كل منرعة . من ذلك الطير : جمع طائر سمي بذلك لما قلناه يقال : طار بطير طيراناً .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (طار ، يطير) ١١/١٤ ، معجم ابن فـــارس : مـــادة (طير) ٣٥/٥-٤٣٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طير) ٢٣٨/٨ .

⁽٤)عقد معاوضة : سبق بيان معناه في ص١١٦ .

والثاني: لأنه يفضي ذلك لإجرائهما حتى يعطبا (١).

والشرط الرابع: أن تكون الغاية التي يمتد شوطهما (٢) إليها يحتملها الفرسان ولا ينقطعان فيها. فإن طالت عن انتهاء الفرسين إليها ؛ إلا عن انقطاع وعطب، بطل العقد لتحريم ما أفضى إلى ذلك.

والشرط الخامس: أن يكون العوض فيه معلوماً ، كالأجور (٣) والأثمان (١) .

فإن أخرجه غير المتسابقين جاز أن يتساويا فيه ويتفاضلا ؛ لأن الباذل للسبق مخير بين القليل والكثير ، فجاز أن يكون مخيراً بين التساوي في التفضيل . ويجوز أن يتماثل جنس العوضين ، وإن لم يختلف (٥) .

⁽١) العطب : قال الليث : العَطَبُ : هلاك الشيء وعطب البعير إذا انكسر .

ي نظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عطب) ١٨٤/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (عطب) ٣٥٤/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عطب) ٢٦٥/٩ .

⁽٢) شـوطهمـا : نكـر فـــي ط (ع) : ١٨٨/١٥ ، وفــي ط (م) : ٢٢٠/١٩ " شرطهما " وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٨٣ أ ، و (ن) : ك/١٥١ أ .

⁽٣) الأجور : الأجر هو : الجزاء على العمل ، والجمع : أجور والإجارة : من أجر يأجر وهو : ما أعطيت من أجر في عمل .

فالأجر : الثواب .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (أجر) ١٧٩/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (أجر) ٦٢/٦-٦٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (أجر) ٧٧/١ .

⁽٤) الأثمان : المشن هو : اسم لما يأخذه البائع في مقابلة المبيع عيناً كان ، أو سلعة ، وكل ما يحصل عوضاً عن شيء فهو ثمنه .

قال ابن فارس : الثاء والميم والنون أصلان : أحدهما : عَوِض ما يباع .

وقال الليث : ثمن كل شيء : قيمته .

والجمع : أثمان وأثمن ، والأثمان أيضاً : الدنانير والدراهم .

يـنظر : تهذيـب اللغة ، للأزهري : مادة (ثمن) ١٠٦/١٥ ، معجم ابن فارس : مادة (ثمن) ٣٨٦/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ثمن) ١٣٤/٢ ، الكليات ، للكفوي : فصل الثاء ٢/١٣١-١٣٢ .

⁽٥) يـنظر : المهذب ، للشيرازي : ١/٤١٤-٤١٥ ، البيان ، للعمراني : ٢٧/٧١ و ٤٣٦-٤٣٦ ، المجموع ، المنووي : ١٩٤/١ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٤٣٠ ، فتح الوهاب ، لزكريا الأنصاري : ١٩٤/١ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٢٩٤-٢٣٠ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٢٢١/٤-٤٢٢ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ٢١/٤٠ .

(ث) فصل: [شروط صحة عقد الرمي].

فأما الرمي ، فيعتبر في صحة عقده خمسة شروط (١) أيضاً :

أحدها: أن يكون [الراميان متجانسين] (٢) ، فيتناضلن بالنشاب (٢) ، أو بالحسراب (٤) ، في بالحسراب (٤) ، في بالحسراب (٤) ، في إن كان أحدهما ينضل بالنشاب والآخر بالحراب ، / لم يجز لتنافيهما .

لكن يجنوز أحدهما مناضلاً بالنشاب ، والآخر بالنبل (0) ؛ لأن كليهما سهم يخرج عن قوس (0) .

والشرط الثاني: أن يكون بين المتناضلين مقاربة في الرمي والإصابة يحتمل أن يكون ناضلاً ومنضولاً ، ليعلم بالنضال $(^{\vee})$ أحذقهما $(^{\wedge})$ ، فإن تفاوت ما بينهما ، فإن كان أحدهما أكثر سهامه صائبة ، والآخر أكثر سهامه خاطئة ، ففيه وجهان :

أحدهما : وهو مقتضى قول أبي إسحاق المروزي (٩) : لا يجوز ؛ ويكون العقد بينهما باطلاً ؛ لأن حذقه معلوم بغير نضال ، فصار كالمستحق للمال بغير نضال .

⁽۱) شروط : سبق بیان معناه فی ص۱٤۲ .

⁽٢) [الراميان متجانسيان] : وردت فسي (ك) : ل/٨٣ أ ، و (ن) : ل/١٥١ ب ، وط (ع) : ١٨٨/١٥ . " الرامي مجانسة " والصواب ما أثبته لاقتضاء السياق ذلك ، كما أنه ورد في ط (م) : ٢٢١/١٩ .

⁽٣) النشاب : سبق بيان معناه في ص١١٩ .

⁽٤) الحراب : سبق بيان معناه في ص١٣٩٠.

النــبل : اسم للسهام العربية ، وهي مؤنثة لا واحد لــه من لفظه ، فلا يقال نبلة وإنما يقال : سهم ونشابة .
 وصاحبها : نابل وحرفته : النبالة وهو أيضاً : نبال .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نبل) ٥٠/١٥٠ ، معجم ابن فارس : مادة (نبل) ٣٨٣/٥ ، أسان العرب ، الإبن منظور : مادة (نبل) ٢٧/١٤ .

⁽٦) القوس: سبق بيان معناه في ص ١٢١.

⁽٧) النضال : سبق بيان معناه في ص٦٦ .

 ⁽٨) الحذق : الحذق والحذاقة : المهارة في كل عمل ، تقول : حَذَقَ وحَذِق في عمله فهو حاذق ماهر .
 يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حذق) ٣٥/٤ ، معجم أبن فارس : مادة (حذق) ٣٨/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حذق) ٩٤/٣ .

⁽٩) سبقت ترجمته في ص٤٤٠ .

والوجه الثاني: يجوز ويكون العقد بينهما صحيحاً ؛ لأن المال إذا استحق بعث على معاطاة الحذق (١).

والشرط الثالث: أن لا يتناضل على جراح النفوس بالسهام والسلاح، وليكون قصدهما إصابة غير ذات الأرواح، لتحريم عقرها (٢)، فإن شرط فيه جراحة النفوس بطل لحظره.

والشرط الرابع: أن يكون العوض معلوماً من أعيان موجودة، أو مال في الذمة موصوفاً (٣).

والشرط الخرامس: أن يحفظ من دخول الجهالة (٤) في النضال ، على ما سنذكره في موضعه .

⁽١) ينظر : المهذب ، للشيرازي : ١٧/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٨٥/٨ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٣/٤

⁽٢) " عقرها " : وردت في (ن) : ١٥١/١ ب " غيرها " والصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٨٣/١ ب ، وط (ع) : ١٨٨/١٥ ، وط (م) : ٢٢١/١٩ .

والعقر : الجرح يقال : عقر الفرس والبعير بالسيف عقراً : قطع قوائمه .

وأصــل العقـر : ضرب قوائم البعير أو الشاة بالسيف وهو قائم ، والعقر لا يكون إلا في القوائم ، ثم جعل النحر عقراً ؛ لأن ناحر الإبل يعقرها ثم ينحرها .

ينظر : لسان العــرب ، لإبن منظــور : مــادة (عقر) ٣١٣/٩ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (العقر) ١٧١/٢ ، أنيس الفقهاء ، للقونوي : ص١٥١ .

⁽٣) لابد أن يكون العوض معلوماً إما معيناً أو موصوفاً ، وجاز أن يكون حالاً ومؤجّلاً ، فلو كان مجهولاً بأن قال : أعطيك ما شئت أو شئت فلا يصح ، لأن الأعواض في العقود لا تصح إلا معلومة .

ينظر : النتبيه ، للشيرازي : ص١٢٧ ، البيان ، للعمرانيي : ٢٧/٧ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٣٩/٧ ، المجموع ، للنووي : ٢٣٠-٢٣٠ ، مغني المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٠-٢٣٠ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٢٢/٤ .

⁽٤) الجهالة : من الجهل وهو : نقيض العلم ، ويقال : جهله فلان جَهْلاً وجَهالَة : ضد علمه .

والجهالة : أن تفعل فعلاً بغير علم .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (جهل) ٥٦/٦ ، معجم ابن فارس : مادة (جهل) ٤٨٩/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جهل) ٤٠٢/٢ .

(٣) / مسألة : [أنواع العوض في السبق] .

قـــال الشافعي - [رحمه الله] - (١): ((والأسباق ثلاثة: سبق يعطيه الوالي (٢) أو غير الوالى (٢) من ماله وذلك أن يستبق بين الخيل إلى غاية فيجعل للسابق شيئاً معلوماً ، وإن شاء جعل للمصلى والتالث والرابع ، فهذا حلال لمن جعل له ليست فيه علة (^{١)})) (^{٥)} .

{ ل/٨٣ ب }

ينظر : التهذيب ، للبغوي : ٧٧/-٧٧/ ، البيان ، للعمراني : ٤٢٥-٤٢٧ ، المجموع ، للنووي : ٣١/١٦ .

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٥١/١ ب، وط (م): ٢٢١/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/٨٣ ب، وط (ع) : ١٨٩/١٥ .

 ⁽٢) الوالى: هو الإمام أو السلطان يخرجه من ماله الخاص أو من بيت المال.

⁽٣) غير الواليي: أيِّ رجل آخر من الرعية يخرجه من ماله الخاص ، فهو بذل مال في طاعة ، ويثاب على ذلك إذا نوى . ينظر : المصادر السابقة .

⁽٤) العلَّة : في اللغة : عبارة عن معنى يحل بالمحل فيتغير به حال المحل ، أخذاً من العلة التي هي المرض ، أو الحدث يشغل صاحبه عن شُغله الأول ، فكأنها صارت شغلاً ثانياً منعه عن شغله الأول .

وقيل إنهما مأخوذة من العلل بعد النهل ، وهو معاودة الشرب مرة بعد مرة ؛ لأن المجتهد في استخراجها يعاود النظر مرة بعد مرة .

ينظر : الحدود ، للباجي : ص٧٢ ، تهذيب الصحاح ، للزنجاني : مادة (علل) ٦٧٧/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (علل) ٣٦٧/٩ ، الكايات ، للكفوي : ٣٢١-٢٢٠/٣ .

والعلة في الاصطلاح: عند الفقهاء: عبارة عما يتأثر المحل بوجوده، ولذلك سُمي المرض: علة.

أما عند الأصوليين: اختلفوا فيها على أقوال منها:

١- أنها المعرفة للحكم ، بأن جعلت علما على الحكم ، إن وجد المعنى وجد الحكم .

٢- الوصف الظاهر المنضبط الذي يشتمل على المعنى المناسب للحكم.

٣- أنها التي يعلم الله صلاح المتعبدين بالحكم لأجلها .

أمــا شروطها : فقد أوصلها الشوكاني إلى أربعة وعشرين شرطاً في كتابه " إرشاد الفحول " بعضها انفقت كلمة الأصوليين على إشتراطه ، وبعضها اختلفت كلمتهم فيه وأهم هذه الشروط هي أربعة :

أن تكون وصفاً ظاهراً جلياً .

٧- أن تكون العلة وصفاً منضبطاً .

٣- أن تكون العلة وصفاً مناسباً للحكم .

٤- ألا تكون العلة وصفاً قاصراً على الأصل.

ينظر : شفاء الغليل ، للغزالي : ص٢٠ ، المستصفى ، للغزالي : ٣٣٥-٣٣٦ ، المحصول ، للرازي : ج٢/ق٢/١٧٩/-١٨٠ ، نهاية السول ، للإسنوي : ٩٠٠/-٩١٠ ، إرشاد الفحول ، للشوكاني : ١٦١-١٦١ .

⁽٥) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : 1/1 ب - 7 أ ، والمختصر (ط) : - 77

أما السبق (١): فيذكر تارة بتسكين الباء ، وتارة بفتحها ، وهو بتسكين الباء: (١٨٣/٥) فعل سبق / من المسابقة (٢).

وهو بفتح الباء: العوض المخرج في المسابقة.

قال الشافعي: ((والأسباق ثلاثة)) يريد به: العوض في الأسباق ثلاثة:

أحدها: أن يخرجه غير المتسابقين.

والثانى: أن يخرجه المتسابقان.

والثالث: أن يخرجه أحدهما (٢).

فأما السبَّق الأول الذي يراه الشافعي وهو: الذي يخرجه غير المتسابقين، فيجوز سواء أخرجه الإمام من بيت المال أو أخرجه غير الإمام من ماله (٤).

وقال مالك : إن أخرجه الإمام جاز (٥) وإن أخرجه غيره لم يجز ، لأنه من أسباب الجهاد المختصة بالأئمة .

وهذا فاسد ^(٦) من وجهين :

أحدهما: أن ما فيه معونة على الجهاد، جاز أن يفعله غير الأئمة، كإرتباط الخيل(٧)،

⁽١)السبق : سبق بيان معناه في ص٦٦ .

⁽٢) المسابقة : سبق بيان معناه في ص٦٦ .

⁽٣)ينظر : المهنب ، للشيرازي : ١/١٥-٤١٦ ، النتبيه ، للشيرازي : ص١٢٧ ، التهذيب ، للبغـوي : ٧٧/٧-٧٩ ، البيان ، للعمراني : ٢/٥٢٥-٤٢٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٢/٦٦٥ ، المجمـوع ، للنـووي : ٣١-٣٠/١٦ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٢/٤ .

⁽٤) لأن في ذلك حثاً على تعلم الفروسية والرمي وإعداد أسباب القتال ليتقوّوا به على الجهاد ، ويقع فيه الصلاح للمسلمين. ينظر : المهنب ، للشيرازي : ١/٥١ ، التهنيب ، للبغوي : ٧٧/٨ ، البيان ، للعمرانـــي : ٧/٧٧ ، المجمــوع ، اللغووي : ١٦/٥-٥٠ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٣٦/٧ ، مغني المحتــــاج ، للـشربيني : ٤٢٢/٤ ، نهايـــة المحتاج ، للرملي : ٨/١٦٠-١٦٨ .

⁽٥)ينظر : الكافي ، لإبن عبد البر : ٢٢٢/١ ، الجواهر الثمينة ، لإبن شاس : ٥٠٩/١ ، الذخيرة ، للقرافي : ٣٩١/٣ ، وواهب الجايل ، للحطاب : قوانين الأحكام ، لمحمد الغرناطي : ص ١٦٠ ، التاج والإكليال ، للمولق : ٣٩١/٣ ، مواهب الجايل ، للحطاب : ٣٩١/٣ ، حاشية الدسوقي : ٢٠٩/٢ ، بلغة السالك ، للصاوي : ٣٤٦/١ ، الخرشي على مختصر خليل : ٣٠٥٥/١ .

ر \ (٧) إرتباط الخيل : الإرتباط مأخوذ من الرباط وهو : مرابطة العدو وملازمة الثغر ، وأصله : أن يربط كل واحد من الفريقين خيله ، ثم صار لزوم الثغر رباطاً ربما سميت الخيل أنفسها رباطاً .=

وإعداد السلاح ^(١) .

والثاني: أن ما جاز أن يخرجه الإمام من بيت مال المسلمين ، جاز أن يتطوع $^{(7)}$ كل واحد من المسلمين لبناء المساجد والقناطر $^{(7)}$. $^{(3)}$

= ينظر : لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ربط) ١١٢/٥-١١٣ ، القاموس المحيط ، الفيروز أبادي : مادة (ربطه) ٢٩/٢ .

فارتباط الخيل : هو مرابطتها بإزاء العدو وربطها واقتناؤها للغزو ، وهو عام في الذكور والإناث من الخيل في قول الجمهور . والمستحب منها الإناث قاله عكرمة وهو صحيح ، فإن الأنثى بطنها كنز وظهرها عِزَّ . ولقد كان لعروة البارقي سبعون فرساً مَعَدة للجهاد .

ولقد قال تعالى : ﴿ وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ مِرَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ ﴾ [سورة الأنفال : آيـــــة ٢٠] .

ينظر : أحكام القرآن ، لإبن العربي : ٨٧٣/٢ ، المحرر الوجيز ، لإبن عطيه : ٢/٦٤° ، زاد المــسير ، لإبن الجوزي : ٣٧٠/٣ ، تفسير القرطبي : ٣٦/٨ .

⁽١)ينظر : التهذيب ، للبغوي : ٧٧/٨ ، البيان ، للعمراني : ٧٥/٧ ، المجمــوع ، للنــووي : ١٦/٥٥-٥٦ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٢/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٧/١-١٦٨ .

⁽٢) جاز أن يتطوع به: الضمير عائد على المال المخرج في السبق .

⁽٣)القناطر : جمع القنطرة وهي : الجسر وما ارتفع من البنيان . وقال الأزهري : هو أَزَجُ يبنـــى بـــالأجُرَ أو بالحجارة على الماء يُغبَرُ عليه . والأزج : بيت يبنى طولاً ، ويقال له بالفارسية : أوستان .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قنطر) ٤٠٥/٩ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قنطــر) ٢٠٨/١ ، ومادة (أزج) ٢٠٨/١ ، القاموس المحيط ، للفيروزأبادي : مادة (القنطرة) ٢٠٨/٢ .

 ⁽٤)ينظر : البيان ، للعمر اني : ٢٢٦/٧ ، المجموع للنووي : ٢١١٥٥-٥٦ .

(أ) فصل: [أقسام البذل].

فإذا صح جوازه (١) من كل باذل ، لم يخل [البذل] (٢) من ثلاثة أقسام :

أحدها: أن يختص به (^{۳)} السابق وحده (¹⁾ دون غيره كقوله: إذا كان المتسابقون عشرة، فقيد جعلت للسابق منكم عشرة، وهذا جائز، فأيهم جاء سابقاً لجماعتهم استحق العشرة كُلها، ولا شيء لمن بعده وإن كانوا متفاضلين (⁰⁾ في السبق.

فيلو سيبق اثنان من الجماعة فجاءا معاً ، وتأخر الباقون اشترك الإثنان في العشرة لتساويهما في السبق ، فاستويا في الأخذ .

{ ل/٤٨ ب { ل/٤٨ ب

ولــو ســبق خمسة اشتركوا في الأخذ كذلك ، ولو سبق تسعة وتأخر واحد ، اشــتركوا في العشرة / دون المتأخر منهم ولو جاءوا مجيئاً واحداً [لم] (٢) يتأخر عنهم واحد منهم ، فلا شيء لهم ، لأنه ليس فيهم سابق ولا مسبوق (٧) .

⁽١) فإذا صح جوازه: الضمير عائد على المال المخرج في السبق -

 ⁽٢) السيدل : ذكسرت فسي : ط (ع) : ١٨٩/١٥ ، وط (م) : ٢٢٢/١٩ " التسيدل " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ٤/٨٤ أو (ن) : ٤/١٥٢ أ .

والبنل هو : ضد المنع ، بَنَله يَيْدُله ويَبَدْلُه بَدْلاً : أعطاه وجادَ به ، وكل من طابت نفسه بإعطاء شيء فهو باذل له .

يـنظر : تهذيـب اللغة ، للأزهري : مادة (بذل) ٤٣٤/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (بذل) ٢١٦/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بذل) ٣٥٢/١ .

⁽٣) أن يختص به : الضمير عائد على البذل .

⁽٤) السابق وحده : الضمير عائد على السابق الأول .

^(°) متفاضــــلين : التفاضــــل مـــن فضل : والفاء والصاد واللام أصل واحد يدل على زيادة في شيء . من ذلك الفضل : الزيادة والخير . فالتفاضل : التّمازي في الفضل .

والفضال : اسم للتفاضل و هو ما فضل من شيء ، والتفاضل بين القوم : أن يكون بعضهم أفضل من بعض . ينظر : تهنيب اللغة ، للأزهري : مادة (فضل) ٣٩/١٢-٤١ ، معجم ابن فارس : مادة (فضل) ٥٠٨/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فضل) ٢٨٠/١٠ .

 ⁽٦) لــم يتأخر : " لم " ذكرت في : ط (ع) : ١٨٩/١٥ ، وط (م) : ٢٢٢/١٩ " لما " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٨٤/ ب ، و (ن) : ك/١٥٢ أ .

⁽٧) ينظر : المهذب ، للشيرازي : ١٥/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٨/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢٢٨/٧-٤٢٩ ، المجمــوع ، للــنووي : ٥٦/١٦ ، روضــة الطالبين ، للنووي : ٥٣٥-٥٣٥ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ١٩٥/١ .

والقسم الثاني: أن يبذله (١) لجماعة منهم ، ولا يبذله لجميعهم . كأنه بذل للأول عوضاً ، وللثاني عوضاً .

ولكل واحد منهم في اللغة اسم إذا تقدم على غيره خاص .

يقال للسابق الأول: المُجلي (٢) ، والثاني: المُصلي (٣) ، والثالث: التالي (٤) ، والرابع: البارعُ (٥) ، والخامس: المُرتاح (٢) ، والسادس: الحَظيي (٧) ،

(١)أن يبذله: الضمير عائد على المال المخرج في السبق.

(٢)المجلي : وهو الأول قال ابن بطال : قال المطرزي : يحتمل أن يكون من جلا الهموم إذا فرجها وكشفها . فالمجلي من جلا : والجيم واللام والحرف المعتل : أصل واحد يدل على إنكشاف الشيء وبروزه . فيقال : جلوت عنى همى جلواً إذا أذهبته ، وانجلى الغم إذا انكشف .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (جلا) ١٨٤/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (جلو) ٢٦٨/١ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٢١٥/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جلا) ٣٤٥/٢ .

(٣) المصلي : وهو الثاني قال أبو عبيد : وأصل هذا في الخيل فالسابق الأول والمصلِّي الثاني ، قيل له : مُصلُّ لأنه يكون عند صلا الأول ، وصلاً ه : جانبًا ذنبه عن يمينه وشماله ، ثم يتلوه الثالث .

وقال ابن بطال : قيل لــه : مُصل : لأن جفلته على صلى السابق وهي منخره ، والصلوان عظمان عـن يمين الذنب وشماله .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (صلى) ٢٢/١٢٢-٢٣٩ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ١٥/١ ، لــسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صلا) ٣٩٨/٧ .

(٤)التالي : وهو الثالث : والتالي التابع ، تلاه إذ تبعه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (تلا) ٢١٦/١٤-٣١٧ ، معجم ابن فارس : مادة (تلو) ٣٥١/١ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ١٩٥١ع-٤١٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (تلا) ٤٨/٢ .

(٥)البارع : وهو الرابع : البارع الفائق يقال : برع الرجل يبرع براعة فهو بارع . قال أبو عبيد : البارع الذي فاق أصحابه في العلم فهو بارع .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (برع) ٣٦٨/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (برع) ٢٢١/١ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٤١٦/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (برع) ٣٨٠/١ .

(٦)المرتاح: وهو الخامس: فالمرتاح مفتعل من راح الفرس يراح راحة إذا تحصن أي صار فحلاً وارتاح أيضاً إذا نشط وجف.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (راح) ٢١٩/٥ و ٢٢١ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٢١٦/١ .

(٧)الحظي : الذي لسه قدر ومنزلة عند صاحبه يقال : قد حظي عند الأمير واحتظى به واحتظيته أي فضلته على غيره . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حظى) ٢٠٣/٥ ، معجم ابن فارس : مادة (حظـوى) ٢٠٠/١ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٢١٦/١ . والسابع: العاطف (١) ، والثامن: المؤمل (٢) ، والتاسع: اللطيم (٣) ، والعاشر: السُكِّيت (٤) ، وليس لما بعد العاشر اسم إلا الذي يجيء آخر الخيل كلها يقال له: الفسكل (٥) .

فإذا بذل (٦) لبعض دون بعض ، فعلى ضربين :

وقال الليث : المكين - بالتخفيف - : العاشر الذي يجيء في آخر الخيل إذا أجريت بقي مسكناً .

وقال ابن فارس: يمكن أن يكون منميّ منكيناً لأن صاحبه يسكت عن الافتخار.

قــال ابــن بطــال : قال الجوهري : السُّكيَّت بالتشديد هو القاشور واشتقاقه من قشر أي شُتم لمجيئه أخيراً والقاشور الشؤم والقاشورة السنة الجدبة لقلة حظه من السبق .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (سكت) ٤٧/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (سكت) ٨٩/٣ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٤١٦/١ .

(٥) الفسكل : قال أبو عبيد عن الأصمعي : الفِسْكِلُ : الذي يجيءُ في الحلبة آخر الخيل .

وقال شمر : الفسكلُ والمُفَسَّكُلُ هو المؤخر البطيء .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (فسكل) ٢٦/١٠ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٢٦/١١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فسكل) ٢٦٣/١٠ .

(٦) بذل : سبق بيان معناه في ص١٥٢ .

⁽١) العاطف: أخِذَ إما من عطف إذا كر فيدل على انتناء وعياج يقال: عطفت الشيء إذا أملته، أو أُخِذَ من عطف إذا شفق كأن صاحبه شفق عليه.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عطف) ١٨٢/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (عطف) ٣٥١/٤ ، نظم المستعذب ، لابن بطال : ٤١٦/١ .

 ⁽٢) المؤمل : قال ابن بطال : لا يوصف به الفرس في اللغة ، ولعله أمل لأن يسبق أي : رجى أن يسبق .
 وعدد الأزهري الأسماء العشرة وذكر الثامن المؤمل .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (صلى) ٢٣٩/١٢ ، نظم المستعذب ، لابن بطال : ٢٦١١١ .

⁽٣) الــلطيم : اللطيم من الخيل : الذي يأخذ البياض خدَّيه ، ويقال : هو أن يكون البياض في أحد شقى وجهه ، كأنه لطم بذلك البياض لطماً .

ويقال : اللطيم : هو التاسع من سوابق الخيل ، كأنه لُطمَ عن السَّبَق .

وقال ابن بطال : اللطيم : الذي يلطمه النساء لتأخره واعيائه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (لطم) ٣٥٦/١٣ ، معجم ابن فارس : مادة (لطم) ٥/٢٥٠ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٤١٦/١ .

⁽٤) السُّكِّيت : بالتخفيف والتشديد : الذي يجيء آخر الخيل .

أحدهما: أن يفاضل بين السابق والمسبوق ، فيجعل للأول: الذي هو المجلي (1) عشرة، ويجعل للثاني: الذي هو المصلي (7) تسعة ، والثالث: الذي هو التالي (7) خمسة ، والرابع: الذي هو البارع (4) أربعة ، والخامس: الذي هو المرتاح (4) أربعة ، والخامس: الذي هو المرتاح (4) ثلاثة ، ولا يجعل لمن بعدهم شيئاً ، فإن هذا جائز . لأنه قد منع المسبوقين وفاضل (7) بين السابقين ، فحصل التحريض في طلب التفاضل ، وخشية المنع (7) .

ويتفرع على هذا: أن يجعل للسابق عشرة ، وللمصلي خمسة ، ولا يجعل لمن بعدهم شيئاً ، فيكون السابق خمسة والمصلي واحداً ، فيقسم الخمسة السابقين بالعشرة لكل واحد درهمان (^) ، وينفرد الواحد المصلي بالخمسة ، وإن صار / الهابه المنابقين ، لأنه (١٠) أخذ الزيادة لتفرده بدرجته ، ولم يأخذها لتفضيل أصل درجته . وقد كان يجوز أن يشاركه غيره في درجته ، فيقل سهمه عن سهم من بعده .

⁽١) المجلي : سبق بيان معناه في ص١٥٣ .

⁽٢) المصلي : سبق بيان معناه في ص١٥٣ .

⁽٣) التالي : سبق بيان معناه في ص١٥٣٠.

⁽٤) البارع: سبق بيان معناه في ص١٥٣٠.

⁽٥) المرتاح : سبق بيان معناه في ص١٥٣ .

⁽٦) فاضل : ذكرت في ط (ع) : ١٦٠/١٥ ، وط (م) : ٢٢٣/١٩ " ناضل " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٤ ب ، و (ن) : ل/١٥٢ أ و لأن العياق يقتضيه .

⁽٧) ينظر : المهذب ، للشيرازي : ١٥/١ ، المجموع ، للنووي : ١٦/٧٥ .

 ⁽٨) درهمان : مثنى للدرهم : والدّر هُمُ والدّر هُمُ : لغتان ، فارسي مُعَرّبُ ملحق ببناء كلامهم ، وجمع الدرهم : دراهم ، ويقال : رجل مدرهم : أي كثير الدراهم .

والدرهم : وحدة وزن مقدارها = ٢،٩٧ جراماً .

ينظر : العين ، للفراهيدي : مادة (درهم) ١٢٥/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (درهم) ٣٤١/٤، معجم لغة الفقهاء : ص٤٩ ، المقادير الشرعية : ص٦١ .

⁽٩) بها : ذكرت في : ط (ع) : ١٩٠/١٥ ، وط (م) : ٢٢٣/١٩ " بهما " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٥ أ ، و(ن) : ل/١٥٢ أ ولأن السياق يقتضيه .

وبها: الضمير عائد على الخمسة .

⁽١٠) لأنه أخذ الزيادة لتفرده بدرجته: الضمير عائد على المصلي .

ثم على هذا القياس: إذا جمل للتالي شيئاً ثالثاً ، فحصل في كل درجة انفراد أو اشتراك ، وجب أن يختص المنفرد بسبق درجته ، ويشترك المشتركون بسبق درجته ، (۱) .

والضرب الثاني: أن يسوي فيهم بين سابق ومسبوق ؛ كأنه جعل للسابق عشرة ، وللمصلي عشرة وفاضل بين بقية الخمسة وهذا غير جائز ؛ لأن مقتضى الستحريض أن يفاضل بين السابق والمسبوق ، فإذا تساويا فيه (7) بطل مقصوده (7) في حق المصلي الذي سوى بينه وبين سابقه باطلاً ، ولم يبطل في حق الأول (3).

وفي بطلانه $(^{\circ})$ في حق من عداه $(^{\circ})$ وجهان ، بناء على اختلاف الوجهين في الذي بطل السبق في حقه : هل يستحق على الباذل أجرة مثله أم لا ؟ على وجهين : أحدهما : وهو قول أبي إسحاق المروزي $(^{\circ})$: أنه لا أجرة له $(^{\wedge})$ على الباذل ؛ لأن منعه عائد عليه لا على الباذل .

فعلى هذا ، يكون السبق في حق من بعده باطلاً ؛ لأنه يجوز أن يفضلوا بــه على من سبقهم (٩) .

⁽١) ينظر : المجموع ، النووي : ٥٧/١٦ .

⁽٢) فيه : الضمير عائد على التفاضل .

⁽٣) مقصوده : الضمير عائد على السبق .

⁽٤) الأول : يسمى السابق الأول : المجلي كما ذكر فيما مضى .

⁽٥) وفي بطلانه : الضمير عائد على السبق .

⁽٦) من عداه : الضمير عائد على المصلي .

⁽٧) أبو إسحاق المروزي: سبقت ترجمته في ص١٤٤.

⁽٨) له : الضمير عائد على الذي بطل السبق في حقه .

⁽٩) ينظر : المجموع ، للنووي : ١٦/٨٥ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧٥٣٥ .

والوجيه الثاني : وهو قول أبي على الطبري (1) : أن له (1) على الباذل أجرة مثله (1) .

لأن من استحق المسمى في العقد (3) الصحيح (9) استحق أجرة المثل في (100) العقد الفاسد ، اعتباراً بكل واحد / من عقدي الإجارة (7) والجعالة (9) .

فعلى هذا ، يكون السبق في حق من بعده صحيحاً ، ولكل واحد منهم ما سمى للسبة . وإن كان أكان من أجرة مثل من بطل السبق في حقه ، لأنه لا يجوز أن يفضلوا عليه إذا كان مستحقاً بالعقد ، وهذا مستحق بغيره (^) .

⁽۱) هـ و الحسن بن القاسم ، أبو علي الطبري ، الإمام شيخ الشافعية علَّق التعليقة عن أبي علي بن أبي هريرة ، وصحف " المحرر في النظر " وهو أول كتاب صنف في الخلاف المجرد وصنف الإفصاح في المذهب ، وألف في الجدل ، وشرح المختصر ، درَّس ببغداد بعد شيخه أبي علي ، ومات كهلاً في سنة ، ٣٥هـ . ينظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ٨٧/٨ ، طبقات الشيرازي : ص١١٥ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٢١/٢٧ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٢٦/٧ ، مبير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٢١/٥٧٧ ، العقد المذهب ، لإبن الملقن : ص٢٦ ، طبقات ابن قاضي شهبة : ١/٠٠١-

⁽٢) له : الضمير عائد على الذي بطل السبق في حقه .

⁽٣) ينظر : المجموع ، للنووي : ١٦/٨٥ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٣٥ .

⁽٤) العقد : سبق بيان معناه في ص١٠٩٠ .

⁽٥) الصحيح: في اللغة: البراءه من المرض والعيب. أو ما سلم من النقص.

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (صح) 7/1/7 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صحح) 7/1/7 .

أما الصحيح عند الفقهاء في العبادات والمعاملات : ما اجتمعت أركانه وشرائطه حتى يكون معتبراً في حق الحكم .

ينظر: التعريفات ، للجرجاني: ص١٧٣ .

⁽٦) الإجارة: سبق بيان معناها في ص١١٠.

⁽٧) الجعالة : سبق بيان معناها في ص١١٣٠ .

⁽٨) ينظر : روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٣٥ ، المطلب العالمي ، لإبن الرفعة : ١٨/١ أ .

ويتفرع على هذا: إذا جعل للأول عشرة ، ولم يجعل للثاني (١) شيئاً ، وجعل للثالث (٢) خمسة ، وللرابع (٣) ثلاثة ، ولم يجعل لمن بعدهم شيئاً ، فالثاني : خارج من السبق لخروجه من البذل (٤) وفي قيام من بعده مقامه وجهان :

أحدهما : يقوم الثالث مقام الثاني ، ويقوم الرابع مقام الثالث ؛ لأنه يصير وجوده (٥) بالخروج من السبق كعدمه ، فعلى هذا يصح السبق فيهما ، بالمسمى لهما بعد الأول ^(١) .

والوجه الثاني : إنهم يترتبون على التسمية ، ولا يكون خروج الثاني منهم بالحكم مخرجاً له (^{٧)} من البنل .

فعلى هذا ، يكون السبق فيهما (^) باطلاً ، لتفضيلهما (٩) على السابق لهما ،

{ ل/٥٨ ب } وهل يكون لهما أجرة مثلهما (١٠) أم لا ؟ على ما ذكرنا من الوجهين (١١) . (١٢)

⁽١)للثاني: المسمى بالمصلى .

⁽٢) للثالث: المسمى بالتالي .

⁽٣) للرابع: المسمى بالبارع .

⁽٤) البدل : الباء والدال والملام أصل واحد : وهو قيام الشيء مقام الشيء الذاهب . يقال : هذا بدل الشيء وبديله . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (بدل) ١٣١/١٤٤ ، معجم ابن فارس : مادة (بدل) ٢١٠/١ ، السان العرب ، لإبن منظور : مادة (بدل) ٣٤٢-٣٤٣ .

⁽٥) الأته يصبير وجوده: الضمير عائد على الثاني.

⁽٦) ينظر : المهذب ، للشيرازي : ١/٥١١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٨/٨ ، المجموع ، للنـــووي : ١٦/١٦ ، روضــــة الطالبين ، للنووي : ٥٣٥/٧ ، المطلب العالمي ، لإبن الرفعة : ل/١٨ أ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٠/٤ .

⁽٧)مخرجا له: الضمير عائد على الثاني .

⁽٨) فيهما : ذكرت في ط (م) : ٢٢٤/١٩ ، وط (ع) : ١٩١/١٥ " فيها " والصدواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٥ ب ، و (ن) : ل/١٥٢ ب ، و لاقتضاء السياق ذلك .

⁽٩) لتفضيلهما : ذكرت في ط (م) : ٢٢٤/١٩ ، وط (ع) : ١٩١/١٥ " لتفضيلها " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٥٨ ب، و (ن) : ل/١٥٢ ب، و لاقتضاء السياق ذلك .

⁽١٠) مثلهما : نكرت في ط (م) : ٢٢٤/١٩ ، وط (ع) : ١٩١/١٥ " مثلها " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٥ ب ، و (ن) : ل/١٥٢ ب ، ولاقتضاء السياق ذلك .

⁽١١)وهل يكون لهما أجرة مثلهما أم لا ؟ على ما نكرنا من الوجهين .

أحدهما : وهو قول أبي إسحاق المروزي : أنه لا أجرة لهما على الباذل .

والوجه الثاني : وهو قول أبي على الطبري : أن لهما على الباذل أجرة مثلهما .

ينظر : المخطوطة (ك) : ل/٨٥ أ ، وط (م) : ٢٢٣/١٩ ، وط (ع) : ١٩٠/١٥ ، والمجموع ، للنـــووي : ٢١/٨٥ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٣٥ .

⁽١٢)ينظر : المهنب، للشير ازي : ١/٥١١، التهذيب، للبغوي : ٧٨/٨، المجموع، للنووي : ٥٨/١٦، المطلب العالي ، لإبن الرفعة : ل/١٨ أ .

والقسم الثالث: أن يبذل العوض لجماعتهم ، ولا يخلي آخرهم من عوض ، فيُنظر : في القسم الثالث و أن يبذل العوض لجماعتهم ، ولا يخلي أخرهم من عوض ، فيُنظر في السبق بين سابق ومسبوق كان السبق باطلا $\binom{(1)}{2}$ ، وكان الحكم فيه على ما قدمناه $\binom{(1)}{2}$.

وإن لم يساو بين السابق والمسبوق ، وفضل كل سابق على كل مسبوق حتى يجعل متأخرهم (٢) أقلهم سهماً ، ففي السبق وجهان :

أحدهما : أنه جائز اعتباراً بالتفاضل في السبق . فعلى هذا ، / يأخذ كل واحد منهم ما سمى له .

والوجه الثاني: إن السبق باطل ؛ لأنهم قد تكافؤا ('') في الأخذ ، وإن تفاضلوا فيه ('').

فعلى هذا ، هل يكون باطلاً في حق الآخر وحده ؟ فيه وجهان :

أحدهما: أنه باطل في حقه وحده (١) ، لأن بالتسمية له فسد السبق .

والوجه الثاني: أنه يكون باطلاً في حقوق جماعتهم ، لأن أول العقد مرتبط بآخره ٠ (١٨٦/١)

⁽١) لأنه لا فائدة فيه ؛ ولأن كل واحد منهما يعلم أنه يستحق سواء كان سابقاً أو مسبوقاً فلا يجتهد . ينظر : التهذيب ، للبغوي : ٧٨/٨ ، البيان ، للعمراني : ٤٢٩/٧ ، المجموع ، للنووي : ٥٩/١٦ .

⁽٢) عــلى مــا قدمناه : يريد ما ذكر في الضرب الثاني وهو : أن يسوي فيهم بين سابق ومسبوق ؛ كأنه جعل الســابق عشــرة ، وللمصلي عشرة ، وفاضل بين بقية الخمسة وهذا غير جائز ؛ لأن مقتضى التحريض أن يفاضــل بين السابق والمسبوق ، فإذا تساويا فيه بطل مقصوده فلم يجز ، وكان السبق في حق المصلي الذي ســوى بينه وبين سابقه باطلاً ، ولم يبطل في حق الأول ، وفي بطلانه في حق من عداه وجهان ، بناء على اختلاف الوجهين في الذي بطل السبق في حقه : هل يستحق على الباذل أجرة مثله أم لا ؟ على وجهين . ينظر : المجموع ، للنووي : ٥٨/١٦ .

⁽٣) مــتأخرهم : فـــي ط (ع) : ١٩١/١٥ ، وط (م) : ٢٢٤/١٩ " مســتأخرهم " والصــواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٥٨ ب ، و (ن) : ل/١٥٢ ب .

⁽٤) تكافؤا: سبق بيان معنى التكافؤ في ص

⁽٥) وفي البيان ، للعمراني : (٤٣٠/٧) قال : [و إن فاضل بينهما ، بأن قال : من سبق منكما فله عشرة ، ومن صلى فله خمسة . ففيه قو لان :

أحدهما: لا يصبح ؛ لأن كل واحد منهما يعلم أنه يستحق عوضاً ، سواء كان سابقاً أو مسبوقاً ، فلا يجتهد في الركض .

والثاني : يصح . قال ابن الصباغ : وهو الأصح ؛ لأن كل واحد منهما يجتهد في الركض لبأخذ الأكثر ..] . (٦) في حقه وحده : الضمير عائد على الآخر .

وهل يستحق كل واحد منهم أجرة مثله أم لا ؟ على الوجهين المذكورين (١) ، (١٨٦/١) فهذا حكم السبق الأول .

⁽١) الوجهين المذكورين هما :

أحدهما : قول أبي إسحاق المروزي : أنه لا أجرة لكل واحد على الباذل .

والوجه الثاني : وهو قول أبي علي الطبري : أن لكل واحد على الباذل أجرة مثله .

ينظر : ط (م) : ٢٢٣/١٩ ، وط (ع) : ١٩٠/١٥ ، المجموع ، للنووي : ١٦/١٦ .

(٤) مسألة : [تعريف السبق الثاني ، وشروط المحلّل] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱): ((والثاني: يجمع بين شيئين (۲) وذلك مثل الرجلين يريدان أن يستبقا بفرسيهما (۲). فلا يريد كل واحد منهما أن يسبق صاحبه ، ويخرجان سبقين فلا يجوز إلا بمحلل وهو أن يجعل بينهما فرساً، ولا يجوز حتى يكون فرساً كفؤاً لفرسيهما (٤) لا يأمنان أن يسبقهما)) (٥).

وهذا هو السبق الثاني من الأسباق الثلاثة وهو : أن يستبق الرجلان ، ويخرج كل واحد منهما سبقاً من ماله بأخذه السابق منهما ، وهذا لا يصح ، حتى يوكلا بينهما محللاً لا يخرج شيئاً ، ويأخذ إن سبق ولا يُعطى إن سُبق ، لسنص ومعنى (٦) .

⁽١)[رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٥٣ أ، وط (م): ٢٢٤/١٩ ولم يرد في المخطوطـة (ك): ل/٨٦ أ، وط (ع): ١٩١/١٥.

⁽٢) شيئين: ذكر في مختصر المزني (خ): ٢/١ أ، والمختصر (ط): ص٣٧٨، وط (ع): ١٩١/١٥، و وط (م): ٢٢٤/١٩ (وجهين)، والصواب ما أثبته كما في (ك): ك٨٦/ أ، و (ن): ك١٥٣/ أ، وأيضاً لأن السياق يقتضيه.

⁽٣) إلى هنا ذكرت المسألة في ط (م) : ٢٢٤/١٩ وأكمل الباقي في الهامش ، أما في ط (ع) : ١٩١/١٥ فذكر المسألة كاملة كما في المخطوطة (ك) : ك/٨٦/ أ ، و (ن) : ك/١٥٣ أ .

⁽٤)لفرسيهما: نكــر في مختصــر المزني (خ) : ل/٢ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ ، وط (ع) : ١٩١/١٥ ، (للفرسين) ،والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٨٦ أ ، و (ن) : ل/١٥٣ أ ولأن السياق يقتضيه أيضاً .

⁽٥) ينظر: المسألة في المختصر (خ): ١/٧ أ، والمختصر (ط): ص٧٧٨.

⁽٦)ينظر : الإقفاع ، للماوردي : ص١٨٦ ، المهذب ، للشيرازي : ١/٥١ ، التهذيب ، للبغوي : ١٩/٨ ، البيان ، للعمراني : ٧٩/٨ ، المجموع ، للنووي : ١٢/١٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧٦/٧ ، وضالب العالمي ، لإبن الرفعة : ل/١٩ أ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٠/٤ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٢/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٨/٨ .

أما المنص: فما رواه سفيان (١) ، عن الزهري (٢) ، عن سعيد بن المسيب (٦) ، عن أبي هريرة (٤) قال: قال رسول الله - = : ((من أدخل فرساً بين فرسين و هو المين و هو المين و هو المين و هو القمار (٥))) (١) .

قال ابن حجر عنه : ثقة في غير الزهري . وقال أبو حاتم : صالح الحديث ، و لا يحتج به . وقال الذهبي : صدوق مشهور . وقال عثمان بن أبي شيبة : ثقة ، لكنه مضطرب في الحديث قليلاً .

توفي سنة نيف وخمسين ومائة ، ووقع له نحو ثلاثمائة حديث .

يـنظر: الجرح والتعديل ، للرازي: ٢٢٧/٤ ، ميـزان الاعتدال ، للذهبي: ١٦٥/٢ ، الكاشف ، للذهبي: ١٠٠/١ ، المخني في الضعفاء ، للذهبي: ٢٦٨/١ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي: ٢٣٠-٢٣٠ ، تقريب التهذيب ، لابن حجر: ص٣٩٣ رقمه (٢٤٥٠) .

(٢) هـو محمـد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري ، أحد أكابر الحفاظ الفقهاء التابعين من أهل المدينة ، وأحـد الأعـلام المحدثين وأحسنهم سياقاً لمتون الأخبار ، وهو أول من دون الحديث ، ولد سنة ٥٠هـ، وتوفي عـام ١٢٤ هــ ، قال عنه عمر بن عبد العزيز : عليكم بإبن شهاب هذا فإنكم لا تلقون أحداً أعلم بالسنة الماضية منه.

وقال عنه الذهبي : محمد بن مسلم الزهري الحافظ الحجة ، كان يدلَّس في النادر .

يــنظر : الجــرح والــتعديل ، للرازي : ٧١/٨ ، طبقات الشيرازي : ص٤٧ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للــنووي : ١٠/١ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٧٧/٤ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ١٠٨/١-١١٣ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٣٢٦/٥ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٣٤٠/٩ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ١٤٥/٩ .

(٣) هو سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي و هب بن مخزوم القرشي ، من سادات التابعين ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة ، ولد لسنتين مضنا من خلافة عمر ، أخذ العلم عن زيد بن ثابت وابن عمر وابن عباس وسعد بن أبي وقاص ، كان واسع العلم ، متين الديانة ، قوالا بالحق ، فقيه النفس ، توفي سنة ٤٤هـ.

ينظر : طبقات ابن سعد : ١٩١/٥ ، طبقات الشيرازي : ص ٢٩ ، صفة الصغوة ، لابن الجوزي : ٧٩/٢ ، وفيات الأعيان ، لابن خلكان : ٣٧٥/٢ ، تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ٥١/٥٥-٥٦ ، تهذيب التهذيب ، لابن حجر : ٨٤/٤ .

- (٤) أبو هريرة : سبق ترجمته في ص٦٨٠ .
- (٥) القمار : سبق بيان معناه في ص١٠٠٠ .
- (٦) الحديث في : مسند أحمد : ٢/٥٠٥ ، سنن ابن ماجة : كتاب الجهاد ، (٤٤) باب : السبق والرهان ، حديث رقم (٢٥٧٦) ٢/٠٦٠ ، سنن أبي داود : كتاب الجهاد ، باب : في المحلل ، حديث رقم (٢٥٧٦) ٣/٦٦٠ ، ٢٥٠ ، سنن الحدار قطني : كتاب السبق بين الخيل رقم (٢١) ٤/٥٠٦ ، مستدرك الحاكم : كتاب الجهاد ٢١٤/١ ، المسنن الكبرى ، للبيهقي : كتاب السبق والرمي ، باب : الرجلين يستبقان بفرسيهما ويخرج كل واحد منهما سبقاً ويدخلان بينهما محللاً ٢٠/١٠ جميعهم من طريق :

سفيان بن حسين عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة به . =

⁽١) هــو سفيان بن حسين بن الحسن ، الحافظ الصدوق ، أبو محمد الواسطي ، حدث عن : الحسن ومحمد بن سيرين والزهري . وروى عنه : شعبة ، وهشيم ، وعبّاد بن العوام .

{ ل/۲۸ ب }

وأما المعنى: فهو أن إباحة السبق معتبرة بما خرج عن معنى القمار ، هو السني لا يخلو الداخل فيه (١) من أن يكون غانما (٢) إن أخذ ، أو غارما (٣) إن أعطى ؛ فإذا لم يدخل بينهما محلل كانت هذه حالهما (٤) فكان قماراً .

= ذكر العلامة ابن قيم الجوزية في كتابه (الفروسية) : ص ٢٢٩-٢٣٨ بعد كلام طويل في الحكم على الحديث وأطال النفس في ذلك مؤيداً أن هذا الحديث : الصواب فيه أنه من قول سعيد بن المسيب ، وليس لما صحيح مرفوع عن النبي - الله - .

وقال ابن حجر في (التلخيص الحبير): ١٦٣/٣ (.. وسفيان هذا ضعيف في الزهري. وقال أبو حاتم: أحسن أحواله أن يكون موقوفاً على سعيد بن المسيب. وقال ابن أبي خيثمة: سألت ابن معين عنه ؟ فقال: هذا باطل، وضرب على أبسي هريرة، وقد غلَّط الشافعي سفيان بن حسين في روايته عن الزهري عن سعيد عن أبي هريرة حديث: ((الرجل جار)) وهو بهذا الإسناد أبضاً ..).

وقال الألباني في إرواء الغليل (٥/٥) : (.. الحديث ضعيف ..) .

ولقد تابع سفيان بن حسين : سعيد بن بشير عن الزهري به .

وهـو فـي : سنن أبي داود : كتاب الجهاد ، باب : في المحلل حديث رقم (٢٥٨٠) ٦٧/٣ ، ومستدرك الحاكـم : كتاب الجهاد ١١٤/٢ .

قسال الألباني في إرواء الغليل (٣٤٢/٥): (.. ويتلخص من ذلك أن الحديث علته : تغرد سفيان بن حسين وسعيد بن بشير برفعه . والأول : ثقة في غير الزهري باتفاقهم وهذا من روايته عنه فهو ضعيف كما جزم به الحساف السن حجر في التلخيص . والآخر : ضعيف مطلقاً ومع ضعف هذين . فقد خالفهما الثقات الأثبات ، فرووه عن الزهري عن سعيد بن المسيب قوله فهذا هو الصواب . والله أعلم ..) .

وقال أبو داود : (.. رواه معمر وشعيب وعقيل عن الزهري عن رجال من أهل العلم وهذا اصح عندنا ..) .

(١) فيه: الضمير عائد على السبق.

(٢) الغانم: من الغُنْمُ: وهو الفوز بالشيء من غير مشقة .

فالغين والنون والميم : أصل صحيح واحد يدل على إفادة شيء لم يُملك من قبل .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (غنم) ١٤٩/٨ ، معجم ابن فارس : مادة (غنم) ٣٩٧/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (غنم) ١٣٣/١٠ .

(٣) الغارم : قال الليث : الغُرثُم : أداء شيء يلزم مثل كفالة يغرمها .

فالغين والراء والميم : أصل صحيح يدل على ملازمة ومُلاَّزة ومن ذلك : الغريم سمي غريماً للزومه والحاحه. والغارم : الذي يلتزم ما ضمنه وتكفَّل به .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (غرم) ١٣١/٨ ، معجم ابن فارس : مادة (غرم) ١٩/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (غرم) ٥٩/١٠ .

(٤) حالهما : ذكرت في ط (ع) : ١٩٢/١٥ ، وط (م) : ٢٢٥/١٩ " حالها " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ٨٦/ل ب ، و (ن) : ل/١٥٣ أ ولأن السياق يقتضي ذلك .

وإذا دخل بينهما محلل غير مخرج ، يأخذ إن سَبق ولا يعطى إن سُبق ، خرج عن معنى القمار ، فحل . وهذا الداخل يسمى محلل ، لأن العقد صح به (1) فصار حلالا (1) . ويسميه أهل السبق : ميسرا (1) ، ويصح العقد به بأربعة شروط :

أحدها: أن يكون فرسه كفؤاً لفرسيهما، أو أكفأ منهما، لا يأمنان أن يسبقهما، فإن كان فرسه أدون من فرسيهما، وهما يأمنان أن يسبقهما، لم يصح للنص (٤)؛ ولأن دخوله مع العلم بأنه (٥) لا يسبق غير مؤثر من أخذ السبق.

والشرط الثاني: أن يكون المحلل غير مخرج لشيء وإن قل ، فإن أخرج شيئاً خرج عن حكم المحلل ، وصار في حكم المستبق .

والشرط الثالث: أن يأخذ إن سبق ، فإن شُرط أن لا يأخذ لم يصبح .

والشرط الرابع: أن يكون فرسه معيناً عند العقد، لدخوله فيه (7) كما يلزم تعيين فرسى المستبقين، وإن كان غير معين بطل (7).

{ ل/۲۸ ب }

⁽١) صح به : الضمير عائد على المحلِّل .

⁽٢) حلالاً: سبق بيان معناه في ص١٠٨.

⁽٣) المَيْسِـرُ : اللعب بالقداح ، مأخوذ من اليسر : وهو وجوب الشيء لصاحبه ؛ يقال : يسر لي كذا إذا وجب فهو بيسر يسراً وميسراً .

والياسر : اللاعب بالقداح واليَسَرُ : المجتمعون على الميسر والجمع أيسار .

فالميسر: القمار.

ينظر: تهذيب اللغة ، للأزهري: مادة (يسر) ٥٩/١٣ ، معجم ابن فارس: مادة (يسر) ١٥٦/٦ ، تفسير القرطبي: ٥٢/٥-٥٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور: مادة (يسر) ٤٤٨/١٥ ، البحر المحيط، لأبي حيان: ١٦٣/١-١٦٤ .

⁽٤) لــم يصح للنص : والنص المراد هو حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله – ﷺ - : ((من أدخل فرساً بين فرسين و هو يؤمن أن يسبق ، فلا بأس به . ومن أدخل فرساً بين فرسين و هو يؤمن أن يسبق فإن ذلك هو القمار)) وسبق تخريجه في ص١٦٢ .

⁽٥) ولأن دخوله مع العلم بأنه : الضمير عائد على المحلل .

⁽٦) فيه : الضمير عائد على عقد السبق .

⁽٧) يـ نظر : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٣ أ ، المهذب ، للشيرازي : ١٥/١ ، البيان ، للعمراني : ٢٣٢/٧ ، المجموع ، للنووي : ٦٢/١٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٣٩/٧ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٧/٨ .

(أ) فصل: [الحالة التي لا بأخذ فيها المحلل].

فإذا صح العقد بالمحلِّل على استكمال شروطه (۱) ، فمذهب الشافعي وما عليه جمهور أصحابه (۲) : أن المحلِّل دخل ليحلل العقد ويحلل الأخذ ، فيأخذ إن سَبق ، ويؤخذ به إن سُبق (۳) .

روقال أبو على بن خيران $(^{1})$ من أصحابه: أن المحلِّل دخل لتحليل العقد ، فيأخذ و لا يؤخذ به $(^{\circ})$.

وهذا خطأ ؛ لأن التحريض المقصود بإستفراه (١) الخيل ، ومعاطاة الفروسية، غير موجود إذا لم يؤخذ بالسبق شيء فيصير مانعاً من السبق ، وإذا أخذ به صار باعثاً عليه ، وهذا يتضح في التفريع الذي نذكره من بعد .

⁽١) شروطه: الضمير عائد على المحلِّل.

⁽٢) جمهور أصحابه: أي أصحاب الشافعي .

⁽٣) المحلِّل دخل لتحليل العقد والمال جميعاً ، هذا هو المذهب ، وقال ابن خيران : هو لتحليل العقد ، و لا يستحق المال غيره ؛ فَخُرِّجَ على هذا سبع حالات ، سترد فيما بعد .

ينظر : المهذب ، للشيرازي : ١٦/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٩/٨ ، البيان ، للعمراني : ٣٠٠/٧ - ٣٦ ، المجموع ، للنووي : ٦٢/١٦ ، المطلب العالي ، لإبن الرفعة : ل/٢٠ أ – ٢٣ ب .

⁽٤) أبو علي بن خيران : سبقت ترجمته في ص٢٩٠.

⁽٥) ولا يؤخذ به: الضمير عائد على المحلِّل.

أمــا قــول ابــن خيــران فينظر : المهذب ، للشيرازي : ١٦/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٧٩/٨ ، البيان ، للعمراني : ٧-٤٣٠ ، المجموع ، للنووي : ٦٢/١٦ .

⁽٦) بإستفراه : من قَرُه الشيء يَفْرُهُ فَرَاهَةً وفَراهِيَةٌ وهو فارهُ والفَراهةُ : النشاط والحذق . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (فره) ٢٧٩/٦ ، معجم ابن فارس : مادة (فره) ٤٩٦/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فره) ٢٥٣/١٠ - ٢٥٤ .

(٥) مسألة : [شروط صحة العقد مع دخول المحلّل] .

قـــال الشافعي – [رحمه الله] – ^(١) : ((ويخرج كل واحد منهما ما تراضيا عليه يتواضعانه على يدي رجل يثقان به أو يضمنانه ^(٢))) .

من ذلك قولهم: ضمنت الشيء: إذا جعلته في وعائه، والكفالة تسمى: ضماناً من هذا ؛ لأنه كأنه إذا ضمنه فقد استوعب ذمته.

فالضَّمان : مصدر ضمنتُهُ أضمنتُهُ ضمَاناً : إذا كَفَاتُه ، وأنا ضامنُ وضمينُ .

إذن الضمان لغة : الالتزام والكفالة والحفظ والرعاية . والضمين : الكفيل ، ومعنى يضمنانه : يكفلانه .

يــنظر : تهذيب اللغة ، لملأزهري : مادة (ضمن) ٤٩/١٢ ، معجم ابن فارس : مادة (ضمن) ٣٧٢/٣ ، تحرير التتبيه ، للنووي : ص٧٢٧–٢٢٨ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ضمن) ٨٩/٨ -٩٠ .

الضمان في الشرع: تعددت تعاريفه على حسب المذاهب وسأقتصر على المذهب الشافعي عند تعريفه، فالضمان شرعاً: هو التزام حق ثابت في ذمة الغير، أو إحضاره من هو عليه، أو إحضار عين مضمونة، ويطلق على العقد الذي يحصل به ذلك.

ويسمى الملتزم لذلك : ضامناً ، وضميناً ، وحميلاً ، وزعيماً ، وكافلاً ، وكفيلاً ، وصبيراً ، وقبيلاً ومعنى جميعها واحد ، قال الماوردي : (.. غير أن العرف جار بأن : الضمين مستعمل في الأموال ، والحميل في الديمات ، والكفيل في النفوس ، والزعيم في الأمور العظام ، والصبير في الجميع ، وإن كان الضمان يصح بكل واحد منهما ويلزم ..) .

والأصل في جواز الضَّمان : الكتاب ، والسنة ، والإجماع .

فأما الكتاب:

١- فقوله تعالى : ﴿ نَفْقِدُ صُوَاعَ الْمَاكِ وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ نَرَعِيمُ ﴾ [سورة يوسف : الآية ٢٢] .

قال الإمام الماوردي : (.. فإن قيل : الاستدلال بهذه الآية لا يصبح من وجوه ثلاثة :

أحدها : أنها حكاية حال محرَّفة ، ونقل قصة غير صحيحة ؛ لأن الصواع لم يفقد ، والقوم لم يسرقوا . وإذا كان موضوعها كذباً ، كان الاستدلال بها فاسداً . فالجواب عنه من وجهين :

أحدهما : أن هذا من قول المنادي ، ولم يكن يعلم بما فعل يوسف ، فلما فقد الصواع ظن أنهم قد سرقوه ، فنادى بهذا وهو يعتقد أنه حق وصدق .

والـــثاني : أن يوســف فعــل ذلك عقوبة لإخوته ، فخرج من باب الكذب إلى حد العقوبة والتأديب ثم رغب الــناس فيمــا بذله لهم ؛ بما قد استقرَّ عندهم لزومه ووجوبه ؛ ليكون ادعى إلى طلبتهم وتحقيق القول عليهم زيادة في عقوبتهم .

والوجه الثاني: أن الآية تناولت ضمان مال مجهول ؛ لأن حمل البعير مجهول ، وضمان المجهول باطل الجواب عنه من وجهين : =

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٥٣ أ ، وط (م) : ٢٢٦/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك) : ك/١٨١ ، وط (ع) : ٩٣/١٥ .

⁽٢) الضَّمان في اللغة: الضاد والميم والنون أصل صحيح: وهو جعل الشيء في شيء بحويه.

ولصحة العقد بينهما مع دخول المحلِّل أربعة شروط:

أحدها: أن يكون العوض (٢) وهو السبق الذي بذلاه معلوماً: إما معيناً، أو موصوفاً، فإن كان مجهولاً لم يصح ؛ لأن الأعواض في العقود لا تصح إلا معلومة (٣).

{ [[[]]] }

= أحدهما : أن حمل البعير كان عندهم عبارة عن قدر معلوم كالوسق ، كان موضوعاً لحمل الناقسة ، ثـم صدار مستعملاً في قدر معلوم .

والثاني : بأن الآية دالة على أمرين :

أحدهما: جواز الضمان.

والثاني : صحته في القدر المجهول ، فلما خرج بالدليل ضمان المجهول ، كان الباقي على ما اقتضاه التنزيل .

والوجه الثالث : أنه ضمان مال الجعالة ، وضمان مال الجعالة باطل .

والجواب عنه : أن أصحابنا قد اختلفوا في جواز ضمان مال الجعالة على وجهين : أحدهما : يجوز ضمانه. والثاني : أنه لا يصمح . فعلى هذا ، لا يمنتع قيام الدليل على فساد ضمان مال الجعالة من التعلق بباقي الآية ..) . ٢- الآية الثانية : قوله تعالى : ﴿ سُلُهُ مَ أَهُ مُ بِذَلَكَ رَعِيمُ ﴾ [سورة القلم : الآية ٤٠] .

وإن كان على طريق التحدي ، فهو دليل على جواز الضمان والزعيم الضمين .

وأما السنة : عن أبي أمامة قال : ((سَمِعْتُ رسولَ الله - ﷺ - يَقُولُ في خُطْبَتِهِ ، عَاَم حَجَّةِ الْـوَدَاعِ : ((الْعاريَـةُ مُؤَدَّاةُ ، وَالزَّعِيمُ غَارِمُ ، وَالدَّيْنُ مَقْضِيّ)) هذا الحديث في سنن أبي داود : كتاب البيـوع ، بـاب : فـي تضمين العارية ، حديـث رقـم (٣٥٦٥) ٣٩٢/٣ - ٢٩٧ ، سنـن ابن ماجة : كتاب الصدقات ، (٩) باب : الكفالة ، حديث رقم (٢٤٠٥) ٨٠٤/٢ ، سنـن الترمذي بشرح عارضة الأحوذي : كتاب البيـوع ، (٣٩) باب : ما جاء في أنَّ العارية مؤداة ، حديث رقم (١٢٦٩) ٣٩٢/٣ .

وأما الإجماع: قال يحيى بن هبيرة: (.. اتفقوا على : جواز الضّمان ، وأنه لا ينتقل الحق عن المضمون عنه الحي بنفس الضمان ، وإنما ينتقل بأداء الضامن ..) .

والضَّمان يتم بأربعة أشياء : بضامن ، ومضمون له ، ومضمون عنه ، ومضمون فيه .

والمغلَّب فيه الضامن ؛ لأن الضمان لازم من جهة الضامن دون المضمون عنه ، فلا بد أن يكون عارفًا بالحق الذي ضمنه في جنسه وصفته وقدره .

ينظر : الحاوي ، الماوردي : ٨/١٠٥-١٠٩ ، التهذيب ، البغوي : ١٧١-١٧١ ، البيان ، العمراني : ٣٠٣-٣٠٥ ، المفوراني : ٣٢٣/٢ ، المجموع ، المنووي : ١٤١-٣-٩ ، حاشية عميرة : ٣٢٣/٢-٣٢٣-٣٢٤ . ٣٢٤ ، مغني المحتاج ، الشربيني : ٣٨٥/١-١٩٩ ، خاشية قليوبي : ٣٢٢/٢-٣٢٤ .

(١) ينظر : المسألة في المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ك) : ص٣٧٨ .

(٢) العوض : سبق بيان معناه في ص٩٨ .

(٣)ينظر : البيسان ، للعمرانسي : ٢٧/٧ ، المجمسوع ، للنسووي : ٢٢/١٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٣٩/٧ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٢/٤ .

والشرط الرابي : أن يتساويا في جنسه ونوعه وقدره (۱) ، فإن اختلفا فيه (۱) أو تفاضلا ، لم يصح لأنهما (۱) لما تساويا في العقد وجب أن يتساويا في بذله (۱) . والشرط الثالث : أن يكون فرس كل واحد منهما معيناً ، فإن أُبهم (۱) ولم يعين بطل. والشرط الرابع : أن يكون مدى (۱) سبقهما معلوماً ، والعلم به (۱) أن يكون من أحد وجهين: إما برتعيين الإبتداء ، والإنتهاء فيصير (۸) معلوماً بالتعيين دون المسافة كالإجارة المعينة (۱) ، وإما لمسافة يتفقان عليها مذروعة بذراع (۱۰)

ومعنى فإن أبهم : أي خُفي ولم يستبين .

⁽١) جنسه ونوعه وقدره: الضمير عائد على العوض.

⁽٢) اختلفا فيه: الضمير عائد على العوض.

⁽٣) لأنهما: الضمير عائد على المتسابقين.

⁽٤) في بذله: الضمير عائد على العوض.

⁽٥) أُبهـــم : الإِبْهَــام : الشـــيء الذي لا يُعرف الطريق إليه ، واستبهم عليهم الأمر : لم يدروا كيف يأتون لمه واستبهم عليه الأمر : استغلق .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (بهم) ٢٥٣٦-٣٣٦ ، معجم ابن فارس : مادة (بهم) ٣١١/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بهم) ٢٤٤١ .

⁽٦) المدى : هو من مدى الغاية ، ومدى الأجل منتهاه .

فالميم والدال والحرف المعتل: أصل صحيح يدل على امتداد في شيء وامداد.

فالمدى : هو المسافة وأطلق على الغاية لامتداد المسافة إليها .

إذن المدى هنا : الغاية .

يـنظر : تهذيب اللغة ، لملأزهري : مادة (مدى) ٢٢٠/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (مدى) ٣٠٧/٥ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (المدى) ٤٤٦/٤ .

⁽ $^{\vee}$) والعلم به : الضمير عائد على المدى .

ينظر : التهذيب ، للبغوي : ٨١/٨ ، البيان ، للعمراني : ٤٣٣/٤-٤٣٣ ، المجموع ، للنووي : ٢٦/٧٦-٧٣ .

⁽٨) فيصير : لم تذكر في ط (م) : ٢٢٦/١٩ ، وط (ع) : ١٩٣/١٥ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٧ أ ، و(ن) : ل/١٥٣ ب .

⁽٩) الإجارة المعينة : كأن يقول : أجّرني هذا الجمل لأركبه شهراً ، أو أجّرني عبدك هذا ليخيط لي هذا الثوب . ينظر : البيان ، للعمراني : ٢٩٦/٧ و ٣٠٩ ، المجموع ، للنووي : ٧/١٥ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ٢٥٦/٢ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٤٣/٣ .

⁽١٠) الذراع: مسافة ما بين طرفي المرفق إلى نهاية طرف الإصبع الوسطى من اليد. والذراع أيضاً هو: الساعد، وهو ما يذرع به أي ما يقدر به الذراع .=

فإن اتفقا على موضع من / الأرض ، ذرعا تلك المسافة حتى يُعرف ابتداؤها وانتهاؤها .

فإن أغف لا ذكر الأرض وإن كانت التي عقدا فيها (٣) السَّبْق يمكن إجراء الخيل فيها الخيل فيها الخيل فيها الخيل فيها الخيل فيها الحزونتها (٤) وأحجارها ، فأقرب المواضع إليها من الأرض السهلة .

= قـــال الشــربيني : الذراع لم يبينه الأصحاب والظاهر : أن المراد به ذراع اليد المعتبر في مسافة الإمام والمأموم ، وفي القلتين .

والذراع كوحدة قياس للطول تعادل = ٢٦،٢ سم .

ينظر: تهذيب اللغة ، للأزهري: مادة (ذرع) ٣١٤/٢ ، معجم ابن فارس: مادة (ذرع) ٣٠٠/٢ ، الإيضاح والتبيان ، لإبن الرفعة: ص٧٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور: مادة (ذرع) ٣٤/٥ ، مغني المحتاج ، للشربيني: ٤٢٥/٤ ، حاشية الرملي الكبير: ٢٣٣/٤ .

(۱) الإجارة المضمونة : هي التي يضمن فيها المستأجر ما استأجره إذا تعدى ، فلو تعدى المستأجر بأن ضرب الدابــة أو كــبحها فوق العادة أو أركبها أثال منه أو اسكن حدّاد أو قصاراً وهما أشدّ ضرراً مما استأجر له ضمن العين أي دخلت في ضمانه لتعديه فهذا تعدي في رقبة العين المستأجرة .

أمـــا لـــو أجر الأرض لزرع حنطة فزرع الذرة فإنه لا يكون ضامناً للأرض على الأصح ؛ لأنه تعدى في المنفعة لا الرقبة ويلزمه أجرة المثل للذرة .

أما إذا تلفت العين المستأجرة في يد المستأجر من غير فعله لم يلزمه الضمان ، لأنه عين قبضها ليستوفي منها ما ملكه ، فلم يضمنها بالقبض .

ينظر : البيان ، للعمراني : ٣٧٧/٧ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ٢٦٣/٢ ، المجموع ، للنووي : ٩٤/١٥ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٨٠-٤٧٩/٣ .

(٢) يـنظر : التهذيب ، للبغوي : ٨١/٨ ، البيان ، العمراني : ٤٣٣/٧ ، المجموع ، النووي : ١٦/٧٦ ، مغني المحتاج ، الشربيني : ٤٢١/٤ .

(٣) فيها: الضمير عائد على الأرض.

(٤) حزونة الأرض : الحَزْنُ : الغليظ من الأرض .

فالحاء والزاء والنون أصل واحد وهو : خشونة الشيء وشدة فيه .

فالحَزِّن هو : ما غلظ من الأرض .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حزن) 3/077 ، معجم ابن فارس : مادة (حزن) 7/30 ، لمان العرب ، لإبن منظور : مادة (حزن) 3/977 .

(أ) فصل : [أحو إل المتسابقين في مال السبق] .

فإذا صح العقد بينهما (1) على شروطه (1) المعتبرة فيها ، وفي المحلل الداخل بينهما ، لم يخل حالهما في مال (1) السَّبْق من ثلاثة أحوال :

أحدها: أن يتفقا على تركه (٤) في أيديهما ، ويثق كل واحد منهما بصاحبه ، فيحملان على ذلك ، ولا يلزم إخراج مال السبق من يد أحدهما إلا بعد أن يصير مسبوقاً ، فيؤخذ منه (٥) بإستحقاقه (٦) .

والحالة الثانية: أن يتفقا على أمين $(^{\prime})$ قد تراضا به $(^{\Lambda})$ فيؤخذ مال السبق منهما ، ويوضع على يده ، ويعزل مال كل واحد منهما على حدا ، ولا يخلطه ، فإن سبق أحدهما سلم إليه $(^{\circ})$ ماله ومال المسبوق .

فإن سبق المحلل ، سلم إليه (١٠) مال السبقين ، ولم يكن للأمين أجرة على السابق ، ولا على المسبوق ، إلا عن شرط .

{ ل/۷۸ ب }

⁽١) بينهما: الضمير عائد على المتسابقين.

⁽٢)شروطه : الضمير عائد على شروط صحة عقد السبق .

⁽٣) مال : ذكرت في ط (ع) : ١٩٣/١٥ ، وط (م) : ٢٢٦/١٩ " حال " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (٤): ل، ٨٧ ب ، و (ن) : ك/١٥٣ ب .

⁽٤) على تركه: الضمير عائد على مال السبق.

⁽٥) فيؤخذ منه : الضمير عائد على المسبوق .

⁽٦) بإستحقاقه : الضمير عائد على السابق .

 ⁽٧) الأمين : هو القويُّ لأنه يوثق بقوته . من أمن وهو أصل يدل على الأمانة التي هي ضد الخيانة .
 والعرب تقول : رجل أُمَّانُ إذا كان أميناً ؛ وقال أبو حاتم : الأمين المؤتمن .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (أمن) ١٠/١٥ ، معجم ابن فارس : مادة (أمن) ١٣٣/١- ١٣٣ ، لمنان العرب ، لإبن منظور : مادة (أمن) ٢٢٦/١ .

⁽٨)تراضيا به: الضمير عائد على الأمين .

⁽٩) سلم إليه: الضمير عائد على السابق.

⁽١٠)سلم إليه: الضمير عائد على المحلَّل.

(١) له: الضمير عائد على الأمين.

(٢) العرف لغة : ضد النكر ، و هو كل ما تعرفه النفس من الخير وتَبْسَأُ به وتطمئن إليه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عرف) ٣٤٤/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (عـرف) ٢٨١/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عرف) ٩/٥٥٠ .

والعربِف إصطلاحاً : عند الأصوليين والفقهاء : هو ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول وتلقّته الطبائع بالقبول .

أو هو ما أعتاده جمهور الناس وألفوه ، من فعل شاع بينهم ، أو لفظ تعارفوا في إطلاقه على معنى خاص بحيث لا يتبادر إلى الذهن عند سماعه غيره .

ويتنوع العرف باعتبار موضوعه إلى : عرف قولي وعرف عملي .

ويتنوع أيضاً باعتبار عمومه وعدم عمومه إلى : عرف عام وعرف خاص .

أما عن حجية العرف: اتفق العلماء على أمرين:

الأمر الأول: أن العرف إذا كان مخالفاً لأدلة الشرع وأحكامه الثابتة التي علم من سر تـشريعها أنهـا لا تختلف بإختلاف الأزمان والبيئات فإنه لا يُلتفت إليه ، ولا يُعتد به ؛ بل يجب الغاؤه لإنه عرف فاسد وذلـك مثل: التعارف على التعامل بالربا والقمار.

والأمر الثاني: أن العرف إذا كان لا يخالف نصاً من نصوص الشريعة القطعية ولا قاعدة من قواعدها الأساسية فلا يحل حراماً ، ولا يحرم حلالاً ، ولا يبطل واجباً فإنه يكون عرفاً صحيحاً يُعتد به في بناء الأحكام وإستنباطها مثل: تعارف بعض الأمور التجارية والخطط السياسية التي نتطلبها حاجة الأمة وتستدعيها مصلحتها .

أما عن أدلة حجية العرف :

- ١- استنلوا بقول الله تعالى : ﴿خُذُ الْعَفُووَأَمْرُ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ الْجَاهِلِينَ ﴾ [سورة الأعراف : آية ١٩٩] .
- ٢- إن الإسلام جاء إلى جزيرة العرب وكان لهم أعراف فاسدة وأعراف صالحة فأقر الصالح بعد أن نظمه
 لهم : كالبيع و الرهن .. و ألغى الفاسد و الضار : كالربا و الميسر و التبني .
- ٣- إن الإمام الشافعي رحمه الله تعالى قد غير أحكامه التي استنبطها للوقائع المختلفة في العراق وفقاً لعادات أهل العراق بأحكام أخرى عندما جاء إلى مصر وفقاً لعادات أهل مصر وهذا يعد مراعاة لأحوال الناس ومصالحهم.

ولقد السَّرَط العلماء لإعتبار العرف في التشريع وبناء الأحكام عليه شروط وهي :

- 1- ألا يكون العرف مبطلاً لدليل من أدلة الشرع القطعية أو قاعدة من قواعده الأساسية .
 - ٢- ألا يعارض العرف تصريح بخلافه .
 - ٣- أن يكون العرف المراد تحكيمه في التصرفات موجوداً عند إنشائها .
 - ٤- أن يكون العرف مطرداً في جميع معاملات الذين جروا عليه أو غالباً عليها .

ينظر: كـشف الأسرار المنسفي: ٥٩٣/٢، التعريفات، للجرجاني: ص١٩٣، المحرر الـوجيز، لإبن عطية: ٣٤٦/٧ الفواكه العديدة، لإبن المنقور: ١٩٣٥، أصول الفقه، لمحمد مصطفى شلبي: ٣٢٥/١ -٣٤٨)، أصول الفقه، لمحمد أبو زهرة: ص٢٧٣ - ٢٧٧ .

ففي (۱) حمله (۲) على عرفهم فيه مع عدم الشرط وجهان من (۳) اختلافهم فيمن السيتعمل خياطاً (۱) أو قصاراً (۱) ، فعملا بغير شرط: هل يستحق أجرة (۱) مثله أم لا ؟ على وجهين:

أحد الوجهين: أن الأمين (٧) يستحق أجرة مثله إذا حُكم للصانع (٨) بالأجرة ، (٥/١٨٠) وتكون عملى المستبقين ، لا يختص / بها السابق منهما ، لأنها أجرة على حفظ المالين .

والوجــه الــثاني : أنــه (٩) لا أجرة لــه وإن جرى بها العرف (١٠) ، إذا لم يحكم الصانع بالأجرة .

⁽١) ففي : ذكرت في ط (ع) : ١٩٣/١٥ ، وط (م) : ٢٢٧/١٩ " فيمن " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/٨٧ ب ، و (ن) : ك/١٥٣ ب .

⁽٢) حمله: الضمير عائد على الأمين.

⁽٣) " من " : ذكرت في المخطوطة (ن) : ل/١٥٣ ب " عن " والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٨٧ ب ، وط (ع) : ١٩٣/١٥ ، وط (م) : ٢٢٧/١٩ .

⁽٤) الخَيَّاطُ : مَأْخُوذُ مِن خَاطَ الثوب يَخْيِطُه خَيْطًا وخِياطةً فَهُو مَخْيطُ ومَخْيُوطُ .

والخياطُ والمخيّطُ : ما خيط به وهما أيضاً الإبرة .

والخياطة : صناعة الخائط . والذيَّاطُ : من يخيط الثوب خياطة وحرفته الخياطة .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خاط) ٥٠١/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (خيط) ٢٣٤/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خيط) ٢٦١/٤ .

⁽٥) القصِّـــارُ : مــن يقصـــر الثوب قصراً ، وحرفته : القصارةُ . وقال ابن منظور : القَصَّارُ والمُقَصَّرُ : هو المُحَوِّرُ للثياب لأنه يَدُقَّها بالقَصَرَةِ التي هي القطعة من الخشب ، وحرفته القِصارةُ والمقْصَرَة .

ينظر : تهذيب اللغية ، للأزهري : مادة (قصير) ٣٥٨/٨-٣٦٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قصر) ٢٠٢/١ .

⁽٦) أجرة : فسي ط (ع) : ١٩٣/١٥ ، وط (م) : ٢٢٧/١٩ لسم تذكسر هذه الكلمة والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ك/٨٧ ب ، و (ن) : ك/١٥٣ ب .

⁽٧) الأمين : سبق بيان معناه في ص١٧٠ .

⁽٨) الصانع : قال الليث : الصُنّاع : الذين يعملون بأيديهم والحرفة : الصنّاعة ، والواحد منهم : صانع . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (صنع) ٣٨/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (صنع) ٣١٣/٣ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (صنع) ٣٨/٣ .

⁽٩) أنه: الضمير عائد على الأمين.

⁽١٠) العرف: سبق بيان معناه في ص ١٧١.

والحالة الثالثة: أن يختلفا ، فاختلافهما (١) على ضربين:

أحدهما: أن يختلفا في اختيار الأمين مع اتفاقهما على إخراجه من أيديهما . فيختار الحساكم لهما أميناً يقطع به تتازعهما ، وهل يكون إجباره مقصوراً على من تتازعا فيه أو يكون على العموم (٢) في الناس كلهم ؟ (٣) .

{ \\\\\ }

على وجهين:

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (عم) ١٧/٤-١٨ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عمم) ٢٠٦/٩ ، القاموس المحيط ، المفيروز أبادى : مادة (العم) ١١٨/٤ .

والعسام فسي الإصطلاح : هـو عبارة عن اللفظ الواحد الدال من جهة واحدة على شيئين فصاعداً مثل : الرجال، المسلمين .

أو هو : اللفظ المستغرق لجميع ما يصلح له بحسب وضع واحد . ولقد اختلف العلماء في معنى العموم : هل له في اللغة صيغة موضوعة له خاصة به تدل عليه أم لا ؟ فذهب الشافعي وكثير من الفقهاء إلى أن له صيغ وهي : إما أن تكون عامة فيمن يعقل جمعاً وأفراداً مثل (أيّ) في الجزاء والإستفهام .

وأسماء الجموع المعرفة إذا لم يكن عهد ، سواء كان جمع سلامة أو جمع تكسير كالمسلمين والمنكرة كرجال، والأسماء المؤكدة لها مثل (كل ، جميع) واسم الجنس إذا دخله الألف واللام من غير عهد (كالرجل) . والمستكرة المنفية كقولك (لا رجل في الدار) ، والإضافة كقولك (ضربت عبيدي) ، وإما عامة فيمن يعقل دون غير ره (كمن) في الجزاء والإستفهام ، وإما عامة فيما لا يعقل ؛ إما مطلقاً من غير اختصاص بجنس مثل (ما) في الجزاء كقوله : على اليد ما أخذت حتى ترد ، والإستفهام كقول : ماذا صنعت ؟ وإما أن تكون مختصة ببعض أجناس ما لا يعقل مثل : متى في الزمان جزاء واستفهاماً ، وأين وحيث في المكان ، وأنى كنت وأينما كنت أكرمتك .

وانفق العلماء على أن العموم من عوارض الألفاظ حقيقة ، واختلفوا في عروضه حقيقة للمعاني : فنفاه الجمهور وأثبته الأقلون .

ي نظر : المستصفى ، ل لغرالي : 7/77-77 ، المحصول ، الرازي : ج1/67 ص10 ، الإحكام ، الأمدي : 1/00/1-70/1 ، نهاية السول ، للأسنوي : 1/77-20 ، التعريفات ، الجرجاني : 1/10/1-10/1 . ارشاد الفحول ، الشوكاني : 1/0/1-27 .

⁽١) اختلافهما: الضمير عائد على المتسابقين.

 ⁽٢) العموم: مفرده العام و هو في اللغة: اسم فاعل من عم بمعنى: شمل مأخوذ من العموم و هو الشمول.
 يقال: مطرعام أي: شامل لجميع الأمكنة، ويقال: عمهم الأمر أي: شملهم وأحاط بهم.

⁽٣) ينظر : المجموع ، للنووي : ٧٣/١٦ .

أحدهما: أن يكون مقصوراً على اختيار أحد الأمينين اللذين وقع التنازع فيهما (١) لإنصر اف المتسابقين عن اختيار غيرهما.

والوجه الثاني: أن يكون عاماً $(^{7})$ في اختبار من رآه من جميع الأمناء ، لأن تنازعهما قد رفع حكم اختبارهما $(^{7})$.

والضرب الثاني: أن يختلفا في إخراجه من أيديهما.

فيقول أحدهما: يكون مال كل واحد منّا في يده.

ويقول الآخر: بل يكون موضوعاً على يد أمينين.

وعلى هذا الاختلاف يعتبر مال السبَّق ، فإن كان في الذمة (¹⁾ فالقول فيه : قول من دعا إلى إقراره معه (⁰⁾ ؛ لأن العقد على الذمة ، ولا يؤخذ إلا بإستحقاق .

وإن $(^{7})$ كـان معيـناً ، فـالقول فيه : قول من دعا إلى وضعه على بد أمين لتعيين الحق فيه $(^{7})$ ، وأنه لا يوصل إليه $(^{A})$ من غيره $(^{9})$.

⁽١) فيهما: الضمير عائد على الأمينين.

⁽٢) عاماً : سبق بيان معناه في ص١٧٣٠ .

⁽٣) لأن تتازعهما قد رفع حكم اختيارهما: الضمير عائد على المتسابقين.

⁽٤) الذمة : الذال والميم في المضاعف أصل واحد يدل على : خلاف الحمد .

فأما العهد فإنه يسمى ذماماً ؛ لأن الإنسان يُذَمُّ على إضاعته منه .

وأهل الذمة : أهل العقد . قال أبو عبيد : الذمة الأمان . فالذمة : العهد والكفالة .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ذم) ٤١٧/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (ذم) ٣٤٦-٣٤٦ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (ذمة) 30/5 .

⁽٥) معه : الضمير عائد على القاتل بالإقرار .

⁽٦) وإن : وردت في (ن) : ل/١٥٤ أ " فإن " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٨ أ ، وط (ع): ٥١/١٥ ، وط (م)

⁽٧) الحق فيه : الضمير عائد على المال .

 ⁽A) وأنه لا يوصل إليه : الضمير عائد على الحق .

⁽٩) من غيره: الضمير عائد على الأمين.

(7) مسألة : [كيفية إجراء فرس المحلّل بين المتسابقين] .

قــال الشافعي – [رحمه الله] – (١) : ((ويجري بينهما المحلّل فإن سبقهما كان السبقان لــه ، وإن سبق أحدهما المحلّل أحرز السابق ماله وأخذ سبق صاحبه ، وإن المحلّل أحرز السابق ماله وأخذ سبق صاحبه ، وإن المائيا مستوبين / لم يسبق أحدهما صاحبه (٢) لم يأخذ أحدهما من صاحبه شيئاً (٣))) (٤) .

وهذا صحيح: يجب أن يجري المحلِّل فرسه بين فرسي المتسابقين ، الأمرين :

أحدهما : أنه لما دخل بينهما للتحليل ، دخل بينهما في الجري .

والثاني: لأنهما بإخراج السَّبْق متنافران ، فدخل بينهما ليقطع تنافر هما .

فإن لم يتوسطهما ، وعدل إلى يمين أو يسار جاز ، إذا تراضيا به (٥) المتسابقان .

فيان له يتراضيا إلا بأن يجري فرسه بينهما ، منع من العدول (٢) عن توسطهما إلى يمين أو يسار ؛ لأنه تبع لهما (٢) فكان أمر هما عليه أمضى.

فإن رضي أحدهما بعدوله عن التوسط ولم يرض به (^) الآخر ، فالمرم

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ك/١٥٤ أ، وط (م): ٢٢٨/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ك/٨٨ أ، وط (ع): ١٩٤/١٥.

⁽٢) (لـم يسبق أحدهما صاحبه): لم ترد في ط (ع): ١٩٤/١٥، وط (م): ٢٢٨/١٩، وأثبتها كما في المختصر (خ): ٤/٧ أ، والمخطوطة (ك): ك٨٨/ ب، والمخطوطة (ن): ك١٥٤/ أ.

 ⁽٣) (لسم يأخذ أحدهما من صاحبه شيئاً): لم ترد في المختصر (خ): ١/٧ أ وأثبتها كما في المختصر (ط):
 ص٣٧٨ ، والمخطوطة (ك): ١/٨٨ ب ، و (ن): ١/٤٥١ أ ، وط (ع): ١٩٤/١٥ ، وط (م): ٢٢٨/١٩ .

⁽٤) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : 0/1 أ ، والمختصر (ط) : 0/1 .

⁽٥) تراضيا به: الضمير عائد على المحلِّل.

⁽٦) العدول : من عدل عن الشيء يَعْدلُ عَدْلاً وعُدولاً : أي رجع وحاد ، وعن الطريق جار .

فالعدول : يدل على الإعوجاج والرجوع .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عدل) ٢١٣/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (عدل) ٢٤٦/٤ - ٢٤٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عدل) ٨٦/٩ .

 ⁽٧) تبع لهما : وردت في ط (م) : ٢٢٨/١٩ " لهم " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١٩٨/ ب ،
 و(ن): ل/١٥٤ أ ، وط (ع) : ١٩٤/١٥ ، و لأن السياق يقتضيه .

⁽A) ولم يرض به : الضمير عائد على العدول .

فالقول قول من دعا إلى التوسط دون الإنحراف (١) ، لأنه أعدل بينهما وأمنع من تنافر هما .

فإن رضيا بانحرافه (٢) عن التوسط بينهما ، ودعا أحدهما على أن يكون متيامناً (٢)، ودعا الآخر إلى أن يكون متياسراً (٤)، لم يعمل على قول واحد منهما، وجُعِلَ وسطأ بينهما ، لأنه العدل (٥) المقصود والعرف المعهود ، وهذا حكم موضع المحلل .

فأما المستبقان ، فإن اتفقا على المتيامن منهما والمتياسر حملا على اتفاقهما . وإن اختلفا فيه ، يُقَرعُ (٦) بينهما ، وأوقف كل واحد منهما في موضع قرعته من يمين أو شمال (^{٧)}.

{ ل/۸۸ ب }

⁽١) الانحراف هو : الميل عن الشيء . من حَرَفَ عن الشيء يَحْرفُ حَرَفاً وانْحَرَفَ وتَحَرّفُ : عدل . قال الأزهري : إذا مال الإنسان عن شيء يقال تَحَرَّفَ وانْحَرَفَ .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حرف) ١٤/٥ ، معجم ابن فارس : مادة (حرف) ٤٢/٢ ، نسان ً العرب ، لإبن منظور : مادة (حرف) ١٢٨/٣ .

⁽٢) بانحرافه: الضمير عائد على المحلّل.

⁽٣) متيامن : إذا أخذ ذات اليمين .

يــنظر : تهذيــب اللغة ، للأزهري : مادة (يمن) ٢٦/١٥ ، معجم ابن فارس : مادة (يمن) ١٥٨/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (يمين) ١٥٩/١٥ .

⁽٤) متياسر: إذا أخذ ذات اليسار ، فاليسار خلاف اليمين .

يـنظر : تهذيـــب اللغة ، للأزهري : مادة (يسر) ٥٨/١٣ ، معجم ابن فارس : مادة (يسر) ١٥٥/٦-١٥٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (يسر) ١٥٧/١٥ .

العَدل : ما قام في النفوس أنه مستقيم ، و هو ضد الجور .

فالعدل: هو الحُكم بالحق.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عدل) ٢٠٩/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (عدل) ٢٤٦/٤-٢٤٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عدل) ٨٣/٩ .

⁽٦) القُـرْعة : المسُّهمة . يقال : أقرعت بين الشركاء في شيء بقتسمونه فاقترعوا عليه وتقارعوا فقرعهم فلان وهي القرعة .

فالإقــراع والمقارعــة : هي المساهمة وسميت بذلك لأنها شيء كأنه يضرب . وقارعت فلاناً فقرعته ، أي أصابتني القرعة دونه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قرع) ٢٢٩/١ و ٢٣١ ، معجم ابن فارس : مادة (قرع) ٥/٧٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قرع) ١٢١/١١ .

⁽٧) يـنظر : المهـذب ، للشـيرازي : ٢١٦/١ ، التهذيب ، للبغوي : ٨١/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢٣٣/٧ ، المجمسوع ، للنووي : ٦٣/١٦ .

(أ) فصل: [أحوال المتسابقين والمحلِّل].

وإذا استعرت (١) بينهما مع المحلل في الجري ، فيختار أن يكون في الموضع $\{\Lambda_{A/U}\}$ الذي ينتهي إليه السَّبْقُ ، وهو غاية المدى / قصب (٢) قد (٣) غرزت في الأرض تسميها العرب : قصب السَّبْقِ ، ليحوزها السابق منهم . فيقلعها حتى يعلم بسبقه (3)

وربما كَرَّ بها راجعاً يستقبل بها المسبوقين إذا كان مُفَضَيَّلاً في السبق ، متباهياً في الفروسية .

وإذا كان كذلك ، فللمتسابقين ، والمحلِّل سبعة أحوال :

الدانى (0) و القاصى (1) ، فيسقط به (1) الإختلاف .

إحداها: أن ينتهوا إلى الغاية (^{^)} على سواء لا يتقدمهم أحدهم. فليس فيهم سابق و لا مسبوق ، فيحوز ^(٩) كل واحد من المتسابقين سبق نفسه ، لا يعطي و لا يأخذ و لا شيء للمحلّل لأنه لم يسبق .

{ [[, PA] }

⁽۱)استعرت : أي اشتـــدت ووردت في المخطوطـــة (ن) : ل/١٥٤ أ ، وط (ع) : ١٩٥/١٥ ، وفـــي ط (م) : ٢٢٨/١٩ " استقرت " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١٨٨ ب .

⁽٢) قَصَبَ : كل نباتٍ ذي أنابيب ، وأحدتها قصبة ؛ وكل نباتٍ كان ساقه أنابيب وكُعوباً ، فهو قَصبَ .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قصب) ٣٨١/٨ ، معجم ابن فارس : مادة (قصب) ٩٤/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قصب) ١٧٦/١١ .

⁽٣) قد : لم ترد في المخطوطة (ن) : ل/١٥٤ أ ، وأثبتها كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٩ أ ، وط (ع) : ١٩٥/١٥ .

⁽٤) بسبقه: الضمير عائد على السابق.

⁽٥) الداني : أي القريب .

⁽٦)القاصىي : أي البعيد .

⁽٧)فيسقط به : الضمير عائد على سبق السابق .

⁽٨) الغاية : وهي غاية المدى وهي قصب قد غرزت في الأرض تسميها العرب : قصب السَّبْقُ .

⁽٩) فيحوز : ورنت في ط (ع) : ١٩٥/١٥ ، وط (م) : ٢٢٨/١٩-٣٢٩ " فيجوز " والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٨٩٨ أ ، و (ن) : ل/١٥٤ ب ولأن السياق يقتضي ذلك .

والحالة الثانية: أن يسبق المخرجان ، فيصلا معاً على سـواء ، ويتـاخر المحلّـل عنهما ، فيحوز (١) كل واحد من المخرجين سبق نفسه ، لإستوائهما في السبق ، ولا شيء للمحلِّل ؛ لأنه مسبوق .

والحالة الثالثة : أن يسبق المحلِّل ويأتي المخرجان بعده (٢) على سواء ، أو تفاضل (٢)، فيستحق المحلِّل سبقي المخرجين لسبقه لهما .

وهذه الأحوال الثلاث لا يختلف فيها المذهب.

والحالة الرابعة: أن يسبق أحد المخرجين ، ثم يأتي بعده $^{(1)}$ المحلل والمخرج الآخر على سـواء فيحوز السابق سبق نفسه ، فأما سبق المسبوق فمذهب الشافعي: أنـه $^{(2)}$ يكون للسابق المخرج ، لأن دخول المحلِّل على مذهبه $^{(7)}$ لتحليل الأخـذ بـه $^{(7)}$. فيأخذ إن كان سابقاً ، ويؤخذ به إن كان مسبوقاً ، وقد حـصل الـسبق لغيـره $^{(A)}$ ، $^{(1)}$ فيكون جميعه $^{(A)}$ للمخرج السابق . $^{(1)}$

⁽١)فيحوز : وردت في ط (ع) : ١٩٥/١٥ ، وط (م) : ٢٢٨/١٩-٣٢٩ " فيجوز " والصواب ما أثبته كما فـــي المخطوطة (ك) : ل/٨٩ أ ، و (ن) : ل/١٥٤ ب ولأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٢) ويأتي المخرجان بعده: الضمير عائد على المحلِّل.

⁽٣) تفاضل : سبق بيان معناه في ص١٥٢ .

⁽٤) يأتي بعده : الضمير عائد على السابق .

⁽٥) أنه: الضمير عائد على سبق المسبوق.

⁽٦) مذهبه : الضمير عائد على الشافعي .

⁽٧) به: الضمير عائد على المحلَّل.

⁽٨) السبق لغيره: الضمير عائد على غير المحلِّل.

⁽٩) بأخذه: الضمير عائد على سبق المسبوق.

⁽١٠)جميعه: الضمير عائد على مال السبق.

وعلى مذهب أبي علي بن خيران (١): أن دخول المحلِّل ليأخذ ولا يؤخذ به ، يكون سَبْق المتأخر من المخرجين مُقراً عليه ، لا يستحقه السابق من المخرجين ؛ لأنه يعطى ولا يأخذ ، ولا يستحقه المحلِّل لأنه لم يسبق .

والحالة الخامسة: أن يسبق المحلِّل وأحد المخرجين على سواء ، فيحوز السابق من المخرجين سبق نفسه ، ويكون مال المخرج المسبوق على مذهب السشافعي: بين المخرج السابق والمحلِّل ، وعلى مذهب ابن خيران: يكون جميعه للمحلِّل ، دون المخرج السابق .

والحالة السادسة: أن يسبق أحد المخرجين ثم المحلّل بعده ، ثم المخرج الآخر بعد المحلّل ، فعلى مذهب الشافعي: يكون مال المسبوق للمخرج الأول لسبقه ، وعلى مذهب ابن خيران ، للمحلّل دون السابق .

والحالة السابعة: [أن] (٢) يسبق أحد المخرجين ، ثم يتلوه المخرج الثاني ، ويتأخر عنهما (7) المحلّل ، فعلى مذهب الشافعي : يستحق السابق مال المسبوق ، وعلى مذهب ابن خيران : لا يستحقه (3) السابق ، لأنه (6) لا يأخذ ، ولا يستحقه المحلّل ، لأنه له المدهبين (7) المدهبين (7) المسبوق ، ثم على قياس هذا في اعتبار المذهبين (7) .

⁽١) ابن خيران : سبقت ترجمته في ص ٢٩٠.

⁽٢) [أن] : ساقطة من (ك) : ل/٨٩ ب ، و (ن) : ل/١٥٤ ب ، وط (ع) : ١٩٦/١٥ وأثبتها كما في بداية كل حالة ولورودها في ط (م) : ٢٢٩/١٩ .

⁽٣)عنهما : وردت في ط (ع) : ١٩٦/١٥ ، وط (م) : ٢٢٩/١٩ " عنها " والصواب ما أثبته كمـــا فـــي (ك) : ل/٨٩ ب ، و (ن) : ل/١٥٤ ب ، و لأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٤) لا يستحقه: الضمير عائد على مال المسبوق.

^(°) لأنه: الضمير عائد على السابق.

(٧) مسألة : [أقل ما يكون فيه السبق] .

قـــال الشافعي – [رحمه الله] – ^(١) : ((والسبق أن يسبق أحدهما صاحبه . و أقل السبق أن يسبق بالمهادي ^(٢) أو بعضه أو الكند ^(٣) أو بعضه)) ^(٤) .

{ ل/۸۹ ب }

{ ل/۱۹۱}

والسبق ضربان:

أحدهما: أن يكون مقيداً / بأقدام (°) مشروطة ، كإشتراطهما السبق بعشرة أقدام ، ولا يستم السبق الله بها (٦) ، ولو سبق أحدهما بتسعة أقدام ، لم يكن سابقاً في إستحقاق البذل ، وإن كان سابقاً في العمل .

والمضرب الثاني: أن يكون مطلقاً بغير شرط، فيكون سابقاً بكل قليل وكثير.

قال الشافعي : (([أقل] (٧) السبق أن يسبق بالهادي أو بعضه أو الكتـد أو

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٥٤ ب، وط (م): ٢٣٠/١٩، ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/٨٩ ب، وط (ع): ١٩٦/١٥.

⁽٢) الهادي : العُنُق لأنها تتقدم على البدن ولأنها تهدي الجسد . قال الأصمعي : الهادية من كل شيء أولّـهُ وما تقدّم منه ، ولهذا قيل : أقبلت هوادي الخيل إذا بدت أعناقها .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (هدى) ٣٨٣/٦ ، معجم ابن فارس : مادة (هدى) ٤٢/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (هدي) 31/10 .

⁽٣) الكَــتَدُ والكَتِدُ : مُجتمع الكتفين من الإنسان والفرس ، وقيل : هو أعلى الكتف ، وقيل : هو الكاهِلَ ، وقيل : هو ما بين الكاهل إلى الظهر .

وقيل : الكِند : من أصل العنق إلى أسفل الكنفين ، وهو يجمع الكاثِبَةُ والنَّبَجَ والكاهِلَ ، كل هذا كند .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (كند) ١٠٦/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (كند) ١٥٦/٥ ، لمان العرب ، لإبن منظور : مادة (كند) ٢٦/١٢ .

⁽٤) ينظر : المسألة في المختصر (خ) : ٤/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٥) أقدام : سبق بيان معناها في ص١٣٠ .

⁽٦) بها: الضمير عائد على عشرة أقدام .

⁽٧) [أقل] : وردت في المخطوطة (ك) : ل/٩٠ أ ، و (ن) : ل/١٥٥ أ ، وط (ع) : ١٩٦/١٥ ، وط (م) : (٧) [أقل] : وردت في المخطوطة (ك) : ل/٢ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

بعضه ^(۱))) ^(۲) .

فأما الهادي (٣) فهو: العنق.

وأما الكتد (؛) يقال : بفتح الناء وكسرها ، والفتح أشهر ، وفيه تأويلان :

أحدهما: أنه (٥) الكتف.

والــــثاني: أنه ما بين أصل العنق والظهر، وهو مجتمع الكتفين في موضع السنام من الإبل، فجعل الشافعي أقل السبق: السبق (٦) بالهادي والكند.

وقال الأوزاعي ^(٧): أقل السبق بالرأس .

⁽۱) قال الشيخ أبي الطيب الطبري في شرحه (ل/٤ أ): (.. أعترض على الشافعي – رحمه الله – في قوله: ((بالهادي أو بعضه وبالكند أو بعضه)) فقالوا: هذا لا يصح لأن الكاهل لا يسبق إلا وتكون الكند معه ولا ينفصل أحدهما عن الآخر ، فأما إذا كان أحدهما متصلا بالآخر فلا ، إنما أراد الشافعي – رحمه الله – لهذا أن السيق قيد يقع ابتداءاً بالهادي أو بعضه وقد يقع بالكند أو بعضه لأن الفرس إذا عدا فتارة يرفع رأسه وعنقه وتارة يخفضه فيكون السبق . وتارة يقع بالعنق وتارة يقع ببعضه وتارة يقع بالكند وهو إذا حط العنق فإنه يعرض الكهد ويتقدم وهذا كلام صحيح ..) وينظر أيضاً: البيان ، المعمراني : ٢٧-٢٦ ، المطلب العالى، لإبن الرفعة : ل/٣١-٣٠ ب .

⁽٢) ينظر : المسألة في المختصر (خ) : b/7 أ ، والمختصر (ط) : b/7 .

⁽٣) الهادي : سبق بيان معناه في ص١٨٠ .

⁽٤) الكند : سبق بيان معناه في ص١٨٠ .

⁽٥) أنه : الضمير عائد على الكند .

⁽٦) (السبق) : لــم تذكر في ط (ع) : ١٩٦/١٥ ، وط (م) : ٢٣٠/١٩ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ك/١٩٠ أ ، و (ن): ك/١٥٥ ، و لأن السياق يقتضى ذلك .

 ⁽٧) هو أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي الدمشقي ، إمام أهل الشام وفقيههم ، كان ثقة مأموناً صدوقاً
 كثير الحديث والعلم والفقه ، حدَّث عن : عطاء والزهري وخلق كثير .

وحـــدَّث عــنه : شعبة وابن المبارك وغيرهما ، ولد سنة : ٨٨هــ وقيل : ٩٣هــ ، ونشأ في البقاع وسكن بيروت وتوفي بها عام ١٥٧هــ ، وقيل : ١٥١هــ .

ينظر : تذكرة الحفاظ ، للذهبي : ١٧٨/١ ، ميران الاعتدال ، للذهبي : ٢٠٨/٠ ، العبر ، للذهبي : ١٧٤/١ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ٢٣٨/٦ ، طبقات الحفاظ ، السيوطي : ص٨٥٠ .

وقال المزني(١): أقل السبق بالأذن ، استدلالاً بما روي عن النبي - ﷺ - أنه قال: ((بُعِثْتُ والسَّاعَةَ كَفَرَسَيْ رِهَان (٢) كَادَ أَحَدُهُمَا أَنْ يَسْبُقَ الآخَرَ بأَذُنه)) (٣).

والمقصود بهذا الخبر (1) ضرب المثل (°) على وجه المبالغة (٦) وليس بحد لسبق الرهان ، كما قال رسول الله - ﷺ -: ((مَن بُنَى شه بَيْتاً

{ [ال/١٩٠]

⁽١) المزنى: سبقت ترجمته في ص٢٩٠.

⁽٢) الرهان : سبق بيان معناه في ص١٠٣٠ .

⁽٣)ورد طرف من هذا الحديث بلفظ ((بعثت أنا والساعة كهاتين)) في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الرقاق ، (٣٩) باب : قول النبي – ﷺ – : ((بعثت أنا والساعة كهانين)) حديث رقم (٢٥٠٣) ورقم (٢٥٠٤) ورقم (٦٥٠٥) ٤٢٢/١١ ، وصحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الفتن ، باب : قرب الساعة ٨٩/١٨ ، سنن ابن ماجــة : كتاب الفتن ، (٢٥) باب : أشراط الساعة حديث رقم (٤٠٤٠) ١٣٤١/٢ ، سنن الترمذي بشرح عارضة الأحوذي : كتاب الفتن (٣٩) باب : ما جاء في قول النبي – ﷺ - : ((بعثت أنا والساعة كهاتين يعني الــسبابة والوســطي)) حديث رقم (٢٢٢٠) ٥/١٦ ، تفسير القرطبي : ٢٤٠/١٦ .

وفي مسند أحمد : (٣٤٨/٥) من حديث بريدة بافظ : ((بعثت أنا والساعة ، إن كانت لتسبقني)) .

وفي تفسير القرطبي : (٢٤٠/١٦) قال : ويروي : ((بعثت والساعة كفرسي رهان)) .

قال ابن حجر في الفتح: (٢٥/١١) [.. قال عياض وغيره: أشار بهذا المحديث على اختلاف ألفاظه إلى قلة المدة بينه وبين الساعة ، والتقاوت إما في المجاورة وإما في قدر ما بينهما .

وقال القرطبي : حاصل الحديث تقريب أمر الساعة وسرعة مجيئها .

وقال البيضاوي : معناه : أن نسبة نقدم البعثة النبوية على قيام الساعة كنسبة فضل إحدى الإصبعين على الأخرى . وسياق الحديث يفيد قرب الساعة ، وأن أشراطها منتابعة ، كما قال تعالى : ﴿ فَتَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا ﴾ [سورة محمد : آيـــة ١٨] وأول أشراطها بعثة سيدنا محمد – ﷺ - ، والحكمة في تقدم الأشراط: إيقاظ الغافلين ، وحثهم علمي التوبسة والاستعداد ..] .

أما شطر الحديث الأخير: فلم أجده بعد البحث والإستقصاء فيما توفر لمي من المصادر.

ولقد ورد نص الحديث بأكمله كما في المتن في كتاب : البيان ، للعمراني : ٤٣٦/٧ ، المجموع ، للنووي : ٦٦/١٦ ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ١٠٦/٥ ، كنز العمال ، لعلاء الدين البرهان فوري : كتاب القيامة من قسم الأفعال، قرب القيامة حديث رقم (٣٩٥٧١) ١/٧٤٠ .

⁽٤) المراد بالخبر قوله عليه الصلاة والسلام: ((بعثت والساعة كفرسي رهان كاد أحدهما أن يسبق الأخر بأننه)) .

⁽٥) المثل في اللغة : الميم والثاء واللام أصل صحيح يدل على : مناظرة الشيء للشيء . وهذا مثل هذا أي نظيره والمثل: المثل أيضاً ، والمثلُ المضروب مأخوذ من هذا ؛ لأنه يُذكر مورّى به عن مثله في المعنى .

فالمَثلُ : الشيءُ الذي يُضرب لشيء مثلاً فيجعل مثله .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (مثل) ٥٥/١٥ ، معجم ابن فارس : مادة (مثل) ٥/٢٩٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (مثل) ٢٢/٢٢-٢٢ .

⁽٦) المبالغة في اللغة : الباء واللام والغين أصل واحد وهو : الوصول إلى الشيء . فالمبالغة : أن تبلغ في الأمر جهدك من بلغ الشيء يبلغ بلو غاً وبَلاغاً : وصل وانتهى .=

= ينظر : تهنيب اللغة ، للأزهري : مادة (بلغ) ١٣٩/٨ ، معجم ابن فارس : مادة (بلغ) ٣٠١/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بلغ) ٤٨٧/١ .

والمبالغة في الاصطلاح: أن يكون للشيء صفة ثابتة ؛ فتزيد في التعريف بمقدار شدته أو ضعفه ، فيدّعى لـــه مـــن الزيادة في تلك الصفة ما يستبعد عند السماع أو يحيل عقله ثبوته .

ومن أحسنها قوله تعالى : ﴿أَوْكَظُلْمَاتَ فِي بَحْرِ لَبْنِي يَعْشَاهُ مَوْجُ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجُ مِنْ فَوْقِهِ مَحَابٌ ظُلْمَاتُ مُضُهَا فَوْقَ بَضِ [سورة النور : آية ٤٠] . و هي ظلمة البحر ، وظلمة الموج فوقه ، وظلمة السحاب فوق الموج .

وقد يخرج الكلام مخرج الإخبار عن الأعظم الأكبر للمبالغة وهو مجاز ، كقوله تعالى : ﴿وَجَاءَ مَرَّمُكَ وَالْمَلَكُ صَفَاً صَفَاً ﴾ [ســـورة الفجر : آية ٢٢] . فجعل مجيء جلائل آياته ، مجيئاً له سبحانه ، على المبالغة .

وقد تجيء المبالغة مدمجة ، كقوله تعالى : ﴿ سَوَاءُ مُنكُ مُنَ أَسَرَالْقُولَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَسُنتَخْفِ بِاللَّهِ وَسَامِرِ بِالْهَامِ ﴾ [سورة الرعد : آية ١٠] فإن المبالغة في هذه الآية مدمجة في المقابلة ، وهي بالنسبة إلى المخاطب ، لا إلى المخاطب ؛ معناه : أن علم ذلك متعذر عندكم ، وإلا فهو بالنسبة إليه سبحانه ليس بمبالغة .

ويتبين لنا أن قصد المبالغة يستلزم في الحال الإيجاز ، إما بالحنف ، وإما بجعل الشيء نفس الشيء ، أو بتكرر لفظ يتم بتكرره التهويل والتعظيم ، ويقوم مقام أوصاف ، كقوله تعالى : ﴿الْحَاقَةُ*كَاالْحَاقَةُ» [سورة الحاقة : آية ١-٢].

أما من حيث اختلاف الأقوال في تقدير المبالغة في الكلام:

فلقد اختلف في المبالغة على أقوال : أحدها : إنكار أن تكون من محاسن الكلام لإشتمالها على الإستحالة . والثاني : أنها الغاية في الحسن ، وأعذب الكلام ما بولغ فيه . والثالث : وهو الأصح ، أنها من محاسن الكلام ، ولا ينحصر الحسن فيها – فإن فضيلة الصدق لا تتكر – ولو كانت معيبة لم ترد في كلام الله تعالى ، ولها طريقان :

أحدهما : أن يستعمل اللفظ في غير معناه لغة ، كما في الكناية والتشبيه والاستعارة وغيرها ، من أنواع المجاز. والثاني : أن يُشفع ما يفهم المعنى بالمعنى على وجه يقتضى زيادة ؛ فتترانف الصفات بقصد التهويل .

ينظر : البرهان للزركشي : ٥١/٥-٥٦ ، التلخيص ، لمحمد القزويني : ص٣٧٠-٣٧١ ، بغية الإيضاح ، لعبدالمتعال الصعيدي : ٤٧/٤ .

(١) مَفْحَصِ : من فَحْص : وهو شدة الطلب خلال كل شيء .

يقال : فَحص عن الأمر فحصاً : بحث ، ومنه أفحوص القطا : وهو موضعها في الأرض ؛ لأنها تفحصه . وجمعه : مَفاحص . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (فحص) ٢٥٩/٤ ، معجم ابن فارس : مادة (فحص) ٤٧٧/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فحص) ١٩٣/١٠ .

(٢) القطا : ضرب من الحمام وسمي بالقطا لِتُقَل مشيه ، واحده : قطاة ، والجمع : قطوات وقطيات .

قال ابن فارس : القاف والطاء والحرف المعتل أصل صحيح يدل على : مقاربة في المشي . يقال : القطو : مقاربة الخطو وبه سميت القطاة .

ينظر : تهنيب اللغة ، للأز هري : مادة (قط) ٢٦٥/٨ ، معجم ابن فارس : مادة (قطــو) ١٠٤/٥-١٠٥ ، لــسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قطا) ٢٣٣/١١ .

إذن مفحص القطاة : هو قدر ما تحفره لبيضها وترقد عليه كأنها تفحص عنه التراب أي تكشفه .

(٣) روى هذا الحديث عدد كبير من الصحابة وهم : أبو بكر وعمر وعلي وابن عباس وعبد الله ابن عمرو وأنس وعائشة وأم حبيبـــة وأبي ذر وعمرو بن عبسة ووائلة بن الأسقع وأبي هريرة وجابر بن عبد الله .

لكن رواية ابن عباس وأبي نر وجابر بن عبد الله – رضي الله عنهم – كانت نصا كما ورد في متن الرسالة .

فطريق ابن عباس: عن شعبة عن جابر عن عمار عن سعيد بن جبير عن ابن عباس به .=

وإن كان بيت لا يبنى كمفحص القطاة ، وإنما لم يعتبر بالأذن كما قال المزني ولا بالرأس كما قال الأوزاعي .

لأن من الخيل ما يزجى (١) أذنه ورأسه فيطول ، ومنها ما يرفعه فتقصر ، (١٩٠/١) في المنه المنهما على التقديم ، وإذا سقط اعتبار هما (٢) ، ثبت اعتبار الهادي والكتد .

ولـو اعتـبر السبق بأيديهما ، فأيهما تقدمت يداه وهو السابق كان عندي $^{(7)}$ أصبح ، لأن السعي بهما والجري عليهما ، لكن الشافعي اعتبره $^{(1)}$ بالهادي والكند .

فأما السبق بالكتد فمتحقق ، سواء اتفق الفرسان في الطول والقصر أو تفاضلا .

وأما السبق بالهادي ، وهو العنق فلا يخلو حال الفرسين : أن يتساويا فيه ، أو يتفاضلا .

{ ل/٩٠٠ب }

⁼ وهو في مسند أحمد : ١/١ كان فيه : جابر الجعفي وهو ضعيف .

وطريق أبي ذر: عن أبو بكر بن عياش عن الأعمش عن إبراهيم النيمي عن أبي ذر به .

وطريق جابر بن عبد الله : عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين النوفلي عن عطاء بن أبي رباح عن جابر بن عبد الله به .

وهــو فــي : سنن ابن ماجة : كتاب المساجد والجماعات (١) باب : من بنى لله مسجداً حديث رقم (٧٣٨) ٢٤٤/١ وإسناده صحيح ورجاله ثقات .

⁽١) يزجى : من زَجَّى الشيء وأزجاه : ساقه ودفعه وأرسله . من ذلك : الريح تُزجِي السَّحاب أي تسوقه سوقاً رفيقاً . والمعنى المراد في النص : أن من الخيل من ترسل أننها ورأسها وتنفعها للأمام .

ي ي نظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (زجا) 1/00/1 ، معجم ابن فارس : مادة (زجى) 1/00/1 ، السان العرب ، لإبن منظور : مادة (زجا) 1/00/1 .

⁽٢) اعتبارهما: الضمير عائد على اعتبار الأذن والرأس.

⁽٣) كان عندي : المراد عند الماوردي .

⁽٤) اعتبره: الضمير عائد على السبق.

فين تساويا في طوله أو قصره (١) ، فأيهما سبق بالعنق كان سابقاً ، وإن تفاضلا في طوله أو قصره ، فإن سبق بالعنق أقصرهما عنقاً كان سابقاً ، وإن سبق بالعنق أطولهما عنقاً لم يكن سابقاً ، إلا أن ينضاف السبق بكتده ؛ لأن سبقه بعنقه ، إنما كان لطوله لا لزيادة جريه .

فيان قيل : فيإذا كان السبق بالكتد صحيحاً مع إختلاف الخلقة ، فلم اعتبر بالعنق التي يختلف حكمها بإختلاف الخلقة ؟

قيل : لأن السبق بالكتد يتحققه القريب دون البعيد ، والسبق بالعنق يشاهده ويتحققه القريب والبعيد .

وربما دعت الضرورة إليه ليشاهدوه شهود السبق ، فشهدوا به للسابق شهوداً يستوقفون عند الغاية ليشهدوا للسابق على المسبوق .

فلو سبق أحدهماعند الغاية بهاديه أو كتده ، ثم جريا بعد الغاية فتقدم المسبوق بعدهاعلى السلام المسبوق بعدهاعلى السلام المسبق السبق / لمن سبق عند الغاية دون من سبق العدما ؛ لأن ما يجاوز الغاية غير داخل في العقد فلم يعتبر .

وهكذا لو سبق أحدهما قبل الغاية ، ثم سبقه (٢) الآخر عند الغاية ، كان السبق المن سبق عند الغاية دون من سبق قبلها ؛ لاستقرار العقد على السبق إليها(٣) . (٤)

⁽١) في طوله أو قصره: الضمير عائد على العنق.

⁽٢) سَـبقه : وردت فــي ط (ع) : ١٩٧/١٥ ، وط (م) : ٢٣١/١٩ (ســبق) والصــواب مــا أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/١٩١ أ ، و (ن) : ك/١٥٥ ب ، و لأن السياق يقضي ذلك .

⁽٣) إليها: الضمير عائد على الغاية.

⁽٤) يـنظر لهـذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٤ أ ، الإقناع ، للماوردي : ص١٨٦ ، المهذب ، للشـيرازي : ١٨١/١ ، الـتهذيب ، للـبغوي : ٨١/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢٥/١٠ ، المجموع ، للشـيرازي : ٢١/١٦ ، الـتهذيب ، للـبغوي : ٨١/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢١/٥١ ، المجموع ، للسنووي: ٢١/٥١ ، المطلب العالي ، لإبن الرفعة : للـنووي: ٢١/٥١ ، المطلب العالي ، لإبن الرفعة : ل/٨ ب ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٢٩/٤ - ٢٤٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ٨١٦٩ .

(٨) مسألة : [كثرة المتسابقون وهل بكتفي بمحلّل واحد أو أكثر ؟] .

قال الشافعي -[رحمه الله $]-{(}^{()}$: ((وسواء لو كانوا مائة وأدخلوا بينهم مُحلِّلاً فكذلك)) ^(٢) .

وهذا صحيح ؛ لأن كثرة المتسابقين لا يوجب كثرة المحللين ؛ لأن دخول المحلِّل ليكون فيهم من يأخذ و لا يعطي ، حتى يصير خارجاً من ذكر القمار.

وهــذا موجود في دخول الواحد بين مائة متسابق ، وإن كان الأولى أن يكثر المحليون إذا كثر المتسابقون ، ليكون من القمار أبعد ، وإن خرج من حكم القمار بالو احد ^(۳) .

وعلى هذا ، لو دخل بين الاثنين محللان فأكثر ، كان جائزاً (؛) . وإن عقد السبق بالمحلل على شرط فاسد (٥) .

{[111/]}

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطـــة (ن) : ل/١٥٥ ب ، وط (م) : ٢٣١/١٩ ، ولـــم يرد في المخطوطـــة (ك) : ل/٩١ أ، وط (ع) : ١٩٧/١٥ .

⁽٢) ينظر : المسألة في المختصر (خ) : ل/٢ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٣) ينظر : المهنب ، للشير ازي : ١/٥١٠ ، الوجيز ، للغزالي : ٢١٥/١٠ ، التهذيب ، للبغوي : ٨٠/٨ ، المجموع، للــنووي : ١٦/١٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٣٦/٧-٥٣٧ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٠/٤ ، مغنى المحتاج ، الشربيني : ٤٢٢/٤ ، حاشية قليوبي : ٢٦٦/٣ .

⁽٤) الجائز في اللغة : العابر . من جازَ المكأن يجوزهُ جَوْزاً وجوازاً : سار فيه .

وأجازه بالألف : أنفذه ، وجاز العقد وغيره : نَفَذَ ومضى على الصحة .

قال ابن شميل : الجائز الذي يمر على القوم وهو عطشان سُقيَ أو لم يسق فهو جائز .

يـنظر : تهذيب الـلغة ، للأزهري : مادة (جئز) ١٤٨/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (جوز) ٤٩٤/١ ، أمسان العرب، لإبن منظور : مادة (جوز) ٢/٢١٤ ، المصباح المنير ، للفيومي : مادة (جاز) ١١٤/١ .

الجائز في الإصطلاح : يطلق على ما لا يمتنع شرعاً فيعم غير الحرام . وعرَّفه أبو المظفر السمعاني بأنه ما لا ثواب في فعله ، و لا عقاب في تركه . وهو بذلك قد جعله في معنى المباح وحدَّه بحده وهذا يعني أنه يرى أنهما مترادفان . وقد صرح بذلك الإمام الغزالي في المستصفى . وعند بعض العلماء : أن الجواز أعم من الإباحة ؛ فالمباح خاص بما نكر . والجواز يشمله ويشمل كل فعل وافق حكم الشرع فيدخل فيه الوجوب والندب .

ينظر : قواطع الأدلة ، للسمعاني : ٢١/١ ، المستصفى ، للغزالي : ٧٤/١ ، الإحكام ، للأمدي : ١٢٦/١ ، شرح الكوكب، لإبن النجار: ١/٤٢٩-٤٢٩.

⁽٥) كأن يشرط للثاني أكثر من الأول أو كانا اثنين فقط وشرط للثاني مثل الأول فسد ، وإذا شرط للثاني دون الأول يجوز في الأصح ؛ لأنه يسعى ويجتهد ليفوز بالأكثر .=

أوجب (۱) سقوط المسمى فيه (۲) ، ثم سبق أحدهما ، نُظر فيه (۳) : فإن كان هو المحلل ، استحق أجرة مثله على المتسابقين تكون بينهما نصفين يستوي في التزامها من تقدم منهما (٤) ومن تأخر ، ويستحقها (٥) وجهاً واحداً ؛ لأنه (٦) معهما كالأجير . وإن سبق أحد المخرجين فلا شيء للمحلل ، وهل يستحق السابق على المتأخر أجرة مثله أم لا ؟ على ما قدمنا من الوجهين (٧) .

⁼ ينظر : فتح الوهاب ، لزكريا الأنصاري : ١٩٥/١ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٣/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٨/٨ .

⁽١) أوجب : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٥٥ ب ، وط (ع) : ١٩٧/١٥ ، وط (م) : ٢٣١/١٩ (وجب) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩١ أ .

⁽٢) فيه : الضمير عائد على العقد .

⁽٣) نُظر فيه: الضمير عائد على السابق.

⁽٤) منهما : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٥٥ ب (منها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩١ أ ، وط (ع) : ١٩٧/١٥ ، وط (م) : ٢٣٢/١٩ ، ولأن السياق يقضيني ذلك فالضمير عائد على المتسابقين .

⁽٥) يستحقها : الضمير عائد على أجرة المثل .

⁽٦) لأنه: الضمير عائد على المحلِّل.

⁽٧) أحد الوجهين: يستحق أجرة مثله.

والوجه الثاني : أنه لا أجرة له وإن جرى بها العرف . ينظر : الحاوي ، للماوردي : ٢٢٧/١٩ .

(٩) مسالة : [بيان السبق الثالث] .

وهذا هو السبق الثالث من الأسباق الثلاثة وهو : أن يستبق (7) الرجلان على أن يخرج أحدهما مال السبق دون الآخر . فإن سبق مخرج المال ، أحرز مال نفسه ، ولا شيء على المسبوق . فإن سبق غير المخرج ، أخذ مال (3) المخرج ، وهذا سبق جائز (3) ؛ لأنه يصير غير (7) المخرج منهما (7) محللاً ، فصار به (8) خارجاً من حكم القمار .

وهكذا لو كانوا ثلاثة ، وأخرج مال السبق منهم اثنان أو عشرة ، فأخرج مال السبق منهم تسعّه تسعّه صبح ، وكان غير (٩) المخرج كالمحلّل .

⁽١) [قال الشافعي - رحمه الله -] : هذه العبارة غير موجودة في المخطوطة (ك) : ل/١٩١ أ ، و (ن) : ك/١٥٥ ب لكن العبارة موجودة في ط (م) : ٢٣٢/١٩ ، أما (- رحمه الله -) غير موجودة في ط (ع) : ١٩٨/١٥ .

 ⁽٢) ينظر : المسألة في المختصر (خ) : ٢/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٣) يستبق : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٥٥ ب (يسبق) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩١ ب ، وط (ع) : ١٩٨/١٥ ، وط (م) : ٢٣٢/١٩ .

⁽٤) مسال : وردت فسي المخطوطسة (ن) : ل/١٥٥ ب (غيسر) وهسو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١١/١٥ ب ، وط (ع) : ١٩٨/١٥ ، وط (م) : ٢٣٢/١٩ ، ولأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٥) الجائز : سبق بيانه في ص١٨٦ .

⁽٦) غيـــر : وردت فــــي المخطوطـــة (ن) : ل/١٥٥ ب (عــند) وهـــو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٩١ ب ، وط (ع) : ١٩٨/١٥ ، وط (م) : ٢٣٢/١٩ ، ولأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٧) (منهما): وردت في المخطوطة (ن): ل/١٥٥ ب (منها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/٩١ ب، وط (ع): ١٩٨/١٥، وط (م): ٢٣٢/١٩، ولأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٨) به: الضمير عائد على المحلِّل.

⁽٩) غير : هذه الكلمة لم نرد في المخطوطة (ن) : ل/١٥٥ ب والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/٩١ ب ، وط(ع) : ١٩٨/١٥ ، وط(م) : ٢٣٢/١٩ .

فإن تسابق الرجلان يخرج أحدهما المال دون الآخر على شرط فسد به العقد بينهما (۱) ، ثنم سبق أحدهما نُظر : فإن كان السابق مخرج المال ، فلا شيء له على المسبوق ، لدخوله (۲) في العقد على غير بدل ، وإن سبق غير المخرج ففي (۳) استحقاقه (٤) أجرة مثله على المسبوق المخرج وجهان مضيا (٥) . (١)

⁽١) كـأن يقـول : إن سبقتني ، فلك هذا الدينار بشرط أن تطعمه أصحابك فسد العقد ؛ لأنه تمليك بشرط يمنع كمال التصرف فصار كما لو باعه شيئاً بشرط أن لا يبيعه .

أو أن يقول : إن سبقتتي ، فلك هذا الدينار ولا أسابقك بعدها أولا أسابقك إلى شهر بطل العقد ؛ كما لو باعه شيئاً بشرط أن لا يبيعه ولأنه شرط ترك قربة مرغوب فيها ففسد وأفسد العقد .

يـنظر : روضــة الطالـبين ، للنووي : ٣٩/٧ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣١/٤ ، مغني المجتاج ، للشربيني : ٤٢٣/٤ .

⁽٢) لدخوله : الضمير عائد على المسبوق .

⁽٣) ففسي : غيسر موجسودة في ط (م) : ٢٣٢/١٩ ، ووردت في ط (ع) : ١٩٨/١٥ (نفس) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩١ ب ، و (ن) : ك/١٥٥ ب .

⁽٤) إسـتحقاقه : وردت فـــي ط (م) : ٢٣٢/١٩ (إسـتحــق) وهو تصحيف والصــواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١٩٨/١٥ ب، ود (ن) : ١٥٥/١٠ ب، وط (ع) : ١٩٨/١٥ ، ولأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٥) وجهان مضيا : وردت في ط (م) : ٢٣٢/١٩ (وفيه وجهان مضيا) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٩ ب ، و (ن) : ل/١٥٥ ب ، وط (ع) : ١٩٨/١٥ .

⁽٦) يسنظر لهده المسالة في : التنبيه ، للشيرازي : ص١٢٧ ، المهذب ، للشيرازي : ١٦/١٤ ، المجموع ، للسنووي : ٣١/١٦ ، روضدة الطالبين ، للنووي : ٣٠/٧٠ ، كفاية الأخيار ، للحصني : ص٣٣٥ ، البحر السنخار ، لأحمد المرتضى : ٥٠٥/٥ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٠/٤ ، مغني المحتاج ، للرملي : ٨٩٨٠ .

(١٠) مسألة : [تحديد الغاية في السياق ابتداءًا و إنتهاءًا] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ولا يجوز السبق إلا أن تكون الغاية التي يخرجان منها وينتهيان إليها واحدة)) (۲) .

وهذا صحيح ؛ لأن من شرط صحة السبق في مسافة السابق ثلاثة شروط:

أحدها: أن تكون مسافة السبق معلومة الإنتهاء، فيشترطان الجري من ابتداء معلوم الدي غاية معلومة ؛ لأنه من عقود المعاوضات المحروسة (٣) بالإبتداء من الجهالة (٤).

فإن استبقا على غير غاية ، على أن أيهما سبق صاحبه ، كان سابقاً في المراهب المدى (٥) وبعيده / لم يجز لعلتين :

أحداهما: أن من الخيل من يشتد جريه في الإبتداء ، ويضعف في الإنتهاء ، وهو عتاقها (٢) ومنها ما يضعف في الإبتداء ، ويشتد في الإنتهاء ، وهو هجانها (٧) . ولا يتحقق السابق منهما مع جهالة المدى .

والــــثاني : أنه يفضي ذلك منهما إلى إجراء الخيل حتى تنقطع ، وتهلك طلباً للسبق فمُنع منه .

⁽١) [رحمسه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٥٥ ب، وط (م): ٢٣٢/١٩، ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/٩١ ب، وط (ع): ١٩٨/١٥.

⁽٢) ينظر : المسألة في المختصر (خ) : ل/٢ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٣) المحروسة : هكذا وردت في المخطوطة (ك) : ل/٩١ ب ، والمخطوطة (ن) : ل/١٥٦ أ ، وط (ع) : ١٩٨/١٥ و هــو الصواب لإنها بمعنى المحفوظة فهي من عقود المعاوضات المحفوظة بالإبتداء ، وورد في ط (م) : ٣٢/١٩ " المفروضة " وهو تصحيف والصواب ما أثبته .

⁽٤) الجهالة : سبق بيان معناها في ص١٤٨.

⁽٥) المدى : سبق بيان معناه في ص١٦٨.

⁽٦) عتاقها: سبق بيان معناه في ص١٤٤.

⁽V) هجانها : سبق بيان معناه في ص١٤٤ .

فأما الرمي إذا عقد بين المتراميين على أن أيهما أبعد سهماً (١) فهو ناضل (٢) ، ففي صحته وجهان:

أحدهما : أنه لا يصح ، كالسبق بالخيل حتى يعقد على عدد الإصابة ، دون بُعد المدى .

والوجه المثاني: يصمح أن يعقد على بُعد المدى ، كما يصح أن يعقد على عدد الإصابة ؛ لأن كل واحد من بُعد المدى ومن الإصابة مؤثر في العقد ، فصح العقد عليهما $^{(7)}$ ، و $^{(7)}$ ، ولا يؤثر في العقد إفراه $^{(3)}$ الخيل بالسبق إلى غاية ، فافترقا .

والشرط الثاني : أن تكون المسافة المشروطة مسماة يمكن أن ينتهي شوط (٥) الفرس إليها غير منقطع في العرف.

فإن زادت حتى لا ينتهي شوطه إليها (٦) إلا منقطعاً ، لم يجز لتحريم ذلك ف___ى (٧) حقوقهما ، وأن الإنتهاء إليها ممتنع ، فإن كانت مسافة السبق تتتهي إليها هجان الخيل الشديدة دون عتاقها الضعيفة ، جاز الإستباق إليها بالهجان دون العتاق.

وكذلك لـو كانت مسافة ينتهي إليها شوط الإبل دون الخيل ، جاز الإستباق إليها بالإبل دون الخيل.

{[[47]]}

⁽١) السهم: سبق بيان معناه في ص١١٩.

⁽٢) النضال : سبق بيان معناه في ص٦٦ .

⁽٣) عليهما : ورد في المخطوطسة (ن) : ل/١٥٦ أ (عليها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٢ أ ، وط (ع) : ١٩٩/١٥ ، وط (م) : ٢٣٣/١٩ ولأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٤) إفراه : ورد في المخطوطية (ن) : ل/١٥٦ أ ، وط (ع) : ١٩٩/١٥ ، وط (م) : ٢٣٣/١٩ (الإفراه) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٢ أ ولأن السياق يقتضى ذلك .

⁽٥) شــوط : ورد فــي المخطوطة (ن) : ل/١٥٦ أ (شرط) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٩٢ أ ، وط (ع) : ١٩٩/١٥ ، وط (م) : ٢٣٣/١٩ ولأن السياق يقضى نلك .

⁽٦) إليها: الضمير عائد على المسافة.

⁽٧) في : ورد في ط (ع) : ١٩٩/١٥ ، وط (م) : ٢٣٣/١٩ (من) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٩٢ أ ، و (ن) : ١٥٦ أ .

والشرط الثالث: أن يتساويا في إبتداء الجري / وإنتهائه ، ليكونا في الغاية متساويين ، ولا يفضل أحدهما بشيء في الإبتداء والإنتهاء (١) .

و إن فضل أحدهما على صاحبه بشيء و إن قل ، فسد السبق ؛ لأن المقصود بالسبق العلم بأفره الفرسين و لا يعلم ذلك مع التفضيل . و الله أعلم (٢).(٣)

⁽۱) الإنتهاء : هذه الكلمة ساقطــة من (ن) : ل/١٥٦ أ والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/٩٢ ب ، وط (ع) : ١٩٩/١٥ ، وط (م) : ٢٣٣/١٩ ولأن السياق يقضي ذلك .

⁽٢) والله أعلم: ساقطة من ط (م): ٢٣٣/١٩ والصواب إثباتها كما في (ك): ك٩٢/ب، و (ن): ك/١٥٦ أ، وط (ع): ١٩٩/١٥.

⁽٣) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٤ أ ، التهذيب ، للبغوي : ٨١/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢/٣٥ - ٤٣٣ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٣٥٠/٣ ، المجموع ، النووي : ٣٠٠/١ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٣٠٠/١ ، المجموع ، النووي : ٢١/١٥ - ٥٠ ، كفاية الأخيار ، للحصني : ص٧٣٥ ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ٥/١٠٠ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣١/٤ ، مغني المحتاج ، للسربيني : ٢٢١/٤ - ٢٢١ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ٨١/١٦ - ٢٢١ .

(أ) فصل: [الحكم إذا عثر أحد الفرسين].

وإذا عثر (١) أحد الفرسين أو ساخت (٢) قوائمه في الأرض ، فسبق الآخر ، لم يحتسب له بالسبق ؛ لأن العثرة أخرته .

ولـو كـان العاثر هو السابق ، احتسب سبقه ؛ لأنه إذا سبق مع العثرة كان بعدها أسبق.

ولـو وقـف أحـد الفرسين بعد الجري حتى وصل الآخر إلى غايته ، كان مسبوقاً إن وقف لمرض .

فأمـــــا إن وقــف قبل الجري ، لم يكن مسبوقاً سواء وقف لمرض أو غير (لـ/٩٢٠) مرض ؛ لأنه بعد الجري مشارك ^(٣) والله أعلم ^(٤) .

⁽١) العشر : من عَثَرَ يَعْثُرُ عَثْراً وعِثَاراً أو تَعَثَّرَ : كبا . والعَشْرةُ : الزلة .

يقال : عثر الفرس عثّاراً : إذا كبا وسقط لوجهه .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (عثر) ٢٢٨/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عثر) ٩/٥٥ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (عثر) ١٥٩/٢ .

⁽٢) ساخت قوائمه : أي نزلت فيها من رخوتها .

والسَّخَاخ بالفتح : الأرض الحُرَّة اللينة .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ساخ) ٤٨٨/٧ ، نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٤١٧/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (سخخ) ٢٠٢/٦ .

⁽٣) بعــ د الجــري مشـــارك : وردت هذه الجملة في المخطوطة (ك) : ل/٩٢ ب ، و (ن) : ل/١٥٦ أ مكررة مرتين والصواب ذكرها مرة واحدة كما في ط (ع) : ١٩٩/١٥ ، وط (م) : ٢٣٤/١٩ .

⁽٤) ينظر لهذا الفصل في : المهذب ، للشيرازي : ١/١١ ، التهذيب ، للبغوي : ٨٢/٨ ، البيان ، للعمراني : ٧/٧٠ ، المجموع ، للسنووي : ١٦/٧٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ١٠/٧٠ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٢/٤ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٤/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٦٩/٨ .

(11) مسألة : [المقارنة بين النضال والسباق] .

قــال الشافعي – [رحمه الله] – (١) : ((والنضال فيما بين الرماة كذلك في الســبق والعلل (٢) ، يجوز في كل واحد منهما ما يجوز في الآخر ثم يتفرعان ، فإذا اختلفت عللهما اختلفا)) (٢) .

{ ل/۹۲ ب}

أما السباق فاسم يشتمل على المسابقة بالخيل حقيقة (٤) ، وعلى المسابقة

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٥٦/١٥ أ، وط (م): ٢٣٤/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): المحطوطة (ك) المخطوطة (ك) المحطوطة (ع): ١٩٩/١٥ .

⁽٢) العلل : سبق بيان معنى العلة في ص ١٤٩ .

⁽٣) ينظر للمسألة في المختصر (خ): ٤/١ أ ، والمختصر (ط): ص٣٧٨ .

⁽٤) الحقيقة في اللغة : فعيلة من الحق والحق في اللغة هو : الثابت ؛ لأنه يذكر في مقابلة الباطل ، فإذا كان الباطل هو المعدوم وجب أن يكون الحق هو الثابت .

قــال الــليث الحقيقة : ما يصير إليه حَقّ الأمر ووجوبه . نقول : أبلغت حقيقة هذا الأمر تعني يقين شأنِه . فالحقيقة في اللغة : ما أُقرّ في الاستعمال على أصل وضنْعِه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حق) ٣٧٦/٣ ، معجم ابن فارس : مادة (حق) ٢/٥١-١٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حقق) ٢٥٨/٣ .

الحقيقة في الاصطلاح: هي اللفظ المستعمل فيما وضع له وقد تكون شرعية أو عرفية أو لغوية .

١- فالحقيقة الشرعية : هي اللفظ المستعمل في معناه الشرعي أي في المعنى الذي أراده المشرع كالصلاة
 والحج للعبادات المخصوصة المعروفة .

٢- والحقيقة الطغوية: هي اللفظ المستعمل في معناه اللغوي الموضوع له كالشمس والقمر والنجوم فهذه
 الألفاظ موضوعة لغة لهذه الأجرام المضيئة المعروفة.

٣- والحقيقة العرفية : هي اللفظ المستعمل في معناه العرفي أي في المعنى الذي جرى العرف في استعمال المنفظ فيه ، سواء كان هذا العرف عرفاً عاماً أو خاصاً بأرباب حرفة معينة أو علم خاص ، كلفظ السيارة فقد جرى العرف العام على إطلاقها على واسطة النقل المعروفة ، وكالدابة على ذات الأرجل الأربعة .

حكم الحقيقة بأنواعها: ثبوت المعنى الذي وضع لــه اللفظ في اصطلاح المتخاطبين وعدم انتفائه عنه، وتعلق الحكم به وعلى هذا إذا أوصى شخص لولد زيد بألف دينار أثبتت الوصية له دون غيره ؛ لأنه لا يمكن أن يقال لولد زيد أنه ليس بولده .

ومن حكم الحقيقة أيضاً رجحانها على المجاز ، ولهذا يثبت لها الحكم دون المجاز كلما أمكن حمل اللفظ على الحقيقة ؛ لأنه متى أمكن العمل بالحقيقة سقط المجاز لأنه خلف عنها والخلف لا يعارض الأصل .

وقد تصدير الحقيقة مجازاً وبالعكس: فالحقيقة إذا قل استعمالها صارت مجازاً عرفياً ؛ والمجاز إذا كثر استعماله صار حقيقة عرفية . =

= والحقيقة والمجاز شروطاً تعتبر فيها :

- ١- أن الحقيقة والمجاز لا يدخلان في أسماء الألقاب ، ويدخلان في أسماء الإشتقاق .
- ٢- أنه لا يخلو منهما كلام وضعه أهل اللغة لشيء ، فإن خلت اللغة من وضع لفظ لشيء خرج عن الحقيقة
 و المحاز .
- ٣- أنه لا يجوز أن يكون اللفظ مجازاً في شيء و لا يكون له حقيقة . ويجوز أن يكون حقيقة في شيء و لا
 يكون مجازاً عن غيره .
 - ٤- أن الحقيقة مطّردة ، والمجاز غير مطّرد .
- ان الحقیقــة نتعتى ، والمجاز لا یتعدى ؛ لأنه إذا سُمّي الرجل أسود لسواده جاز أن یُسمّى به كل أسود
 من غیر الرجال ، وإذا سُمّى الرجل الشدید أسداً لم یجز أن یُسمّى كل شدید من غیر الرجال أسداً .

يـنظر: المعتمد، لأبي الحسين البصري: ١١/١-١٧، قواطع الأدلة، للسمعاني: ٩٦-٨٤/٢، أصول السرخسي: ١٠/١-١٧٦، المستصفى، للغزالي: ٣٤٥-٣٤١/١، المحصول، للرازي: الق ١، ص ١١٥-١١٤ وص ٤٧٩، الإحكام، للأمدى: ١١٥-١١٠. إرشاد الفحول، للشوكاني: ١١٠-١١٥.

(١) المجاز في السلغة : هو مفعل ، من الجواز الذي هو التعدي ، كما يقال : جزبت موضع كذا أي جاوزته وتعديسته ، أو مسن الجواز الذي هو قسيم الوجوب والإمتناع ، وهو راجع إلى الأول ؛ لأن الذي لا يكون واجباً ولا ممتنعاً ، يكون متردداً بين الوجود والعدم ، فكأنه ينتقل من هذا إلى هذا .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (جئز) ١٤٩/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (جوز) ١٩٩٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جوز) ٤١٦/٢ ، إرشاد الفحول ، للشوكاني : ١١٠/١ .

المجاز في الإصطلاح: هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع لمه لعلاقة بينهما وقرينة تمنع إرادة المعنى الحقيقي للفظ ، كإستعمال لفظ أسد للرجل الشجاع ، والعلاقة هي المعنى الجامع بين المعنى الأصلي المغظ ، والمعنى المستعمل فيه اللفظ وهي الشجاعة .

ويقصد بالقرينة : العلاقة الصالحة للدلالة على عدم إرادة المعنى الحقيقي للفظ من قبل المتكلم وإنما إرادة المعنى المجازي .

ويشتمل المجاز على أشياء لا توجد في الحقيقة تقصدها العرب في كلامها منها:

- ١- المبالغة : فإنًا إذا وصفنا البليد بأنَّه حمار يكون أبلغ في البيان عن بلادته من قولنا (بليد) .
 - ٢- ومنها: الحذف والإختصار.
 - ٣- ومنها: التوسع في الكلام.
 - ٤- ومنها: الفصاحة.

حكم المجاز:

١- ثبوت المعنى المجازي للفظ وتلعق الحكم به كما في قوله تعالى : ﴿ أَوْجَاءَ أَحَدُّمْ مُكُمْ مِنْ الْفَائِطِ ﴾ [سورة النصاء: آية ٤٣] .

يراد بالغائط هنا: الحدث الأصغر، ولا يراد معناه الحقيقي وهو: المحل المنخفض، ويتعلق الحكم به وهـو: التيمم عند إرادة الصلاة إذا لم يتيسر الماء .=

ولكــل واحــد منهما اسم خاص ، فتختص الخيل بالرهان ، ويختص الرمي بالنضال .

{ ل/۹۲ ب }

{ 5 9 7 / 3 }

فأما قولهم: سبّق فلان بتشديد الباء ، فمن أسماء الأضداد (١) يسمى به من أخرج مال السبق ، وقد مضى حكم السباق بالخيل .

٢- لا يصار إلى المجاز إذا أمكان المعنى الحقيقي ، أي أن الكلام يحمل على الحقيقة كلما أمكن هذا الحمال ؛ لأن الحقيقة أصل والمجاز خلف عنه وفرع ، ولا يصار إلى الخلف أو الفرع إذا أمكن الأصل ولكن إذا تعذر حمل الكلام على الحقيقة فإنه يصار إلى المجاز ؛ لأن إعمال الكلام خير من إهماله .

ويعُرف الفصل بين الحقيقة والمجاز بوجوه :

١- منها : أن يرد نص أو يقوم دليل أن اللفظ مجاز .

٢- ومنها: أن يعلم استعمال العرب اللفظ في شيء وعدم استعمالها في غيره. فإذا أُطلق اللفظ حُمل على
 ما استعملوه فيه ويكون حقيقة.

٣- ومنها: أن تكون اللفظة تطرد في موضع ، ولا تطرد في غيره فنعلم أنها فيما أطردت فيه حقيقة وفيما
 لم تطرد فيه مجاز .

٤- ومنها: غلبة الظن؛ وهو أن يرد لفظ فيغلب على ظن السامع أنه حقيقة، أو يرد لفظ فيغلب على الظن
 أنه مجاز. وهذا لأن القصل بينهما نوع حكم، والأحكام تثبت بغالب الظن.

٥- ومنها: أن يستعمل الشيء في الشيء لمقابلته فيعلم أنه مجاز استعمل لأجل المقابلة . وهذا مثل قوله تعالى: ﴿ وَجَزَاءُ سَيْنَةُ سُلُهُا ﴾ [سورة الشورى : آية ٤٠] .

فهذه وجوه فاصلة بين الحقيقة والمجاز . وعند الإشكال والإشتباه يُحمل على الحقيقة إلا أن يقوم الدليل على المجاز . ينظر : المعتمد ، لأبي الحسين البصري : ١١/١-١٧ ، قواطع الأنلة ، للسمعاني : ٢٧٧٧-٩٩ ، أصول السرخمسي : ١٧٠١-١٧٦ ، المستصفى ، للغزالي : ١٤١١-٣٤٥ ، المحصول ، للرازي : ج١/ق ١ ، ص ٣٩٥ إلى ٤١٤ ، الإحكام ، للأمدي : ١٢٥-٣٠٠ ، إرشاد الفحول ، للشوكاني : ١١٠١-١٢٥ .

(١) الأضداد فسي السلغة : من الضدُّ : وهو كل شيء ضادً شيئاً ليغلبه ، والسواد ضدُّ البياض ، والموت ضدُّ الخياة ، والليل ضدُّ النهار إذا جاء هذا ذهب ذاك . ويجمع على الأضداد .

والضدان لا يجتمعان لكن يرتفعان كالسواد والبياض ، والنقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان كالحركة والسكون ، والعدم والوجود .

فالضدان : صفتان وجوديتان يتعاقبان في موضع واحد ، يستحيل اجتماعهما .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ضد) ٢٥٥/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (ضد) ٣٦٠/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ضد) ٣٤/٨ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٧٩ .

أما الأضداد في الإصطلاح: الكلمات التي تؤدي إلى معنيين متضادين بلفظ واحد وأكثر كلام العرب يأتي على ضربين := فأما السباق بالنضال ، فهما في الإباحة سواء ، والخلاف فيهما واحد ، وقد تقدم الدليل عليهما ، وقد ذكر الشافعي هاهنا كلاماً أشتمل على أربعة فصول :

أحدها : قوله : ((و النضال فيما بين الرماة كذلك في السبق و العلل)) (١) يريد بهذا الفصل أمرين :

أحدهما : جواز النضال بالرمي ، كجواز السباق بالخيل .

والثاني: اشتراكهما في التعليل لإرهاب العدو بهما، لقول الله تعالى: ﴿ وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَةً وَمِنْ مِ بَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَ اللَّهِ وَعَدُوَّ سَكُمْ * (٢).

والفصل الثاني: قوله: ((يجوز في كل واحد منهما ما يجوز في الآخر)) (٣) يريد بهذا: أن الأسباق في النضال ثلاثة، كما كانت الأسباق في الخيل ثلاثة:

أحدها: أن يخرج الوالي مال السبق ، فيجوز كجوازه في الخيل .

والـــثاني: أن يخــرجه (٤) المتناضلان ، فلا يجوز حتى يدخل بينهما محلًل يكون رميه (٥) كرميهما ، أو أرمى منهما . كما لا يجوز في الخيل إلا محلًل ، يكون فرسه كفؤاً لفرسيهما ، أو أكفأ .

والـــثالث : أن يخــرجه أحد المتناضلين ، فيجوز كما يجوز في الخيــل إذا أخرجه أحد المتسابقين .

والفصل الثالث : : قوله : ((ثم يتفرعان)) يريد به أمرين :

⁼ أحدهما : أن يقع اللفظان المختلفان على المعنبين المختلفين ، كقولك : الرجل والمرأة ، والحمل والناقة وهذا هو الكثير الذي لا يحاط به .

والضرب الثاني : أن يقع اللفظان المختلفان على المعنى الواحد ، كقولك البر والحنطة ، والعير والحمار . ينظر : الأضداد ، لمحمد الأنباري : ص٢-٢٢ .

 ⁽١) ينظر المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٢) سورة الأنفال : أية ٦٠ .

⁽٣) ينظر المختصر (خ): ١/٧ أ ، والمختصر (ط): ص٣٧٨ .

⁽٤) يخرجه: الضمير عائد على مال السبق.

⁽٥) رميه: الضمير عائد على المحلِّل.

أحدهما: أن الأصل في سباق الذيل الفرس ، والراكب تبع . والأصل في النضال ١٩٣/٥} الرامي والآلة تبع ؛ لأن المقصود / في سباق الخيل : فراهة (١) الفرس ، ولو أراد أن يبدله (٢) بغيره لم يجز ، ويجوز أن يبدل الراكب بغيره .

والمقصود في النضال: حذق (٢) الرامي . ولو أراد أن يستبدل بغيره لم يجرز ، ويجوز أن يبدل آلة بغيرها .

والثاني : أن في النضال من تفريع الرمي بالمبادرة $^{(i)}$ والمحاطة $^{(o)}$ ما لا يتفرع في سباق الخيل .

⁽١) الفراهة : سبق بيان معناها في ص١٦٥ .

⁽٢) يبدله: الضمير عائد على الفرس.

⁽٣) حذق : سبق بيان معناه في ص١٤٧ .

⁽٤) المبادرة : من بادر م مُبادر رة وبداراً وبدر غيره إليه : عاجله .

وبَدَرَهُ الأمر وإليه : عَجلَ إليه واسَبق .

ي نظر : معجم ابن فارس : مادة (بدر) ٢٠٨/١-٢٠٩ ، لعمان العرب ، لابن منظور : مادة (بدر) ٣٤٠/١ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (بادره) ١٤/٢ .

والمــبادرة هـــي : أن ينتضلا في رشق معلوم بينهما ويقولا : أيُّنا أصاب الهدف بعشرة فقد سبق صاحبه ، وذلك في قرع معلوم بينهما قد استبقا عليه .

يمنظر : الزاهر ، للأزهري : ص777 ، البيان ، للعمراني : 100 ، روضة الطالبين ، للنووي : 100 ، المجموع ، للمنووي : 100 ، مغني المحتاج ، المجموع ، للمنووي : 100 ، مغني المحتاج ، للشربيني : 100 .

^(°) المحاطة: الحاء والطاء أصل واحد وهو: إنزال الشيء من عُلوّ يقال: حططت الشيء أحطه حَطّاً. ينظر: تهذيب اللغة، للأزهري: مادة (حط) ٤١٥/٣، معجم ابن فارس: مادة (حط) ١٣/٢، السان العرب، الإبن منظور: مادة (حطط) ٢٢٤/٣.

والمحاطة: أن يشترط الراميان المتناضلان عشرين خاسقاً في أرشاق معلومة ، فكلما رَمَيا رشقاً حُسب خاسق كل واحد منهما ، فلأيهما كان الفضل حُسب ، وحُطَّ خاسق من قَصَّر عنه ، وإن استويا طُرح جميع مسا أصابا واستأنفا رشِقاً آخر على أن يُحطَّ صائب المقصر عن الذي لسه الفضل ، فلا يزالان كذلك يرميان رشقاً بعد رشق حتى يحصل لصاحب الفضل عشرون خاسقاً .

ينظر: للمصادر السابقة في المبادرة.

والفصل الرابع: قوله: ((فإذا اختلفت عللهما اختلفا))(١) يريد به: أنه لما كان المقصود في سباق الخيل الفرس دون الراكب ، لزم تعيين الفرس^(٢) ولم يلزم تعيين الراكب .

ومستى مسات الفرس بُطل السبق ، ولا يبطل بموت الراكب إن لم يكن هو العاقد ، وفي بطلانه (٦) بموت العاقد قولان :

أحدهما: لا يبطل بموته (٤) إذا قيل: أنه كالإجارة.

والثانى: يبطل بموته إذا قيل: أنه كالجعالة.

ولما كان المقصود في النضال الرامي دون الآلة ، لزم تعيين الرامي (°) ، ولم يلزم تعيين الآلة ، وبطل النضال إذا مات الرامي ، ولم يبطل إذا انكسر القوس ، فقد اختلف حكمهما كما اختلفت عللهما (٦) . (٧)

{ ل/٩٣ ب }

 ⁽١) ينظر : المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٢) لأن الغسرض معرفة جويتهما ، وهي تقتضي التعيين ويكفي وصفهما في الذمة ؛ لأن الوصف يقوم مقام التعيين كما في السلم ، ويتعينان بالتعين فلا يجوز لبدالهما ولا أحدهما لإختلاف الغرض ، فإن وقع هلاك انفسخ العقد ، ولن وقع العقد على موصوف في الذمة لم يتعين ، فلا ينفسخ العقد بموت الفرس الموصوف كالأجير غير المعين .

يــنظر : التهذيب ، للبغوي : ٨٢/٨ ، البيان ، للعمراني : ٤٣٢/٧ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ٣٠٠/٣ ، روضية الطالبين ، للنووي : ٧/٩٥٠ ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ٥١٠٦٠ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري: ٢٣١/٤ ، مغنى المحتاج ، للشربيني: ٤٢١/٤ .

⁽٣) بطلانه: الضمير عائد على السبق.

⁽٤) بموته: الضمير عائد على العاقد.

ما يلزم تعيين الرامي و لا يجوز إيراده على الذمة و لا إيداله ، لأن المقصود معرفة حذقه وذلك لا يحصل بغير تعيين ، وإذا مات أو شَلْتُ يده ينفسخ العقد .

يـنظر : التنــبيه ، للشيرازي : ص١٢٨ ، المهذب ، للشيرازي : ١٧/١ ، الوجيز ، للغزالي : ٢٢١/٢ ، التهذيب ، للبغوي : ٨٢/٨ ، روضـة الطالبين ، للنووي : ٥٤٩/٧ ، كفاية البنية ، لإبن الرفعة : ل١٠/١ أ .

⁽٦) اختاف حكمهما كما اختلفت عللهما : ورد في المخطوطة (ن) : ١٥٧/ أ ((اختلف حكمها كما اختلفت علمها)) والصدواب ما أثبته كمما في المخطوطة (ك): ١٩٣/ ب، وط (ع): ٧٠١/١٥ ، وط (م): ٢٣٥/١٩ ولأن السياق يقتضى نلك .

⁽٧) يـنظر لهـذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٤ ب - ٥ ب ، الإقناع ، للماوردي : ص١٨٧-١٨٨ ، النت بيه ، للشير ازي : ص١٢٨ ، الوجيز ، للغزالي : ٢٢٢/٢-٢٢٣ ، التهذيب ، للبغوي : ٨٢/٨ ، الــبيان ، للعمراني : ٤٤٥/٧ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ٣٥٢/٣ ، المجموع ، للنووي : ٩٠-٨٧/١٦ ، روضـــة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٤٣-٥٤٧ ، البحر الزتحار ، لأحمد المرتضى : ١٠٨/٥ ، فتح الوهاب ، لزكريا الأنصار: ١٩٦/١ ، مغنى المحتاج ، الشربيني: ٤٢٤/٤ .

[١٢) مسألة : [شروط عقد الرمي].

قــال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((فإذا سبق أحدهما صاحبه [وجعلا بينهما] (۲) قرعاً معلوماً فجائز أن يشترطا محاطة (۲) أو مبادرة (٤))) (٥) .

علم أن عقد الرمي (١) معتبر بعشرة شروط:

أحدها: أن يكون الراميين متعينين (^{۷)} ؛ لأن العقد عليهما والمقصود به حذقهما . فيان له يتعينا بُطل العقد ، سواءً وصفا أو لم يوصفا كما لو أطلق في / السبق الفرسان فإن لم يتعينا كان باطلاً .

ولا يلزم تعيين الآلة . ولكل واحد منهما أن يرمي عن أي قوس شاء ، وبأي سهم أحبّ . فإن عينت الآلة لم يتعين وبطلت في التعيين .

فإن قيل : ويرمي (^) عن هذين القوسين لم يؤثر في العقد ، جاز لهما الرمي عنهما وبغيرهما .

وإن (٩) قيل : على أن لا يرمسي إلا عن هذين القوسين ، (١٩٤/١)

(١) [رحمــه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٥٧ أ ، وط (م) : ٢٩٥/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/٩٣ ب ، وط (ع) : ٢٠١/١٥ .

⁽٢) [وجعلا بينهما] : وردت في المختصر (ط) : ص٣٧٨ ، وط (م) : ١٩٥/١٩٩ ولم ترد في المختصر (خ): ٤/٢ أ ، والمخطوطة (ك) : ٤/٧٠ ب ، و (ن) : ٤/١٥١ أ ، وط (ع) : ٢٠١/١٥ والصواب إثباتها لإن السياق يقتضي ذلك .

⁽٣) المحاطة : سبق بيان معناها في ص١٩٨ .

⁽٤) المبادرة : سبق بيان معناها في ص١٩٨.

⁽٥) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ٤/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٥٧٨ .

⁽٦) الرمي : ورد فـــي ط (ع) : ٢٠١/١٥ ، وط (م) : ٢٩/٥٣ (الرامي) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٩٣ ب ، و (ن) : ل/١٥٧ أ .

⁽٧) متعينين : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٥٧ أ (معينين) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٩٣ ب ، وط (ع) : ٢٠١/١٥ ، وط (م) : ٢٣٥/١٩ .

⁽٨) (ويرمي) : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٥٧ أ ، وط (ع) : ٢٠١/١٥ ، وط (م) : ٢٣٦/١٩ (فيرمي) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٤ أ .

⁽٩) (وان) : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٥٧ أ (فإن) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٩٤ أ ، وط (ع): ٢٠١/١٥ ، وط (م) : ٢٣٦/١٩ .

⁽١) [العقد] : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٥٧ أ ، وط (م) : ٢٣٦/١٩ ، وط (ع) : ٢٠١/١٥ ولم ترد في المخطوطة (ك) : ل/٩٤ أ ولقد أثبتها لأن السياق يقتضيها .

⁽٢) الصفة : ما دلُّ على معنى وذات ، وهذا يشمل :

اسم الفاعل ، واسم المفعول ، وأفعل التفضيل ، والصفة المشبهة .

والصفة كالاستثناء في عودة التخصيص عند عدم القرينة إلى الجملة الأخيرة أو إلى الجميع.

فالصفة إما أن تكون مذكورة عقيب شيء واحد كقولك : أكرم الرجال العلماء .

ولا شك في عودهما إليها أو عقيب شيئين ، فإما أن يكون أحدهما متعلقاً بالآخر ، كقولك : أكرم العرب والعجم المؤمنين فالصفة هنا تكون عائدة إليهما ، وإما أن لا يكون كذلك ، كقولك : أكرم العلماء ، وجالس الفقهاء الزهاد فالصفة هنا عائدة إلى الجملة الأخيرة .

والوصف عند أهل اللغة معناه : التخصيص .

(أ) فصل: [بيان الشرط الثاني].

و الشرط الثاني: أن يكون (1) عدد الرمي معلوماً ؛ لأنه العمل المعقود عليه ، ليكون غاية رميهما فيه منتهية إليه ، ويسمى الرشق (1) يقال بفتح الراء وبكسرها .

فالرَّشق بفتح الراء: هو الرمي ، والرِّشق بكسر الراء: عدد الرمي .

وعُـرف الرماة في الرمي : أن يكون من عشرين إلى ثلاثين ، فإن عقد لــه على أقل منها أو أكثر جاز .

⁽١) يكون : ساقطة من المخطوطة (ن) : ل/١٥٧ أ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٤ أ ، وط (ع) : ٢٠١/١٥ ، وط (م) : ٢٣٦/١٩ .

 ⁽٢) الرشق: الراء والشين والقاف أصل واحد وهو: رمي الشيء بسهم وما أشبهه في خفة.
 والرّشْقُ: الوجه من السهام ما بين العشرين إلى الثلاثين، يرمي بها رجل واحد والرجلان يتسابقان.
 والرّشق: هو الرمي نفسه يقال: رَشْقَت رشقاً: أي رميت رمياً.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (رشق) ٣١٥/٨ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٤ ، معجم ابن فارس : مادة (رشق) ٢٢١/٥ .

(ب) فصل : [بيان الشرط الثالث] .

والشرط الثالث: أن يكون عدد الإصابة من الرشق (١) معلوماً ، ليُعرف به الناضل من المنضول . وأكثر ما يجوز أن يشترط فيه الإصابة ما نقص من عدد الرشق المشروط بشيء وإن قلّ ، ليكون متلافياً للخطأ الذي يتعذر أن يسلم منه المتناضيلان.

فقد قيل : أن أحذق الرماة في العرف من أصاب من العشرة ثمانية ، فإن {[41/]} شرط إصابة الكل من الكل بطل ، التعذره (٢) في الأغلب .

> وإن شُـرطًا إصـابة ثمانية من العشرة جاز . فإن شرطا / إصابة تسعة من العشرة ففيه وجهان:

> > أحدهما : يجوز لبقاء سهم الخطأ .

والوجه الثاني: لا يجوز ؛ لأن إصابتها نادرة .

فأما أقل ما يشترط في الإصابة فهو: ما يحصل فيه القاصد وهو: ما زاد على الواحد ، وقد نص الشافعي في كتاب " الأم " على مسألة فقال : ((فلو تناضلا على أن الرشق عشرة والإصابة من تسعة لم يجز)) (٣) واختلف أصحابنا في تأويلها على وجهين:

أحدهما: تأويلها أن يشترطا إصابة تسعة من عشرة ، فيبطل على ما ذكرناه من أحد الوجهين (٤) .

{ ل/٩٤ ب }

⁽١) الرشق: سبق بيان معناه في ص٢٠٢.

⁽٢) لتعذره: الضمير عائد على إصابة الكل.

⁽٣) لقد بحثت عن هذا النص للإمام الشافعي في الأم ولم أجده ولكن في المجموع ، للنووي : (٧٧/١٦) وجدت ما نصه : (.. وقد نص الشافعي - رضي الله عنه - على بطلان الشتراط إصابة تسعة من عشرة) . وهذا المعنى هو مضمون النص الذي أبحث عنه .

⁽٤) يبطل على ما ذكرناه من أحد الوجهين : المراد الوجه الثاني وهو : لا يجوز لأن إصابتها نادرة .

والـثاني: تأويلها أن يشترطا أن يكون الرشق عشرة ، والإصابة محتسبة من تسعة دون العاشر ، في بطل وجها واحداً لإستحقاق الإصابة من جميع الرشق به ، فإن أغفل عدد الإصابة وعقداه على أن يكون الناضل منهما (١) أكثر هما إصابة ، ففيه وجهان:

أحدهما: من التعليلين في اشتراط فعله في سباق الخيل (٢) إذا عقداه إلى غير غاية ليكون السابق من تقدم في أي غاية كانت. وهو باطل في الخيل لعلتين:

إحداهما: أن من الخيل ما يقوى جريه في ابتدائه ، ويضعف في انتهائه ، ومنها ما هو بضده . فعلى هذا يكون النضال على كثرة الإصابة باطلاً ؛ لأن من الرماة من تكثر إصابته في الإبتداء ، وتقل في الإنتهاء ، ومنهم من هو بضده .

والتعليل الثاني: أن إجراء الخيل إلى غير غاية ، مفض إلى انقطاعها فعلى الثاني: أن إجراء الخيل إلى غير غاية ، مفض إلى انقطاع الرماة . (١٩٥/١)

⁽١) منهما : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٥٧ ب (منها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٤ ب ، وط (ع) : ٢٠٢/١٥ ، وط (م) : ٢٣٦/١٩ ولأن السياق يقتضيه .

⁽٢) الجمــلة (مــن التعليلين) و (في سباق الخيل) : ساقطة من ط (م) : ٢٣٧/١٩ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ك/٢٠٤ .

(ت) فصل: [بيان الشرط الرابع].

والشرط الرابع: أن تكون مسافة ما بين موقف الرامي والهدف (١) معلومة ؛ لأن الإصابة تكثر مع قرب المسافة ، وتقل مع بعدها ، فازم العلم (٢) بها .

وأبعدها في العرف ثلاثمائة ذراع (٢) وأقلها ما يحتمل أن يصاب وأن لا بصاب ،

فإن أغفلا مسافة الرمي ، فلهما ثلاثة أحوال :

إحداها: أن لا يكون للرماة هدف منصوب ، ولا لهم عرف معهود ، فيكون العقد باطلا للجهل بما تضمنه .

والحال الثانية: أن يكون للرماة الحاضرين هدف منصوب ، وللرماة فيه موقف معروف ، فيصح العقد ، ويكون متوجها إلى الهدف الحاضر من الموقف المشاهد ، والرماة يسمون موقف الرامي : الوجه (٤) .

والحال الثالثة: أن لا يكون لهم هدف منصوب ، ولكن لهم فيه عرف معهود ففيه وجهان :

أصحما : يصح العقد مع الإطلاق ، ويحملان فيه على العرف المعهود ، { [١٩٥/] } كما يحمل إطلاق الأثمان على غالب النقد المعهود .

⁽١) الهَدَفُ : ما رُفَع وبُني من الأرض للنضال . أو هو : كل مرتفع من بناء أو كثيب رمل أو جبل -وسمى هدفاً: لنتوه من الأرض وارتفاعه.

يسنظر : الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٥ ، حلية الفقهاء ، لإبن فارس : ص٢٠٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (هدف) ٥٥/١٥-٥٣ ، القاموس المحيط ، للغيروز أبادي : مادة (الهدف) ٢٧٨/٣ .

⁽٢) العلم : وردت في ط (ع) : ٢٠٢/١٥ ، وط (م) : ٢٣٧/١٩ (العمل) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٥ أ ، و (ن) : ل/١٥٧ ب .

⁽٣) ثلاثمائة ذراع = ١٣٨٦٠ سم .

⁽٤) الوجـــه : الـــواو والجيم والهاء : أصل واحد يدل على مقابلة لشيء . والوجه : مستقبلُ لكل شيء والوجه والجهــة بمعـنى والهاء عوض من الواو . فالرماة يسمون موقف الرامي بالوجه لأنه يستقبل الهدف ويتجه بوجهه إليه .

يـنظر : معجم ابن فارس : مادة (وجه) ٥٨/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (وجه) ٢٢٥/١٥ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الوجه) ٣١٢/٤ .

والوجه الثاني : أن العقد باطل ؛ لأن حذق (1) الرماة يختلف ، فاختلف (1) الأرماة يختلف المدف ، فلم يصح حتى يوصف .

⁽١) حـــنق : ورد في ط (ع) : ٢٠٢/١٥ ، وط (م) : ٢٣٧/١٩ (حذق) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما

في (ك) : ل/٩٥ أ ، و (ن) : ل/١٥٧ ب .

⁽٢) لأجله: الضمير عائد على حذق الرماة .

(ث) فصل : [بيان الشرط الخامس] .

والشرط الخامس: أن يكون الغرض (١) من الهدف معلوماً ، لأنه المقصود {[190/]} بالإصابة.

أما الهدف (٢) فهو: / تراب يجمع أو حائط يُبني .

وأما الغرض (٢) فهو : جلد أو شيء بال ينصب في الهدف ، ويختص بالإصابة.

وربما جعل في الغرض دارة (٤) كالهلال (٥) تختص بالإصابة من جملة الغرض ، وهي الغاية في المقصود من حذق الرماة . وإذا (٦) كان كذلك ، فالعلم بالغرض يكون من ثلاثة أوجه:

أحدها : موضعه من الهدف في ارتفاعه وانخفاضه ؛ لأن الإصابة في المنخفض { ل/٩٥ ب} أكثر منها في المرتفع .

⁽١) الغرض: المعنى المراد هذا: المراد.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (غرض) ٧/٨ ، حلية الفقهاء ، لإبن فارس : ص٢٠٤ .

⁽٢) الهدف : سبق بيان معناه في ص٢٠٥٠ .

⁽٣) الغَرَضُ : ما نُصب في الهواء من جلد أو غربال أو حلَّقة ، أو هو : الهدف الذي يرمى فيه . ينظر : الزاهــر ، للأزهري : ص٢٦٥ ، حلية الفقهاء ، لإبن فارس : ص٢٠٤ ، تحرير التنبيه ، للنووي : ص ٢٤٩ ، لسمان العمرب ، لإبن منظمور : مادة (هدف) ٥٣/١٥ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الغرض) ١٦/٢ ٥ .

⁽٤) الـدارة : هـي قطعـة على شكل نصف دائرة ، أو هي : نقش مستدير كالقمر قبل إستكماله قد يجعل بدل الرقعة في وسط الغرض أو الخاتم .

ينظر : المجموع ، للنووي : ١٦/١٦ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٤/٤ ، مغني المحتاج ، للشربيني: ٤٢٥/٤.

⁽٥) الهلالُ : غرة القمر حين يُهلُّه الناس في غرة الشهر ، وقيل : يسمى هِلالاً لليلتين من الشهر ثم لا يُسمَّى به إلى أن يعود في الشهر الثاني .

يـنظر : معجم ابن فارس : مادة (هل) ١١/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (هلل) ١٢١/١٥ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الهلال) ٦٤١/٣ .

⁽٦) إذا : وردت فـــي المخطوطــة (ن) : ل/١٥٧ ب (فــإذا) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/ ٩٥ ب ، وط (ع) : ٢٠٣/١٥ ، وط (م) : ١٩٨/ ٢٣٨ .

والمئاني: قدر الغرض في ضيقه وسعته ، لأن الإصابة في الواسع أكثر منها في الضيق ، وأوسع الأغراض في عرف الرماة نراع ، وأقله أربعة أصابع . والثالث: قدر الدارة من الغرض إن شرطت الإصابة فيها (١) .

⁽١) فيها : وردت في ط (ع) : ٢٠٣/١٥ ، وط (م) : ٢٣٨/١٩ (بها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٥ ب ، و (ن) : ل/١٥٨ أ .

(جـ) فصل : [بيان الشرط السادس] .

والشرط السادس: أن يكون محل الإصابة معلوماً: هل هو في الهدف، أو في الغرض في الغرض أو في الدارة (١)؟ لأن الإصابة في الهدف (٢) أوسع، وفي الغرض أوسط، وفي الدارة أضيق.

وان (٣) أغفل ذلك ، كان جميع الغرض محللاً للإصابة ؛ لأن ما دونه تخصيص، وما زاد عليه فهو بالغرض مخصوص .

فيان كيانت الإصابة مشروطة في الهدف ، سقط اعتبار الغرض ، ولزم وصف الهدف في طوله وعرضه (٤) .

وإن شرطت الإصابة في الغرض ، سقط اعتبار الهدف ، ولزم وصف الغرض . وإن شرطت الإصابة في الدارة ، سقط اعتبار الغرض ، ولزم وصف الدارة .

⁽١) الدارة: سبق بيان معناها في ص٢٠٧.

⁽٢) العسبارة (أوفي الغرض أو في الدارة؟ لأن الإصابة في الهدف): ساقطة من المخطوطة (ن): ك/١٥٨ أ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك): ك/٩٥ ب، وط (ع): ٢٠٣/١٥، وط (م): ٢٣٨/١٩.

⁽٣) (وان) : وردت في سبي المخطوطة (ن) : ل/١٥٨ أ (فإن) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٥ ب ، وط (ع) : ٢٠٣/١٥ ، وط (م) : ٢٣٨/١٩ .

⁽٤) طوله وعرضه: الضمير عائد على الهدف.

(حد) فصل: [بيان الشرط السابع].

ر والشرط السابع: أن تكون الإصابة موصوفة: بقرع (1)، أو خزق (1)، أو خسق (1).

فالقارع: ما أصاب الغرض ، ولم يؤثر فيه .

والخازق: ما ثقُّب الغرض ، ولم يثبت فيه .

و الخاسق : ما ثبت في $^{(1)}$ الغرض بعد أن ثقب .

ولا يحتسب بالقارع في الخزق والخسق ، ويحتسب بالخازق ^(٥) في القرع ، ولا يحتسب به في الخسق .

⁽١) القرع: القرع والسَّبَق والنَّدب: الخَطَرُ الذي يُسبق عليه ، فمن سبق أخذه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قرع) ٢٣٠/١ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قرع) ١٢٢/١١ .

⁽٢) الخرق : النَّقْبُ فالخاء والزاء والقاف أصل وهو : يدل على نفاذ الشيء المرمى به أو اتزازه فالخارق من السهام المقرطس ، وهو الذي يرتز في قرطاسه .

يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خزق) ٢٠/٧ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، معجم ابن فارس : مادة (خزق) ٢٧٧/٢ .

⁽٣) الخســق : الخاء والسين والقاف ليس أصلاً ؛ لأن السين فيه مبدلة من الزاء ، وإنما يُغيَّر اللفظ ليغير بعض المعنى . فالخازق من السهام : الذي يرتُّز إذا أصاب الهدف .

والخاسق : الذي يتعلق و لا يرتز فهو المقرطس الذي إذا أصاب القرطَاس أو الشُّنَّ خزقه : أي نقبه .

يسنظر : تهذيب السلغة ، للأزهري : مادة (خسق) ١٩/٧ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، معجم ابن فارس : مادة (خسق) ١٨١/٢ .

⁽٤) في : وردت في ط (ع) : ٢٠٣/١٥ ، وط (م) : ٢٣٨/١٩ (من) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٦ أ ، و (ن) : ل/١٥٨ أ .

⁽٥) الخارق : وردت في ط (ع) : ٢٠٣/١٥ ، وط (م) : ٢٣٨/١٩ (بالخاسق) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٩٦ أ ، و (ن) : ك/١٥٨ أ .

ويحتسب بالخاسق ^(۱) في القرع والخزق . وينطلق على جميع هذه الإصابات اسم الخواصل ^(۲) وهو جمع خصال ، فإن أغفل هذا الشرط كانت الإصابة محمولة على القرع ؛ لأن ما عداه زيادة .

⁽۱) بالخاسق : وردت في ط (ع) : ۲۰۳/۱۰ ، وط (م) : ۲۳۸/۱۹ (بالخازق) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/۹۶ أ ، و (ن) : ل/۱۵۸ أ .

 ⁽٢) الخواصل : جمع خصال قال أبو عبيد : الخصلة : الإصابة في الرمي يقال منه : خصلت القوم خصلاً
 وخصالاً: إذا نضلتهم وسبقتهم .

قال ابن شميل : إذا أصاب القرطاس فقد خصله .

وقال الليث : الخصل في النضال : إذا وقع السهم بلزق القرطاس .

إنن الخصلة : الإصابة في الرمي .

يسنظر : الزاهـــر ، للأزهــري : ص٢٦٤ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خصل) ١٤١/٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خصل) ١١٣/٤ .

(خـ) فصل: [بيان الشرط الثامن].

والشرط الثامن : أن يكون حكم الإصابة معلوماً ، هل هو مبادرة ، أو محاطة ؟ لأن حكم كل واحد منهما مخالف لحكم الآخر .

والمبادرة: أن يبادر أحدهما إلى استكمال إصابته من (١) أقل العددين على ما سنصفه.

والمحاطة: أن يحط أقل الإصابتين من أكثرهما ، ويكون الباقي بعدها هو العدد المشروط على ما سنشرحه.

ف إن أغف لا ذلك ولم (7) يشترطاه (7) ، فسد العقد إن لم يكن للرماة عرف معهود بأحدهما ، وفي فساده (3) إن كان لهم عرف معهود وجهان على ما تقدم (4) .

⁽١) من : وردت في ط (ع) : ٢٠٤/١٥ ، وط (م) : ٢٣٩/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٦ أ ، و (ن) : ل/١٥٨ أ .

⁽٢) ولـم : وردت في ط (ع) : ٢٠٤/١٥ ، وط (م) : ٢٣٩/١٩ (وما) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٦ أ ، و (ن) : ل/١٥٨ أ .

⁽٣) يشترطاه: الضمير عائد على حكم الإصابة.

⁽٤) فساده : الضمير عائد على العقد .

^(°) الوجهان هما :

١- أنه يصح العقد مع الإغفال ، ويحملان فيه على العرف المعهود .

٢- أن العقد باطل ؛ لأن حذق الرماة يختلف فاختلف لأجله حكم الإصابة ، فلم يصبح حتى يكون معلوماً هل
 هو مبادرة أو محاطة .

ينظر : المجموع ، للنووي : ٢٩/١٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧٧/٧ .

(د) فصل: [بيان الشرط التاسع].

والشرط التاسع: أن يكون المال المخرج في النضال معلوماً ، لأنه عوض (١) في عقد . ويسمى هذا المال المخرج: السنَّبَقُ ؛ بفتح الباء .

ويسمى: الخَطَرُ (٢) ، ويسمى: النَّدَبُ (٦) ، ويسمى :الوَجَبُ (٤) ، وكل / (١٩٦/١) ذلك من أسمائه .

فيان أغفل ذكر الغرض كان باطلاً ، ولا شيء للناضل (°) إذا نضل . وإن جهل الغرض كان العقد باطلاً ، وفي استحقاقه لأجرة مثله إذا نضل وجهان .

⁽١) عوض : سبق بيان معناه في ص٩٨٠ .

 ⁽٢) الخطر : قال ابسن الأعرابي : السّبَقُ والخَطَرُ والنّدَبُ والقَرَعُ والوَجَبُ كله : الذي يوضع في النضال والرهان ، فمن سَبَقَ أخذَهُ .

وقـــال الليث : الخطر : السَّبَقُ الذي يترامى عليه تقول : وضعوا لهم خطراً ثوباً أو نحو ذلك ، والسابق إذا تتاول القصبة عُلم أنه قد أحرز المخطر .

ويجمع على : أخطار .

يــنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خطر) ٢٢٣/٧-٢٢٤ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خطر) ١٣٧/٤ .

⁽٣) السنَّدَبُ : كما قال ابن الأعرابي في المخطر : بأن المخطَرُ والنَّدَبُ والقَرَعُ والوَجَبُ والسَّبَقُ كله : الذي يوضع في النضال والرهان ، فمن سَبَقَ أخذَهُ .

والجمع : ندوب وأنداب . فالندب الخطر أيضاً .

يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ندب) ١٤٣/١٤ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، معجم ابن فارس: مادة (ندب) ٨٨/١٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ندب) ٨٨/١٤ .

⁽٤) الوَجَبُ : هو الذي يوضع في النضال والرهان فمن سبق أخذه .

ي نظر : تهذي ب اللغة ، للأزهري : مادة (وجب) ٢٢٢/١١ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (وجب) ٢١٦/١٥ .

^(°) للناضل : وردت في المخطوطة (ن) : ك/١٥٨ أ (الفاضل) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٩٦١ ب ، وط (ع) : ٢٠٤/١٥ ، وط (م) : ٢٣٩/١٩ .

(ذ) فصل : [بيان الشرط العاشر] .

والشرط العاشر: أن يذكر المبتدىء منهما (١) بالرمي ، وكيفية الرمي : هل يستراميان سهماً سهماً أو خمساً وخمساً ، ليزول التتازع ، ويعمل كل واحد منهما على شرطه ؟

فإن أُغفل نكر المبتدىء منهما بالرمي ، ففي العقد قولان :

أحدهما: باطل.

والثاني : جائز .

وفي المبتدىء وجهان :

أحدهما : مخرج المال .

والثاني : من قَرع .

وإن أغفل عدد ما يرميه كل واحد منهما في بدئه ، فالعقد صحيح ، ويحملان (٢) على عُرف الرماة إن لم يختلف . فإن أختلف عرفهم ، رميا سهماً وسهماً (٣) ، فهذه عشرة شروط يعتبر بها عقد المناضلة (٤) .

{ ل/٩٦ ب}

⁽١) مـنهما : وردت فــي المخطوطة (ن) : ١٥٨/١ أ (منها) والصــواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ٤/١٥ ب ، وط (ع) : ٢٠٤/١٥ ، وط (م) : ٢٣٩/١٩ ، ولأن السياق يقتضيه .

⁽٢) يحمسلان : وردت في ط (ع) : ٢٠٤/١٥ ، وط (م) : ٢٣٩/١٩ (يحملانه) والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/٩٦ ب ، و (ن) : ل/١٥٨ ب .

⁽٣) سهماً : في ط (ع) : ٢٠٤/١٥ ، وط (م) : ٢٣٩/١٩ وردت سهماً مرة واحدة والصواب نكرها مرتين كما في (ك) : ك/٩٦ ب ، و (ن) : ل/١٥٨ ب .

⁽٤) ينظر لهذه المسألة وما يتعلق بشروط عقد الرمي في :

شـــرح أبي الطيب الطبري: 0/3 ب، المهذب ، للشيرازي: 1/13-13 ، الشامل ، لإبن الصباغ: 0/3 ب 0/3 ب 0/3 ب 0/3 ب المهذب ، المهذب ، التهذيب ، البغوي: 0/3 ، البيان ، العمراني: 0/3 بالمهذب 0/3 بالمهذب ، المعراني: 0/3 بالمهذب ، المعراني: 0/3 بالمعراني: بالمعراني: 0/3 بالمعراني:

فأما قول الشافعي في هذه المسألة : ((وكذلك لو سبق أحدهما قرعاً معلوماً)) (١) .

فقد اختلف أصحابنا في مراده (٢) بالقرع على ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه أراد به (7) المال ، ويكون من أسمائه (3) كالوجب (4) والنَّدبَ (7) والخطر (7) نكره أبو حامد الإسفر اييني (4) وحكاه عن ابن الأعرابي (4) . (4)

والثاني: وهو مشهور في قول أصحابنا: أنه أراد صفة الإصابة أنها قرع لا خزق ولا خسق.

والوجه الثالث : أنه أراد بالقرع الرشق في عدد الرمي ، وله على كل واحد من هذه الوجوه الثلاثة حكم بيناه (١١) – وبالله التوفيق – .

⁽١) ينظر : المسألة في الأم : ٢٣١/٣ ، المختصر (خ) .: ٢/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٢) مراده : الضمير عائد على مراد الشافعي .

⁽٣) به: الضمير عائد على القرع.

⁽٤) أسمائه : الضمير عائد على القرع .

⁽٥) الوجب: سبق بيان معناه في ص٢١٣.

⁽٦) النَّدب : سبق بيان معناه في ص٢١٣.

⁽٧) الخطر: سبق بيان معناه في ص٢١٣.

⁽A) أبو حامد الإسفر ابيني: سبقت ترجمته في ص١٢-١٣.

⁽٩) هــو أبو عبد الله محمد بن زياد بن الأعرابي الهاشمي ، إمام اللغة ولد بالكوفة سنة ١٥٠هــ ، قال ثعلب : لــزمت ابن الأعرابي تسع عشرة سنة ، وكان يحضر مجلسه زُهاء مائة إنسان ، وما رأيت بيده كتاباً قط ، انتهى إليه علم اللغة والحفظ مات سنة ٢٣١هــ .

يـنظر : تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي : ٥/٢٨٠ ، وفيات الأعيان ، لإبن خلكان : ٤٩٢/١ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ١/٧٨٠ ، شذرات الذهب ، لإبن العِماد الحنبلي : ٧٠/٢ .

⁽١٠) ينظر لقول ابن الأعرابي في : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ندب) ١٤٣/١٤ ، الزاهر ، للأزهري : ص ٢٦٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ندب) ٨٨/١٤ .

⁽١١) ينظر : ص٢١٣ من هذه الرسالة .

(١٣) مسألة : [أنواع النضال في زمن الإمام الشافعي] .

/ قال الشافعي - [رحمه الله] - (١) : ((فإذا اشترطا محاطة ، وكلما أصاب أحدهما وأصاب الآخر مثله ، أسقطَ العددين ، ولا شيء لواحد منهما ، ويستأنفان . وإن أصاب أقل من صاحبه حط مثله ، حتى يخلص له فضل العدد الذي شرط له فينضله به)) (٢) .

قد ذكرنا أن النضال على ضربين : محاطة ، ومبادرة .

فبدأ الشافعي بذكر المحاطة ؛ لأنها كانت غالب الرمي في زمانه (٣) وقيل : أنه كان رامياً يصيب من العشرة ثمانية في الغالب ، وهي عادة حذاق الرماة .

فإذا عقدا سبق النضال على إصابة خمسة من عشرين محاطة ورماية ، وجب أن تُحط أقل الإصابتين من (٤) أكثر هما ، ويُنظر في الباقي بعد الحط: فإن كان خمسة ، فهو القدر المشروط ، فيصير صاحبه به ناضلاً . وإن كان الباقى أقل من خمسة ، لم ينضل ، وإن كان أكثر إصابة لنقصانه من العدد المشروط .

فإن كان كذلك ، لم يخل حالهما بعد الرمى من أحد أمرين :

إما أن يتساويا في الإصابة أو يتفاضلا: فإن تساويا في الإصابة ، فأصاب كل واحد منهما (٥) عشراً عشراً ، أو خمساً خمساً ، قال الشافعي : ((فلا شيء لواحد منهما ويستأنفان)) (٦) .

[{] U/VP }

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٥٨/١ ب، وط (م): ١٩١/٢٤ ولم يرد في (ك): ١٩٧/ أ، وط (ع): ١٥/٥٠٥.

⁽٢) ينظر : المسألة في : المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٣) زمانه: الضمير عائد على الشافعي .

⁽٤) من : وردت في ط (ع) : ٢٠٥/١٥ ، وط (م) : ٢٤٠/١٩ (فيني) والصواب منا أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٧ أ ، و (ن) : ل/١٥٨ ب .

⁽٥) منهما : وردت في ط (ع) : ٢٠٥/١٥ ، وط (م) : ٢٤٠/١٩ (منهم) والصواب منا أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٧ أ ، و (ن) : ل/١٥٨ ب .

⁽٦) ينظر للمسألة في : الأم : ٢٣١/٣ ، المختصر (خ) : ٢/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

فاختلف أصحابنا في مراده (1) بقوله : ((ويستأنفان)) على وجهين حكاهما ابن أبي هريرة (1) : (1)

أحدهما: يستأنفان الرمي بالعقد الأول ؛ لأن عقد المحاطة ما أوجب حط الأقل من الأعرب الأعلام الأكثر ، وليس مع التساوي حط ، فخرج من عقد المحاطة . / فلذلك استأنفا الرمي ، ليصير ما يستأنفانه من (٤) عقود المحاطة .

والوجه الثاني: أنه أراد بها: يستأنفان عقداً مستجداً إن أحبًا ؛ لأن العقد الواحد لا يلزم فيه إعادة الرمي مع التكافؤ، كما لا يلزم في الخيل إعادة الجري مع التكافؤ.

والذي أراه (°) وهو عندي الأصح: أن يُنظر ، فإن تساويا في الإصابة قبل الرشق استأنفا الرمي بالعقد الأول ، وإن تساويا فيه بعد استكمال الرشق استأنفاه بعقد مستجد إن أحبًا ؛ لأنهما قبل استكمال الرشق في بقايا أحكام العقد (٦) ، وبعد استكماله قد نقضت جميع أحكامه .

⁽١) مراده : الضمير عائد على الشافعي .

⁽٢) ابن أبي هريرة: سبقت ترجمته في ص٣٠٠.

⁽٣) ينظر لقول ابن أبي هريرة في : المجموع ، للنووي : ٩١/١٦ والمطلب العالي ، لإبن الرفعة : ل/٥٥ ب --٥٦ أ .

⁽٤) مــن : وردت في ط (ع) : ١٠٥/١٥ ، وط (م) : ٢٤١/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٧ ب ، و (ن) : ل/١٥٨ ب .

⁽٥) أراه : الضمير عائد على الماوردي .

 ⁽٦) العقد : وردت في ط (م) : ٢٤١/١٩ (القعد) و هو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) :
 ل/٩٧ ب ، و (ن) : ل/١٠٩ أ ، وط (ع) : ٢٠٥/١٥ .

(أ) فصل: [أقسام التفاضل في الاصابة].

فإن تفاضلا في الإصابة ، لم يخل تفاضلهما فيها (١) من ثلاثة أقسام :

أحدها: أن يفضل ، ولا ينضل بما فضل وهو: أن يشترطا إصابة خمسة من عشرين محاطة ، فيصيب أحدهما عشرة أسهم ، ويصبيب الآخر ستة أسهم ، فتحط السبقة من العشرة ، يكون الباقي منها أربعة ، فلا ينضل ؛ لأن شرط الإصابة خمسة . وهكذا لو أصاب أحدهما خمسة عشر ، وأصاب الآخر أحد عشر ، لم ينضل الفاضل ؛ لأن الباقي له بعد الحط أربعة ، ثم على هذه العبرة إذا كان الباقى أقل من خمسة .

والقسم (٢) المثاني : أن ينضل بما فضل بعد استيفاء الرشق وهو : أن يصيب أحدهما خمسة عشر من عشرين ، ويصيب الآخر عشرة من عشرين ، فينضل الفاضل ؛ لأنك (٦) إذا أسقطت من إصابته عشرة / كان الباقي بعدها خمسة ، وهو عدد النضل.

وهكذا لو أصاب أحدهما عشرة ، وأصاب الآخر خمسة ، كان الفاضل ناضلاً ؟ الأنك (٤) إذا أسقطت الخمسة من إصابته ، كان الباقي بعدها خمسة و هو عدد النضل .

وهكذا لو كان الباقي بعد الحط أكثر من خمسة ، ثم على هذه العبرة .

والقسم الثالث: أن ينضل بما فضل قبل استيفاء الرشق وهو: أن يصيب أحدهما عشرة من خمسة عشر ، ويصبب الآخر خمسة من خمسة عشر ، ويكون الباقي من الأكثر خمسة هي عدد النضل ، فهل يستقر النضال بهذا قبل استيفاء الرشق أم لا ؟ علمي وجهين :

أحدهما: يستقر النضل ويسقط باقى الرشق ؛ لأن مقصوده معرفة الأحذق ، وقد عرف .

414

{ ل/٩٧ ب }

{ U/AP ! }

⁽١) فيها: الضمير عائد على الإصابة .

⁽٢) القسم : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٥٩ أ (القاسم) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٩٧ ب، وط (ع) : ١٠٦/١٥ ، وط (م) : ٢٤١/١٩ .

⁽٣) (لأنك) : وردت في ط (ع) : ٢٠٦/١٥ ، وط (م) : ٢٤١/١٩ " لأنه " والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۹۷ ب، و (ن) : ل/۹۵۱ أ .

⁽٤) (لأنك) : وردت في ط (ع) : ٢٠٦/١٥ ، وط (م) : ٢٤١/١٩ " لأنه " والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۹۸ أ، و (ن) : ل/۱۹۹ أ.

والوجه المثاني: وهو الأظهر: أنه لا يستقر النضل بهذه المبادرة إلى العدد حتى يرميا (١) بقية الرشق ؛ لأن العقد قد تضمنها ، وقد يجوز أن يصيب المفضول جميعها أو أكثرها ، ويخطئ الفاضل جميعها أو أكثرها .

وعلى هذا يكون التفريع: فإذا رميا بقية الرشق وهو الخمسة الباقية ، فإن أصاب المفضول جميعها أو أخطأ الفاضل جميعها ، فقد استويا ولم ينضل واحد منهما (٢) ؛ لأن إصابة كل واحد منهما عشرة . وإن أصاب الفاضل وأخطأ المفضيول جميعها ، استقر فضل الفاضل ؛ لأنه أصاب خمسة عشرة من عشرين ، وأصاب المفضول خمسة من عشرين فكان الباقى بعد الحط عشرة هي أكثر من { [U/AP] } شرطه.

> فلو أصاب الفاضل من الخمسة / الباقية سهما ، وأصاب المفضول سهمين ، لم ينضل (٢) الفاضل ؛ لأن عدد إصابته أحد عشر سهما ، وعدد إصابة المفضول سبعة إذا حطب من تلك الإصابة كان الباقى أربعة ، والشرط أن تكون خمسة ، فلذلك لم ينضل وإن فضل .

فيلو أصاب الناضل (٤) سهمين ، والمنضول (٥) سهمين ، صار الفاضل ناضلاً ؟ لأنه أصاب اثني عشر ، وأصاب المنضول سبعة ، يبقى للفاضل بعد الحط خمسة .

[{] ل/۹۹ ب}

⁽١) (يرميا) : وردت في المخطوطة : (ن) : ١٥٩/ أ (رميا) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ن/۹۹ أ ، وط (ع) : ١٠٦/١٥ ، وط (م) : ١٩٢/٢٤٢ .

⁽٢) (منهما): الضمير عائد على الفاضل والمفضول.

⁽٣) (ينضل) : وردت في ط (ع) : ٢٠٦/١٥ ، وط (م) : ٢٤٢/١٩ (يفضل) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٨ ب ، و (ن) : ١٥٩/ ب .

⁽٤) (الناضل) : وردت في ط (ع) : ٢٠٦/١٥ ، وط (م) : ٢٤٢/١٩ (الفاضل) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٨ ب ، و (ن) : ل/١٥٩ ب .

⁽٥) (المنضول): وردت في ط (ع): ٢٠٦/١٥، وط (م): ٢٤٢/١٩ (المفضول) وهـو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٨ ب ، و (ن) : ل/١٥٩ ب .

ولـو أصـاب أحدهما سبعة من عشرة ، وأصاب الآخر سهمين من عشرة ، في أدار ميا بقية السهام : فـإن أصاب المفضول جميعها ، وأخطأ الفاضل جميعها ، صـار الأول ناضلاً ، والثاني منضولاً ؛ لأن الأول له (۱) سبعة ، والثاني له (۲) اثنا عشر يبقى له بعد الحط خمسة .

ولو أصاب الأول جميعها ، وأصاب الثاني جميعها : كان الأول ناضلاً ؛ لأن إصابته سبعة عشر ، وإصابة الثاني اثنا عشر . فإن أخطأ الأول في سهم من بقية الرشق ، لم يفضل ولم ينضل .

ولو أصاب اثنى عشر من خمسة عشر ، وأصاب الآخر سهمين من خمسة عشر ، استقر النضل ، وسقط بقية الرشق وجها واحداً ؛ لأن المفضول $^{(7)}$ لو أصلاب جميع الخمسة الباقية من $^{(3)}$ الرشق حتى استكمل بما تقدم سبقه كان منضولاً ؛ لأن الباقي للفاضل بعد حطها خمسة ، فلم يستفد ببقية الرمي أن يدفع عن نفسه النضل فسقط ثم على هذه العبرة $^{(0)}$.

⁽١) له : الضمير عائد على المفضول وهو الناضل هنا .

⁽٢) له : الضمير عائد على الفاضل وهو المنضول هنا .

⁽٣) (المفضول) : وردت في المخطوطة (ن) : ١٥٩/٥ ب (المنضول) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١٠٧/١٥ ب ، وط (ع) : ٢٠٧/١٥ ، وط (م) : ٢٤٢/١٩ .

⁽٤) من : وردت في ط (ع) : ٢٠٧/١٥ ، وط (م) : ٢٤٢/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ١٥٩/ ب ، و (ن) : ١٥٩/ ب .

⁽٥) يـ نظر لهذه المسألة في : المهذب ، للشيرازي : ١٩/١ - ٤٢٠ ، الشامل ، لإبن الصباغ : 0/0 ب - 7 ، التهذيب ، للبغوي : 0/0 ، البيان ، للعمراني : 0/0 ؛ 0/0 ، المجموع ، للنووي : 0/0 ، المجموع ، للنووي : 0/0 ، المطلب العالمي ، لإبن الرفعة : 0/0 ب 0/0 ب 0/0 ، مغني المحتاج ، للشربيني : 0/0 ؛ 0/0 .

(1 ٤) مسألة : [مال النضال إذا ملكه الناضل هل عليه اطعام أصحابه أم لا ؟] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ويستحق سبقه يكون ملكاً لسه $\{0,0\}$ يقضي به عليه (۲) / كالدين (۳) نَلْزمُهُ وإن شاء أطعم أصحابه وإن شاء تموله (٤))) (٥) .

وهذا صحيح . إذ انضل الرامي ملك مال النضال ، وكذلك في السبق ، وصار كسائر أمواله : فإن كان عيناً ، استحق أخذها .

وإن كان دَيْناً ، استوجب قبضه ، ولم يلزمه أن يطعمه أصحابه من أهل النضال والسباق .

وحكى الشافعي عن بعض الفقهاء الرماة: أن عليه أن يطعمه أصحابه، ولا يجوز أن يتملكه. وهذا فاسد ؛ لأنه لا يخلو: إما أن يكون كمال الإجارة أو مال

⁽١) [رحمـه الله] : ورد فـي المخطوطة (ن) : ل/١٥٩ ب ، وط (م) : ٢٤٢/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/٩٨ ب ، وط (ع) : ٢٠٧/١٥ .

⁽٢) ذكرت المسألة إلى هنا في ط (م) : ٢٤٢/١٩ والصواب ذكرها كاملة كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٨ ب، و (ن) : ل/١٥٩ ب، وط (ع) : ٢٠٧/١٥ .

⁽٣) الدين : كل شيء غير حاضر دين والجمع : أدين وديون -

يقال : داينت فلاناً إذا عاملته ديناً إما أخذاً وإما إعطاء .

قال أبو عبيد : دنت الرجل أقرضته فهو مَدينُ ومَدْيون .

ينظر : تهنيب اللغة ، للأزهري : مادة (دان) ١٨٢/١٤ - ١٨٣ ، معجم ابن فارس : مادة (دين) ٣٢٠/٢ ، لمعان العرب ، لإبن منظور : مادة (دين) ٤٥٩/٤ .

⁽٤) تموله : قال الليث : المال معروف ما ملكته من جميع الأشياء . وجمعه : أَمُوال ، وَرَجُلُ مَالَةُ : ذو مال ؟ والفعل: تَمولً .

ويقال : تَمَوَّل فلان مالاً ، إذا اتخذ قنية من المال ومعنى تَمَوَّله أي : جعله مالاً له .

قال ابن الفارس: الميم والواو واللام كلمة واحدة هي تُمَوَّل الرجل: إتخذ مالاً.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (مال) 01/99 و 790 ، معجم ابن فارس : مادة (مول) 0/000، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (مول) 0/000 . 0/000 .

⁽٥) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ٢/١ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

الجعالة ؛ لأن عقده متردد بين هذين العقدين ، والعوض في كل واحد منهما مستحق يتملكه مُستحقه و لا يلزمه مشاركة غيره ، فبطل ما قاله المخالف فيه .

فعلى هذا إن مطل ^(۱) به ^(۲) المنضول ، قضى به ^(۲) الحاكم عليه ، وحبسه فيه ، وباع عليه ملكه . وإن مات أو أفلس ، ضرب به مع غرمائه ويقدم به على ورثته ^(٤) .

⁽١) المَطْلُ : الميم والطاء واللام أصل صحيح يدل على : مدّ الشيء وإطالته .

قـــال الـــليث : المَطْلُ : مدافعتك الدَّين ، وكل ممدود ممطول والمَطْل في الحق والدَّين مأخذوذ منه ، وهو تطويل العِدَّة التي يضريُها الغريم للطالب ، يقال : مطله وماطله بحقه .

فالمطل إذن : التسويف والمدافعة بالعدة والدين .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (مطل) 771/17 ، معجم ابن فارس : مادة (مطل) 771/0 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (مطل) 172/17 .

⁽٢) (به): الضمير عائد على العوض.

⁽٣) قضى به : وردت في المخطوطة (ن) : 0.04 ب (فضربه) و هو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : 0.04 ، وط (ع) : 0.04 ، وط (ع) : 0.04 ، وط (ع) : 0.04 ،

⁽³⁾ ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/ ٦ ب - ٧ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : b/2 أ - ٧ ب ، البيان ، للعمراني : ٤٤٩/٧ ، المجموع ، المنووي : ٥٥/١٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٩/٧ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٤٢٣/٤ ، مغني المحتاج ، الشربيني : ٤٢٣/٤ ، نهاية المحتاج ، الرملي : ١٦٧/٨ .

(١٥) مسألة : [مال النضل وكيفية أخذه] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((وإن أخذ به رهناً (۲) أو ضميناً (۱) فجائز)) (٤) .

اعلم أن مال النضال لا يخلو: إما أن يكون معيناً ، أو في الذمة .

فإن كان معيناً ، لم يجز أخذ الرهن فيه (٥) ، ولا الضمين ؛ لأن الأعيان لا تستوفى من رهن ولا ضامن ، فلم يصبح فيها رهن ولا ضمان .

وإن كان في الذمة فإن استقر المال بالفلج (٦) ، جاز أخذ الرهن فيه ، والضمين لاستقراره في الذمة كسائر الديون .

وإن لم يستقر بالفلج ، كان أخذ الرهن فيه والضمين معتبراً بحكم العقد في اللزوم والجواز $(^{(\vee)})$.

199/0}

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٥٩ ب ، وط (م) : ٢٤٣/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/٩٩ أ وط (ع) : ٢٠٧/١٥ .

⁽٢)الرهن : سبق بيانه في ص١٠٣ .

⁽٣) الضمان : سبق بيانه في ص١٦٦ .

⁽٤) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ٤/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص ٣٧٨ .

^(°) فيه : وردت في ط (ع) : ٢٠٧/١٥ ، وط (م) : ٢٤٣/١٩ (منه) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/٩٩ أ ، و (ن) : ل/١٦٠ أ .

⁽٦) الفلج : الفاء واللام والجيم أصلان صديدان ، بدل أحدهما : على فوز وغلبة .

والآخر : على فرجة بين الشيئين المتساويين وهو المراد .

قال الأصمعي : أصل الفلج النَّصنفُ من كل شيء . وقال شمر : فلجت المال بينهم أي قسمته .

ومعنى استقر المال بالفلج: أي بقسمته على النصف بينهما .

والفلج : هو مكيال ضخم معروف . وقيل : هو القفيز .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (فلج) ٢١/١٨-٠٨٠ ، معجم ابن فارس : مادة (فله ج) ٤٤٨/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فلج) ٢١٤/١٠ .

⁽٧) ينظر لهذه المسألة في : الإقناع ، للحاوي : ص١٨٨ ، شرح أبي الطيب الطبري : ل/٦ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/٦ ب .

فإن قيل : بلزومه كالإجارة ، جاز أخذ الرهن منه ^(١) والضمين كالأجرة .

وإن (٢) قيل : بجوازه كالجعالة ، ففي جواز أخذ الرهن والضمين / فيه ثلاثة أوجه: (١٩٩/١)

أحدها (٢): لا يجوز أخذهما منه ؛ لأن العوض فيه غير لازم .

والوجه الثاني: يجوز أن يؤخذا (١) فيه ؛ لأنه مفضِ إلى اللزوم.

والوجه الثالث: أنه يجوز أن يؤخذ فيه الضمين ، ولا يجوز أن يؤخذ فيه الرهن ؛ لأن حكم الضمان أوسع من حكم الرهن ، كما يجوز ضمان الدرك $^{(\circ)}$ ولا يجوز أخذ $_{\{0,00,0,0\}}$ الرهن فيه .

يقال : أدركت الشيء أدركه إدراكاً .

⁽١) منه : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٦٠ أ ، وط (ع) : ٢٠٧/١٥ ، وط (م) : ٢٤٣/١٩ (فيه) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٩ أ .

⁽٢) وإن : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٦٠ أ (فإن) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٩ أ ، وط (ع) : ٢٠٧/١٥ ، وط (م) : ٢٤٣/١٩ .

⁽٣) أحدها: وردت في ط (ع) : ٢٠٧/١٥ ، وط (م) : ٢٤٣/١٩ هكذا وهو الصواب وورد في (ك) : ل/٩٩ ب ، و (ن) : ل/١٦٠ أ(إحداها) .

⁽٤) يؤخذا : وردت في ط (ع) : ٢٠٧/١٥ ، وط (م) : ٢٤٣/١٩ (يؤخذ) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/٩٩ ب ، و (ن) : ل/١٦٠ أ .

⁽٥)الدَّرك : الدال والراء والكاف أصل واحد وهو : لُحوق الشيء بالشيء ووصوله إليه .

فالدَّرك : اللحُق من النَّبِعَةِ ومنه ضمان الدَّرك في عهدة البيع فيقال : ما لحقك من درك فعلي خلاصه . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (درك) ١١٠/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (درك) ٢٦٩/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (درك) ٣٣٤/٤ .

أما ضمان الدَّرك : فالدليل على جوازه : أن ما دعت الضرورة إليه صح أن يرد الشرع به ، والــضرورة تدعو إلى ضمان الدَّرك لما للناس من حاجة ماسة إلى التوثق في أموالهم ، وقد لا يوثق بذمة البائع لهوانها فاحتيج إلى التوثيق عليه بغيره . والوثائق ثلاث : الشهادة ، والرهن ، والضمان .

فضمان درك البيع جائز وهو: الرجوع بالثمن عند استحقاقه وضمان الدرك والعهدة سواء في الحكم ، وإن اختلفا نفظاً .

إذن ضمان الدرك : أن يضمن للمشتري الثمن إن خرج المبيع مستحقاً أو إن أخذ بشفعة سابقة على البيع ببيع آخر أو معيباً وردّه المشتري أو ناقصاً إما لرداءته أو لنقص الصنجة التي وزن بها .

فالمذهب صحة ضمان الدرك : وهو التبعة أي المطالبة والمؤاخذة وإن لم يكن له حق ثابت ؛ لأن الحاجة قد تدعو إلى معاملة الغريب ويخاف أن يخرج ما يبيعه مستحقاً ولا يظهر به فاحتيج إلى التوثق به .

ويسمَّى أيضاً ضمان العهدة لالتزام الضامن ما في عهدة البائع رده .=

(١٦) مسألة : [تعبين مال السبق أو وصفه] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (١) : ((ولا يجوز السبق إلا معلوماً ، كما لا يجوز في البيوع (٢)))

{ ل/۹۹ ب}

= والعهدة في الحقيقة : عبارة عن الصك المكتوب فيه الثمن ، ولكن الفقهاء يستعملونه في الثمن ؛ لأنه مكتوب في العهدة مجازاً ، تسمية للحال باسم المحل .

فصحة ضمان الدرك لا تكون إلا بعد قبض الثمن ؛ لأنه إنما يضمن ما دخل في يد البائع و لا يدخل الثمن في ضمانه إلا بقبضه .

ينظر : الحاوي ، لـــلمـــاوردي : $^{0.7}$ ، الـــتهذيـــب ، للبغوي : $^{0.7}$ ، البيان ، للبغوي : $^{0.7}$ ، المجمــوع ، للنووي : $^{0.7}$ ، منهاج الطالبين ، للنووي : $^{0.7}$ ، مغني المحتاج ، للشربيني : $^{0.7}$ ، $^{0.7}$ ، $^{0.7}$.

(١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٠ أ ، وط (م) : ٢٤٣/١٩ ، ولم يرد في (ك) : ل/٩٩ب ، وط (ع) : ٢٠٨/١٥ .

(٢) البيوع جمع بيع وهو في اللغة : بيع الشيء ، وربما سمَّي الشراء بيعاً والمعنى واحد .

قال الأزهري: العرب تقول بعت بمعنى: بعت ما كنت ملكته، وبعت بمعنى: اشتريت، قال: وكذلك شريت بالمعنيين، قال: وكل واحد بيع وبائع ؛ لأن الثمن والمثمن كل منهما مبيع.

فالبيع ضد الشراء ، والبيع : الشراء أيضاً وهو من الأضداد . إنن البيع لغة : إعطاء شيء وأخذ شيء .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (باع) ٢٣٧/٣-٢٣٩ ، معجم ابن فارس : مادة (بيع) ٣٢٧/١ ، تحرير التنبيه ، للنووي : ص١٩٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بيع) ٥٥٦/١ .

السبيع شرعاً: هـو عقد معاوضة مالية يغيد ملك عين أو منفعة على التأبيد فدخل بيع حق الممرّ ونحوه وخرجت الإجارة بقيد التأبيد فإنها ليست بيعاً ، ولهذا لا تتعقد بلفظه ؛ كما خرج القرض بقيد المعاوضة فإنه لا يُسمّى معاوضة عرفاً ، وخرج عقد النكاح والخلع والصلح عن الدم بقيد الملك ، فإن الزوج لا يملك منفعة البضع وإنما يستفيدان رفع سلطنة الزوج ، والمرتج والمجاني لا يملكان شيئاً ، وإنما يستفيدان رفع سلطنة الزوج ، ومستحق القصاص ، كما أن النكاح خرج بقيد المعاوضة أيضاً فإنه لا يسمّى معاوضة عُرفاً .

والبيع جائز . والأصل في جوازه الكتاب والسنة والإجماع .

أما الكتاب : فقوله تعالى : ﴿ وَأَحَلَّ اللَّهُ الَّذِيمَ وَحَرْمَ الرَّمَا ﴾ [سورة البقرة : آية ٢٧٥] .

وأمـــا السنة : سئل النبي – ﷺ – أيّ الكسب أطيب ؟ فقال : ((عمل الرجل بيده وكل بيع مبرور)) [الحديث في مستدرك الحاكم : كتاب البيوع ٢٠/٢] .

وأما الإجماع : فأجمعت الأمة على جوازه قال ابن هبيرة في كتابه الإقصاح : (٣١٧/١) (.. واتفقوا على جواز البيع وتحريم الربا ..) .

وأركانه ثلاثة كما في المجموع:

۱– عاقد و هو بائع ومشتر .

۲- ومعقود عليه و هو ثمن ومثمن .=

وهذا صحيح . يريد بالسبق المال المخرج في العقد ، فلا يصح معه العقد حتى يكون معلوماً من وجهين :

إما بالتعيين كإستباقهما على عين شاهد ، وإما بالصفة كإستباقهما على مال في الذمة ؛ لأنه من عقود المعاوضات كالبيع والإجارة ، فإن تسابقا على ما يتفقان على ما يحكم به زيد ، كان باطلاً للجهالة به عند العقد .

ولو تسابقا وتناضلا على مثل ما يسابق أو يناضل به زيد وعمرو ، فإن كان ذلك بعد علمهما بقدره صحّ ، وإن كان قبل علمهما بقدره بطل .

{ ل/٩٩ ب}

⁼ ٣- وصيغة وهي إيجاب وقبول فيقول البائع : بعنك بكذا أو ملكتك بكذا .

ويقول المشتري: اشتريت أو ابتعت .

وإذا انعقد البيع لم يتطرق إليه الفسخ إلا بأحد سبعة أسباب وهي : خيار المجلس ، وخيار الشرط ، وخيار العيب ، وخيار الحلف بأن كان شرطه كاتب فخرج غير كاتب ، والإقالة ، والتحالف ، وتلف المبيع . وللمبيع ثمناً أو مثمناً شروط خمسة وهي :

١- طهارة عينه فلا يصح بيع الكلب والخمر في الأصح.

٢- السنفع أي الإنستفاع به شرعاً فلا يصح بيع ما لا نفع فيه كالحشرات ، ولا بيع كل سبع أو طير لا ينفع ولا بيع آلة اللهو .

٣- إمكان تسليمه .

٤ - الملك التام .

العلم به المتعاقدين لا من كل وجه بل عيناً في المعين وقدر أو صفة فيما في الذمة .

يــنظر : الحـــاوي ، للماوردي : ٣/٦-٦ ، التهذيب ، للبغوي : ٢٨٢/٣ ، البيان ، للعمراني : ٥/٥-١ ، مـــنهاج الطالـــبين ، للنووي : ٢/٥-١١ ، المجموع ، للنووي : ١٤٥/٩-١٤٩ ، حاشية عميرة : ٢/٥٠/-١٥٨ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٢/٥-٢٢ ، حاشية قليوبي : ١٥٢/٢-١٥٨ .

⁽١) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ٢/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

{ ل / ۹۹ ب }

ولـو كان لأحدهما في ذمة الآخر قفيز (١) من حنطة (٢) فتناضلا عليه ، فإن كان القفيز مستحقاً من سلم (٦) ، لم يصــح ؛ لأن المعاوضة على السلـم قبل قبضه لا تصـح .

(۱) القفيز : مكيال معروف وهو ثمانية مَكَاكيك ، والمَكُوك : صاع ونصف وهو خَمْسُ كيلجات . فالقفيــز : وحــدة كيل قديمة تختلف بإختلاف البلدان ، والقفيز الشرعي = (١٢ صاعاً) ، أما بالجرام عند الجمهور = (٢٦٠٦٤ جراماً) ، وبالليتر = (٣٢،٩٧٦) .

ينظر: تهذيب اللغة ، للأزهري: مادة (قفز) ٢٥٧/٨ ، تحرير التنبيه ، للنووي: ص١٩٨ ، السان العرب ، لابن منظور: مادة (قفز) ٢٥٥/١١ ، معجم لغة الفقهاء: ص٣٦٨ ، ٤٥٠ ، المقادير الشرعية: ص٢٣٠ .

(٢) الحنطة : البُرُ وجمعها حنط . قال ابن فارس : الحنطة حَبُّ أو شبيه به فالحنطة معروفة منه الحنطة الحمراء .
 يـنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حنط) ٣٩٠/٤ ، معجم ابن فارس : مادة (حنط) ٢١٠/٢ ،
 لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حنط) ٣٦٠/٣ .

(٣) السَّلَمُ في اللغة : السَّلَفُ . يقال : أسْلَمَ في الشيء وسلَّمَ وأسَّلُف بمعنى واحد .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (سلم) ٤٤٨/١٢ ، معجم ابن فارس : مادة (سلم) ٩٠/٣ ، تحرير التنبيه ، للنووي : ص٢٠٩ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (سلم) ٣٤٦/٦ .

السلم في الشرع: هو عقد على موصوف في الذمة يبدل بعطية عاجلاً .

السلم جائز . والأصل في جوازه : الكتاب والسنة والإجماع .

أما الكتاب : فقوله تعالى : ﴿ وَالَّهِمَ الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَدَايَتُ مُ بِدَيْنِ إِلَى أَجَلَ مُسَمَّى فَاكُتُبُوهُ [سورة البقرة : آية ٢٨٢] . وأما المسنة : عن ابن عباس ؛ أن رسول الله - ﴿ وقد المدينة ، وهم يسلفون في الثمر السنة والسنتين وربما قال : والثلاث فقال - ﴿ - : ((من أسلف فليسلف في كيل معلوم ووزن معلوم إلى أجل معلوم)) [الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : (٣٥) كتاب السلم ، (٢) باب : السلم في وزن معلوم حديث رقم (٢٢٤) ٤/٣٥ ، صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب السلم ، باب السلم 1/1/١ و٢٢٤] .

وأمـــا الإجمـــاع : فقـــال ابـــن هبيرة في الإفصاح (٣٦٣/١) : (.. اتفقوا على أن السلم جائز بشروط في المكيلات ، والموزونات ، والمذروعات ، التي يضبطها الوصف) .

سُمِّي السلم سَلَماً لتصليم رأس المال في المجلس ، وسلفاً لتقديم رأس المال .

ويشترك السلم والقرض في أن كلاً منهما إثبات مال في الذمة بمبذول في الحال .

ولا يجـــوز الســلم فــي : القســي المعمولة والسهام كما لا يجوز في اللآليء الكبار واليواقيت والجواهر والمــرجان ، ولا يجـوز في البقول حزماً حتى يبين وزن كل نوع ويصفه بالصغر والكبر . ولا يجوز في الخفاف والنعال ؛ لأنها طاقات تشتمل على أشياء مختلفة من الجبس والغرى والخيط .

ينظر : الحاوي ، للماوردي : ٧/٣-١٣ ، التهذيب ، للبغوي : ٥٦٨/٥-٥٨٠ ، البيان ، للعمراني : ٥٩٣٥-٣٩٤ ، ص ٤٠٩ ، المجموع ، للنووي : ١١١-٩٣/١٣ ، تحرير النتبيه ، للنووي : ص ٢٠٩ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ص ٢٠٩ ، حاشية عميرة : ٢/٤٤٢-٥٥٠ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٢/٢٤١-١٥٨ ، حاشية قليوبي : ٢٠٤/٢-٢٥٠ .

وإن كان عن غصب (١) صبح ؛ لأن المعاوضة عليه قبل قبضه تصبح .

وإن كان من قرض ^(٢) فعلى وجهين من الوجهين في صحة المعاوضة عليه قبل قبضه .

(١) الغصب لغة : أخذ الشيء ظلما وقهراً .

ينظر : تهذيب اللغمة ، للأزهري : مسادة (غصب) ٢٦/٨-٢٧ ، لمسان العرب ، لإبن منظور : مادة (غصب) ٢٧/١٠ ، المصباح المنير ، للذيومي : مادة (غصب) ٢٤٨/٢ .

الغصب في الشرع: الإستيلاء على حق الغير عدواناً وهو معصية وسبب للضمان.

الأصسل في تحريمه آيات منها قوله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَأْكُلُوا أَمْوَالُكُ مُ بَيْكُ مُ بِالْبَاطِلِ [سورة النساء: آية ٢٩]. وأخبار منها خبر الصحيحين: ((إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا)) [الحديث في: صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري: كتاب العلم: (٣٧) باب : ليبلغ العلم الشاهد الغائب. قاله ابن عباس عن النبي - ها - حديث رقم (١٠٥) ١/٥٢٥، صحيح مسلم بشرح النووي: كتاب الحج باب حجة النبي - ها - ١٨٢/٨].

أما الإجماع فقد قال ابن هبيرة في الإقصاح (٢٨/٢) : (.. اتفقوا على أن الغصب حرام ، وأنه أخذ بعدوان وقهر قال الله عز وجل : ﴿وَكَانَوَكُمَا مُكُدُّ كُلُّ سَفِينَةٌ غَصْبًا ﴾ [سورة الكهف : آية ٧٩] ..) .

وعلى من غصب مال غيره وجب عليه ردُّهُ .

يــنظر : الحاوي ، للماوردي : ١٣/٨ ٤ - ٤١٩ ، التهذيب ، للبغوي : ٢٩٢/٢-٢٩٧ ، البيــان ، للعمراني : ٧/٧-١٧ ، مــنهاج الطالبين ، للنووي : ٢٠-٢٠٧ ، المجموع ، للنووي : ١٤-٢٢٧-٢٣٣ ، حاشيــة عميرة : ٢٨-٢٦/٣ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٣٥٨-٣٥٨ ، حاشية قليوبي : ٣٨-٢٦/٣ .

(٢) القرض لغة : القاف والراء والضاد أصل صحيح وهو يدل على القطع .

والقرض: ما تعطيه الإنسان من مالك لتُقضاه ، وكأنه شيء قد قطعته من مالك .

والقراض في التجارة هو من هذا .

فالقرض: اسم لكل ما يلتمس عليه الجزاء من صدقة أو عمل صالح.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قرض) 779/4 ، معجم ابن فارس : مادة (قرض) 71/9 ، كان العرب ، لإبن منظور : مادة (قرض) 711/11-111 .

القرض في الشرع: هو تمليك الشيء على أن يرد بدله . وسُمّي بذلك لأن المقرض يقطع للمقترض قطعة من ماله ، وتسمية أهل الحجاز سلفاً .

وهو مندوب إليه بقوله تعالى : ﴿وَافْعَلُوا الْخَيْرَ﴾ [سورة الحج : آية ٧٧] .

وقوله تعالى : ﴿ وَتُعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقُوى ﴾ [سورة المائدة : آية ٢] . وفي الإقراض إعانة على البر .

ولقوله - ﷺ - : ((من نفس عن أخيه كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، والله في عون الحبد في عون أخيه)) [الحديث في عسلم بشرح النووي : كتاب الذكر =

ولو تناضلا على دينار $^{(1)}$ إلا دانقاً $^{(1)}$ صح.

ولو تناضلا على دينار إلا درهماً (٦) لم يصبح ؛ لأنه (١) يكون بالإستثناء من (١٩٩٠) جنسه معلوماً ، وبالاستثناء من غير / جنسه مجهولاً .

ولو تناضلا على دينار معجل وقفيز حنطة مؤجل ، صحَّ ؛ لأنه على على عوضين : حالاً ومؤجلاً .

ولقوله - ﷺ -: ((من نفس عن أخيه كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه)) [الحديث في : صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الذكر = والدعاء والتوبة والاستغفار : باب فضل الإجماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر ٢١/١٧] قال ابن هبيرة في الإفصاح (٣٥٧/١) : (.. واتفقوا على أن القرض قربة ومثوبة ..) .

ولا يصح القرض إلا من جائز التصرف في المال ؛ لأنه عقد على المال .

ولا يصح إلا بإيجاب وقبول . صفته : أقرضتك أو أسلفتك .

ويجوز إقراض ما يسلم فيه لصحة ثبوته في الذمة إلا الجارية التي تحل للمقترض ، وما لا يسلم فيه لا يجوز إقراضه ، ولا يثبت في القرض خيار المجلس ، ولا خيار الشرط ؛ لأن الخيار يراد للفسخ وكل واحد منهما يملك أن يفسخ القرض متى شاء فلا معنى لإثبات الخيار .

ويملك القرض المقرض بالقبض وفي قول بالتصرف.

ينظر : البيان ، للعمراني : ٥٥٥/٥-٤٦٨ ، منهاج الطالبين ، للنووي : 1/10-30 ، المجموع ، للنووي : 1/17-17/1 ، حاشية عميرة : 1/17-17/1 ، مغني المحتاج ، للشربيني : 1/10-107/1 ، حاشية قليوبي : 1/10-107/1 .

(١) الدينار : فارسي معرب وأصله دِنَارُ بالتشديد ، بدليل قولهم في جمعه : دنانير ودُنينير فقابت إحدى النونين ياء لئلا يلتبس بالمصادر التي تجيء على فعّال .

فالدينار : اسم لوحدة ذهبية من وحدات النقد التي كان الناس يتعاملون بها .

و هو يساوي (٤,٢٥) غراما .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (دنر) 97/1٤ ، معجم ابن فــارس : مــادة (دنــر) 7.0/1 ، المقادير الإيضاح و البيان ، لإبن الرفعة : 0.0/1 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (دنر) 1.1/1 ، المقادير الشرعية : 0.0/1 .

(٢) الدانق : من الأوازان وهو سدس الدينار والدرهم يجمع على دَوَانق .

فالدانق وحدة وزن مقدارها = ٥٠ ، • جراماً .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (دنق) ٣٥/٩ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (دنق) ٤١٧/٤ ، معجم لغة الفقهاء : ص٤٤٩ ، المقادير الشرعية : ص٦١ .

(٣)الدر هم: سبق بيانه في ص١٥٥٠.

(٤) (لأنه) : وردت في ط (ع) : ٢٠٨/١٥ (لأن) ، ووردت في ط (م) : ٢٤٤/١٩ (لئلا) والصواب مــــا أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/٩٩ب ، و (ن) : ك/١٦٠ أ . ولـو تناضـلا عـلى أن يأخذ الناضل ديناراً ويعطي درهماً ، لم يجز ؛ لأن الناضل من شرطه أن يأخذ و لا يعطى .

ولو تناضلا على دينار بذله أحدهما ، فإن نضل دفعه ولم يرم أبداً أو شهراً ، كان العقد فاسداً ؛ لأنه قد شُرط فيه الإمتناع ، وهو مندوب (١) إليه ، فبطل .

وإذا تتاضلا وقد فسد العقد بما ذكرنا ، فنضل أحدهما : فإن كن الناضل باذل المال ، فلا شيء على المنضول .

وإن كان الناضل غير الباذل ، ففي استحقاقه لأجرة مثله على الباذل وجهان على ما مضى (٢) .

⁽١) المندوب : سبق بيان معناه في ص٩٧ .

⁽٢) يــنظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٦ ب ، الإقناع ، للماوردي : ص١٨٨ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/٧ أ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٣٩/٧ .

(١٧) مسألة : [تصرف الناضل بمال السبق] .

قــال الشافعي -- [رحمه الله] - $^{(1)}$: ((ولو اشترط أن يُطعم أصحابه كان فاسداً)) $^{(7)}$.

قد ذكرنا أن مال السبق يملكه الناضل (٣) ولا يلزمه أن يطعمه أصحابه .

فإن شُرط عليه في العقد أن يطعمه أصحابه ولا يملكه ، كان الشرط فاسداً ، لأنه ينافي موجب العقد . وفي فساد العقد به وجهان :

أحدهما : وهو الظاهر من مذهب الشافعي : أن العقد يفسد بفساد الشرط (¹⁾ كالبيع . والوجه الثاني : وهو قول أبي إسحاق المروزي (^{0) (1)} ، وبه قال أبو حنيفة :

⁽۱) [رحمه الله] : ورد في ط (م) : ۲٤٤/۱۹ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١٠٠ أ ، و (ن): ل/١٦٠ ب، وط (ع) : ٢٠٨/١٥ .

⁽٢) ينظر لهذه المسألة في : المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

 ⁽٣) الناضل : وردت في المخطوطة (ن) : ١٦٠/١ ب (الفاضل) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك)
 : ١٠٠/١ أ ، وط (ع) : ٢٠٨/١٥ ، وط (م) : ٢٤٤/١٩ .

⁽٤) لأنه تمليك بشرط يمنع كمال التصرف فصار كما لو باعه شيئاً بشرط أن لا يبيعه . ينظر : مغني المحتاج ، الشربيني : ٤٢٣/٤ .

⁽٥) أبو إسحاق المروزي: سبقت ترجمته في ص١٤٤.

⁽٦) أما بالنسبة لقسول أبو إسحاق المروزي فقد قال : (.. ويحتمل قولاً آخر ، أن يبطل الشرط ، ويصح النضيال ، كما قال الشافعي - فيمن قال : أصدقتك ألفين على أن تعطي أباك ألفاً - : (أن الشرط باطل والصداق صديح) ؛ لأنه شرط عليها ما لا يعود نفعه إليه . وهذا ليس بصحيح ، لأنه تمليك شرط فيه شرط يمنع كمال التصرف ، فإذا ابطل الشرط . بطل العقد ، كما لو باعه شيئاً ، وشرَط على المشتري أن يتصدق بالمبيع ، أو كما لو باعه شيئاً ، واشترط عليه أن لا يبيعه .

إذا تسببت هسذا : فإن قلنا : يصح النضال .. كان الناضل بالخيار : بين أن يطعم أصحابه أو لا يطعمهم ، وإذا قلنا : لا يصح النضال .. لم يستحق الناضل المسمّى ، وهل يستحق عوض المثل ؟ على وجهين : أحدهما : أنه لا يستحق شيئاً .

والثاني : أنه يستحق عوض المثل وهو الصحيح ..) .

ينظر لقول أبو إسحاق المروزي لهذه المسألة في :

شرح أبــــي الطيب الطبيري: 0/7 ب - $\sqrt{1}$ ، الشامل ، لإبن الصباغ: $0/\sqrt{1}$ ب ، البيان ، للنووي: $0.79/\sqrt{1}$ ، المجموع ، للنووي: $0.79/\sqrt{1}$ ، روضة الطالبين ، للنووي: $0.79/\sqrt{1}$ ، كفاية $0.79/\sqrt{1}$

أن العقد صحيح لا يفسد بفساد هذا الشرط ؛ لأن نفعه لا يعود على مشترطه ، فكان (١) وجوده كعدمه .

النبيه ، لإبن الرفعة : 0/1 - 0 ب ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : 0/1 < 0 ، مغنى المحتاج ، للشربينسي : 0/1 < 0 ، نهاية المحتاج ، للرملي : 0/1 < 0 .

⁽١) فكسان : وردت فسي ط (ع) : ٢٠٨/١٥ ، وط (م) : ٢٤٥/١٩ (وكسان) والصسواب مسا أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٠ أ ، و (ن) : ل/١٦٠ ب .

(١٨) مسألة : [الباديء بالرمي] .

قال الشافعي - [رحمه الله] - (١) : ((وقد رأيت من الرماة من يقول : صاحب السبق أولى أن يبدأ ، والمستبق لهما يُبدىء أيهما شاء ، ولا يجوز في {i1++/J} القياس عندي إلا أن يشترطا)) (٢).

> / أما اشتراط الإبتداء ، فهو معتبر في الرمي دون السبق ؛ لأنهما في السبق يتساويان في الجري معاً ، لا يتقدم أحدهما على الآخر .

> وأمـــا الـــرمي فــــلا بـــد أن يبتدىء به أحدهما قبل الآخر ، ولا يرميان معاً الإختلاط رميهما ، ولما يخاف من تتافرهما .

> فإن شرطا في العقد الباديء منهما بالرمي ، كان أحقهما بالإبتداء سواء كان المبتدىء مخرج المال أو غير مخرجه.

> فالله أراد بعد استحقاقه التقدم أن يتأخر لم يمنع ؛ لأن التقدم حق له ، وليس بحق عليه ، وإن أغفل في العقد اشتراط البادىء بالرمي ففي العقد قولان:

> أحدهما : وهـو اختيـار الشافعـي في هـذا الموضيع : أن العقد باطـل ؛ لأن للبداية تأثيراً في قوة النفس ، وكثرة الإصابة ، فصارت مقصودة ، فبطل العقد بإغفالها (٣).

والقول السثاني: أن العقد صحيح وإن أغفلت فيه البداية. وقد حكاه الشافعي عن بعسض فقهاء الرماة ؛ لأنه من توابع الرمي الذي يمكن تلافيه بما تزول التهمة فيه من الرجوع إلى عرف أو قرعة (٤).

[{] ل/١٠٠ ب }

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٦٠ ب، وط (م): ٢٤٥/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/۱۰۰ أ، وط (ع): ۲۰۹/۱۵.

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ٢/١ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٣) هـــذا القول هو : ظاهر النص ؛ لأنه ليس أحدهما بأولى من الآخر بالبداية ، وإذا قدمنا أحدهما بالقرعة .. انكسر قلب الآخر ، وفسد رميه .

ينظر: البيان، للعمراني: ٤٤٦/٧، مغنى المحتاج، للشربيني: ٤٢٦/٤.

⁽٤) ينظر : التهذيب ، للبغوي : ٨٨/٨ ، البيان ، للعمراني : ٤٤٦/٧ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٤٨/٧ .

فعلى هذا ، إن كان مخرج المال أحدهما ، كان هو البادىء بالرمي اعتباراً بالعرف .

[وفيه وجه آخر : أنه يقرع بينهما ، وإن كان باذل المال غيرهما كان لمخرج المال أن يقدم من شاء منهما اعتباراً بالعرف] (١) .

وفيه / وجه آخر: أنه يقرع بينهما ، فإن كانا مخرجين للمال ، أقرع بينهما لتكافئهما ، وهل يدخل المحلل في قرعتهما أو يتأخر عنهما ؟ على وجهين:

أحدهما : يتأخر ولا يدخل في القرعة إذا قيل : أن مخرج المال يستحق التقدم $(^{(Y)}$.

والوجه الثاني : يدخل في القرعة و لا يتأخر ، إذا قيل : أن مخرج المال لا يتقدم إلا بالقرعة .

{11-1/3}

⁽۱) العبارة جاءت مكررة في المخطوطة (ك): ل/١٠٠ ب والصواب عدم التكرار كما في المخطوطة (ن): ل/١٦٠ ب، وط (ع): ٢٤٥/١٩ ، وط (م): ٢٤٥/١٩ .

⁽٢) (التقدم): وردت في المخطوطة (ن): ل/١٦٠ ب (التقديم) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٠١ أ، وط (ع): ٢٠٩/١٥، وط (م): ٢٤٥/١٩.

(أ) فصل (١): [بيان كيفية التقدم في الرمي].

قال الشافعي في " الأم " : ((وقد جرت عادة الرماة أن يكون الرامي الثاني يتقدم على الأول بخطوة أو خطوتين أو ثلاث (7)) ((7)).

وهذا معتبر بعرف الرماة وعادتهم . فإن كانت مختلفة فيه يفعلونه تارة ، ويسقطونه أخرى ، سقط اعتباره ووجب التساوي فيه .

و إن كانت عادتهم جارية لا يختلفون فيها ، ففي لزوم اعتباره بينهما وجهان : أحدهما : لا يعتبر لوجوب (٤) تكافئهما في العقد ، فلم يجز أن يتقدم أحدهما على الآخر بشيء ؛ لأنه يصير مصيباً بتقدمه لا بحذقه .

والوجه الثاني: يعتبر ذلك منهما (٥) ؛ لأن العرف في العقود كإطلاق الأعيان.

فعلى هذا ، إن لم يختلف عرفهم في عدد الأقدام ، حُملا على العرف في عددها ، ليكون القرب (٦) بالأقدام في مقابلة قوة النفس بالتقدم .

وإن اختلف العرف في عدد الأقدام، أعتبر أقل العرف دون أكثره. ١٠٠١/٥١

⁽١) (فصد الله عند المخطوطة (ن) : ل/١٦٠ ب (مسألة) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠١ ب ، وط (ع) : ٢٤٦/١٩ ، وط (م) : ٢٤٦/١٩ .

⁽٢) (تُسلاتُ) : وردت فسي ط (ع) : ٢٠٩/١٥ ، وط (م) : ٢٤٦/١٩ (ثلاثــة) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠١ أ ، و (ن) : ل/١٦١ أ .

⁽٣) لقـــد بحثــت في كتاب " الأم " ولم أجد هذا النص ولكنني وجدته بنصه في : روضة الطالبين ، للنووي : ٧ / ٥٥ ، والمجموع ، للنووي : ٨٣/١٦ .

⁽٤) لوجسوب : ورد فسمي ط (م) : ٢٤٦/١٩ (لوجود) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠١ أ ، و (ن) : ل/١٦١ أ ، و ط (ع) : ٢٠٩/١٥ .

⁽٥) منهما : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٦١ أ ، وط (ع) : ٢١٠/١٥ ، وط (م) : ٢٤٦/١٩ (فيهما) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠١ أ .

⁽٦) القرب : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٦١ أ (العرف) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠١ أ ، وط (ع) : ٢١٠/١٥ ، وط (م) : ٢٤٦/١٩ .

فإن تقدم أحدهما على الآخر بما لا يستحق ، فلم يحتسب له بصوابه ، (١١٠١/١) واحتسب عليه / بخطئه (١) .

⁽١) يستظر لهسذه المسألة وفصلها في : شرح أبي الطيب الطبري : 0/2 أ -2 ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : 0/2 ب -2 أ ، الستهذيب ، للسبغوي : 0/2 ، السبيان ، للعمراني : 0/2 ؛ (وضة الطالبين ، للنووي : 0/2) وص0/2 وص0/2 ، المجموع ، للنووي : 0/2 .

(١٩) مسألة : [بيان عادة الرماة في وضع

الهدف وموقفهم منه].

قــال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((وأيهما بدأ من وجه بدأ صاحبه من الآخر)) (۲).

عادة الرماة في الهدف مختلفة على وجهين ، وكلاهما جائز .

فمنهم: من يرمي بين $(^{7})$ هدفين متقابلين ، فيقف أحد الحزبين في هدف يرمي منه إلى الهدف الآخر ، ويقف الحزب الآخر في الهدف المقابل فيرمي منه إلى الهدف الآخر ، وهذا أحبهما إلينا مع جوازهما لقول النبي - () بين الهدفين روضة من رياض الجنة) () () .

ولأنه أقطع للتنافر (٥) ، وأقل للتعب .

فإن رميا إلى هدفين ، كان للمبتدىء بالرمي أن يقف في أي الهدفين شاء ، ويرمي الآخر ويقف الثاني في الهدف الثاني ، ويصير ذلك مستقراً بينهما إلى آخر رميهما ، وليس لواحد منهما أن يدفع الآخر عن هدفه .

وإن كان الهدف واحداً ، وقف المبتدىء في أي موضع شاء من (٢) مقابلته ، ويقف الستاني حيث شاء من يمين الأول أو يساره ، فإن لم يرض إلا أن يقف في موقف الأول ، ففيه وجهان :

[{]ل/۱۰۱ب

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٦١/١ أ، وط (م): ٢٤٦/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١٠١ ب، وط (ع): ٢١٠/١٥.

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٨ .

⁽٣) بين : لـم ترد فـي ط (ع) : ٢١٠/١٥ ، وط (م) : ٢٤٦/١٩ وللصنواب إثباتها كمـا في المخطوطـة (ك) : ل/١٠١ب ، و (ن) : ل/١٦١ أ .

⁽٤) سبق تخريجه في ص٩٣ .

^(°) للتـنافر : وردت فــي ط (ع) : ٢١٠/١٥ ، وط (م) : ٢٤٦/١٩ (للمتـنافر) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/١٠١ ب ، و (ن) : ك/١٦١ أ .

⁽٦) مــن : وردت في ط (ع) : ٢١٠/١٥ ، وط (م) : ٢٤٧/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٠١ ب ، و (ن) : ل/١٦١ أ .

أحدهما $^{(1)}$: له $^{(1)}$ أن يقف في موقف ليساويه $^{(1)}$ فيه .

والوجه الثاني: ليس له ذلك ؛ لأن الأول إذا زال عن موقفه بشيء حسن صنيعه – والله أعلم – (¹⁾ .

{ل/۱۰۱ب}

⁽۱) أحدهمــــــا : وردت فــــي ط (ع) : ۲۱۰/۱۰ (أحدهـــا) والصـــواب ما أثبتـــه كما في المخطوطة (ك) : ل/۱۰۱ ب، و (ن) : ل/۱۶۱ أ ، وط (م) : ۲٤٧/۱۹ .

⁽٢) له : الضماير عائد على الثاني .

⁽٣) ليساويه : الضمير عائد على الأول .

⁽٤) يـنظر لهـــذه المسـالة في : شرح أبي الطيب الطبري : ٤/٧ ب ، والشامل ، لإبن الصباغ : ١/ ٨ أ ، الــتهذيب ، المبغـوي : ٨٨/٨ ، الــبيان ، لــلعمراني : ٤٤٦/٧ ، روضة الطالبين ، النووي : ٧/٨٥ ، الــمو المبعموع ، النووي : ٢٣٥/٤ .

(٢٠) مسألة : [البدء بالرمي حسب الإتفاق] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ويرمي البادىء بسهم ، ثم الآخر بسهم حتى يُنفذا نبلهما)) (۲) .

{ل/۱۰۱ب}

وهدذا ممّا (^{۳)} يختص بالرمي دون السبق ، لإختصاص الرمي بالمبتدىء ، / فاختص بما يواليه من عدد ما يرمى .

فإن شرطاه في العقد ، حُملا فيه على موجب الشرط ، وكان الشرط أحق من العرف ، فإن شرطا أن يرميا سهماً وسهماً ، أو شرطا أن يرميا خمساً وخمساً ، أو شرطا أن يواصل كل واحد منهما رمي جميع رشقه (¹⁾ ، رمى كل واحد منهما عدد ما أوجب (⁰⁾ الشرط .

فإذا زاد عليه ، لم يحتسب به مصيباً ولا مخطئاً ؛ لخروجه عن موجب العقد (٢) ، وأن أغفيل وليم يشترط في العقد ، لم يبطل العقد بإغفاله لإمكان (٧) التكافؤ فيه ، وأعتبر فيهما عرف الرماة ؛ لأنه بجري بعد الشرط مجرى الشرط .

{1 1 - 1/4}

⁽١) [رحمــه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٦١/١ أ، وط (م): ٢٤٧/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١٠١ ب، وط (ع): ٢١٠/١٥.

⁽٢) ينظر للمسألة في المختصر (خ): ل/٢ أ ، والمختصر (ط): ص٣٧٨.

⁽٣) مما : وردت في ط (ع) : ٢١٠/١٥ ، وط (م) : ٢٤٧/١٩ (فيما) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ن/١٠١ ب ، و (ن) : ن/١٦١ أ .

⁽٤) جميع رشقه : وردت في المخطوطة (ن) : ل/١٦١ ب (جميع رمي رشقه) بإضافة (رمي) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١٠٢/٥ ، وط (ع) : ٢٤٧/١٩ ، وط (م) : ٢٤٧/١٩ .

⁽٥) أوجب : ورد فـــي المخطوطـــة (ن) : ل/١٦١ ب (أوجبه) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٢ أ ، وط (ع) : ٢٤٧/١٩ .

⁽٦) العقدد : ورد في ط (م) : ٢٤٧/١٩ (العبد) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/ ١٢ أ ، و (ن) : ل/ ١٦ ب ، وط (ع) : ٢١٠/١٥ .

 ⁽٧) لإمكان : ورد في ط (م) : ٢٤٧/١٩ ، وط (ع) : ٢١٠/١٥ (لإحكامه) وهو تصحيف والصواب ما أثبته
 كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٢ أ ، و (ن) : ل/١٦١ ب ولأن السياق يقتضي ذلك .

فان كان عرف الرماة جارياً حد الثلاثة المجوزة من (١) الشرط، صار كالمستحق بالشرط.

وإن لـم يكـن للرماة عرف الإختلافه بينهم ، رميا سهماً وسهماً ، لم يزد كل واحـد منهما على سهم واحد حتى يستنفدا (٢) جميع الرشق ؛ لأن قرب المعاودة إلى الرمي أحفظ لحسن (٦) الصنيع .

فإن رمى أحدهما أكثر من سهم ، فإن كان قبل استقرار هذا الترتيب كان محتسباً به مصيباً ولا مخطئاً ؛ بعد استقراره (¹⁾ لم يحتسب به مصيباً ولا مخطئاً ؛ لأنه قبل الإستقرار مجورًز ، وبعد الإستقرار ممنوع - [والله أعلم] - (°) . (١)

⁽۱) مـــن : ورد في ط (ع) : ۲۱۰/۱۰ ، وط (م) : ۲٤٧/۱۹ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ن/۱۰۲ أ ، و (ن) : ن/۱۹۱ ب .

⁽٢) يستنفدا : ورد فسي المخطوطمة (ن) : ك/١٦١ ب (يستنفد) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/١٠٢ أ ، وط (ع) : ٢١١/١٥ ، وط (م) : ٢٤٧/١٩ ولأن السياق يقتضيه .

⁽٣) لحسن : ورد في المخطوطــة (ن) : ل/١٦١ ب (حســن) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٢ أ ، وط (ع) : ٢٤٧/١٩ ، وط (م) : ٢٤٧/١٩ .

⁽٤) استقراره: الضمير عائد على الترتيب.

⁽٥) [والله أعمله]: لمم تزد في المخطوطة (ك): ل/١٠٢ أ، وط (ع): ٢١١/١٥ ، وط (م): ٢٤٧/١٩ . ووردت في المخطوطة (ن): ل/١٦١ ب .

⁽٦) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : 0/7 ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : 0/7 أ 0.7 ب ، البيان ، للعمراني : 0/7 .

(٢١) مسألة : [كيفية إغراق السهم في الرمي] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (1): ((و إذا أغرق أحدهما وخرج السهم من يديه فلم يبلغ الغرض كان له أن يعود من قبل العارض (1)) (1).

/ أما إغراق (٤) السهم فهو: أن يزيد في مد القوس لفضل قوته حتى يستغرق السهم ، فيخرج من جانب الوتر (٥) المعهود إلى الجانب الآخر.

فيان من أجناس القسي والسهام ما يكون مخرج السهم منها عن يمين الرامي جارياً على إبهامه (٦) ، فيكون إغراقه أن يخرج السهم بإستيفاء المد إلى يساره ، جارياً على سبابته (٧) .

. { ل/۱۰۲ ب }

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٦١ ب، وط (م): ٢٤٨/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١٠٢ أ، وط (ع): ٢١١/١٥.

⁽٢) العارض: كل مانع منعك من شغل وغيره من الأمراض فهو عارض.

يقال : قد عرض عارض أي حال حائل ومنع مانع .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عرض) 1/103 ، معجم ابن فارس : مادة (عرض) 1/103 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عرض) 1/100 .

⁽٣) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص٧٧٨-٣٧٩ .

⁽٤) الإغراق : الغين والراء والقاف أصل واحد صحيح يدل على انتهاء في شيء يبلغ أقصاه .

ويقال : أغرقت النبل وغرقته : إذا بلغت به غاية المد في القوس .

والإغراق : الطرح وهو : أن يباعد السهم من شدة النزع .

يــنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (غرق) ١٣٣/١٦ ، معجم ابن فارس : مادة (غرق) ٤١٨/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (غرق) ٧/١٠٠ .

⁽٥) الوَنَرُ : شَرِ ْعَةُ القَوسِ . والجمع : أوتار . ونز القوس معروف .

يقال : وترتها وأوترتها : جعل لها وترأ .

يــنظر : معجم ابن فارس : مادة (وتر) ٨٤/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (وتر) ٢٠٦/١٥ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الوتر) ٢٤٨/٢ .

⁽٦) الإبهام : الإصبع الكبرى التي تلي المسبحة والجمع الأباهيم ولها مفصلان .

وقيل للإصبع إبهام : لأنها تُبهم الكف أي تطبق عليها .

يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (بهم) ٦/٨٣٦ ، معجم ابن فارس : مادة (بهم) ٣١١/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بهم) ٥٢٦/١ .

 ⁽٧) السبابة : الإصبع التي بين الإبهام والوسطى ، صفة غالبة وهي المُسبَّحة عند المصلين .=

ومنها: ما يكون مخرجه (١) بالضد (٢) على يسار الرامي جارياً على سبابته ، فيكون إغراقه أن يخرج على يمينه جارياً على إبهامه .

فيإذا أغرق السهم قال الشافعي : ((لم يكن إغراقه من سوء الرمي ، وإنما لعارض (7) فلا يحتسب عليه إن خطأ به)) (3) .

وفيه (°) عندي (^۱) نظر : لأنه إذا لم يمد القوس بحسب الحاجة حتى زاد فيه ، فأغرق ، أو نقص فقصر ، كان بسوء الرمي أشبه .

فاذا أخطاً بالسهم المغرق ، لم يحتسب عليه على مذهب الشافعي ، وإن أصاب به (۱) احتسب له ؛ لأن الإصابة مع الخلل (۱) أدل على حذق الرامي من (۹) الإصابة مع الإستقامة (۱۰) .

{ل/۱۰۲ب}

⁼ ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (سب) ٣١٤/١٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (سبب) ١٣٧/٦ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (سبه) ١٠٧/١ .

⁽١) مخرجه: الضمير عائد على السهم.

⁽٢) الضد : سبق بيان معناه في ص١٩٦ .

⁽٣) لعارض : وردت في ط (ع) : ٢١١/١٥ ، وط (م) : ٢٤٨/١٩ (العارض) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : 0.1/1 ب ، و (ن) : 0.1/1 ب .

⁽٤) ينظر : الأم : ٢٣٢/٣ .

^(°) وفيــه : ورد في ط (ع) : ٢١١/١٥ ، وط (م) : ٢٤٨/١٩ (وهو) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٠١ ب ، و (ن) : ل/١٦١ ب .

⁽٦) عندي : الضمير عائد على الإمام الماوردي .

⁽۷) به : لم ترد في المخطوطة (ن) : ل/١٦١ ب ، وط (ع) : ٢١١/١٥ ، وط (م) : ٢٤٨/١٩ والصواب إثباته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٢ ب .

^(^) الخَلل : مُنْفَرَج ما بين كل شيئين ، وخَلَّل بينهما : فَرَّج والجمع الخِلال .

فالخلل: الفرجة بين الشيئين.

يــنظر : معجم ابن فارس : مادة (خل) ١٥٦/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خلل) ١٩٩/٤ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الخل) ٥٠٦/٣ .

⁽٩) من : ورد في ط (ع) : ٢١١/١٥ ، وط (م) : ٢٤٨/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٠٢ ب ، و (ن) : ل/١٦١ ب .

(٢٢) مسألة : [ما يعرض للسهم أثناء الرمي] .

قسال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((وكذلك لو انقطع وتره أو انكسرت قوسه ، فلم يبلغ الغرض أو عرض دونه دابة (۲) أو إنسان فأصابه ، أو عُرض له في يده ما لا يمر السهم معه ، كان له أن يعود به)) ($^{(7)}$.

{ل/۱۰۲ب

وهذا كما قال : إذا انقطع وتره ، أو انكسر قوسه فقصر وقع السهم ، وأخطأ لم يحتسب عليه ؛ لأنه لم يخطىء لسوء رميه ، / ولكن لنقص آلته . ولو أصاب به كان محسوباً من إصابته ؛ لأنه أدل على حذقه .

وهكذذا لو عُرض دون الهدف عارض من بهيمة (١) أو إنسان وقع السهم فيه ، ومنع من وصوله إلى الهدف ، لم يحتسب عليه وأعيد السهم إليه .

فين خرق السهم الحائل ونفذ فيه حتى وصل إلى الهدف فأصاب ، كان محسوباً من إصابته ؛ لأنه بالإصابة مع هذا العارض أشد وأرمى ، ويسمى هذا السهم مارقاً (٥) .

[[1.1]]

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٦١/١ ب، وط (م): ٢٤٨/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١٠٢ ب، وط (ع): ٢١١/١٥.

⁽٢) الدابة : اسم لكل حيوان مميز وغير مميز أو كل ما مشى على الأرض فهو دابة .

متصغير الدابة : دُوَيية .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (دبب) 1 < 0 < 0 ، معجم ابن فارس : مادة (دب) 1 < 0 < 0 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (دبب) 1 < 0 < 0 < 0 .

⁽٣) المسألة في المختصر (خ): ١/٧ أ ، والمختصر (ط): ص٣٧٩.

⁽٤) البهيمة : كل ذي أربع من دواب البحر والبر يسمى بهيمة .

والبهيمة : مستبهمة عن الكلام أي منغلق ذاك عنها .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (بهم) ٣٣٧/٦ ، معجم ابن فارس : مادة (بهم) ٣١١/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بهم) ٥٢٤/١ .

^(°) مارقاً : وردت في ط (ع) : ٢١١/١٥ ، وط (م) : ٢٤٨/١٩ (خارقاً) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٣ أ ، و (ن) : ل/١٦٢ أ .

وقد كان الْكُسَعِيّ (١) في العرب رامياً فخرج ذات ليلة ، فرأى ظبياً (٢) فرماه فلأنفذه وخرج السهم منه فأصاب حجراً فقدح منه ناراً ، فرأى ضوء النار في ظلمة الليل فظن أنه أخطأ الظبي ، فقال : مثلي (٣) يخطىء ؟!

فكســر قوسه ^(۱) ، وأخرج خنجره ^(۱) ، وقطع إبهامه ^(۱) ، فلما أصبح ورأى الظبي صريعاً قد نفذ السهم فيه ندم ^(۷) فضربت به العرب مثلاً ^(۸) .

{| ١٠٣/٥}

(١) هو محارب بن قيس الكُسعي من بني كُسنَيْعَةَ من حمير ، شاعر جاهلي .

ضُرب بــ المثل في الندامة ؛ لأنه قصد عيراً في الليل ، وضربها بسهمه فأنفذه وظن خطأ أنه لم ينفذه ، وتكرر ذلك مرات عدة حتى كسر قوسه ، ورمى بها وأصبح فإذا هو قد صرع كل العير التي رماها ، فعض إبهامه حتى قطعها من الندم .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (كسع) ٢٩٩/١ ، مجمع الأمثال ، للميداني : ٣٤٨-٣٤٩ ، نظم المستعذب ، لإبسن بطال : ٤٢١/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (كسع) ٩٤/١٢ ، الأعلام ، للزركلي : ٥٤/١٠ .

(٢) الظُّبْيُ : الغزال والجمع : أَظْبِ وظبِاءُ وظُبِيُّ .

والأنثى : ظبية والجمع : ظَبِيَات وظباء .

يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ظبى) 31/110 ، معجم ابن فارس : مادة (ظبي) 31/110 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ظبا) 31/110 .

(٣) مثلي : لم ترد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٢ أ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٣ أ ، وط (ع): ٢١٢/١٥ ، وط (م) : ٢٤٩/١٩ .

(٤) قوسه : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٢ أ (القوس) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٣ أ ، وط (ع) : ٢١٢/١٥ ، وط (م) : ٢٤٩/١٩ .

(٥) الخنجر : من الحديد وهو السكين ، والجمع : الخناجر .

ي نظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خنجر) ٢٣٧/٧ ، نسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خنجر) ٢٢٧/٤ ، القاموس المحيط ، للفيروزأبادي : مادة (الخنجر) ٢٠/٢ .

(٦) الإبهام : سبق بيانه في ص ٢٤١ .

(٧) الندم : نَدَم على الشيء وندم على ما فعل ندماً : أُسِفَ .

فالندم : الغُمُّ اللازم إذ يندم صاحبه لما يعثر عليه من سوء آثاره .

وقد قال ابن فارس : النون والدال والميم كلمة تدل على تفكُّن ٍ لشيء قد كان يقال : ندم عليه ندماً وندامة . والتفكُّن : النتدم والتأسف .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (دنم) ١٤٥/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (ندم) ٢١١/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ندم) ٩٤/١٤ .

(٨) المثل : سبق بيان معناه في ص١٨٢ .

فقال الشاعر (١):

ندِمْتُ ندامة الكُسِعِيِّ لَمَّا ** رَأَتْ عَيْنَاهُ مَا عَمَلَتْ يَدَاهُ (٢).

وهكذا لو عُرض للرامي علة في يده ، أو أخذته ريح في يديه ، ضعف بها عن مد قوسه ، لم يحتسب عليه إن قصر أو أخطأ ؛ لأنه لعارض منع وليس من سوء رمي وقلة حذق (٣) .

⁽١) ورد هذا البيت في : لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (كسع) ٩٤/١٢ ولم ينسبه .

⁽٢) ورد في المجموع ، المنووي : ١٠٨/١٦ بعد أن ذكر اسم الكسعي : (.. وقد قال عن نفسه أو قيل : بلسان حاله فيما جرت عليه عادة القصاص من تسجيل الأخبار بالشعر على لسان أصحابها :

ندمت ندامة لو أن نفسي ** تطاوعني إذن لقطعت خمسي

تبين لي سفاه الرأي مني ** لعمر أبيك : حين كسرت قوسي) .

كما ورد ذلك في : نظم المستعذب ، لإبن بطال : ٤٢٢/١ لكن ابن بطال نسب هذه الأبيات للكسعى .

⁽٣) يـ نظر لهــذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/ ٨ أ ، المهذب ، للشيرازي : ٢١/١ ، الشامل ، لإبن الصباغ : 0 / 1 ب ، الوجيز ، للغزالي : 0 / 1 ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : 0 / 1 ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : 0 / 1 ، مغنى المحتاج ، للشربيني : 0 / 1 .

(٢٣) مسألة : [تسمية الأسهم بحسب موقعها من الهدف] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (1) : ((فأما إن جاز السهم وأجاز من وراء الناس فهذا لسوء رمي ليس لعارض ، غلب عليه فلا يْردُ إليه)) (7) .

يقال: جاز السهم / إذا مر في إحدى جانبي الهدف ويسمى: خاصر (٦) وجمعه خواصر.

لأنه في أحد (٤) الجانبين مأخوذ من الخاصرة ؛ لأنها في جانبي الإنسان . ويقال : أجاز السهم إذا سقط وراء الهدف .

فإذا جاز $\binom{(\circ)}{}$ السهم ووقع في جانب الهدف ، أو أجاز فوقع $\binom{(1)}{}$ وراء الهدف ، كان محسوباً مان $\binom{(1)}{}$ خطأه ؛ لأنه منسوب إلى سوء رميه ، وليس بمنسوب إلى عارض في بدنه أو البد .

{ ل/۱۰۳ ب }

11.7/3}

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٢ أ ، وط (م) : ٢٤٩/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١٠٣ أ ، وط (ع) : ٢١٢/١٥ .

⁽٢) يـنظر للمسئلة في : المختصر (خ) : 0/7 أ -7 ب ، والمختصر (ط) : 0.7 ، وشرح أبي الطيب الطبري: 0.7 أ .

⁽٣) الخاصر : قال الليث : من الخصر : وهو وسط الإنسان والخاصرتان : ما بين الحرقفة والقصيرى . وهو ما قلص عنه القصرتان ، وتقدم من الحجبتين ، فالخاصر : الجنب .

قال ابن فارس : الخصر : خصر الإنسان وغيره ، وهو وسطه المستدق فوق الوركين .

يــنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خصر) ١٢٦/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (خصر) ١٨٨/٢- ١٨٨/٠ لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خصر) ١٠٧/٤ .

⁽٤) أحسد : ورد فسي المخطوطة (ن) : ل/١٦٢ أ (احدى) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٣ ب، وط (ع) : ٢١٢/١٥ ، وط (م) : ٢٤٩/١٩ .

^(°) جــاز : ورد في ط (ع) : ٢١٢/١٥ ، وط (م) : ٢٤٩/١٩ (أجاز) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٠٣ ب ، و (ن) : ل/١٦٢ أ .

⁽٦) فوقع : وردت في ط (ع) : ٢١٢/١٥ ، وط (م) : ٢٤٩/١٩ (ووقع) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٣ ب، و (ن) : ل/١٦٢ أ .

⁽٧) مــن : ورد فـــي ط (ع) : ٢١٢/١٥ ، وط (م) : ٢٤٩/١٩ (منه) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٣ ب ، و (ن) : ل/١٦٢ أ .

وقال أبو علي بن أبي هريرة (١): الجائز أن يقع في الهدف عن أحد جانبي الشَّانِ (٢) ، فعلى هذا ؛ إن كانت الإصابة مشروطة في الشّنِ كان الجائز مخطئاً ، وإن كانت مشروطة في الهدف كان الجائز مصيباً ، ويجوز أن يشترطا أن تكون إصابة سهامهما جائزة ، فيحتسب بالجائز ، ولا يحتسب بغير الجائز .

ويقال : سهم " طامح " ^(٣) وفيه تأويلان ^(٤) :

{ ۱۰۲/ پ

من ذلك الشُّن وهو: الجلد اليابس الخلق البالي والجمع: شدان .

ينظر : تهنيب اللغة ، للأزهري : مادة (شن) ٢٧٩/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (شن) ١٧٦/٣ ، حلية الفقهاء ، لإبن فارس : ص٢٠٨/ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (شنن) ٢١٨/٧ .

(٣) طامح : قال ابن فارس : الطاء والميم والحاء أصل صحيح يدل على علوٍ في شيء .

وإذا رميت بشيء في الهواء قلت : طمحت به تطميحاً .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (طمح) ٤٠٣/٤ ، معجم ابن فارس : مادة (طمح) ٤٢٣/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طمح) ١٩٨/٨ .

(٤) التأويل في اللغة : مأخوذ من الأول وهو الرجوع ، آل الشيء يؤول أو لاً ومآلاً : رَجَعَ .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (آل) ٢٥٧/١٥ ، معجم ابن فارس : مادة (أول) ١٥٩/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (أول) ٢٦٤/١ .

التأويل في الاصطلاح: عند السلف له معنيان:

أحدهما : تقسير الكلم وبيان معناه ، سواء أوافق ظاهره أو خالفه ، فيكون التأويل والتفسير على هذا مترادفين.

ثانيهما : هو نفس المراد بالكلام ؛ فإن كان الكلام طلباً كان تأويله نفس الفعل المطلوب ، وإن كان خبراً ، كان تأويله نفس الشيء المخبر به ، وبين هذا المعنى والذي قبله فرق ظاهر ، فالذي قبله يكون التأويل فيه من باب العلم والكلام ، كالتفسير والشرح ، وأما هذا فالتأويل فيه نفس الأمور الموجودة في الخارج ، سواء أكانت ماضية أم مستقبلة ، فإذا قيل : طلعت الشمس ، فتأويل هذا هو نفس طلوعها .

والتأويل عند المتأخرين : هو صرف اللفظ عن المعنى الراجح إلى المعنى المرجوح لدليل يقترن به .

وهــذا هو التأويل الذي يتكلمون عليه في أصول الفقه ومسائل الخلاف. فإذا قال أحد منهم: هذا الحديث أو هــذا النص مؤول أو هو محمول على كذا . قال الآخر : هذا نوع تأويل ، والتأويل يحتاج إلى دليل . وعلى هذا فالمتأول مطالب بأمرين :

الأمر الأول: أن يبين احتمال اللفظ للمعنى الذي حمله عليه وادعى أنه المراد.

الأمر الثاني : أن يبين الدليل الذي أوجب صرف اللفظ عن معناه الراجح إلى معناه المرجوح ، وإلا كان تأويلاً فاسداً ، أو تلاعباً بالنصوص .-

⁽١) ينظر لقول أبو علي بن أبي هريرة في : المجموع ، للنووي : ١٠٨/١٦ .

⁽٢) الشُّن : قال ابن فارس : الشين والنون أصل واحد يدل على إخلاق ويُبس .

أحدهما : أن الطامح هو : الذي قارب الإصابة ، ولم يصب ويكون مخطئاً .

والتأويل الثاني: ذكره ابن أبي هريرة: أنه الواقع بين الشَّن ورأس الهدف، فيكون مخطئاً إن شرط الإصابة في الشَّن، ومصيباً إن شُرط (١) في الهدف، ويجوز أن يشترط في الإصابة فلا يحتسب له مصيباً إلا بسهم طامح كالجائز.

ويقال : سهم عاضد (٢) و هو الواقع في أحد الجانبين ، فيكون كالجائز في تأويل ابن أبي هريرة .

ويقال: سهم طائش ^(٣) و هو الذي يجاوز الهدف كالجائز إلا أن الجائز عُرِف مكان وقوعه ، والطائش محسوب عليه في الخطأ كالجائز.

{ ل/۱۰۳ ب }

{[1.1]}

= والناظر في القرآن الكريم يجد أن لفظ التأويل قد ورد في كثير من آياته على معان مختلفة ، فمن ذلك قولسه تعالى : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوهِ مُ مُرَّخٍ فَيَبَّعُونَ مَا تَشَابَهُ مُنْهُ البَّغَاءَ الْفَتُنَةِ وَالبَعَاءَ تَأُولِلهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأُولِلهُ إِلاَاللَّهُ ﴾ [سورة آل عمران : آية ٧] فهو في هذه الآية بمعنى التفسير والتعيين .

وقول عالى : ﴿ فَإِنْ تَنَامَ عُتُمْ فِي شَيْءٍ فَرَدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَخْسَنُ تَأْوِيلاً﴾ [سورة النساء : آية ٥٩] فهو في هذه الآية بمعنى العاقبة والمصير .

ولقد قال بعض العلماء : أن التفسير ما يتعلق بالرواية والتأويل ما يتعلق بالدراية .

أما استمداد علم التفسير والتأويل:

فهو من كتاب الله تبارك وتعالى ، ومن سنة المصطفى - ﷺ - ، ومن علم اللغة والنحو ، وعلم التصريف ، وعلـــم البيان ، وعلم أسباب النزول والناسخ والمنسوخ .

ينظر : تفسير البغوي : ١٧١-٩ ، البحر المحيط ، لأبي حيان : ١٣/١-١٤ ، روح المعاني ، للألوسي : ٢/١-١٠ .

(۱) شرط : وردت في ط (ع) : ۲۱۲/۱۰ ، وط (م) : ۲٤٩/۱۹ وهو الصواب وورد في (ك) : ل/١٠٣ ب ، و (ن) : ل/١٦٢ أ(شرطت) .

(٢) العاضد: السهم يأخذ ناحية من الغرض لا يصيبه .

يقال : السهم إذا التوى في الرمي عاضد .

والعاضد : الذي يمشي إلى جانب دابة عن يمينه أو يساره .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عضد) ٢/٢٥١ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٥ ، معجم ابسن فارس : مادة (عضد) ٢٥٤/٩ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عضد) ٢٥٤/٩ .

YEA

(٣) الطائش : قال الليث : طاش السهم يطيش طيشاً إذا عدل عنه ولم يقصد الرميَّة .

يقال : طاش السهم من هذا ، كأنه خف وطاش وطار .=

ويقال: سهم عابر (۱) و هو المصيب الذي لا يُعرف راميه ، فلا يحتسب به لواحد من المتراميين (۲) للجهل به .

ويقـــال: سهم خاطف (^{۳)} ، وهو المرتفع في الهواء ثم يخطف ناز لاً ، فإن أخطأ به كان محسوباً عليه ؛ لأنه من سوء رميه ، وإن أصاب به ففي الاحتساب به وجهان:

أحدهما : يحتسب به من إصابته لحصوله برميه .

والوجه الثاني: لا يحتسب له (٤) من الإصابة ؛ لأن تأثير الرامي في إيقاع السهم، فأما سقوطه فلثقله ، فصار مصيباً بغير فعله . فعلى هذا ، هل يحتسب من خطئه أم لا ؟ على وجهين :

أحدهما (٥): يحتسب به من خطئه ، لأنه إذا لم يكن مصيباً كان مخطئاً .

والوجه الثاني: لا يحتسب به من الخطأ ؛ لأنه من أخطأ ، وأسوأ أحواله إن لم يكن مصيباً ، أن لا يكون مخطئاً .

{[11.1/3]

⁼ ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (طاش) 37/11 ، معجم ابن فارس : مادة (طيش) 37/7 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طيش) 37/7 .

⁽١) عابر : ورد في ط (ع) : ٢١٣/١٥ ، وط (م) : ٢٥٠/١٩ (غائر) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٠٤ أ ، و (ن) : ل/١٦٢ ب .

⁽٣) الخاطف : قال ابن فارس : الخاء والطاء والفاء أصل واحد وهو : الأخذ في سرعة واستلاب . فالسهم الخاطف : المار مروراً سريعاً .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خطف) ٢٤١/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (خطف) ١٩٦/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خطف) ١٤١-١٤٢ .

⁽٤) له : ورد في ط (ع) : ٢١٣/١٥ ، وط (م) : ٢٥٠/١٩ (به) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٤ أ ، و (ن) : ل/١٦٢ ب

⁽٥) أحدهما : ورد فسي ط (ع) : ٢١٣/١٥ ، وط (م) : ٢٩٠/١٩ (أحدها) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٤ أ ، و (ن) : ل/١٦٢ ب .

والصحيح عندي (1) من ذلك : أن ينظر نزول السهم حطّاً (7) بعد ارتفاعه فإن انحط فاتراً (7) لحدة لا يقطع مسافة ، احتسب عليه خاطئاً .

وإن نزل في بقية حدته جارياً في قطع مسافته ، احتسب لسه صائباً ؛ لأن الرمي بالفتور منقطع ، وبالحدة مندفع .

⁽١) عندي : الضمير عائد على الماوردي .

⁽٢) حطّاً : وردت في ط (ع) : ٢١٣/١٥ ، وط (م) : ٢٥٠/١٩ (خطأ) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٤ أ ، و (ن) : ل/١٦٢ ب .

⁽٣) الفتور : من الفَتْرَ وهو الإنكسار والضعف في الشيء .

من ذلك : فتر الشيء يفتر فتوراً أي : سكن بعد حدة ، ولان بعد شدة .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (فتر) ٢٧٢/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (فتر) ٤٧٠/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فتر) ١٧٤/١٠ .

(٢٤) مسالة : [بيان المبادرة في الرمي] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱): ((وإذا كان رميهما مبادرة فبلغ تسعة عشر من عشرين رمى صاحبه بالسهم الذي يراسله ثم رمى البادىء (۲) وإن أصاب سهمه ذلك فُلج (۲) عليه ، وإن لم يرم الآخر بالسهم ؛ لأن المبادرة أن يفوت أحدهما الآخر وليس كالمحاطة . قال المزني – رحمه الله – وهذا عندي غلط (٤) لا ينضله حتى يرمي صاحبه بمثله)) (٥) .

قد ذكرنا أن الرمي ضربان : محاطة ، ومبادرة . وقد مضت المحاطة . وهـذه المبـادرة (⁽¹⁾) ، وصورتها : أن يتناضل على إصابة عشرة من ثلاثين مسبادرة ، فيكون الرشق ثلاثين سهماً ، والإصابة المشروطة منها عشرة أسهم ، فأيهما بدر إلى إصابتها من (^(۷)) أقل العددين فيه نضل (^(۸)) ، وسقط رمى الرشق .

{ [] 1 • 2 /] }

[{]ل/۱۰٤ ب}

⁽۱) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٦٢/١ ب، وط (م): ٢٥٠/١٩، ولم يرد في (ك): ل/١٠٤ أ، وط (ع): ٢١٣/١٥.

⁽۲) إلى هنا ذكرت المسألة في ط (م): ٢٥٠/١٩.

⁽٣) الفلج : سبق بيان معناه في ص٢٢٣ .

⁽٤) العَلَطُ : أن تعيا بالشيء فلا تعرف وجه الصواب فيه .

وقال الليث : الغلط هو : كل شيء يعيا الإنسان عن جهة صوابه من غير تعمد .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (غلط) ٥٨/٨ ، معجم ابن فارس : مادة (غلط) ٣٩٠/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (غلط) ١٠١/١٠ .

⁽٥) ينظر للمسألة في المختصر (خ): ٤/٠ ب، والمختصر (ط): ص٣٧٩.

⁽٦) و هـذه : ورد في ط (م) : ٢٥١/١٩ (وأما) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٤ ب ، و (ن): ل/١٦٢ ب ، وط (ع) : ٢١٣/١٥ .

⁽٧) من : ورد في ط (ع) : ٢١٣/١٥ ، وط (م) : ٢٥١/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٠٤ ب ، و (ن) : ل/١٦٢ ب .

^(^) نضل : ورد في ط (ع) : ٢١٣/١٥ ، وط (م) : ٢٥١/١٩ (فضل) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٤ ب ، و (ن) : ل/١٦٢ ب .

وإن تكافأ في الإصابة من عددٍ متساوٍ ، سقط رمي الثاني ، وليس منهما (1) ناضل (7) . (7)

وبيانه : أن يصيب أحدهما عشرة من عشرين ، ويصيب الآخر تسعة من عشرين ، فيكون الأول ناضلاً ؛ لأنه استكمل إصابة عشرة من عشرين ، وقد رماها الثاني فنقص منها ، ولا يرميان بقية الرشق لحصول النضل .

فلو أصلب كل واحد منهما عشرة من عشرين ، لم يكن فيهما ناضل و لا منضول ، وسقط رمي الباقي من الرشق ؛ لأن زيادة الإصابة فيه غير مفيدة (٤) لنضل .

ولو أصلاب أحدهما خمسة من عشرين ، وأصاب الآخر تسعة (٥) من عشرين ، فالنضل بحاله ؛ لأن عدد الإصابة لم يستوف ، فيرميان من (٦) بقية الرشق ما يكمل به إصابة أحدهما عشرة ، فإن رمى الأول سهما فأصاب ، فقد فلج على الثاني ونضل وسقط رمى الثاني .

[{] ل/۱۰٤ ب }

⁽۱) منهما : ورد في (ن) : ل/۱۹۲ ب (منها) والصواب ما أثبته كمـــا فـــي (ك) : ل/۱۰۶ ب ، وط (ع) : ١٠٤/١٥ ، وط (ع) : ٢١٣/١٥ ، ولأن السياق يقتضيه .

⁽٣) يسنظر : ما قيل عن المبادرة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٨ أ - ٨ ب ، الإقناع ، للماوردي : ص١٨٨ ، المهنب ، للمبنوزي : ١٩/١ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/٨ ب - ٩ أ ، التهذيب ، للبغوي : ٨/٥٨-٨٠ ، البيان ، المهنب ، للمبنوزي : ١٩/١ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/٨ ب - ٩ أ ، التهذيب ، للبغوي : ١٠٥/٥ و ٥٥٥ للمعمر اني : ٧/٥٤ ، الممجموع ، للنووي : ١٠٨/٥ - ٩٠ ب ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٤ و ٥٥٥ ، كفايسة النسبيه ، لإبن الرفعة : ل/١٣ أ - ١٣ ب ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ٥/٨٠ ، أسسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٤/٤ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٤٢٤/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي: ١٦٩/٨ .

⁽٤) غير مفيدة : وردت في ط (ع) : ٢١٣/١٥ (مقيدة) من دون ذكر (غير) وفي ط (م) : ٢٥١/١٩ ورد (غير مقيدة) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٤ ب ، و (ن) : ل/١٦٣ أ .

⁽٥) تسعة : ورد في (ن) : ل/١٦٣ أ (خمسة) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٤ ب ، وط (ع) : ٢١٣/١٥ ، وط (م) : ٢٥١/١٩ .

⁽٦) مــن : لم تــرد في (ن) : ل/١٦٣ أ والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١٠٤ ب ، وط (ع) : ٢١٣/١٥ ، وط (م) : ٢٥١/١٩ .

ولو رمى الأول خمسة ، فأخطأ في جميعها ، / ورمى الثاني خمسة فأصاب في جميعها ، سار الثاني ناضلاً ، وسقط رمي الثاني من (١) الرشق ؛ لأن الأول أصاب تسبعة من خمسة وعشرين ، وأصاب الثاني عشرة من خمسة وعشرين ثم على هذه العبرة .

فأما مسالة الكتاب فصورتها: أن يتناضلا على إصابة عشرة من ثلاثين مبادرة ، فيصيب البادىء منهما (٢) تسعة من (٣) تسعة عشر ، ويصيب الآخر المبدأ ثمانية من تسعة عشر ، ثم رمى البادىء سهما آخر يستكمل به العشرين فيصيب ، فيصير به ناضلا ، ويُمنع الآخر المبدأ من رمي السهم الآخر الذي رماه الثاني ؛ لأنه لا يستفيد به نضالا ولا مساواة ؛ لأن الثاني (٤) له من العشرين سهم واحد ، وعليه إصابتان ، ولو رمى فأصابه ، بقيت عليه إصابة يكون بها منضولا ، فلم يكن لرميه معنى يستحقه بالعقد ، فلذلك منع منه .

ولــو كان كل واحد منهما قد أصاب تسعة من تسعة عشر ، ثم رمى البادىء وأصاب ، كان للمبدأ أن يرمي لجواز أن يصيب فيكافىء .

فأما المزني فظن (٥) أن الشافعي : منع المبدأ أن يرمي بالسهم الباقي في هذه المسلّلة فتكلم عليه ، وليس كما ظن ، بل أراد منعه في المسألة المتقدمة للتعليل المذكور .

(ك) : ٧/٥٠١ أ، و (ن) : ١٦٣/١ أ.

⁽١) مــن : ورد فـــي ط (ع) : ٢١٤/١٥ ، وط (م) : ٢٥١/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة

⁽٢) منهما : ورد في (ن) : ل/١٦٣ أ (منها) والصيواب ما أثبت كما في (ك) : ل/١٠٥ أ ، وط (ع) : ٢١٤/١٥ ، وط (ع) : ٢١٤/١٥ .

⁽٣) تسعة من : ساقطة من ط (م) : ٢٥١/١٩ والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١٠٥ أ ، و (ن) : ل/١٦٣ أ ، وط (ع) : ٢١٤/١٥ .

⁽٤) الثاني : ورد فـــي ط (ع) : ٢١٤/١٥ ، وط (م) : ٢٥١/١٩ (الباقـــي) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٥ أ ، و (ن) : ل/١٦٣ أ .

 ⁽٥) الظن لغة: يقين وشك. فأما اليقين فيقال: ظننت ظناً أي أيقنت.
 والأصل الآخر: الشك يقال: ظننت الشيء إذا لم تتيقنه.

(أ) فصل: [بيان الحواب].

(ل/۱۰۰)

فأما الحواب (١) فهو نوع من أنواع الرمي ، وهم (١) فيه (١) أبو حامد الإسفر اييني (٤) ، فجعله صفة من صفات السهم ، وسماه / حوابي بإثبات الياء (٥) فيه ، وفسره : بأنه السهم الواقع دون الهدف ، ثم يحبو إليه حتى يتصل به ، مأخوذ من حبو الصبي .

وهــذا نوع من الرمي المزدلف (٦) يفترقان في الإسم ؛ لأن المزدلف أحَدُ ، والحابي أضعف ، ويستويان في الحكم على ما سيأتي .

{ل/١٠٥٠ ب}

= يسنظر : تُهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ظن) ٢٦٢/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (ظن) ٢٦٢/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ظنن) ٢٧١/٨ .

والظن في الاصطلاح: هو الإعتقاد الراجج مع احتمال النقيض ، ويستعمل في اليقين والشك .

وقيل الظن : هو أحد طرفي الشك بصفة الرجحان .

ينظر: قواطع الأدلة ، للسمعاني: ١٨/١ ، التعريفات ، للجرجاني: ص١٨٧ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار: ٧٦/١ .

(١) الحواب : الحاء والباء والحرف المعتل أصل واحد وهو القرب والدنو .

والحابي من السهام : الذي يزحف إلى الهدف إذا رُمي به .

قال الجوهري : حبا السهم إذا زلج على الأرض ثم أصاب الهدف .

يسنظر : الزاهسر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، تهذيسب اللغة ، للأزهري : مادة (حبا) ٢٦٦/٥ ، معجم ابن فارس : مادة (حبو) ١٣٢/٢ .

(٢) الوهم: من خطرات القلب والجمع أوهام يقال: وهمت في كذا وكذا أي: غلطت. وتوهمت: ظننت.
 ينظر: تهذيب اللغة، للأزهري: مادة (وهم) ٢/٦٥٪، معجم ابن فارس: مادة (وهم) ١٤٩/٦، لسان العرب، لإبن منظور: مادة (وهم) ٢١٦/١٥.

(٣) فيه: الضمير عائد على الحواب.

(٤) أبو حامد الإسفراييني : سبقت ترجمته في ص١٢-١٣ .

وينظر لقوله في : المجموع ، للنووي : ٩٣/١٦ .

(°) الياء : ورد فسي (ن) : ل/١٦٣ أ ، وط (ع) : ٢١٤/١٥ ، وط (م) : ٢٥٢/١٩ (السباء) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٥ ب. .

(٦) المزدلف : من زلف إليه وازدلف وتزلُّف : دنا منه .

يقال : ازدلف السهم إلى كذا : اقترب .

فالمزدلف: هو السهم الذي يصيب الأرض ثم يرتفع من الأرض فيصيب الشن.

ينظر : الأم ، للشافعسي : ٣٣٣/٣ ، الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (زلف) ٢٩/٦ .

والدي قالم سائر أصحابنا (1): أن الحواب نوع من الرمي ، وأن الرمي ثلاثة : المحاطة (7) ، والمبادرة (7) ، والحواب (1) وقد ذكرنا المحاطة والمبادرة .

فأما الحواب فهو: أن يحتسب بالإصابة في الشن والهدف، ويسقط الأقرب إلى الشن ما هو أبعد من الشن.

وإن أصاب أحدهما الهدف على شبر (°) من الشن ، فاحتسب به (۱) . (۷) ثم أصاب الآخر الهدف على فتر (۸) من الشن احتسب به (۱) ، وأسقط إصابة الشبر (۱۰) لأنها أبعد .

{ل/١٠٥ ب}

⁽١) أصحابنا: الضمير عائد على أصحاب الشافعية .

⁽٢) المحاطة : سبق بيان معناه في ص١٩٨٠ .

⁽٣) المبادرة : سبق بيان معناها في ص١٩٨ .

⁽٤) الحواب: سبق بيان معناه في ص٢٥٤.

⁽٥) الشير : ما بين أعلى الإبهام وأعلى الخنصر والجمع أشبار .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (شبر) ٢٤٠/٣ ، نسان العرب ، لإبن منظور : مادة (شبر) ١٥/٧ ، القاموس المحيط ، للفيروز أبادي : مادة (الشبر) ١٢٠/٢ .

⁽٦) بــه : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٣ أ ، وط (ع) : ٢١٤/١٥ ، وط (م) : ٢٥٢/١٩ (له) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٥ ب .

⁽٨) الْفِتْر : ما بين طرف الإبهام والسبابة إذا فتحهما .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (فتر) ٢٧٢/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (فتر) ٤٧٠/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فتر) ١٧٤/١٠ .

⁽٩) بــه: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٦٣ أ، وط (ع): ٢١٤/١٥، وط (م): ٢٥٢/١٩ (له) والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١٠٥ ب.

⁽١٠) الشبر : ورد فـــي ط (ع) : ٢١٤/١٥ (الشـــن) و هـــو تصحيــف والصـــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٥ ب، و (ن) : ل/١٦٣ أ، وط (م) : ٢٥٢/١٩ ولأن السياق يقتضيه .

ولـو أصاب أحدهما (١) خارج الشن واحتسب به ، وأصاب الآخر في الشن احتسب به ، واسقط إصابة خارج الشن .

ولو أصاب أحدهما الشن فاحتسب به ، وأصاب الآخر الدارة (٢) التي في الشن احتسب به ، واسقط إصابة الشن .

ولو أصاب أحدهما الدارة التي في الشن فاحتسب به ، وأصاب الآخر العظم الذي في دارة الشن احتسب واسقط إصابة الدارة ، فيكون كل قريب مسقطاً لما هو أبعد منه ، فهذا نوع من الرمي ذكره الشافعي في كتاب الأم (٦) ، وذكر مذاهب السرماة فيه ، وفَرَّع عليه ، / ولم يذكره المزني : إما الإختصاره (٤) وإما لأنه غير

{ ل/١٠٥ ب}

^{{[}J.+1/J]

⁽۱) أحدهما : ورد فـــي ط (ع) : ۲۱٤/۱۰ ، وط (م) : ۲۰۲/۱۹ (أحدها) والصنواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۱۰۰ ب ، و (ن) : ل/۱٦٣ أ .

⁽٢) الدارة : سبق بيان معناها في ص٢٠٧ .

⁽٣) ينظر : ٢٣١/٣ .

⁽٤) الإختصار : من الخصر وهو : وسط الشيء .

والإختصار في الكلام : ترك فضوله واستيجاز معانيه . وكان بعض أهل اللغة يقول الإختصار : أخذ أوساط الكلام ونرك شعبه .

يـنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خصر) ١٢٧/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (خصر) ١٨٩/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خصر) ١٠٩/٤ .

فالإختصار أو الإيجاز أمر محمود مرتف فيه ، ولم يكن في يوم ما وسيلة من الوسائل ، ولم تحتمه ظروف، وإنما هو غاية ؛ ذلك لأن المعنى هو المقصود ، فإذا أمكن تأدية هذا المعنى بلفظ قليل ، ففي ذلك خير للمتكلم والمخاطب على السواء .

والأصل في مدح الإيجاز والاختصار في الكلام: أن الألفاظ غير مقصودة في أنفسها ، وإنما المقصود هو المعاني التي هي المعاني التي المعاني التي هي مقصودة .

فالإختصار أو الإيجاز هو : قصد اللفظ مع وفاء المعنى ، أو استثمار أقل قدر من الألفاظ في أكبر قدر من المعنى ، ولا يعد من البلاغة في شيء ، ولذلك عابوا على كثير من المتكلمين ؛ لأن ألفاظهم كانت لا تؤدي المعنى المطلوب . وقد قُسم الإيجاز إلى إيجاز حذف وإيجاز قصر .

أولاً: إيجـــاز الحذف: أن نحذف جزءاً من الكلام الذي نعبر به عن المعنى المراد، وقد يكون هذا الجزء كلمة، وقد يكون جملة، وهذا المحذوف لابد أن يستغني الكلام عنه - أي يفهم بدونه -، كما أن هذا الحذف لابد من قرينة تدل عليه.=

- = والأدلة على الحذف كثيرة منها:
- ١- دلالة الحال : مثل قوله تعالى : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَ إَهْدِهُ الْمُكُمْ مِينَ * إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلامًا قَالَ سَلامٌ قَوْمُ اللهِ الحال : منصحَرُ وَنَ ﴾ [سورة الذاريات : الآيتان ٢٤-٢٥] . فإن الحال يدل على أن في الآية أكثر من محذوف .
 - أ- في قوله تعالى : ﴿فَقَالُوا سَلامًا ﴾ أي : نسلم سلاماً .
 - ب- في قوله تعالى : ﴿ قَالَ سَلام اللهِ أَي : عليكم سلام .
 - ج- في قوله تعالى : ﴿فَوْرُ مُنكَكُرُونَ﴾ أي : انتم قوم منكرون .
- ٢- دلالة المقال : وذلك مثل قوله سبحانه : ﴿ وَقَيلَ لِلَّذِينَ اتَّقُوا مَاذَا أَنزَلَ مَرْبُكُ مُ قَالُوا خَيْرً ﴾ [سورة النحل: آية ٣٠].
 أي : أنزل خيراً ، وإنما دلنا على هذا المحذوف (أنزل) القول الذي تقدم عليه : ﴿ مَاذَا أَنزَلَ مَرُهُكُ مَ ﴾ .
- ٣- دلالـــة الصــناعة لــنحوية : مثل قوله تعالى : ﴿ تَاللَّهُ مَنْ أَنَدْ كُرُ وُسُفَ ﴾ [سورة يوسف : آية ٨٥] فإن النحويين يقدرون في مثل هذا (لا) : أي تالله لا تفتأ .

ولذا إذا قلت : والله أفعل كذا وفعلت فقد حنثت ؛ لأن معنى والله أفعل : والله لا أفعل ، فلابد من تقدير (لا) في مثل هذا النركيب ، فإذا أردت أن تقسم على الفعل الذي تريد أن تفعل ، فينبغي أن تقول : والله لأفعلن كذا .

وهــذا المحــذوف تـــارة لا يقام شيء مقامه ، وتارة يقام ما يدل عليه ، نحو قوله تعالى : ﴿وَإِنْ مُحَــَذُ بُوكَ فَقَدُ كَذَبِتُ مُسُلِّ مِنْ قَبِلِكَ ﴾ [سورة فاطر : آية ؟] أي : فلا تحزن وأصبر .

والحذف قسمان : حذف كلمة أو حذف جملة .

أما حذف الكلمة : وهو كثير وله مواضع متعددة منها :

١- حذف المبتدأ نحو قوله تعالى : ﴿ بَلْ عَبَاذُ مُكُرِّ مُونَ ﴾ [سورة الأنبياء : آية ٢٦] أي : هم عباد مكرمون .

٢- حذف الخبر نحو قوله تعالى : ﴿ أُكُلُّهَا دَانَمُ وَطَلُّهَا ﴾ [سورة الرعد : آية ٣٥] أي : دائم .

٣- حذف الفاعل نحو قوله تعالى : ﴿كَلاإِذَا بَلَغَتُ النَّرَاقِي﴾ [سورة القيامة : آية ٢٦] أي : الروح .

أما حذف الجملة: فلا نجده إلا في كتاب الله تبارك وتعالى ، ذلك أن الجملة ذات فائدة مستقلة ، وحينما تحذف فسإن ذلك سيحدث خللاً في المعنى ونقصاً في الغرض المقصود ، فلا يستطيع أحد أن يرتب كلامه بحيث إذا حذفت منه جملة مستقلة يؤدى الغرض المراد .

لكن كلام رب العالمين المعجز يعطيك المعاني كاملة ، وتجد مع ذلك حلاوة الإيجاز في هذا الحذف ناشئة عن روعة الإعجاز وذلك كثير في كتاب الله تعالى .

فمــثلاً : ســورة يوســف يكثر فيها هذا اللون من الحنف ، نقرأ فيها طلب إخوة يوسف من أبيهم أن يرسله معهم ، ويجيبهم بأنه يخاف أن يأكله الذئب ويقولون : ﴿ لَنِّ أَكَالُهُ الذِّبْ وَسَحْنُ عُصِبَهُ إِنَّا إِذَا لَخَاسِرُونَ ﴾ [الآية : ١٤] .

وأنـــت تــترقب بلا شك نتيجة هذا الحوار بين الأبناء وأبيهم ، ترى أيقبل منهم هذا القول فيرسله معهم أم يأبى ذلك ؟ والأيات الكريمة تطوي هذا الجواب ، فتقرأ قوله سبحانه وتعالى بعد الأية الأنفة الذكر ﴿فَلْمَا ذُهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ مَجْمَلُوهُ فِي غَيَابَة الْجُبّ ﴾ [الآيــة : ١٥] فهــناك جملاً طويت ولم تذكر ، إلا أن حذفها لا يتأثر به المَعنى مطلقاً ، بل إنها تزيد النظم طلاوة وحلاوة .=

موافسق لسرأيه ، لضيقه وكثرة خطره ؛ لأنه يُسقط الإصابة بعد إثباتها ، والمذهب جوازه لأمرين :

أحدهما : أنه نوع معهود من (١) الرمي ، فأشبه المحاطة والمبادرة .

والثاني: أنه أبعث على معاطاة الحذق فصح . وإذا كذلك (٢) في جواز النضال على إصلابة الحواب ، وكان عقدهما على إصابة خمسة من عشرين فلهما إذا تناضلا ثلاثة أحوال:

أحدها: أن يقصرا عن (٣) عدد الإصابة.

والثاني: أن يستوفيا عدد الإصابة.

والثالث: أن يستوفيها (٤) أحدهما ، ويقصر عنها الآخر .

{[1.7/]}

⁼ ثانياً : إيجاز القصر : وهو تضمين الألفاظ القليلة معاني كثيرة من غير حذف ، فهو الذي لا يمكن أن نعبر عن معانيه بألفاظ مساوية لنتك الألفاظ التي عُبّر بها عن هذه المعاني .

وهــذا النوع هو أعلى طبقات الإيجاز مكاناً ، وأعوزها إمكاناً وإذا وجد في كلام بعض البلغاء ، فإنما يوجد شاذاً نادراً ، ويكثر ذلك في كتاب الله تبارك وتعالى ويمثل لذلك بقوله سبحانه يصف خمر الجنة ﴿لاَيُصَدَّعُونَ عَنُهَا وَلاَيْرَبُونَ ﴾ [سورة الواقعة : آية ١٩] . وبين أن هذه الآية جمعت جميع عيوب خمر الدنيا .

يـنظر : قانون البلاغة ، لأبي طاهر البغدادي : ص٩٥-٩٦ ، الإيضاح ، للقزويني : ص١٠٥-١١١ ، سر الفصاحة ، لإبن سنان الخفاجي : ص١٤٥-١٤٨ ، البلاغة فنونها ، د. فضل : ص٤٥٤-٤٧١ .

⁽١) من : ورد في ط (ع) : ٢١٥/١٥ ، وط (م) : ٢٥٢/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٦ أ ، و (ن) : ل/١٦٣ ب .

⁽٢) وإذا كذلك : ورد فـــي المخطوطة (ن) : ل/١٦٣ ب (وكذلك) وورد في ط (ع) : ٢١٥/١٥ ، وط (م) : ٢٥٢/١٩ (وذلك) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/٢٥٦ أ .

⁽٣) عسن : ورد في ط (ع) : ٢١٥/١٥ ، وط (م) : ٢٥٢/١٩ (على) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٦ أ ، و (ن) : ل/١٦٣ ب .

⁽٤) يستوفيها : ورد فـــي ط (م) : ٢٥٢/١٩ (يستوفيا) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٦ أ ، و (ن) : ل/١٦٣ ب ، وط (ع) : ٢١٥/١٥ .

فأما الحال الأولى (١): وهو أن يقصر كل واحد منهما عدد الإصابة ، فيصيب أقل من خمسة ، فقد ارتفع حكم العقد بنقصان الإصابة من العدد المشروط من غير أن $^{(7)}$ يكون فيهما $^{(7)}$ ناضل أو $^{(7)}$ منضول ، و $^{(7)}$ اعتبار بالقرب والبعد مع نقصان العدد وأما الحال الثانية: وهي أن يستوفيا معا عدد الإصابة ، فيصيب كل واحد منهما خمسة فصاعداً ، فيعتبر حينئذ حال القرب والبعد ، فإنهما لا يخلوان فيهما من أربعة أقسام:

أحدها : أن تكون الإصابات في الهدف ، وقد تساوت في القرب من الشن ، وليست بعضها بأقرب إليه من بعض ، فقد تكافأ وليس فيهما ناضل و لا منضول . {[11.7/]}

> و هكذا تقدم لكل واحد منهما سهم ، كان / أقرب إلى الشن من باقي سهامه ، وتساوى السهمان المتقدمان في القرب من الشن ، كانا سواء لا ناضل فيهما ولا منضول ، فإن تقدم لأحدهما سهم وللآخر سهمان ، وتساوت السهام الثلاثة في قربها من الشن ، ففيه وجهان :

> > أحدهما: أن (٤) المتقرب بسهمين ناضل المتقرب بسهم ؛ لفضله في العدد .

والـثاني: أنهما سواء لا ناضل فيهما ولا منضول ؛ لأن نضال الحواب موضوع على القرب ، دون زيادة العدد (^{٥)} .

{ ل/١٠٦ ب}

⁽١) الأولى : ورد في ط (ع) : ١٠٥/١٥ (الأول) والصدواب ما أثبته كما في (ك) : ١٠٦/١ أ ، و (ن) : ل/١٦٣ ب، وط (م): ١٦٣/١٩.

⁽٢) فيهما : ورد فــي ط (ع) : ٢١٥/١٥ ، وط (م) : ٢٥٢/١٩ (فيهــا) والصــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٦ أ ، و (ن) : ل/١٦٣ ب .

⁽٣) أو : ورد في (ن) : ١٦٣/١ ب ، وط (ع) : ٢١٥/١٥ ، وط (م) : ٢٥٢/١٩ (ولا) والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١٠٦ أ.

⁽٤) أن : ورد فــــي ط (ع) : ٢١٥/١٥ ، وط (م) : ٢٥٣/١٩ (انه) والصــواب مــا أثبتــه كما في (ك) : ل/۱۰۱ ب، و (ن): ل/۱۹۳ ب.

⁽٥) تكون : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٣ ب (يكون) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٦ ب ، وط (ع): ٢١٥/١٥ ، وط (م): ٢٥٣/١٩ .

والقسم الثاني: أن تكون سهام أحدهما أقرب إلى الشن من سهام الآخر ، فأقربهما إلى الشن هو الناضل ، وأبعدهما من الشن هو المنضول (١).

وهكذا لو تقدم لأحدهما سهم واحد ، فكان أقرب إلى الشن من جميع سهام الآخر ، أسقط (٢) به سهام صاحبه ، ولم يُسقط به سهام نفسه ، وكان هو الناضل بسهمه الأقرب.

والقسم الثالث: أن تكون سهام أحدهما في الهدف، وسهام الآخر في الشن، فيكون المصيب في الشن هو الناضل، والمصيب في الهدف منضول.

وهكذا لو كان لأحدهما سهم واحد في الشن ، وجميع سهام الآخر خارجة الشن ، كان المصيب في الشن هو الناضل بسهمه الواحد وقد أسقط به (٣) سهام صاحبه ، ولم يُسقط به (٤) سهام نفسه ، وإن كانت أبعد إلى الشن من سهام صاحبه .

والقسم الرابع: أن تكون سهامهما جميعاً صائبة في الشن ، لكن سهام أحدهما أو بعضها (٥) في / الدارة (٦) وسهام الآخر خارج الدارة .

وإن كان (٧) جميعها في الشن ففيه وجهان:

{\\\\\\}

{ ل/١٠٦ ب }

⁽١) ينظر : المجموع ، للنووي : ٩٥/١٦ .

⁽٢) أسقط : ورد في ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٣/١٩ (أسقطت) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٦ ب ، و (ن) : ل/١٦٣ ب .

⁽٣) به : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٤ أ (له) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٦ ب، وط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٣/١٩ .

⁽٤) بــه : ورد في (ن) : ل/١٦٤ أ ، وط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٣/١٩ (له) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٦ ب .

^(°) بعضها : ورد في ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٣/١٩ (بعضهما) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٦ ب ، و (ن) : ل/١٦٤ أ .

⁽٦) فــي الدارة : ورد في ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٣/١٩ (في الشن الدارة) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٤ أ .

⁽٧) كان : ورد فــــى ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٣/١٩ (كانـــت) والصـــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٤ أ .

أحدهما (1): وقد حكاه الشافعي عن بعض الرماة: أن المصيب في الدارة ناضل (1) والمصيب خارج الدارة منضول (1) لأنه قطب (1) الإصابة .

والوجه الثاني: وإليه أشار الشافعي في اختياره (٣): أنهما سواء ، وليس منهما ناضل و لا منضول ؛ لأن جميع الشن محل الإصابة .

وأما الحال التالثة: وهو أن يستوفي أحدهما إصابة الخمس، ويقصر الآخر عنها^(٤)، فهذا على ضربين:

أحدهما: أن يكون مستوفي الإصابة أقرب سهاماً إلى الشن ، أو مساوياً صاحبه ، فيكون ناضلاً ، والمقصر منضولاً .

والضرب الثاني: أن يكون المقصر في الإصابة أقرب سهاماً من المستوفي لها ، فسليس فيهما (٥) ناضل ولا منضول ؛ لأن المستوفي قد سقطت سهامه ببعدها (١) ، والمقصر قد سقطت سهامه بنقصانها – والله أعلم – .

⁽۱) أحدهمـــا : ساقطة من (ن) : ل/١٦٤ أ والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١٠٧ أ ، وط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٣/١٩ .

⁽٢) قطب : القاف والطاء والباء أصل صحيح يدل على الجمع بين الشيئين .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (قطب) ٥/٥٠٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قطب) ٢١١/١١١ - ٢١٢ .

ينظر : المجموع ، النووي : ١٦/٩٥ .

⁽٤) عنها : ورد في ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٤/١٩ (عنهما) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٤ أ .

^(°) فيهما : ورد فسي ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٤/١٩ (فيهما) والصبواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٤ أ .

⁽٦) بـبعدهــا : ورد فـــــي ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٤/١٩ (لبعدها) والصــواب ما أثبته كما في (ك) : ٢٧/٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٤ أ .

(٢٥) مسألة : [الإتفاق على نوع الرمي في المرمي] .

قال الشافعي - [رحمه الله] - (') : ((و إذا تشارطا الخواسق لم يحسب خاسقاً حتى يخزق الجلد فيتعلق بنصله)) <math>(7) .

قد ذكرنا أنواع الرمي من : قارع $\binom{r}{r}$ ، وخالق $\binom{s}{r}$ ، وخالسة $\binom{r}{r}$ ، وأنه يطلق $\binom{r}{r}$ على جميعها اسم الخواصل $\binom{r}{r}$.

فالقارع: ما أصاب (^) الشن ، ولم يؤثر فيه .

والخازق : ما أثر فيه ولم يثبت .

والخاسق : ما ثقب الشن وتبت فيه .

ويحملان في الإصابة على ما شرطاها . فإذا شرطا فيها (٩) الخواسق ، فإذا خرق الشن وثبت فيه كان خاسقاً محسوباً ، / وسواء طال ثبوته أو قهصر ؛ لأن السوامه .

وإن تقب ولم يثبت فيه ، فالمذهب المنصوص عليه : أنه غير محسوب ؛ لأن اسم الخسق ، لا ينطلق عليه لعدم صفته فيه .

[{] ل/۱۰۷ ب}

⁽۱) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٤ أ ، وط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٤/١٩ ولم يرد في (ك) : ل/١٠٧ أ .

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ل/٢ ب ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩ .

⁽٣) القارع: سبق بيان معناه في ص٢١٠.

⁽٤) الخازق : سبق بيان معناه في ص ٢١٠ .

⁽٥) الخاسق : سبق بيان معناه في ص ٢١٠ .

⁽٦) يطلق : ورد فـــي ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٤/١٩ هكذا وهـــو الــصواب ،وورد فـــي (ك) : ل/١٠٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٤ أ (ينطلق) .

⁽٧) الخواصل: سبق بيان معناها في ص ٢١١.

⁽٨)ما أصلب : ورد في (ن) : ل/١٦٤ أ (ما أصابه) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٧ أ ، وط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٤/١٩ .

⁽٩) فيها : ورد فـــي ط (ع) : ٢١٦/١٥ ، وط (م) : ٢٥٤/١٩ (فيهمــــا) والصـــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٤ أ .

وخرج بعض أصحابنا فيه قولاً آخر: أنه محسوب له ؛ لأن سقوطه بعد المنقب يحرب له ؛ لأن سقوطه بعد المنقب يحرب أن يكون محسوباً لوجود المنقب الذي هو الزم الصفتين ، وهذا ليس بصحيح ؛ لأنه يصير الخاسق مساوياً للخازق ، واختلاف اسمهما يوجب اختلاف حكمهما (١).

{ ل/۱۰۷ ب }

⁽۱) يــنظر لهذه المسالة في : شرح أبي الطيب الطبري : ك/ ۸ ب ، التنبيه ، للشيرازي : ص١٢٩ ، المهذب ، للشــيرازي : ١٨/١ ، الشــامل ، لإبــن الصباغ : ك/٩ أ – ٩ ب ، التهذيب ، للبغوي : ٨٣/٨ ، البيان ، للشــيرازي : ١٨/١ ، الشــامل ، لإبــن الصباغ : ٣٥٣/٣ أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٣/٤ ، للعمراني : ٤٤٤/٧ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ٣٥٣/٣ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٤٢٥/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٧١/٨ .

[٢٦) مسألة : [كيفية احتساب نوعية الرمى].

قال الشافعي - [رحمه الله] - (١) : ((ولو تشارطا المصيب ، فمن أصاب الشن ولم يخرقه حُسب له لأنه مصيب)) (٢).

وهذا كما قال: إذا تشارطا الإصابة ، احتسب كل مصيب من قارع ، وخازق ، وخاسق ؛ لأن جميعها مصيب ^(٣) .

وهكذا ليو تشارطا الإصابة قرعاً ، احتسب بالقارع وبالخازق وبالخاسق ؛ لأنه زيادة على القرع.

ولو تشارطا الخواصل احتسب بكل مصيب ؛ لأن إصابة الخواصل مشتمل (٤) على كل مصيب من قارع وخازق وخاسق .

فأما الخواصر (٥) فهو: ما أصاب جانب الشن. فإن شرطاه في الرمي، لم يحتسب إلا به $^{(7)}$ ، وإن لم يشترطاه احتسب به $^{(7)}$ مع كل مصيب في الشن إذا كانت الإصابة مشروطة في الشن ^(^).

{ ل/١٠٧ ب }

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٦٤/١ ب، وط (م): ١٩٥/١٩ ولم يسرد في (ك): ل/۱۰۷ ب، وط (ع): ۱۰۷/۱۵.

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ٢/٥ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٧٩ .

⁽٣) مصيب : ورد فيي ط (ع) : ٢١٧/١٥ ، وط (م) : ٢٥٥/١٩ (تصيب) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٧ ب، و (ن) : ل/١٦٤ ب.

⁽٤) مشتمل : ورد في ط (ع) : ٢١٧/١٥ ، وط (م) : ٢٩/٥٥١ (تشتمل) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۱۰۷ ب، و (ن): ل/۱۳۶ ب.

⁽٥) الخواصر : ورد في ط (ع) : ٢١٧/١٥ ، وط (م) : ٢٥٥/١٩ (الخواصل) والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١٠٧ ب، و (ن): ل/١٦٤ ب.

⁽٦) إلا بــه : ورد فــي ط (ع) : ٢١٧/١٥ ، وط (م) : ٢١٥/١٩ (الآن) والصــواب ما أثبتــه كما في (ك) : ل/۱۰۷ ب، و (ن) : ل/۱۹۴ ب.

⁽٧) بـــه : ورد فــي ط (ع) : ٢١٧/١٥ ، وط (م) : ٢٥٥/١٩ (لمــه) والصــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۱۰۷ ب، و (ن): ل/۱۹۶ ب.

⁽٨) ينظر : المجموع ، للنووي : ١١/١٦–١١٢ .

(أ) فصل: [تحديد نوعية الإصابة].

ولا يجوز أن يتناضلا على أن تكون إصابة أحدهما قرعاً ، وإصابة الآخر خسقاً ، حتى يتكافأ في الإصابة قرعاً أو خسقاً ؛ لأن المقصود بالعقد معرفة أحذقهما بالرمى . كما لا يجوز أن يتفاضلا (١) على أن تكون إصابة أحدهما خمسة من عشرين ، وإصابة الآخر عشرة من عشرين ؛ لما فيه من التفاضل (٢) الذي لا يعلم به الأحذق.

{[11.4/3]

⁽١) يتفاضلا : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٤ ب ، وط (ع) : ٢١٧/١٥ ، وط (م) : ٢١٥/١٩ (يتناضلا) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٠٨ أ ولأن السياق يقتضي ذلك .

⁽٢) التفاضيل : ورد في ط (ع) : ٢١٧/١٥ ، وط (م) : ٢٥٥/١٩ (التناضل) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٨ أ ، و (ن) : ل/١٦٤ ب ولأن السياق يقتضيه .

(ب) فصل : [بيان أن زيادة الصفة تقابل زيادة العدد] .

ولو تشارطا الإصابة قرعاً على أن يحتسب بخاسق كل واحد منهما قارعين ، ويعستد به إصابتين ، كان هذا جائزاً لتكافئهما (۱) فيه ؛ لتكون زيادة الصفة مقابلاً لسزيادة العسدد . فعلى هذا ، لو شرطا إصابة عشرة من عشرين على هذا الحكم ، فأصاب أحدهما تسعة قرعاً ، وأصاب الآخر قارعين وأربعة خواسق ، فقد نضل مع قلة إصابته ؛ لأنه قد استكمل بمضاعفة الخواسق الأربعة مع القارعين إصابة عشرة ، نقص الآخر عنها (۲) بإصابة واحد ، فصار بها منضولاً .

{11.4/4}

⁽۱) لتكافئهما : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٤ ب (لتكافئها) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٨ أ ، وط (ع) : ٢١٧/١٥ ، وط (م) : ٢٥٥/١٩ .

(٢٧) مسالة : [الحالات عند الإختلاف في نوع الرمي] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱): ((وإذا اشترطا الخواسق والشن يلصق بسالهدف فأصلب ثم رجع ، فزعم الرامي أنه خسق ثم رجع لغلظ لقيه من حصاة وغيرها ، وزعم المصاب عليه أنه لم يخسق وأنه إنما قرع ثم رجع ، فالقول قوله مع يمينه إلا أن تقوم بينة (7) فيؤخذ بها)) (7).

اشتراط الخسق إنما يكون في إصابة الشن / دون الهدف . وقد ذكرنا : أن الشن هو : جلد ينصب في الهدف تُمدُّ أطرافه بأوتار (1) أو خيوط تشد في أوتاد (٥) منصوبة في الهدف المبنى (٦) .

وربم ا كان ملصقاً بحائط الهدف ، وربما كان بعيداً منه بنحو من شبر أو ذراع ، وهو أبعد ما ينصب .

وخسق الشن إذا كان بعيداً من الهدف ، أوضح منه إذا كان ملصقاً به . (١٠٨/٥)

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٤ ب ، وط (م) : ٢٥٥/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١٠٨ أ ، وط (ع) : ٢١٧/١٥ .

⁽٢) البيَّنة : من بان الشيء إذا اتضح وانكشف .

فالبينة : ما بُيِّن به الشيء من الدلالة وغيرها .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (بان) ٥٩٦/١٥ ، معجم ابن فارس : مادة (بين) ٣٢٧/١ ، لمان العرب ، لإبن منظور : مادة (بين) ٥٦٢/١ .

⁽٣) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ٢/١ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٧٩ .

⁽٤) الونز : سبق بيان معناه في ص ٢٤١ .

⁽٥) الوَتْدُ : ما رُزِّ في الحائط أو الأرض من الخشب ، والجمع : أوتاد .

فالوئد: رأس منتصب.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهــري : مادة (وتــد) ١٤٨/١٤ ، نسان العرب ، لإبن منظور : مادة (وتد) ٢٠٤/١٥ .

⁽٦) يـنظر لهذه المسألة في : الشامل ، لإبن الصباغ : ل/٩ ب ، التهنيب ، للبغوي : ٩٣/٨-٩٤ ، المجموع ، للنووي : ١١٢/١٦ .

فيإذا رمى والشن ملصق بالهدف ، فأصاب الشن ثم سقط بالإصابة خسق ، في الهدف من حصاة (١) أو نواة (٢) ، فرجع وهو خاسق ، وزعم المرمى عليه أنه قرع فسقط ولم يخسق ، فلهما ثلاثة أحوال : أحدها (٣) : أن يعلم صدق الرامي في قوله . وذلك (١) بأن يعرف موضع خسقه ، ويرى الغلظ من ورائه ، فيكون القول قوله مع يمين ؛ لأن الحال شاهدة بصدقه (٥). والحال الثانية : أن يعلم صدق المرمى عليه في إنكاره : إما بأن لا يُرى في الشن خسفا ، وإما بأن لا يُرى في الهدف غلظاً فالقول قوله ، ولا يمين عليه ؛ لأن الحال خسفا ، وإما بأن لا يُرى في الهدف غلظاً فالقول قوله ، ولا يمين عليه ؛ لأن الحال

{ل/۱۰۸ب}

شاهدة بصدقه.

⁽١) الحصاة : صغار الحجارة ، الجمع : الحُصي ، والحَصنياتُ .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حصا) ١٦٣/٦ ، معجم ابن فارس : مادة (حصوى) ٢٠/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حصي) ٣٠/٠٣ .

⁽٢) النَّواةُ : عَجَمةُ النَّمر والزبيب وغير هما والجمع : نوى .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (نوى) ٣٦٦/٥ ، لسان العرب ، لابن منظور : مادة (نوي) ٢٤٤/١٤ .

⁽٣) أحدهـا : ورد فــي ط (ع) : ٢١٨/١٥ (أحدهما) وورد في ط (م) : ٢٥٦/١٩ (إحداهن) والصنواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٨ ب ، و (ن) : ل/١٦٥ أ .

⁽٤) وذلك : وردت مكررة في المخطوطة (ك) : ل/١٠٨ ب والصواب عدم التكرار كما في (ن) : ل/١٦٥ أ ، وط (ع) : ٢١٨/١٥ ، وط (م) : ٢٥٦/١٩ .

^(°) وقد قال النبي - ﷺ - : ((شاهداك أو يمينه)) [الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتساب الشهادات : (٢٠) باب : اليمين على المدعى عليه في الأموال والحدود حديث رقم (٢٦٦٩) مورقم (٢٦٧٠) ، ٥/٢٦١) .

وعن ابن عباس - رضي الله عنهما - : ((أن النبي - ﷺ - قضى باليمين على المدعى عليه)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الشهادات : (٢٠) باب : اليمين على المدعى عليه في الأموال والحدود حديث رقم (٢٦٦٨) ، ٥/٣٥١] ولقد ذهب الشافعي والجمهور إلى القول بأن : اليميسن عملى المدعى ، ويستلزم ذلك شيئين : اليميسن عملى المدعى عليه في الأموال والحدود والنكاح ونحوه أي دون المدعى ، ويستلزم ذلك شيئين : أن لا يصح القضاء بشاهد واحد ويمين المدعى .

أما الحكمة في كون البينة على المدعي واليمين على المدعي عليه: قال ابن حجر (.. قال العلماء والحكمة في كون البينة على المدعي ضعيف ؛ لأنه يقول خلاف الظاهر فكلف الحجة القوية وهي البينة ؛ لأنها لا تجلب لنفسها نفعاً ولا تدفع عنها ضرراً فيقوى بها ضعف المدعي ، وجانب المدعى عليه قوي ؛ لأن الأصل فراغ ذمته فاكنفي منه باليمين وهي حجة ضعيفة ؛ لأن الحالف يجلب لنفسه النفع ويدفع الضرر فكان ذلك في غاية الحكمة ..) ينظر : فتح الباري شرح صحيح البخاري : ٣٥٤/٥ .

والحال الثالثة: أن يحتمل صدق المدعي ، وصدق المنكر ؛ لأن في الشن خواسق ، وفي الشن خواسق ، وفي الشيئة علظاً ، وقد أشكلت الإصابة: هل كانت في مقابلة الغلظ أم لا ؟ فإن كانت بيّنة حُمِلَ عليها ، وإن عدمت البيّنة فالقول قول المنكر مع يمينه ، ولا يحتسب به مخطئاً وجهان:

أحدهما: يحتسب به في الخطأ إذا لم يحتسب به في الإصابة ؛ لوقوف الرامي بين صواب وخطأ .

والوجه الثاني: لا يحتسب به في الإصابة ؛ لأن الإصابة لا يحتسب بها إلا مع اليقين (١) ، وكذلك لا يحتسب بالخطأ إلا مع اليقين .

فان نكل (٢) المنكر عن اليمين ، أحلف الرامي المدعي ، فإذا حلف احتسب المدير عن اليمين ، أحلف الراء ١٠٩/١} بإصابته .

⁽١) اليقين لغة : العلم وإزاحة الشك وتحقيق الأمر ، واليقين نقيض الشك .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (يقن) ٣٢٥/٩ ، معجم ابن فارس : مادة (يقن) ١٥٧/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (يقن) ٤٥٤/١٥ .

واليقين إصطلاحاً : اعتقاد الشيء بأنه كذا مع اعتقاد أنه لا يمكن إلا كذا ، مطابقاً للواقع غير ممكن الزوال .

ينظر: التعريفات، للجرجاني: ص٣٣٢.

⁽٢) النكل : النون والكاف واللام أصل صحيح يدل على : منع وامتناع .

يقال : نكل الرجل عن الأمر ينكل نكولاً إذا جَبُنَ عنه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نكل) ٢٤٦/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (نكل) ٤٧٣/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (نكل) ٢٨٧/١٤ .

(٢٨) مسألة : [حالات الشن والهدف حين إصابة السهم] .

قال الشافعي - [رحمه الله] - (١) : ((وإن كان الشن باليا فأصاب موضع الخرق فغاب في الهدف ، فهو مصيب)) (٢).

وهذا معتبر بالشن والهدف ولهما ثلاثة أحوال:

أحدها (٣): أن يكون الهدف أشد من الشن ؛ لأنه مبنى قد قوي واشتد ، فإذا وصل السهم إليه من تقب في الشن ، ثبت في الهدف الذي هو أقوى من الشن ، كان تبوته في الشن الأضعف أجدر ، وهو الذي أراده الشافعي ، فيحتسب به خاسقاً .

والحال الثانية: أن يكون الشن (٤) أقوى من الهدف وأشد ؛ لأنه جلد متين ، والهدف تراب ثائر أو طين لين ، فلا يحتسب به مصيباً و لا مخطئاً .

أما الإصابة فلجواز أن لا يخسق الشن ، وأما الخطأ ، فلعدم ما خسقه (٥) مع بلى الشن .

والحال الثالثة: أن يتساوى الشن والهدف في القوة والضعف ، فلا يحتسب به مخطئاً ، وفي الاحتساب به مصيباً وجهان: {[[1.4]]}

أحدهما : يحتسب من إصابة الخسق ؛ لأن ثبوته في الهدف / قائم مقام ثبوته في الشن عند تساويهما.

[{] ل/١٠٩ ب}

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ١٦٥/١ أ ، وط (م) : ٢٥٧/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١٠٩ أ، وط (ع): ٢١٨/١٥.

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : b/7 ب ، والمختصر (d) : a

⁽٣) أحدهـــا : ورد فـــي ط (ع) : ٢١٨/١٥ (أحدهما) وورد في ط (م) : ٢٥٧/١٩ (احداهن) والصواب ما أَثْبَتُه كما في (ك) : ل/١٠٩ أ ، و (ن) : ل/١٦٥ أ .

⁽٤) الشين : ورد فيي (ن) : ١٦٥/١ أ (الشق) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٠٩١ أ، وط (ع) : ١١٨/١٥ ، وط (م) : ٢١٨/١٥ .

⁽٥) مسا خسقه : ورد فسي ط (ع) : ٢١٨/١٥ ، وط (م) : ٢٥٧/١٩ (ما خسق) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٩ أ ، و (ن) : ل/١٦٥ أ .

و الوجه الثاني: لا يحتسب في إصابة الخسق ، ويحتسب في إصابة القرع (١٠٩/٥) على الأحوال كلها (١) .

⁽۱) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٩ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٠ أ ، التهذيب ، للبغوي : ٩٣/٨ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٧٠ .

(٢٩) مسألة : [متى يسمى السهم خاسقاً أو خارماً] .

قسال الشافعي - [رحمه الله] - (١) : ((وإن أصاب طرف الشن فخرقه ففيها قولان (7) :

أحدهما: أنه لا يحسب لمه خاسقاً إلا أن يكون بقي عليه من الشن طعنة (٣) أو خيط أو جلد أو شيء من الشن يحيط بالسهم ويسمى بذلك خاسقاً وقليل ثبوته وكثيره سواء (٤) . ولا يعرف الناس إذا أوجهوا بأن يقال : خاسق إلا ما أحاط به المخسوق فيه ، ويقال للآخر خارم (٥) لا خاسق .

والقول الآخر: أن يكون الخاسق قد يقع بالإسم على ما أوهن الصحيح فخرقه ، فإذا خرق فيه شيئاً قل أو كثر ببعض النصل سمي خاسقاً لا أن الخسق الثقب ، وهذا قد ثقب وإن خرق ، وإذا وقع في خرق وثبت في الهدف كان خاسقاً والشن أضعف من الهدف (7)). (9)

{ل/۱۰۹ ب}

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٥ أ ، وط (م) : ٢٥٧/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : كا/١٠٩ ب ، وط (ع) : ٢١٩/١٥ .

⁽٢) ذكرت المسألة إلى هنا في (ك): ل/١٠٩ ب، و (ن): ل/١٦٥ أ وأثبتها كاملة كما في المختصر.

⁽٣) الطعنة : الطاء والعين والنون أصل صحيح مطَّرد وهو : النَّخْس في الشيء بما يُنْفِذُه .

فالطعن : الدخول في الشيء .

والطعنة : أثر الطعن .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (طعن) ١٧٨/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (طعن) ٢١٢/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طعن) ١٦٨/٨ .

⁽٤) ذكرت المسألة إلى هنا في ط (م) : ٢٥٧/١٩ .

⁽٥) الخارم : الخاء والراء والميم أصل واحد وهو : ضرب من الإقتطاع .

والخارم : الذي يصيب طرف القرطاس فلا يثقبه ، ولكن يخرق الطرف ويخرمه وهو غير الخاسق .

ينظر : الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٥ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خرم) ٣٧٣/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (خرم) ٧٦/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خرم) ٧٦/٤ .

⁽٦) ذكرت إلى هنا المسألة في ط (ع): ٢١٩/١٥.

⁽٧) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : 1/7 ب ، والمختصر (ط) : -7/9 .

إذا خرم السهم الشن في إصابة الخواسق . والخارم (١): هو أن يقع في حاشية الشن ما يحيط بدائر السهم من طُفْيه (٢) أو خيط .

والطفية من خُوص أ (٢) المُقُل (٤) يدار في حاشية الشن بالحجاز (٥).

ومنه : الطفية و هي : خوصة المُقْل ، وسميت بذلك لأنها تعظم حتى تغطي الشجرة وجمعها طُفي .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (طفا) ٢٢/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (طفو) ٢١٤/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طفا) ١٧٧/٨ .

(٣) الخوص : الخاء والواو والصاد أصل واحد يدل على : قلة ودقة وضيق .

والخوص : ورق المُقُل والنخل ونحوهما .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خوص) ٢٧١/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (خوص) ٢٢٨/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خوص) ٢٤٥/٤ .

(٤) الْمُقْلِ : حمل الدُّومُ واحدته : مُقلة ، والدوم شجرة تشبه النخلة في حالاتها .

وقيل : المقل : الكندر الذي تتدخن به اليهود ويجعل في الدواء .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (مقل) ١٨٥/٩ ، معجم ابن فارس : مادة (مقل) ٣٤١/٥ ، لسان العرب ، لابن منظور : مادة (مقل) ١٥٧/١٣ .

الحجاز : البلد المعروف ، سميت بذلك من الحَجز الفصل بين الشيئين ؛ لأنه فصل بين الغور والشام والبادية .

وقيل : سُمي حجازاً ؛ لأنه يحجز بين نجد وتهامة .

وقيل : سُمي حجازاً ؛ لأنه احتجز بالجبال .

قال أبي عبيد الأندلسي : سُمي الحجاز حجازاً ؛ لأنه حُجز عن الأنهار والأشجار ، وهو الحنان يوم القيامة .

وقال الأزهري: سُمي الحجاز حجازاً ، لأن الحرار حجزت بينه وبين عالية نجد .

وقال ياقوت الحموي : الحجاز : جبل ممند حال بين غور تهامة ونجد ، فكأنه منع كل واحد منهما أن يختلط بالآخر فهو حاجز بينهما .

ينظر: المعارف، لإبن قتيبة: ص٥٦٧، تهذيب اللغة، للأزهري: مادة (حجز) ١٢٢/٤، معجم ابن فسارس: مسادة (حجز) ١٣٩/٢، معجم البلدان، فسارس: مسادة (حجز) ١٣٩/٢، معجم البلدان، لياقوت الحموي: ٢١٨/٢، السان العرب، لإبن منظور: مادة (حجز) ٢١/٣.

⁽١) الخارم: سبق بيان معناه في ص ٢٧٢.

⁽٢) الطُفْيَة : الطاء والفاء والحرف المعتل أصل صحيح وهو يدل على الشيء الخفيف يعلو الشيء .

فيان كانت الطُفية (١) باقية تحيط (٢) بدائر السهم الخارم كان خاسقاً ؛ لأن الطفية فيه من جملته . وإن لم يبق (٦) مع الخرم شيء من حاشية الشن ، وحصل ما خرج من دائر السهم مكشوفاً ، فلا يخلو موضع السهم من أحد أمرين :

أحدهما: أن يكون غير خارج عن دائر الشن وحاشيته ، وإنما سُقط (٤) بحاشية (٥) الشين لا الشين لا الشيام الشين الشيام الشيام الشيام الشيام الموقع السهم .

والـــثاني : أن يكون خرمه $(^{Y})$ لوقوع السهم في الحاشية ، ويدخل بعض دائر السهم في الشن ، ويخرج بعض دائره من $(^{A})$ الشن ، ففي الإعتداد به خاسقاً قولان :

أحدهما: لا يعتد به خاسقاً لأمرين:

أحدهما: إن اختصاصه بإسم الخرم قد زال عنه (٩) حكم الخسق ؛ لأن الخسق ما أحاط بالمخسوق ، واختلاف الأسماء يغير الأحكام .

والثاني : أنه قد صار بعض السهم واقعاً / في الشن ، وبعضه خارجاً من الشن .

(ل/١٠٩ ب

{[111-/]}

(١) الطفية : سبق بيان معناها في ص٢٧٣.

⁽٢) تحيـط : ورد فــي ط (ع) : ٢١٩/١٥ ، وط (م) : ٢٥٨/١٩ (بخيط) وهو تصحيف والصواب ما أثبته لإقتضاء السياق ذلك ولثبوته هكذا في (ك) : ل/١٠٩ ب ، و (ن) : ١٦٥/١ ب .

⁽٣) يسبق : ورد فسي ط (ع) : ٢١٩/١٥ ، وط (م) : ٢٥٨/١٩ (ينبق) والصسواب ما أثبت كما في (ك) : ل/١٠٩ ب ، و (ن) : ل/١٦٥ ب .

⁽٤) سقط : ورد فسي (ن) : ل/١٦٥ ب (سقطت) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٩ ب ، وط (ع) : ١٩/١٥ ، وط (ع) . ٢١٩/١٥ ،

^(°) بحاشية : ورد في (ن) : ل/١٦٥ ب ، وط (ع) : ٢١٩/١٥ ، وط (م) : ٢٥٨/١٩ (حاشية) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٩ ب .

⁽٦) لضعفه : ورد في ط (ع) : ٢١٩/١٥ ، وط (م) : ٢٥٨/١٩ (بضعفــه) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٩ ب ، و (ن) : ل/١٦٥ ب .

⁽٧) خــرمه : ورد في ط (ع) : ٢١٩/١٥ ، وط (م) : ٢٥٨/١٩ (خروجه) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٩ ب ، و (ن) : ل/١٦٥ ب ، ولأن السياق يقتضيه .

^(^) مــن : ورد فــي ط (ع) : ٢١٩/١٥ ، وط (م) : ٢٥٨/١٩ (فــي) والصـــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٩ ب ، و (ن) : ل/١٦٥ ب .

⁽٩) عنه : ورد في ط (ع) : ٢١٩/١٥ ، وط (م) : ٢٥٨/١٩ (عند) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٠٩ ب ، و (ن) : ل/١٦٥ ب .

والقول الثاني: أنه (١) يعتد به خاسقاً لأمرين:

أحدهما: أن الخرم زيادة على الخسق ؛ لأن كل خارم خاسقاً ، وليس كل خاسق خارماً (٢) .

و الثاني : أن مقصود الخسق من الثقب ، والثبوت موجود فيه .

والأول أصبح ، فإن جعل خاسقاً كان مصيباً ، وإن لم يجعل خاسقاً ، لم يكن مصيباً . وفي الإحتساب به مخطئاً وجهان على ما ذكرنا (٣) .

(111./3)

⁽۱) أنسسه : ورد فسي ط (ع) : ۲۲۰/۱۰ ، وط (م) : ۲۰۸/۱۹ (أن) والصسواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۱۰۹ ب، و (ن) : ل/۱۲۰ ب .

 ⁽٢) كل خاســق خارماً : ورد فـــي (ن) : ١٦٥/ ب (كــل خارم خاسقاً) والصواب ما أثبته كما في (ك) :
 ١٠٩/ ب ، وط (ع) : ٢٢٠/١٥ ، وط (م) : ٢٥٨/١٩ .

⁽٣) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٩ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٠ أ ، التهذيب ، للبغوي : ٩٤/٨ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٥–٥٥٣ .

(٣٠) مسألة : [السهم المارق هل بحتسب به خاسقاً ؟] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (١): ((ولو كان الشن منصوباً فمرق منه ، كان عندي خاسقاً ، ومن الرماة من لا يحسبه إذا لم يثبت فيه)) (١).

أما السهم المارق (7) فهو: أن ينفذ في الشن وهو منصوب فوق الهدف، ويخرج منه فيقع وراء الهدف، فيحتسب به (3) في القارع (6).

فأما في الخاسق ففي الإحتساب به قولان:

أحدهما: وهو منصوص الشافعي (٦): أنه يحتسب به خاسقاً إعتباراً بالمعنى ، وأنه زائد على الخسق ، فيؤخذ فيه معنى الخسق .

والقول الثاني : حكاه الشافعي $\binom{(\vee)}{}$ عن بعض الرماة : أنه لا يحتسب به خاسقاً إعتباراً عن الماء الإسم ؛ لأنه يسمى مارقاً ولا يسمى خاسقاً $\binom{(\wedge)}{}$.

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٦٥ ب، وط (م): ٢٥٨/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): كا ١١٠/١ أ، وط (ع): ٢٢٠/١٥ .

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ل/٢ ب ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩ .

⁽٣) المارق : الميم والراء والقاف أصل صحيح يدل على خروج شيء من شيء .

ومرق السهم من الرمية : نفذ وخرج من الجانب الآخر .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (مرق) ١٤٤/٩ ، معجم ابن فارس : مادة (مرق) ٣١٣/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (مرق) ٨٥/١٣ .

⁽٤) بـــه : ورد فــي ط (ع) : ٢٢٠/١٥ ، وط (م) : ٢٥٩/١٩ (لــه) والصــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٠ أ ، و (ن) : ل/١٦٥ ب .

^(°) القارع: ورد في ط (ع): ٢٢٠/١٥ ، وط (م): ٢٥٩/١٩ (الرقاع) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١١٠ أ، و (ن): ل/١٦٥ ب .

⁽٦) ينظر : الأم : ٢٣٢/٣ .

⁽٧) ينظر : الأم : ٣/٢٣٢ .

^(^) عبَّر البغوي عن هذين القولين بعبارة أخرى فقال : (.. وإن كان الشن منصوباً فأصابه ، ومرق منه ، هل يحسب خسقاً ؟ فيه قولان :

أحدهما : يحسب ؛ لأن المروق زائد على النبوت ؛ كما لو شرطا الإصابة فمرق يحسب مصيباً فيه .

والثاني : لا ، حتى يثبت فيه ؛ لأن الثبوت فيه نوع حذاقة ..) .

ينظر : التهديب : ٩٤/٨ .

فمن أصحابنا من أثبت هذا القول للشافعي ، ومنهم من نفاه (١) عنه (٢) ؛ لأنه أضافه إلى غيره ، ولا يكون مخطئاً ، وإن لم (٣) يحتسب خاسقاً لا يختلف فيه أصحابنا.

وأما السهم المزدلف (٤) فهو: أن يقع على الأرض ثم يزدلف منها بحموته (١١١٠/٥) وحدته، فيصير في الهدف، / ففي الإحتساب به مصيباً قولان:

أحدهما: يحتسب به مصيباً ؛ لأنه بحدة الرمى أصاب .

والقول الثاني: ليس بمصيب ؛ لخروجه من الرامي إلى غير الهدف ، وإنما أعادته الأرض حين ازدلف عنها في الهدف .

قال (٥) أبو إسحاق المروزي (١): ومن أصحابنا من لم يخرج المزدلف على قولين ، وحمله على اختلاف حالين ، بإعتبار حاله عند ملاقاة الأرض.

فإن ضعفت حموته بعد از دلافه و لانت ، كان محسوباً في الإصابة .

وإن قويت وصار بعد ازدلافه أحدُّ ، لم يحتسب به مصيباً .

ويجوز أن يتناضلا على مروق السهم ، ولا يجوز أن يتناضلا على ازدلافه ؛ لأن مروق السهم من فعل الرامي ، وازدلافه من تأثير الأرض . فعلى هذا ، في (٧) الإحتساب به مخطئاً إذا لم يحتسب به مصيباً وجهان :

{ل/۱۱۰ ب}

⁽١) نفاه: الضمير عائد على القول.

⁽٢) عنه : الضمير عائد على الشافعي .

⁽٣) ولان لـم : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٥ ب (فلين) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٠ أ ، وط (ع): ٢٢٠/١٥ ، وط (م) : ٢٥٩/١٩ .

⁽٤) المزدلف: سبق بيان معناه في ص٢٥٤.

^(°) قال : ورد في ط (ع) : ٢٢٠/١٥ ، وط (م) : ٢٥٩/١٩ (وقال) بإضافة الواو والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٠ ب ، و (ن) : ل/١٦٦ أ .

⁽٦) يـ نظر لقول أبي إسحاق المروزي في : روضة الطالبين ، النووي : ٧/٥٥ ونصه : (.قال أبو إسحاق : ان أعانيته الصدمة وزادته حدة ، لم يحسب وإلا فيحسب ، وإن ازدلف ولم يصب الغرض ، حسب عليه على الأصح..) كما ورد قول أبو إسحاق المروزي بنصه كما في متن الرسالة في : المجموع ، المنووي : ١٠٨/١٦-١٠٩.

أحدهما : يكون مخطئاً ؛ لأنه من سوء الرمي .

والثاني : لا يكون مخطئاً ما أصاب ، ويسقط الإعتداد به مصيباً ومخطئاً . - والله أعلم - (١) .

{ ل/۱۱۰ ب }

⁽١) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٩ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٠ أ - ١٠ ب ، التهذيب ، للبغوي : ٩٤/٨ ، المجموع ، للنووي : ١٠٨/١٦ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٢٥٥ .

(٣١) مسألة : [قدح السهم وهل تحتسب الإصابة به أو بالنصل ؟] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((قال و إن أصاب بالقدح (۲) لم يحسب إلا ما أصاب بالنصل)) (۳) .

أما قدح السهم فهو: خشبته المريّشة (٤).

و اختلف فيما يسمى به منها: فقال بعضهم: هو اسم لجميع الخشبة.

وقال آخرون : هو اسم يختص بموضع الوتر منه ، ويسمى $^{(\circ)}$ فوق السهم $^{(1)}$ ، وهو الجزء الذي يدخل فيه الوتر $^{(\vee)}$.

وأما النصل فهو: الطرف الآخر من السهم، وأختلف فيما يسمى منه نصلاً. (١١٠/١٠)

⁽١) [رحمــه الله]: ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٦ أ ، وط (م) : ٢٥٩/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١١٠ ب ، وط (ع) : ٢٢١/١٥ .

⁽٢) القدح : وهو السهم بلا نصل ولا قُذَذُ ؛ وكأنه سمِّي بذلك يقدح به أو يمكن القدح به .

والقدح: أو ما يُقطع ويُقضب يسمي قطعاً ، والجمع : القطوع ، ثم يبرى فيسمى بَرِّياً .

وذلك قبل أن يقوَّم ، فإذا قوَّم وأنَّى له أن يراش وينصل فهو القدح ، فإذا ريش وركنب نصله فيه صار سهماً .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قدح) 77/٤ ، معجم ابن فارس : مادة (قدح) 70/٥ ، نسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قدح) 30/11 .

⁽٣) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ٢/٥ ب ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩ .

⁽٤) المَرِّيشة : مأخوذة من الرِّيشُ : وهو كسوة الطائر والجمع : أرياش وربياش .

وراش السهم ريشاً : إذا رُكّب عليه الرّيش .

والسهم المُرُطُ : إذا لم يكون عليه قُذَذُ والقِذَاذ : ريش السهم .

يـنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (راش) ٤٠٨/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (ريش) ٢٧/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ريش) ٥/٣٨٨-٣٨٩ .

^(°) ويسمى : ورد فـــي ط (ع) : ٢٢١/١٥ ، وط (م) : ٢٦٠/١٩ (فيسمى) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٠ ب ، و (ن) : ل/١٦٦ أ .

⁽٦) فوق السهم : الأفوق هو : السهم المكسور انفوق ، والفوق موضع الوتر من السهم .

وقال أبي الطيب الطبري: الفوق: هو الخشب المنحوت من غير نصل ولا ريش.

ينظر : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٩ أ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ريش) ٥/٣٨٩ .

⁽٧) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/٩ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٠ ب - ١١١ .

فقال بعضهم: هو اسم للحديد (۱) المسمى / زجاً (۲) ، ومنهم من قال: هو (۱۱۰/۱۰) اسم لطرف الخشبة التي يوضع فيها الزج من الحديد.

والإصدابة إنما تكون بالنصل لا بالقدح ، فإذا أصاب بغير النصل لم يحتسب بده مصديباً ، ونُظر فيما (٣) أصاب به (٤) من السهم : فإذا أصاب بعرض السهم ، احتسب به مخطئاً ؟ لأنه منسوب إلى سوء رميه .

وإن أصاب بقدح سهمه ، ففي الإحتساب به مخطئاً وجهان تعليلاً بما قدمناه (٥) .

{[J\\\\J}

⁽١) الحديد : هذا الجوهر المعروف فهو أحد المعادن ، القطعة منه : حديدة والجمع حدائد ، وسمي الحديد حديداً لإمتناعه وصلابته وشدّته .

يسنظر : معجم ابسن فسارس : مادة (حد) 2/7 ، نسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حدد) 3/7 ، القاموس المحيط ، للغيروز أبادي : مادة (الحد) 3/7 .

 ⁽٢) السنر عنه المحديدة التي تركب في أسفل الرمح ، والسنان بركب عاليته ؛ والزج تركز به الرمح في الأرض ،
 والسنان يطعن به والجمع أزجاج وأزجة .

ويقال لنصل السهم : زُج ، فالَّزجُ : زُج الرمح والسهم .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (زج) ١٠/٢٥٠-٢٥٢ ، معجم ابن فارس : مادة (زج) ٧/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (زجج) ١٩/٦ .

⁽٣) فيمــا : ورد فـــي المخطوطــة (ن) : ل/١٦٦ أ (فيما إذا) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١١ أ ، وط (ع) : ٢٢١/١٥ ، وط (م) : ٢٦٠/١٩ .

⁽٤) بــه : ساقطة من (ن) : ل/١٦٦ أ والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١١١ أ ، وط (ع) : ٢٢١/١٥ ، وط (م) : ٢٦٠/١٩ .

^(°) في الإحتساب به مخطئاً وجهان :

أحدهما : يكون مخطئاً ؛ لأنه من سوء الرمي .

والثاني : لا يكون مخطئاً ما أصاب ، ويسقط الإعتداد به مخطئاً ومصيباً .

ينظر : (ك) : ل/١٦٦ ب ، و (ن) : ل/١٦٦ أ .

(٣٢) مسألة : [مدى تأثير الربح في إصابة السهم] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ولو أرسله مفارقاً للشن فهبت ريح فصرفته ، أو مقصراً فأسرعت به فأصاب ، حسب مصيباً ولا حكم للريح)) (۲) .

أعلم أن للريح تأثير في (٢) تغيير السهم عن جهته ، وحذاق الرماة يعرفون مخرج السهم عن القوس : هل هو مصيب أو مخطىء ؟ .

فإذا خرج السهم ، فغيرته الريح فهو على ضربين :

أحدهما : أن يخرج مفارقاً للشن ، فتعدل به الريح إلى الشن ، فيصيب .

أو يكون مقصراً عن الهدف ، فتعينه الريح حتى (٤) ينبعث ، فيصيب .

فتعتبر حال الريح: فإن كانت ضعيفة كان محسوباً في الإصابة ؛ لأننا على يقين (٥) من تأثير الرمى ، وفسى شك (١)

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٦٦ أ، وط (م): ٢٦٠/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): كا/١١١ أ، وط (ع): ٢٢١/١٥ .

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : 0/7 ب ، والمختصر (d) : 0.7

⁽٣) فــي : ورد فــي ط (ع) : ٢٢١/١٥ ، وط (م) : ٢٦٠/١٩ (مــن) والصــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١١ أ ، و (ن) : ل/١٦٦ أ .

⁽٤) حتى : ورد في ط (ع) : ٢٢١/١٥ (حسق) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١١ أ ، و (ن) : ل/١٦٦ أ ، وط (م) : ٢٦٠/١٩ .

 ⁽٥) اليقين : سبق بيان معناه في ص ٢٦٩ .

⁽٦) الشـك فــي اللغة : هو خلاف اليقين فهو الريبة والتردد ، وسُمي بذلك لأن الشاك كأنه شُكَّ له الأمران في مشك واحد ، وهو لا يتيقن واحداً منهما ، فمن ذلك اشتقاق الشك .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (شك) 9/9/3 ، معجم ابن فارس : مادة (شك) 1/9/7 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (شكك) 1/9/7 .

والشك في الإصطلاح هو : التردد بين وجود الشيء وعدمه استوى الإحتمالان أو رجح أحدهما .

أو هو : الوقوف بين منزلتي الجهل والعلم .

وقيــل الشك : ما استوى طرفاه ، وهو الوقوف بين الشيئين لا يميل القلب إلى أحدهما ، فإذا نرجح أحدهما ولم يُطرح الآخر فهو ظن ، فإذا طرحه فهو غالب الظن وهو بمنزلة اليقين .=

= ينظر : قواطع الأدلة ، للسمعاني : ١٨/١ ، تحرير النتبيه ، للنووي : ص٤١ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٦٨ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ٧٦/١ .

(١) وهمنا تظهر لنا القاعدة الفقهية وهي : اليقين لا يزال بالشك وهذه القاعدة أحد القواعد الأربع التي رُد إليها جميع مذهب الشافعي وهي :

- ١- اليقين لا يزال بالشك .
- ٢- المشقة تجلب التيسير .
 - ٣- الضرر يزال .
 - ٤- العادة محكمة .

وضم بعض الفضلاء إلى هذه قاعدة خامسة وهي : الأمور بمقاصدها .

أما قاعدتنا هذا فهي : اليقين لا يزال بالشك ودليلها : عن سعيد بن المسيب عن عباد بن تميم عن عمه (وهو عبدالله بن زيد بن عاصم) أنه شكا إلى رسول الله - هله - الرجل الذي يُخَيَّلُ إليه أنه يجد الشيء في الصلاة فقال: ((لا ينصسرف حستى يسسمع صوتاً أو يجد ريحاً)) [وهذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح السباري : كستاب الوضوء : (٤) باب : لا يتوضاً من الشك حتى يستيقن ، حديث رقم (١٣٧) ١/٥١٥ ، وصحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الحيض ، باب الدليل على أن من تيقن الطهارة ثم شك في الحدث فله أن يصلي بطهارته تلك ٤/٤ - ٥١] .

وهذه القاعدة تدخل في جميع أبواب الفقه والمسائل المخرجة عليها تبلغ ثلاثة أرباع الفقه وأكثره ، ويندرج في هذه القاعدة عدة قواعد :

منها: قولهم: " الأصل بقاء ما كان على ما كان ".

فمن أمثلة ذلك : من تيقن الطهارة ، وشك في الحدث فهو متطهر .

أو تيقن في الحدث وشك في الطهارة فهو محدث .

ومنها : من شك هل فعل شيئاً أو لا ؟ فالأصل أنه لم يفعله .

ويدخــل فيها قاعدة أخرى : من تيقن الفعل وشك في القايل أو الكثير حُمل على القليل ؛ لأنه المتيقن ، اللهم إلا أن تشتغل الذمة بالأصل فلا تبرأ إلا بيقين .

وهــذا الإســنتناء راجــع إلى قاعدة ثالثة ، ذكرها الشافعي – رضي الله عنه – وهي : أن ما ثبت بيقين لا يرتفع إلا بيقين .

مـن أمثـلة ذلـك : شك في ترك مأمور في الصلاة : سجد السهو ، أو ارتكاب فعل منهي فلا يسجد ؛ لأن الأصل عدم فعلهما .

يسنظر : تأسين السنظر ، للدبوسي : ص١٤٥ ، أصول السرخسي : ١١٦/٢-١١٧ ، الأشباه والنظائر ، للسيوطي : ص٥٠-٥٠ ، الأشباه والنظائر ، لإبن نجيم : ص٥٦ . وإن كانت الريح قوية نُظر: فإن كانت موجودة عند إرسال السهم، كان محسوباً في الإصابة؛ لأنه قد اجتهد (١) في التحرز من تأثير الريح بتحريف سهمه، فأصاب بإجتهاده ورميه.

{[\111/]}

(١) الإجتهاد في اللغة : من الجَهْدُ والجُهَدُ : وهو الطاقة وكل ما جَهَد الإنسان من مرض أو أمر شاق .

فالإجتهاد لغة : بذل الجهد واستفراغ الوسع في تحصيل فعل من الأفعال التي تحتاج إلى كلفة ومشقة .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (جهد) 7/77 ، معجم ابن فارس : مادة (جهد) 1/777 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جهد) 1/797 .

الإجتهاد في الإصطلاح: هو بذل الفقيه أقصى الطاقة العقلية في استنباط الأحكام الشرعية العملية من أدلتها التفصيلية.

والمجتهد هو : الذي تكون له ملكة يتمكن بها من استنباط الأحكام العملية من أدلتها الشرعية .

وينتوع الإجتهاد إلى نوعين:

أحدهما : الإجــتهاد المطــلق : وهــو القدرة على استتباط الحكم في كل حادثة والإفتاء في جميع المسائل بقواعده الخاصة التي استنبطها وكونها بنفسه ، ويسمى من توجد عنده هذه القدرة بالمجتهد المطلق .

وثانيهما : الإجتهاد المقيد أو الجزئي : وهو القدرة على استنباط الحكم في بعض المسائل دون بعض كمن يقدر على الإستنباط في البيوع أو الإجارة دون العبادات مثلاً . ويسمى من توجد عنده هذه القدرة بالمجتهد المقيد الجزئي .

شروط المجتهد :

1- أن يعرف الكتاب الكريم إذ هو الأصل في التشريع.

٢- أن يعرف السنة النبوية بمعانيها لغة وشريعة .

٣- أن يعرف الناسخ والمنسوخ من الكتاب والسنة .

٤- أن يكون على علم تام باللغة العربية .

أن يكون عالماً بأصول الفقه ومتمكن منه .

آن يكون عالماً بمقاصد الشريعة مدركاً لأسرارها ومراميها .

٧- أن يكون على علم بمواضع الإجماع والخلاف.

هــذه هـــي الشروط التي يجب توافرها لتحقق الأهلية للإجتهاد ، فإذا تحققت في شخص كان من المجتهدين بقطـــع النظر عن الزمان الذي يوجد فيه ؛ لأن الإجتهاد لا ينقيد بزمان دون زمان ، ولا بوقت دون وقت ، وإنما المدار في وجوده وعدم وجوده على تحقق الشروط المعتبرة فيه وعدمها .

والأحكام الشرعية ليست كلها محلاً للإجتهاد ، بل منها ما يجوز الاجتهاد فيه ومنها ما لا يجوز الاجتهاد فيه .

أما الأولى : فهمي الأحكام التي أصبحت معلومة من الدين بالضرورة كوجوب الصلاة ، والصيام فإنه لا مجال للاجتهاد فيها ، ولا يصح فيها الخلاف .

وكذلك الأحكام التي ورد فيها نص قطعي الثبوت والدلالة كوجوب جلد الزانية والزاني .

ومثل نلك سائر العقوبات والكفارات المقدرة فإنه لا مجال فيها للبحث والإجتهاد ولا يتصور فيها الخلاف . وأما الثانية : فهي الأحكام التي يجوز فيها الإجتهاد وهي : = {5\111}

وإن حدثت الريح بعد إرسال السهم ، ففي الإحتساب به وجهان تخريجاً من / اختلاف قوليه في الإحتساب بإصابة المزدلف :

أحدهما: يحتسب به مصيباً ، إذا احتسبت (١) إصابة المزدلف .

والوجه الثاني: لا يحتسب مصيباً ولا مخطئاً ، إذا لم يحتسب بإصابة المزدلف.

والضرب الثاني: أن يخرج السهم موافقاً للهدف، فتعدل به الريح حتى يخرج عن الهدف.

فتعتبر حال الريح: فإن كانت طارئة (٢) بعد خروج السهم عن القوس ، ألغي السهم ، ولم يحتسب به في الخطأ ؛ لأن التحرز من حدوث الريح غير ممكن ، فلم ينسب إلى سوء الرمي .

{ال/١١١ ب}

الأحكام التي ورد فيها نص ظني الثبوت والدلالة معاً ، والأحكام التي ورد فيها نص ظني الثبوت قطعي
 الدلالة ، والأحكام التي ورد فيها قطعي الثبوت ظني الدلالة ، والأحكام التي لم يرد فيها نص ولا إجماع ولم
 تكن معلومة من الدين بالضرورة .

وحكم الاجتهاد بالنسبة للمجتهد:

إذا وصل العالم إلى درجة الإجتهاد بأن توافرت فيه شروطه العنقدمة وصارت لمله ملكة يقدر بها على فهم النصوص وأخذ الأحكام الشرعية منها ، واستباط الحكم فيما لم يرد فيه نص وجب عليه النظر والبحث في الأدلة الشرعية ليصل إلى الحكم الشرعي فيما يعرض لمله من الوقائع والحوادث التي يجوز الاجتهاد فيها وإذا اهتدى إلى حكم فيها لزمه أن يعمل بما أداه إليه اجتهاده ولا يجوز لمله أن يقلد مجتهداً آخر يخالفه في هذه المسألة .

لأن الحكم الذي يصل إليه المجتهد باجتهاده هو حكم الله في المسألة التي اجتهد فيها بحسب ظنه الغالب .

ينظر : قواطع الأدلة ، للسمعاني : 0/1-97 ، المستصفى ، للغزالي : 0/7-707 ، المحصول ، للرازي : 0/7-707 ، الإحكام ، للآمدي : 0/7-707 ، نهاية السول ، للإسنوي : 0/7-707 . للرازي : 0/7-707 ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : 0/7-707-700 ، إرشاد الفحول ، للشوكاني : 0/7-707-700 .

⁽۱) احتسبت : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٦ ب ، وط (ع) : ٢٢٢/١٥ ، وط (م) : ٢٦٠/١٩ (احتسب) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١١ ب ولأن السياق يقتضيه .

⁽٢) الطارئة : مأخوذة من طرأ يقال : طرأ على القوم يطرأ : أي أتاهم من مكان أو طلع عليهم من بلد آخر أو خرج عليهم من مكان بعيد فجاءة .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأز هري : مادة (طرو) ٢/١٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طرأ) ١٣٥/٨ .

وإن كانت الريح موجودة عند خروج السهم ، نُظر فيها : فإن كانت قوية لم يحتسب به في الخطأ ؛ لأنه أخطأ في اجتهاده (1) الذي يتحرز به من الريح ، ولم يخطىء في (1) سوء الرمي .

وإن كانت الريح ضعيفة ، ففي الإحتساب به في (٣) الخطأ وجهان :

أحدهما : يكون خطأ ؛ لأننا على يقين من تأثير الرمي ، وفي شك (¹⁾ من تأثير الريح .

والوجه الثاني: لا يكون محسوباً في الخطأ ؛ لأن الربح تُفسد صنيع المحسن وإن قلت ، كما تفسده إذا كثرت .

{ل/۱۱۱ب}

⁽١) الإجتهاد : سبق بيان معناه في ص٢٨٣ .

⁽٢) فسي : ورد فسي ط (ع) : ٢٢٢/١٥ ، وط (م) : ٢٦١/١٩ (من) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١١ ب ، و (ن) : ل/١٦٦ ب .

⁽٤) الشك : سبق بيان معناه في ص

(أ) فصل: [حالات السهم بعد زوال الشن].

ولو هبت الريح فأزالت الشن عن موضعه إلى غيره ، لم يخل حال السهم بعد زوال الشن عن موضعه من ثلاثة أحوال:

أحدها: أن يقصع في غير الشن وفي غير موضعه الذي كان فيه ، فيحتسب به مخطئاً ؛ لأنه وقع في غير محل الإصابة قبل الريح وبعدها .

والحال التانية: أن يقع في الموضع الذي كان فيه الشن في الهدف، فيحتسب مصيباً لوقوعه في محل / الإصابة.

(ل/۱۱۱ب)

والحال الثالثة: أن يقع في الشن بعد زواله عن موضعه ، فهذا على ضربين :

أحدهما: أن يسزول الشن عن موضعه بعد خروج السهم ، فيحتسب به في الخطأ لوقوعه في غير محل الإصابة عند خروج السهم .

والضرب المثاني: أن يخرج السهم بعد زوال الشن عن موضعه ، وعلم الرامي بزواله .

فيُنظر في الموضع الذي صار فيه : فإن كان خارجاً من الهدف ، لم يحتسب به مصيباً ، ولا مخطئاً ؛ لخروجه عن محل الصواب والخطأ .

وإن كان مماثلاً لموضعه من الهدف ، احتسب به مصيباً ؛ لأنه قد صار (١١١٢/١) محلاً للإصابة (١) .

⁽۱) ينظر لهذه المسألــة وفصلها فــي : شرح أبي الطيــب الطبري : ل/٩ ب - ١٠ أ ، الإقناع ، للماوردي : ص١٨٧ ، التنــبيــه ، للشيــرازي : ص١٢٩ ، المهذب ، للشيرازي : ١١٢١ ، الشامل ، لإبن الصباغ : للمارا أ - ١١ ب ، المجمــوع ، للنووي : ١٠٣/١٦ - ١٠٧ ، روضة الطالبين ، للنووي : ١٠٩٥٥ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٨/٤ .

(٣٣) مسألة : [الحكم إن نفذ السهم في الحائل ،

أو نقضه حتى عدل بنقضه إلى الهدف].

قـال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ولو كان دون الشن شيء فهتكه (۲) السهم ، ثم مر بحموته حتى يصيب ما كان مصيباً (۳) ولو أصاب الشن ثم سقط بعد ثبوته حسب ، وهذا كنزع إنسان إياه)) (٤) .

قد ذكرنا: أنه إذا اعترض بين السهم والهدف حائل من بهيمة أو إنسان، فإن امتتع به السهم من وصوله (٥) إلى الهدف لم يحتسب في صواب والا خطأ (٦). وإن نفذ في الحائل حتى مرق منه وأصاب الهدف كان مصيباً.

ولـو نقـض (۱) الحائل السهم حتى عدل بالنقض إلى الهدف ، لم يحتسب به مصيباً ولا مخطئاً ؛ لأنه بالنقض أصاب لا بالرمى ، كمن رمى الجمرة (۱) بحصاة ، (الالالالالالالالالاليالية)

⁽١) - [رحمه الله] -: ورد في المخطوطة (ن): ١٦٦/١ ب، وط (م): ٢٦٢/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ١١٢/١١ أ، وط (ع): ٢٢٣/١٥.

⁽٢) الهتك : المهاء والتاء والكاف : أصل يدل على شُقُّ في شيء .

فالمهتك : شُوَّ الستر عمَّا وراءه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (هنك) ١٠/٦ ، معجم ابن فارس : مادة (هنك) ٣٢/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (هنك) ٢٦/١٥ .

⁽٣) ذكرت المسألة إلى هنا في : المخطوطة (ك) : ل/١١٢ أ ، و (ن) : ل/١٦٦ ب ولكن ذُكرت كاملة في ط (ع) : ٢٢٢/١٥ ، وط (م) : ٢٦٢/١٩ .

⁽٤) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : 0/1 ب ، والمختصر (ط) : 0/1 بنظر المسألة في : المختصر (خ)

^(°) وصدوله : ورد في ط (ع) : ٢٢٣/١٥ ، وط (م) : ٢٦٢/١٩ (الوصدول) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ك/١٦٢ أ ، و (ن) : ك/١٦٦ ب .

⁽٦) ينظر : الإقناع ، للماوردي : ص١٨٧ .

⁽٧) النَّقْضُ : إفساد ما أبرمت من عقد أو بناء .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نقض) ٣٤٤/٨ ، معجم ابن فارس : مادة (نقض) ٥/٠٧٠- ٢٦٢/١٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (نقض) ٢٦٢/١٤ .

⁽٨) الجمرة : مأخوذة من الجمر وهو النار المتقدة واحدته جمرة .

والجمرة : بمكة معلومة ، وهي موضع لرمي الجمار ، وهي ثلاث جمرات وهو المعنى المراد في النص . والجمرة الكبرى هي جمرة العقبة .=

فوقعت على إنسان ، فنفضها (1) حتى وقعت في الجمرة لم يحتسب بها (7) .

ولو أصاب السهم الحائل ثم اندفع بحموته (^{٣)} فأصاب فهذا مزدلف ، وفي الإحتساب به في الإصابة قولان (٤) .

= والجمـرة : اجتماع القبيلة الواحدة على من ناوأها من سائر القبائل ، ومن هذا قيل لمواضع الجمار التي ترمى بمنى جمرات ؛ لأن كل مجتمع حَصَى منها جمرة .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (جمر) ٧٥/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (جمر) ٢٥/٧١ ، معجم ما استعجم ، لأبي عبيد الأنداسي : ٣٥٠/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جمر) ٢٥٠/٢ .

(۱) فنفضها : ورد في ط (ع) : ٢٢٣/١٥ ، وط (م) : ٢٦٢/١٩ (فنقضها) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٢ أ ، و (ن) : ل/١٦٧ أ ولأن السياق يقتضيه .

(٢) يظهر لي هنا حكم فقهي : وهو من رمي الجمرة بحصاة ، فوقعت على عنق بعير أو إنسان ، فنفضها حتى وقعت في موضع وقعت في موضع فأخذها غيره حتى تركها في المرمى .

ولن رمى فوقعت عملى محمل أو عنق بعير أو ثوب إنسان ، ثم وقعت في المرمى من غير نفضٍ ممن وقعت عليه أجزأه ؛ لأنها وقعت في للمرمى بقصده وفعله .

ولن وقعت على محمل أو عنق بعير أو ثوب إنسان ثم وقعت في المرمى ، ولم يدر : هل وقعت في المرمى بنفسها أو بتحريك ممن وقعت عليه ؟ فيه وجهان :

أحدهما : يجزئه ؛ لأن الرمي قد وجد منه وحصلت في المرمى ، فالظاهر : أنها حصلت فيه بفعله ؛ لأن الأصل عدم فعل غيره في حصولها فيه .

والثاني : لا يجرئه ؛ لأنه يشك : هل حصلت بفعله ، فيسقط الفرض عنه ، أو بغير فعله ، فلم يسقط الفرض عنه ؟ والأصل بقاء الفرض في ذمته .

وإن رمى حصاة في الهواء فوقعت في المرمى .. لم يجزه ؛ لأنه لم يقصد الرمي إلى المرمى .

و إن رمى بحصاة إلى المرمى فوقعت على مكان أعلى منه ، ثم تنحرجت منه ووقعت في المرمى ففيه وجهان:

أحدهما : يجزئه ؛ لأنها حصلت في المرمى بفعله ، ولم يوجد من غيره فعل في حصولها فيه .

والثاني : لا يجزئه ؛ لأنها لم تحصل في المرمى بفعله ، وإنما حصلت فيه لعلو الموضع الذي وقعت فيه .

ينظر : الحاوي ، للماوردي : ٢٤٤٠-٢٤٢ ، البيان ، للعمراني : ٢٣٥٤-٣٣٨ ، المجموع ، للنووي : ١٧٣٨-١٧٥ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٢٧٨/٢ .

(٣) بحموته : ورد في ط (ع) : ٢٢٣/١٥ (بحمومته) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١١٢/١١ أ ، و (ن) : ١٦٧/١١ أ ، وط (م) : ٢٦٢/١٩ .

(٤) يسنظر لهدذه المسسألة في : شرح أبي الطيب الطبري :ل/١٠ أ ، المهذب ، للشيرازي :١٠٢١-٤٢٦ ، المجمسوع ، للمنسووي : ١٠٧/١٦ ، روضدة الطالسبين ، للنووي : ٧٥٨/٧ ، أسنى المطالب ، لمزكريا الأنصاري : ٢٣٨/٤ .

(٣٤) مسألة : [أنواع القسى بإختلاف أصحابها] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (١) : ((و لا بأس أن يناضل أهل النشاب (٢) $\{0,1,1,1\}$

أهل العربية $^{(7)}$ و أهل / الحسبان $^{(3)}$ ؛ لأن كلها نصل وكذلك القسي الدودانية $^{(9)}$ و والهندية $^{(7)}$ ، وكل قوس يرمى عنها بسهم ذي نصل)) $^{(4)}$.

أنواع القسي تختلف بإختلاف أنواع الناس: فللعرب (^) قسى وسهام، (١١٢/١٠)

ينظر : الزاهير ، للأزهري : ص١٧٩ ، معجم ابن فارس : مادة (حسب) ٢١/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (حسب) ٢١/٣ .

- (°) الدودانية: هي القوس التي لها مجرى يمر السهم فيه ، ومنها قوس الرجل ، وإن كان أغلبها قوس اليد وهذا تعريف المساوردي يسنظر: المخطوطسة (ك): ل/١٦٧ ب، و (ن): ل/١٦٧ ب لكن ورد في هاتين المخطوطتين (الزودانية) والصواب ما أثبته كما في المختصر (خ): ل/٢ ب ، والمختصر (ط): ص٣٧٩ ، ولقد ورد في روضة الطالبين ، للنووي: ٧/٣٤٥ (الدورانية) ونسبها إلى دوران قبيلة من بني أسد .
 - (٦) الهندية : الهند اسم بلاد والنسبة هنَّدِيُّ والجمع هنود .

ينظر : لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (هند) ١٤٥/١٥ .

(٧) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ٢/٥ ب ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩ .

(٨) العرب : العاربة هم الخلص منهم ، والعربي منسوب إلى العرب وإن لم يكن بدويًا .

واخَتَ لَف الناس في العرب لم سُمُّوا عرباً فقال بعضهم: أول من أنطق الله لسانه بلغة العرب يعرب بن قحطان ، وهو أبو اليمن كلهم ، وهم العرب العاربة ، ونشأ إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام معهم فتكلم بلسانهم ، فهو وأولاده: العرب المستعربة .

قال الأزهري : والأقرب عندي أنهم سُمُّوا عرباً باسم بلدهم العربات .

أمــــا العـرب المستعربة قال الأزهري: هم قوم من العجم دخلوا في العرب ، فتكلموا بلسانهم ، وحكوا هيئاتهم ، وليسوا بصرحاء فيهم .=

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٦٧ أ، وط (م): ٢٦٢/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١١٢ أ، وظ (ع): ٢٢٣/١٥.

⁽٢) النشاب : هي القوس الفارسية وسبق بيانها في ص١١٩ .

⁽٣) العربية : هي قوس النبل وسبق بيانها في ص١٤٧ .

⁽٤) الحسبان: سهام صغار لها نصال دقاق يرمي بها الرجل في جوف قصبة: يَنزعُ في القوس ثم يرمي بعث الحسبان : سها ، فلا تمر بشيء إلا عقرته ، من صاحب سلاح أو غيره ، وقوسها فارسية صلبة ، فإذا نزع في القصيد خرجت الحسبان كأنها غَبْيَةُ مطر فتفرقت في الناس ، واحدتها : حُسْبَانِةُ ، ومنه قول الله عز وجل : ﴿وَمُرْسِلَ عَلْيهَا حُسْبَاناً مِنْ السَّمَاء فَتُصْبِحَ صَدِيدًا نَهُا ﴾ [سورة الكهف : آية ٤٠] شبه الله تعالى ما ارسل من عذابه على ذلك الجنة بهذه المرامي .

وللعجم (١) قسي وسهام .

وقيل: أن أول من صنع القسي العربية إبراهيم (٢) الخليل صلوات الله عليه، وأول من صنع القسي الفارسية النمرود بن كنعان (٣). وكان النبي – ﷺ –

= يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عرب) ٣٦٠-٣٦١ ، معجم ابن فارس: مادة (عرب) ٣٠٠/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عرب) ١١٣/٩-١١١ .

فالأعجم: الذي لا يفصح وإن كان عربيَّ النسب.

والعجم : الذي نسبته إلى العجم وإن كان يفصل .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عجم) ٣٩٠/١ ، معجم ابن فارس : مادة (عجم) ٢٣٩/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عجم) ٢٧/٩ .

(٢) هــو اپراهيم عليه السلام بن تارخ بن ناحور بن أسرغ بن أرغوا بن فالغ بن عابر بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام .

وإبراهيم هو : أول من ضاف الضيف ، وأول من ثرد الثريد وأطعمه المساكين ، وهو أول من قص شاربه واستحد واختت ، وهو أول من قص شاربه واستحد واختت ، وقلم أظفاره واستاك وفرق شعره وتمضمض واستنثر واستجنى بالماء ، وهو أول من شاب وهدو ابن مائة وخمسين سنة ؛ وذلك أن سارة لما ولدت إسحاق قال الكنعانيون : أما تعجبون لهذا الشيخ والعجوز ، وجدا غلاماً لقيطا فتبنيّاه . فصور الله تعالى إسحاق على صورة إبراهيم ، فلم يكن يُفصل بينهما ، فوسم الله إبراهيم بالمشيب .

وُلد لإبراهيم عليه السلام إسماعيل وهو أكبر ولده ، وأمه هاجر وهي قبطية ، وإسحاق وكان ضرير البصر وأمــه سارة ، وتزوج ليراهيم امرأة من الكنعانيين ، يقال لها : قطورا فولدت له أربعة نفر ، وتزوج أخرى يقال لها : حَجورا ، فولدت له سبعة نفر ، فكان جميع ولد إبراهيم ثلاثة عشر رجلاً .

وعاش إبراهيم مائة وخمسا وسبعين سنة ، وقُبر في مزرعة حبرون وكان اشتراها ، وفيها قُبرت سارة . بسنظر : طبقات ابن سعد : ٢/١١-٤٨ ، المعارف ، لإبن قتيبة : ص٣٠-٣٣ ، تهذيب الأسماء واللغات ،

للنووي : ١/٩٨-٢٠١ رقم (٣٢) ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٣٩/١-١٨٣ .

(٣) هــو النمرود بن كنعان بن كوش بن سام بن نوح . هو ملك بابل أحد ملوك الأرض ، فإنه قد ملك الأرض مؤمنان وكافران ، فأما المؤمنان : فسليمان بن داود ، وذو القرنين ، وأما الكافران : فالنمرود وبختنصر .

وقد استمر النمرود في ملكه أربعمائة سنة وكان قد طغا وبغا وتجبر وعتا وآثر الحياة الدنيا ، ولما دعاه إبراهيم الخطيل إلى عبادة الله تعالى وحده لا شريك له ، حمله الجهل والضلال وطول الآمال على إنكار الصانع فحاج إبراهيم الخليل في ذلك . وأدعى لنفسه الربوبية فلما قال الخليل ربي الذي يحيي ويميت قال : أنا أحي وأميت وأتى برجلين قد تحتم قتلهما فأمر بقتل أحدهما وعفا عن الآخر فكأنه أحيا هذا وأمات الآخر وهذا تشميب محتض وهو انقطاع في الحقيقة فإن الخليل استدل على وجود الصانع بحدوث هذه المشاهدات من إحياء الحيوانات وموتها على وجود فاعل ذلك الذي لابد من استنادها إلى وجوده ضرورة عدم قيامها بنفسها و لابد من فاعل لهذه الحوادث المشاهدة من خلقها وتسخيرها ، فقول هذا الملك الجاهل أنا أحي وأميت=

⁽١) العجم : هم خلاف العرب ويجمع عَجَمُ ، عُجْمُ .

"إن عمنى أنسه الفاعل لهذه المشاهدة فقد كابر وعائد وإن عنى ما ذكر من أنه تشغيب محض فلم يقل شيئا يتعلق بكسلام الخليل إذا لم يمنع ما قدمه ولا عارض الدليل ، ثم ذكر الخليل دليلاً آخر بين وجود الصانع وبطسلان ما أدعاه النمرود وانقطاعه جهرة (قال فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب) أي همذه الشمس مسخرة تطلع كل يوم من المشرق فإن كنت كما زعمت وأنت تعلم وكل أحد أنك لا تقدر على شميء من هذا بل أنت أعجز من أن تخلق بعوضة ﴿فَهُتَ الّذي صَفَى وَاللّهُ لا يُوري النّوم الفالدين ﴾ [سورة السبقرة: آيسة ٢٥٨] شم قال: أجمع جموعك وأجمع جموعي فجمع النمرود جيشه وجنوده وقت طلوع الشمس فأرسل الله عليه ذباباً من البعوض بحيث لم يروا عين الشمس وسلطها الله عليهم فأكلت لحومهم ودمائهم وتركستهم عظاماً بادية ودخلت واحدة منها في منخر الملك النمرود فمكثت في منخره أربعين سنة عذبه الله تعالى بها فكان يضرب رأسه بالمزارب في هذه المدة كلها حتى أهلكه الله عز وجل بها .

والـنمرود هـو أول من تجبر وقهر وغصب وسن سنن السوء ، وأول من لبس التاج ، ووضع أمر النجوم ونظر فيه وعمل به .

ينظر : المعارف ، لإبن قتيبة : ص٣١-٣٢ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ١٤٨/١-١٤٩ وص١٧٣.

(١) والصــواب المقطــوع به أنه : لا يُكْرَه الرمي بها ، ولا النضال عليها ، وقد انعقد إجماع الأمة على إباحة الــرمي بها وحملها ، وهي التي يقع بها الجهاد في هذه الأعصار ، وبها يُكسر العدو ، وبها يُعَزُّ الإسلام ، ويُرْعب المشركون .

والمقصود : نصرة الدين ، وكسر أعدائه ، لا عين القوس وجنسها ، وقد قال تعالى : ﴿وَأَعِدُوا لَهُ مُمَا اسْتَطَعْتُ مُنِ قُوَّةٍ ﴾ [سورة الأنفال : آية ٦٠] .

والرمي بهذه القسي من القوة المعدَّة .

وقد قال النبي - ﷺ - : ((ارموا ، واركبوا ، وأن ترموا أحبُّ إلىَّ من أن تركبوا)) [سبق تخريجه في ص٥٥] . ولم يخص نوعاً من نوع ، وليس هذا الخطاب مختصاً بالصحابة ، بل هولهم وللأمة إلى يوم القيامة ، فهو أمر لكل طائفة بما اعتادوه من الرمي والقسي .

وأما النهي عنها فإن صح نقله ؛ فذاك في وقت مخصوص ، وهو حين كانت العرب هم عسكر الإسلام ، وقسيهم العربية ، فكلامهم بالعربية وأدواتهم عربية ، وفروسيتهم عربية ، وكان الرمي بغير قسيَّهم والكلام بغير لسانهم حينئذ تشبُّها بالكفار من العجم وغيرهم .

أما في هذه الأزمان ؛ فقسي عساكر الإسلام الفارسية أو التركية ، وكلامهم وأدواتهم وفروسيتهم بغير العربية ، فلو كُرِه لهم ذلك ومُنعوا منه ؛ فسدت الدنيا والدين ، وتعطّل سوق الجهاد ، واستولى الكفار على المسلمين ، وهذا من أبطل الباطل .

فيان صحّ الخبر - ولم يصبح - فالنبي - الله - لعنها ، وأمر بالقائها حين لم يكن العجم والترك قد أسلموا ، فهي كيانت شيعاراً للكفار والمشركين ، أو منع الرجل من حملها لعدم معرفته بها ، وتكلفه الرمي بها ، والخيروج عن عادته وعادة أهل الإسلام حينئذ ، ولهذا قال : ((وعليكم برماح القنا)) فلو قاتلنا أمة لا تنفع معهم الرماح ، بل السهام والسيوف لم تستعمل الرماح حينئذ ، واستعمل معهم ما يخافون شوكته من السلاح .=

ورأى رجـــلاً يحمـــــل قوساً فارسيــة فقال : ((ملعــون حاملهــا ، عليكم بالقسي العربية وسهامها فإنه سيفتح عليكم بها)) (١) .

وليس هذا منه محمولاً على الحظر المانع (٢)، وفي تأويله ثلاثة أوجه: (١١٢/١٠)

ولــو كــانت عســاكر الإســلام اليوم تقاتل بين يدي رسول الله – ﷺ – بهذه القسي الفارسية ، ويُنْصَرَ الله ورسوله بها ؛ لمدحها وأثنى عليها ، ولم يذههم عنها وبالله التوفيق .

ينظر : الفروسية ، لإبن قيم الجوزية : ص٤٢٣-٤٢٣ ، مجموع فتاوى ابن تيمية : ٤٨٧/١٧ -٤٨٨ ، و٢٠/١٩ .

(۱) هـذا الحديث في : المعجم الكبير ، للطبراني : ۱٤١/١٧ رقم (٣٥١) وفي إسناده مسانير لم يضعّفوا ، ولم يوثّقوا ، وفي اسنن الكبرى ، للبيهقي : كتاب : السبق والرمي ، باب : التحريض على الرمي ١٤/١٠ ، ١٤/١ ، مجمع العزوائد ، للهيستمي : كتاب : الجهاد ، باب : ما جاء في القسي والرماح والسيوف ٥/٢٦٧ -٢٦٨ والعنص كما ورد لديهم : عن عويم بن ساعدة عن أبيه عن جده أن رسول الله - هله - أبصر رجلاً معه قلس فارسية فقال : ((اطرحها ثم أشار إلى القوس العربية وقال : " بهذه وبرماح القنا يمكن الله لكم في البلاد وينصركم على عدوكم ")) .

كما ورد لديهم: عن عبد الله بن بسر قال: بعث رسول الله - ش - علي بن أبي طالب إلى خيبر فعمّه بعمامة سوداء ثم أرسلها من ورائه ثم خرج رسول الله - ش - يتبع الجيش وهو متوكىء على قوس فمر به رجل يحمل قوساً فارسياً فقال: ((القها فإنها ملعونة ملعون من يحملها عليكم بالقنا والقسي العربية فإن بها يعلن يعلن الله وقال عليكم ويفتح لكم البلاد)) قال الهيثمي: [رواه الطبراني عن شيخه بكر بن سهل الدمياطي وقال الذهبي : وهدو مقلوب الحديث ، وعبد الله بن بسر ضعقه يحيى القطان ، وابن معين وأبو حاتم والنسائي والبيهقي والدارقطني ..]

فهذا الحديث ضعيف لا يستدل به ، وإن صح وهو لم يصح فالنبي – ﷺ – لعنها ، وأمر بالقائها حين لم يكن العجم والنترك قد اسلموا ، فهي كانت شعارهم .

ولــو كــانت عســاكر الإسلام اليوم نقاتل بين يديه - الله عنه القسي الفارسية ويُنْصَرَ الله ورسوله بها ، لمدحها وأثنى عليها ، ولم ينههم عنها - كما ذكرت آنفاً - .

فهسي اليوم عدة وقوة لأهل الإسلام ، وعلى كل طائفة من المسلمين أن تقاتل بما اعتادته من القسي والآلات وأنواع الحرب والقتال والله تعالى أعلم .

(٢) المانع في اللغة : هو اسم فاعل من المنع : وهو أن تَحُولُ بين الرجل وبين الشيء الذي يريده وهو خلاف الإعطاء يقال : منعته فامتنع .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (منع) ١٩/٣ ، معجم ابن فارس : مادة (منع) ٢٧٨/٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (منع) ١٩٤/١٣ .

والمانع في الإصطلاح: هو وصف ظاهر منضبط يازم من وجوده عدم الحكم ولا يلزم من عدمه وجود الحكم ولا عدمه وهو نوعان: مانع للحكم ومانع للسبب .=

أحدها : ليحفظ به آثار العرب ، ولا يعدل الناس عنها رغبة في غيره .

فعلى هذا ، يكون الندب إلى تفضيل القوس العربية باقياً .

والوجه الثاني: أنه أمر بها لتكون (١) شعار المسلمين حتى لا يتشبهوا بأهل الحرب من المشركين ، فيُقتلوا .

فعلى هذا ، يكون الندب (٢) إلى تفضيلها مرتفعاً ؛ لأنها قد فست في عامة المسلمين .

⁼ النوع الأول هو : وصف وجودي ظاهر منضبط مستلزم لحكمة تقتضي نقيض حكم السبب مع بقاء حكمة السبب مثل :

١- وجود الحيض أو النفاس ، فإنه مانع من وجوب الصلاة ، وإن تحقق سببه ، وهو الوقت .

٢- أبسوة فـــي قصاص مع القتل العمد للعدوان ، وهو كون الأب سبباً لوجود الولد ، فلا يحسن كونه سبباً لعدمه ، فينتفي الحكم وهو القصاص ، مع وجود مقتضيه وهو القتل .

والسنوع السناني: المسانع للسبب وهو: الأمر الذي يلزم من وجوده عدم تحقيق السبب، فوجوده يؤثر في السسبب، بحيست يبطل عمله، ويحول دون اقتضائه للمسبب وهو الحكم. فهو يرجع إلى انتفاء شرط من شروط السبب مثل:

١- وجــود الدين على من ملك نصاباً من الأموال التي تجب فيها الزكاة ، فإن ملك النصاب سبب لوجوب الزكاة ؛ لأن ملك النصاب مظنة الغنى ، والغني مطالب بعون الفقير ووجود الدين على من ملك نصاباً مانع من تحقق هذا السبب ؛ لأن ما يقابل الدين من المال ليس مملوكاً للمدين على الحقيقة ، نظراً لتعلق حقوق الدائنين به .

٢- حسرية المعقود عليه في البيع ، فإنها تمنع من تحقق سبب الملك وهو البيع ، ومن ثم يكون بيع الحر
 باطلاً لوجود المانع من انعقاده ، وهو حرية المعقود عليه .

ينظر: الإحكام، للآمدي: ١٣٠/١، شرح الكوكب، لإبن النجار: ١٥٦/١-٤٥٨، فواتح الرحموت، بشرح مسلم الثبوت، لمحب الله بن عبد الشكور: ٦١/١.

⁽۱) لتكون : ورد فـــي المخطوطـــة (ن) : ل/١٦٧ أ (ليكـــون) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٢ ب ، وط (ع) : ٢٢٣/١٥ ، وط (م) : ٢٦٣/١٩ .

⁽٢) المندب : ورد في ط (م) : ٢٦٣/١٩ (الثواب) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٢ ب ، و (ن) : ل/١٦٧ أ ، وط (ع) : ٢٢٣/١٥ .

و الثالث : ما قاله عطاء (1) : أنه لعن (1) من قائل المسلمين بها (1) .

فعلى هذا ، لا يكون ذلك ندباً إلى تفضيل العربية عليها ، ويكون نهياً عن قتال المسلمين بها وبغيرها .

وخصتها باللعن ؛ لأنها كانت أنكأ في المسلمين من غيرها . وقد رضي عنها الصحابة (٤)

{ ل/۱۱۲ ب}

⁽١) هو أبو محمد عطاء بن أبي رباح ، واسم أبي رباح : أسلم بن صفوان القرشي المكي .

من كبار التابعين وأجلهم ولد باليمن سنة ٢٧هـ ، ونشأ بمكة ، فكان مفتى أهلها ومحدثهم ، سمع عائشة وأبي هريرة وابن عباس وابن عمر ، وروى عنه عمرو بن دينار والزهري وقتادة توفي سنة ١١٤هــ وقيل : سنة ١١٧هــ .

يــنظر : تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي : ٣٣٣/١ ، الكاشف ، للذهبي : ٣٢١/٢ ، سير أعلام النبلاء ، للذهبي : ٥٥٢/٥ ، تهذيب التهذيب ، لإبن حجر : ١٩٩/٧ .

⁽٢) اللعـن هو : الإبعاد والطرد من الخير ، وقيل : الطرد والإبعاد من الله ، ومن المخلق السَّبُّ والدعاء واللعنة الإسم ، والجمع لعان ولعنات .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (لعن) ٣٩٦/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (لعن) ٢٥٢/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (لعن) ٢٩٢/١٢ .

⁽٣) بعــــد استقصسائي في البحث عن مصدر لهذا القول لم أجده في غير كتاب الحاوي ، للماوردي ، وكتاب المجموع ، للنووي : ٧٥/١٦ .

⁽٤) الصحابة لغة : مصدر قولك : صاحبك الله وأحسن صحابتك .

قال ابن فارس : الصاد والحاء والباء أصل واحد يدل على مقارنة شيء ومقاربته من ذلك الصاحب وهو المعاشر ويجمع : صنحباناً وصحابة وصنحبة وصحاباً .

وكل شيء لازم شيئاً فقد استصحبه . والصحابة واحدها : صحابي .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (صحب) ٢٦١/٤-٢٦٢ ، معجم ابن فارس : مادة (صحب) ٣٣٥/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صحب) ٢٨٦/٧ .

والصحابة في الإصطلاح: قلنا مفرده صحابي وهو: كل مسلم رأي النبي - الله وصحبه ولو ساعة وظل على إسلامه إلى أن مات هذا هو قول المحدثين وبعض الأصوليين. والراجح عند بعض الأصوليين هيو: من طالت صحبته ومجالسته على طريق النبع والأخذ عنه ولهذا لا يوصف من أطال مجالسة العالم بأنه من أصحابه إذا لم يكن على طريق النبع له والأخذ عنه.

وتعلم صحبة النبي الله الطريق موجب للعلم وهو خبر التواتر ، أو بطريق يقتضي غلبة الظن وهو إخبار الثقة . وأولهم إسلاماً من الرجال الأحرار : أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - ، ومن الصبيان : علي بن أبي طالب - رضمي الله عمله - ، ومن النساء : خديجة بنت خويلد أم المؤمنين - رضمي الله عنها - ، ومن الموالي : زيد بن حارثة - رضمي الله عنه - ، ومن العبيد : بلال بن رباح - رضمي الله عنه - .=

وقوله تعالى : ﴿ كُنْتُ مُ خَبِّرَ أُمَّةً أُخْرِجَتُ الْنَاسِ ﴾ [سورة آل عمران : آية ١١٠] .

وقد قال $- \ \# - : ((خير كم قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مسع شسرحه فتح الباري ، لإبن حجر : كتاب الشهادات ، (٩) باب : لا يشهد على شهادة جور إذا أشهد ، حديث رقم (٢٦٥١) <math>775/9$] .

وأيضاً قوله - \$ - : ((خير الناس قرني ، ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يجيء أقوام تسبق شهادة أحدهم يمينه ويمينه شهادته)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري ، لإبن حجر : كماب الشهادات ، (٩) باب : لا يشهد على شهادة جور إذا أشهد ، حديث رقم (٢٦٥٢) ٥/٣٢٤ ، صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب فضائل الصحابة - رضي الله تعالى عنهم - ، باب : فضل الصحابة ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ، ١٦/٣٨ - ٨٥] .

وقد كان من هؤلاء الصحابة جماعة اشتهروا بالفقه والقدرة على استتباط الأحكام من مصادرها .

ولما توفي رسول الله - ش – قام هؤلاء الصحابة بمنصب الإفتاء بين المسلمين ، والفصل في قضاياهم وكانت لمهم فتاوى وأقضية وأراء شرعية في أمور كثيرة ، نقل لنا علماء السلف منها الشيء الكثير .

وقد تعرض علماء الأصول للكلام على الفتاوى والأراء الشرعية الصادرة عن الصحابة - رضي الله عنهم - وبحثوا فيها من ناحية اعتبارها مصدراً شرعياً للأحكام كالكتاب والسنة والإجماع والقياس وعدم اعتبارها ، وكانت لهم فيها أقوال كثيرة وسأذكر هنا آراء العلماء في حجية قول الصحابي :

من المعلوم أنه لا نزاع بين العلماء في حجية قول الصحابي والعمل به إذا كان فيما لا يدرك بالرأي والاجتهاد ؛ لأن الظاهر في مثل هذا أن يكون عن سماع من الرسول - هي - فهو من قبيل السنة والسنة من أقوى الحجج الشرعية بإتفاق المسلمين .

كما أنه لا نزاع بينهم في أن قول الصحابي لا يكون حجة على غيره من الصحابة المجتهدين ؛ لأن الصحابة اختلفوا في كثير من المسائل ، وكان لبعضهم آراء تخالف آراء غيره ، ولو كان قول واحد منهم حجة على مثله من الصحابة لما ساغ هذا الإختلاف .

وإنما النزاع بين العلماء في قول الصحابي الصادر عن الرأي والإجتهاد هل يكون حجة على المجتهدين الذين جاءوا بعده كالتابعين ومن بعدهم ، حتى يجب عليهم العمل به . ولا يجوز لهم مخالفته ؟

فقـــال بعض العلماء : أنه ليس بحجة ، وهذا القول هو الذي استقر عليه رأي الإمام الشافعي ، واختاره جمع من متأخري الحنفية والشافعية والمالكية وأكثر المتكلمين .

وحجتهم في ذلك:

أن الصحابي مجتهد كسائر المجتهدين ويجوز عليه من الخطأ ما يجوز على غيره ، وإذا كان الأمر كذلك لا يكون قوله حجة ومصدراً تشريعياً لغيره من المجتهدين .= والـــتابعون (١) في قتال المشركين ، وإن كان الإقتداء برسول الله - ﷺ - في قوسه لمن قوي رميه عنها أحب الينا .

(ل/۱۱۲ ب }

= وقال البعض : أنه حجة شرعية يجب العمل به إذا لم يوجد كتاب ولا سنة ولا إجماع ، وهو قول أئمة الحنفية والإمام الشافعي في مذهبه القديم ومالك وأحمد في إحدى الروايتين عنهما .

والرأي الراجح في قول الصحابي:

أن قــول الصحابي ليس دليلاً شرعياً يجب العمل به بل يجوز لمن يأتي بعده من المجتهدين أن يعملوا على وفقه وأن لا يعملوا إذا أدى إلى ذلك بحثهم واجتهادهم ، وسندنا في ذلك أمران :

الأول : أن الحكم بالحجية لا يثبت إلا بدليل قوي يفيد هذه الحجية ويثبتها ، ولا يوجد شيء من ذلك بالنسبة لقول الصحابي ، فإعتباره حجة حينئذ يكون إقامة لأدلة الشرع بلا حجة وبرهان ، وذلك لا يجوز .

والـــثاني: أنــا وجدنا بعض المجتهدين من التابعين اجتهدوا في بعض المسائل وكانت لهم آراء تخالف قول الصـــحابي ومذهــبه فيها مع علم صاحب الرأي بذلك، وعدم إنكاره عليهم في هذه المخالفة، ولو كان قول الصحابي حجة على غيره من المجتهدين لما ساغ للتابعي هذا الإجتهاد والأنكر عليه الصحابي مخالفته لقوله.

فقول الصحابي إنن : الصادر عن الرأي والإجتهاد لا يكون مصدراً تشريعياً يجب اتباعه ولا تجوز مخالفته .

ينظر: قواطع الأدلة ، للسمعاني: ٢/٤٨٦-٤٨٩ ، المستصفى ، للغزالي: ١٦٥-١٦٥ ، الإحكام ، للأمدي : ٢/٢١ ، تحرير النتبيه ، للنووي : ص٣١ ، كشف الأسرار ، لعبد العزيز البخاري : ٢٢٣/٣ ، للأمدي : ٢١/٤ ، تحرير النتبيه ، للنووي : ص٣١٠ ، كشف الأسرار ، لعبد العراقي : ص٣٨١-٢٨٥ ، لهابية السول ، للإسنوي : ص٣٨١-٩٥٥ ، التقييد والإيضاح ، لعبد الرحيم العراقي : ص٣٨١ ، المصدل النحول ، المتعريفات ، للجرجاني : ص٣١٠ ، أرشاد الفحول ، للمعدى أبو جيب : ص٣٠٨ .

(١) التابعي في اللغة : من تبع الشيء تبعاً وتباعاً : سرت في إثره .

فالتابع: اسم فاعل من تبعنه بمعنى مشى خلفه .

وجمعه : تابعون .

ينظر : تهذيب اللغة ، لملأز هري : مادة (تبع) ٢٨١/٢-٢٨٢ ، معجم ابن فارس : مادة (تبع) ٣٦٢/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (تبع) ١٣/٢-١٤ .

التابعي في الإصطلاح: من لقي أحد الصحابة مؤمناً بالنبي - الله - ومات على الإسلام.

والتابعين على طبقات : الطبقة الأولى منهم : قوم لحقوا العشرة أو أكثرهم ؛ كسعيد بن المسيب ، وقيس بن أبي حازم .=

فإن كان / بالفارسية أرمى ، كانت به أولى ، ويكون الندب منهما (۱) إلى ما هو به أرمى .

فاذا تقررت هذه الجملة ، لم يخل حال المتناضلين في عقد نضالهما (٢) من خمسة أحوال:

أحدها (٣): أن يشترطا فيه الرمي (٤) عن القوس العربية ، فعليهما أن يتناضلا بالعربية ، وليس لواحد منهما أن يعدل عنها إلى الفارسية ؛ لأجل الشرط (٥) ، فإن

{[1117/]]

⁼ والــنانية : المخضــرمون من التابعين هم : الذين أدركوا الجاهلية وحياة رسول الله - هل - وأسلموا و لا صحبة لهم ، واحدهم : مخضرم كأنه خضرم أي قطع عن نظرائه الذين أدركوا الصحبة وغيرها منهم : أبو عمرو الشيباني ، وسويد بن غفلة .

والثالثة : من أكابر التابعين الفقهاء السبعة من أهل المدينة وهم : سعيد بن المسيب ، والقاسم بن محمد ، وعسروة بن الزبيسر ، وخارجة بن زيد ، وأبو سلمة بن عبد الرحمن ، وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة ، وسليمان بن يسار .

والرابعة : اختلف الناس في أفضل التابعين : فأهل المدينة يقولون : سعيد بن المسيب ، وأهل الكوفة يقولون : أويس القرني ، وأهل البصرة يقولون : الحسن البصري .

وسيدتا التابعين من النساء : حفصة بنت سيرين وعمرة بن عبد الرحمن وثالثتهما وليست كهما أم الدرداء والله أعلم .

والخامسة : طبقة تعد في التابعين ولم يصح سماع أحد منهم من الصحابة منهم إبراهيم بن سويد النخعي الفقيه ، وليس بإبراهيم بن يزيد النخعي الفقيه ، وبكير بن عبد الله بن الأشج وغيرهما .

ينظر : معرفة علوم الحديث ، للحاكم النيسابوري : ص٤١-٤٥ ، قواطع الأدلة ، للسمعاني : ٢٩/٢- ١٨٩ ، واطع الأدلة ، للسمعاني : ٢٩٨٧- ٤٩٧ ، مقدمـــة ابن الصلاح ، لأبي عمرو الشهرزوي : ص١٧٩-١٨١ ، التقييد والإيضاح ، لعبد الرحيم العراقي : ص٣٠٠-٣٠٩ ، القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب : ص٤٨ .

⁽١) منهما : ورد في ط (ع) : ٢٢٣/١٥ ، وط (م) : ٢٦٣/١٩ (منها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٦٣ أ ، و (ن) : ل/١٦٧ أ .

⁽٢) نضالهما : ورد في ط (ع) : ٢٢٤/١٥ ، وط (م) : ٢٦٣/١٩ (نضالها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٦٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٧ أ ، و لأن السياق يقتضيه .

⁽٣) أحدهـــا : ورد في ط (ع) : ٢٢٤/١٥ (أحدهما) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٣ أ ، و (ن) : ك/١٦٧ أ ، وط (م) : ٢٦٣/١٩ .

⁽٤) السرمي : ساقطة من المخطوطة (ن) : ل/١٦٧ أ ، والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٣ أ ، وط (ع) : ٢٦٣/١٩ .

⁽٥) المراد بالشرط هذا : ما اشترطاه من الرمي بالقوس العربية.

تراضيا معاً على العدول عن العربية إلى الفارسية جاز ؛ لأن موجب الشرط أن يلتزمه كل واحد منهما في حق صاحبه دون غيره .

والحال الثانية: أن يشترطا فيه الرمي عن القوس الفارسية ، فعليهما أن يتناضلا بالفارسية ، وليس لواحد منهما أن يعدل عنها إلى العربية ، فإن تراضيا معاً بالعدول إليها جاز .

والحال الثالثة: أن يشترطا أن برمي أحدهما عن القوس العربية ، ويرمي الآخر عن القوس الفارسية ، فهذا جائز ، وإن اختلفت قوساهما ؛ لأن مقصود الرمي حذق الرامي ، والآلة تبع .

ومثله في السبق إذا شرط أحدهما أن يتسابق على فرس ، والآخر على بغل ، لا يجوز (١) وإن سوَّى أبو إسحاق المروزي بينهما في الجواز ؛ لأن المقصود في السبق المركوبان ، والراكبان تبع فلزم التساوي فيسه ، ولم يلزم التساوي في آلية الرميي (٢).

فعلى هذا ، ليس لواحد منهما أن يعدل عن الشرط في قوسه ، وإن ساوى فيها (٣) صاحبه لأجل شرطه ، فإن راضاه عليها جاز .

^{[]\\\[]}

⁽١) لأن تفاضل الأجناس معلوم ، وأنه لا يجري البغل في شوط الفرس .

ينظر : المهذب ، للشيرازي : ١١٤/١ ، المجموع ، للنووي : ٢/١٦ .

⁽٢) ونسص قول أبو إسحاق المروزي هو : (.. أن التكافؤ في الإستباق غير معتبر بالتجانس ، وإنما هو معتبر بسأن يكسون واحد من المستبقين يجوز أن يكون سابقاً ويجوز أن يكون مسبوقاً ؛ فإن جوز ذلك بين فرس وبغل أو بين بعير وحمار جاز السبق بينهما ، وإن علم يقيناً أن أحدهما يسبق الآخر عند الإختبار لم يجز السبق بينهما ، ولو علم ذلك بين فرسين عتيق وهجين ، أو بين بعيرين عربي وبختي لم يجز السبق بينهما ، وكذلك لو اتفق الفرسان في الجنس ، واختلفا في القوة والضعف فيمنع من الإستباق بينهما وهما في جنس واحد ، ويجوز بينهما وهما من جنسين مختلفين اعتباراً بالجوهر دون التجانس ..) .

ينظر : المهذب ، للشير ازي : ١١٤/١ - ٤١٥ ، المجموع ، للنووي : ١٦/١٦ .

⁽٣) فيهـــا : ورد فــي ط (ع) : ٢٢٤/١٥ ، وط (م) : ٢٦٤/١٩ (فيهمــا) والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١١٣ أ، و (ن) : ل/١٦٧ ب .

والحال الرابعة: أن يشترطا أن يرمي كل واحد منهما عما شاء من قوس عربية أو (١١١٣/١) فارسية ، فيجوز لكل واحد منهما / أن يرمي عن أي القوسين شاء قبل الشروع في الرمي وبعده .

فإن أراد أحدهما منع صاحبه من خياره ، لم يجز ، سواء تماثلا فيها أو اختلفا .

والحال الخامسة: أن يطلقا العقد من غير شرط، فإن كان للرماة عرف في أحد القوسين، حُمل عليه، وجرى العرف في العقد المطلق (١) مجرى الشرط في العقد المقيد (٢).

{ل/۱۱۳ ب}

يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (طلق) ٢٥٨/١٦ ، معجم ابن فارس : مادة (طلق) ٣/٠٢٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طلق) ٨/٩٨ .

المطلق في الإصطلاح: هو ما دل على شائع في جنسه ، ومعنى هذا أن يكون حصة محتملة لحصص كثيرة مما يندرج تحت أمر ، فيخرج من قيد الدلالة المهملات ، ويخرج من قيد الشيوع المعارف كلها ؛ لما فيها من التعيين ، إما شخصاً نحو زيد ، وهذا ، أو حقيقة نحو الرجل ، أو حصة نحو قوله تعالى : ﴿ فَعَصَى فَرْعُونُ الرَّسُولَ ﴾ [سورة المزمل : آية ١٦] ، أو استغراقاً نحو الرجال ، وكذا كل عام ولو نكرة نحو كل رجل ، ولا رجل .

وقيل : هو ما دل على الماهية بلا قيد من حيث هي ، من غير أن تكون له دلالة على شيء من قيوده ، والمراد بها عوارض الماهية اللاحقة لها في الوجود .

والخطاب إذا ورد مطلقاً لا مقيّد له يُحمل على إطلاقه ، وإن ورد مقيّداً لا مطلق له حُمل على تقييده .

ينظر : قواطع الأدلة ، للسمعاني : ٢/٢/١ ، المحصول ، للرازي : ج ١/ق ٢/١/٥ ، الإحكام ، للآمدي : π/π ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : π/π ، إرشاد الفحول ، للشوكاني : π/π .

(٢) المقيد في اللغة : قال ابن فارس : القاف والياء والدال كلمة واحدة وهي : القيد وهو معروف ثم يستعار في
 كل شيء يَحْبس .

يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (قاد) ٢٤٦/٩ ، معجم ابن فارس : مادة (قيد) ١٤٤/٥ ، لسسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قيد) ٣٦٨/١١ .

المقيد في الإصطلاح: هو ما دل لا على شائع في جنسه.

وقيل : هو ما دل على الماهية بقيد من قيودها ، أو ما كان له دلالة على شيء من القيود .

وقيال : هو ما تناول معيناً أو موصوفاً بزائد على حقيقة جنسه نحو قوله تعالى : ﴿شَهْرُ بِمُتَا بِعَيْنِ ﴾ [سورة المجادلة : آية ٤].

والخطاب قد يرد مطلقاً في موضع ومقيَّداً في موضع ينظر في ذلك :=

⁽١) المطلق في اللغة : من الطلق وهو يدل على : التَّخلية والإرسال أي الإنفكاك من القيد .

وإن لـم يكن للرماة فيه عرف معهود ، فهما بالخيار فيما اتفقا عليه من أحد القوسين إذا كانا فيها متساويين ؛ لأن مطلق العقد يوجب التكافؤ .

{ن/۱۱۳ ب}

= فإن اختلف السبب واختلف الحكم جميعاً ؛ مثل ما ورد من تقييد الصيام بالنتابع في كفارة القتل ، وإطلاق الإطعام في الظهار ؛ لم يُحمل أحدهما على الآخر ، بل يعتبر كل واحد منهما بنفسه ؛ لأنهما لا يشتركان في لفظ و لا في معنى .

ولن كان ورودهما في حكم واحد وسبب واحد ؛ مثل أن يذكر الرقبة مطلقة في كفارة القتل ، ومقيدة بالإيمان في كفارة القتل . كان الحكم للمقيد وبُني المطلق عليه ، ويصير كأن الوارد حكم واحد استوفى بيانه في أحد الموضعين ولم يستوف بيانه في الموضع الآخر .

وأما إذا ورد المطلق والمقيَّد في حكم واحد وسببين مختلفين ؛ مثل ما وردت الرقبة مطلقة في كفارة الظهار ومقيّدة بالإيمان في كفارة القنل ؛ فعند المذهب الشافعي وأكثر الحنابلة يُحمل المطلق على المقيد .

شروط حمل المطلق على المقيد سبعة وهي :

الشرط الأول: أن يكون المقيد من باب الصفات ، مع ثبوت الذوات في الموضعين ، فأما في إثبات أصل الحك الحك من زيادة أو عدد فلا يحمل أحدهما على الآخر ، وهذا كإيجاب غسل الأعضاء الأربعة في الوضوء ، من الاقتصار على عضوين في التيمم ، فإن الإجماع منعقد على أنه لا يحمل إطلاق التيمم على تقييد الوضوء ، حتى يلزم التيمم في الأربعة الأعضاء ، لما فيه من إثبات حكم لم يذكر ، وحمل المطلق على المقيد بختص بالصفات .

الشرط الثاني : أن لا يكون للمطلق إلا أصل واحد ، كإشتراط العدالة في الشهود على الرجعة والوصية ، وإطلاق الشهادة في البيوع وغيرها ، فهي شرط في الجميع .

الشرط الثالث : أن يكون في باب الأوامر والإثبات ، أما في جانب النفي والنهي فلا ؛ فإنه يلزم منه الإخلال بُاللفظ مع نتاول النفي والنهي ، وهو غير سائغ .

الشرط الرابع : أن لا يكون في جانب الإباحة .

الشرط الخامس: أن لا يمكن الجمع بينهما إلا بالحمل ، فإن أمكن بغير إعمالهما فإنه أولى من تعطيل ما دل عليه أحدهما.

الشرط السادس: أن لا يكون المقيد ذكر معه قدر زائد يمكن أن يكون القيد لأجل ذلك القدر الزائد ، فلا يحمل المطلق على المقيد ههذا قطعاً .

الشرط السابع: أن لا يقوم دليل يمنع من التقييد، فإن قام دليل على ذلك فلا تقييد.

ينظر : قواطع الأدلة ، للسمعاني : ٢/١٨١ - ٤٨٣ ، المستصفى ، للغزالي : ٢/١٨٥ ، المحصول ، للرازي : ج الق $7/2 \times 1$ ، المدحدي $7/2 \times 1$ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : $7/2 \times 1$ ، إرشاد الفحول ، للشوكاني : $7/2 \times 1$.

وإن اختلفا ، لم يقرع بينهما ؛ لأنه أصل ^(۱) في العقد ، وقيل لهما : إن اتفقتما وإلا فسخ ^(۲) العقد بينكما ^(۳) .

فأما القوس (٤) الدودانية فهي: القوس التي لها مجرى يمر السهم فيه ، ومنها قوس اليد . قوس الرجل ، وإن كان أغلبها قوس اليد .

فالفسخ : فسخ الشيء يفسخه فسخا فانفسخ : نقضه فانتقض .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (فسخ) ١٨٦/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (فسخ) ٥٠٣/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فسخ) ٢٦٠/١٠ .

الفسخ في الشرع: هو رفع العقد من حينه ، وقُلْبُ كُلُّ من العوضين إلى دافعه .

والفرق بين الفسخ والإبطال:

أن الإبطال : يحدث أثناء قيام التصرف وبعده ، ويحصل في العقود والتصرفات والعبادة .

أما الفسخ : فإنه يكون غالباً في العقود والتصرفات ، ويقل في العبادة ومنه :

فســخ الحج إلى العمرة ، وفسخ نية الفرض إلى النفل ، ويكون في العقود قبل تمامها ؛ لأنه فك ارتباط العقد أو التصرف .

والفسخ القولي للعقد في مجلة الأحكام العدلية المادة القانونية (٣٠٣) : هو كل لفظ يدل على عدم الرضى ، كفسخت ، وتركت .

والفسخ الفعلي للعقد في مجلة الأحكام العدلية المادة القانونية (٣٠٤): هو كل فعل يدل على عدم الرضى ، كما لمو كان البائع مخيراً ، وتصرف بالمبيع تصرف المُللّكِ ؛ كأن يعرض المبيع للبيع ، أو يرهنه ، أو يؤجره ، كان فسخاً فعلياً للبيع .

ولقد عرّف ابن نجيم الفسخ بأنه : حل رابطة العقد .

وعند القرافي بأنه : قلب كل واحد من العوضين لصاحبه .

يسنظر : الفروق ، للقرافي : ٢٦٩/٣ ، الأشباه والنظائر ، لإبن نجيم : ص٤٠٢ ، القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب : ص٧٨٥ .

(٣) بينكما : ساقطة من المخطوطة (ن) : ل/١٦٧ ب والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٣ ب ، وط (ع) : ٢٢٤/١٥ ، وط (م) : ٢٦٤/١٩ .

(٤) القوس : ساقطة من المخطوطة (ن) : ل/١٦٧ ب والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٣ ب ، وط (ع) : ٢٢٤/١٥ ، وط (م) : ٢٦٤/١٩ .

⁽١) أصل : ورد في ط (م) : ٢٦٤/١٩ (الأصل) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٣ ب، و (ن) : ل/١٦٧ ب، وط (ع) : ٢٢٤/١٥ .

⁽٢) الفسخ في اللغة : قال ابن فارس : الفاء والسين والخاء كلمة ندل على نقض شيء .

فيجوز أن يناضل بعضهم بعضاً إذا اتفقوا ، ولا يجوز أن يتناضل الرجلان أحدهما قائم ، والآخر جالس إلا عن تراض ، فيلزم تساويهما في القيام والجلوس . فإن اختلفا ، أعتبر فيه الأغلب من عرف الرماة .

ولا يجوز أن يناضل أهل النشاب أصحاب الجلاهق (1) لإختلاف الصفة فيها ، وأنه ليس الحذق (1) بأحدهما حذقاً (1) بالآخر (1) .

⁽۱) الجلاهق: القوس الذي يُرمَى عنها الطير بالطين المدَوَّر المُدَمَّلُقُ واحدته: جُلاهِقة. يرمَى عنها الطير بالطين المدوَّر المُدَمَّلُقُ واحدته: جُلاهِق. ١٧٩٨، السان يسنظر: الزاهــر، للأزهـري: مادة (الجلاهق) ٢٤٢/٢، السان العرب، لإبن منظور: مادة (جلهق) ٣٤٢/٢.

⁽٣) حنقاً : ورد في ط (ع) : ٢٢٤/١٥ ، وط (م) : ٢٦٤/١٩ (حنفاً) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٦٧ ب ، و (ن) : ك/١٦٧ ب .

⁽٤) يـنظر لهـذه المسألـة فـي : شرح أبي الطيـب الطبري : ل/١٠ أ - ١٠ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١١ ب ، الـتهذيب ، للبغوي : ٨٥/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢٠/٤ - ٤٤١ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٢٣٧-٥٤١ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٢٣٣-٢٣٧/ .

(٣٥) مسألة : [التساوي في النضل] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (1) : ((ولا يجوز أن ينتضل رجلان وفي يد أحدهما من النبل أكثر مما في يد الآخر)) (1) .

اختلف أصحابنا في تأويل هذه المسألة على ثلاثة أوجه:

أحدها: يريد أنه لا يجوز أن يتناضللا على أن يصيب أحدهما عشرة من عشرين ، / ويصيب الآخر عشرة من ثلاثين ، فيكون رشق أحدهما أكثر من رشق الآخر ، ويكون معنى قوله: ((في يد أحدهما)) أي: في حق أحدهما .

{ ل/۱۱۳ ب }

وإنما لم يجز التفاضل في عدد الرشق الذي يجب فيه التماثل (7) ؛ لأنه إن نضل ، فلكثرة (3) رميه لا بحسن صنيعه (3) . (7)

⁽١) - [رحمسه الله] - : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٧ ب ، وط (م) : ٢٦٤/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١٩٣ ب ، وط (ع) : ٢٢٥/١٥ .

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١/٥ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٧٩ .

⁽٣) التماثل : مأخوذ من مثل : وهي كلمة تسوية والفرق بين المماثلة والمساواة أن المساواة تكون بين المختلفين في الجنس والمتفقين ؛ لأن التساوي هو : التكافؤ في المقدار لا يزيد ولا ينقص ، وأما المماثلة فلا تكون إلا في المتفقين .

ينظر : لسان العرب ، الإبن منظور : مادة (مثل) ٢١/١٣ ، التعريفات ، للجرجاني : ص ٩١ .

⁽٤) فلكثرة : ورد فسي ط (ع) : ٢٢٥/١٥ (فللكثرة) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٤ أ ، و (ن) : ل/١٦٧ ب ، وط (م) : ٢٦٤/١٩ .

^(°) لا بحسن صنيعه : ورد في ط (ع) : ١٥٥/١٥ (لا بحسب صنعه) ، وورد في ط (م) : ٢٦٤/١٩ (لا بحسب) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ك/١١٤ أ ، و (ن) : ك/١٦٧ ب .

⁽٦) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٠ ب ، المهذب ، للشيرازي : ١٩/١ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١١ ب -- ١٢ أ ، البيان ، للعمراني : ٤٤٨/٧ .

والوجه الثاني: لا يتناضلا (۱) على أن يصيب أحدهما خمسة من عشرين ، ويصيب الآخر عشرة من عشرين (۲) . فلا يجوز لما ذكرنا من التعليل بالتفاضل فيما يوجب التماثل ، وأنه إن نضله فلقلة إصابته ، لا بحسن صنيعه .

والوجه الثالث: إن من عادة حذاق الرماة إذا رموا أن يأخذوا في اليد اليُمنى (٢) بين الخنصر (٤) والسبابة (٥) سهماً أو سهمين معداً للرمي ، فأر اد الشافعي بهذا: أن لا يجوز أن يتناضل على أن يكون في يد أحدهما إذا رمى سهم واحد ، وفي يد الآخر سهمان ؛ لأن كثرة السهام في اليد مؤثر في قلة الإصابة ؛ لأنه إن نضل فلقلة المانع (١) من إصابته ، لا بحسن صنيعه .

ويكون المراد باليد: الكف (٢) ذات الأصابع.

⁽۱) لا يتناضلا : ورد في ط (م) : ۲۱٤/۱۹ (لا يتناضلان) والصدواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/۱۱٤ أ ، و (ن) : ۱۲۷ ب ، وط (ع) : ۲۲۰/۱۰ .

 ⁽۲) العبارة في قوله [ويصيب الآخر عشرة من عشرين] ساقطة من المخطوطة (ن): ل/١٦٧ ب والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك): ل/١١٤ أ، وط (ع): ٢٢٥/١٥ ، وط (م): ٢٦٤/١٩ .

 ⁽٣) النُمسنى : ورد فـــي ط (ع) : ١٥٥/١٥ (اليمن) والصواب كتابتها كما أثبتها وكما في المخطوطة (ك) :
 ل/١١٤ أ ، و (ن) : ل/١٦٨ أ ، وط (م) : ٢٦٥/١٩ .

⁽٤) الخنصر: الإصبع الصغرى ويجمع خناصر.

ينظر : تهنيب اللغة ، للأزهري : مادة (خنصر) ٢٦٠/٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خنصر) ٢٣٣/٤ .

⁽٥) السبابة : سبق بيانها في ص ٢٤١ .

⁽٦) المانع: سبق بيانه في ص٢٩٢.

⁽٧) الكف : كف اليد ويجمع كفوف .

قال ابن فارس: الكاف والفاء أصل صحيح يدل على قبض وانقباض. من ذلك الكف للإنسان ؛ سميت بذلك لأنها تقبض الشيء.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (كف) ٤٥٤/٩ ، معجم ابن فارس : مادة (كف) ١٢٩/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (كفف) ١٢٤/١٢ .

(٣٦) مسألة : [إذا وقع التفاضل في عقد النضال] .

قــال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ولا على أن يحسب خاسقه خاسقين والآخر خاسق)) (۲) .

وهذا صحيح ؛ لأن عقد النصال يوجب التساوي ، فإذ وقع فيه التفاضل ، بأن يكون خَاسِقُ أحدهما خاسقين ، وخاسق الآخر خاسقاً واحداً ، بطل به العقد لدخول التفاضل فيه ، وأنه إن (٢) نضل فلمضاعفة خواسقه ، لا بحسن صنيعه .

رولو شرطا في القرع أن يكون خاسق كل واحد منهما قارعين جاز ؛ لأنهما قد تساويا في مضاعفة خواسقهما (٤) .

{[1112/3]

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٦٨ أ، وط (م): ٢٦٥/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١١٤ أ، وط (ع): ٢٢٥/١٥.

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ل/٢ به ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩ .

 ⁽٣) إن : ساقطة من ط (ع) : ٢٢٥/١٥ ، وط (م) : ٢٦٥/١٩ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) :
 ل/١١٤ أ ، و (ن) : ل/١٦٨ أ .

⁽٤) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ١٠/١ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٢ أ .

(٣٧) مسألة : [كيفية التفاضل في الخاسق] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ولا على أن لأحدهما خاسقاً (۲) ثابتاً لم يرم به ، ويحسب له مع خواسقه ، ولا على أن يطرح من خواسقه خاسق (۳) ، ولا على أن خاسق أحدهما خاسقان)) (٤) .

وهـذا كمـا قال ؛ لأن من احتسب لـه بخاسق لم يصبه ، يصير مفضلاً به على صاحبه ، فإن نضل فلتفضيله لا بحسن صنيعه .

ومن أسقط لــه خاسق قد أصابه يصير به مفضولاً إن نُضِلَ ، فلحط إصابته لا لسوء صنيعه .

فيكون العقد باطلاً في كلا(0) الأمرين ؛ لعدم التساوي بين المتناضلين $(0)^{(1)}$

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٦٨ أ، وط (م): ٢٦٥/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١١٤ ب، وط (ع): ٢٢٥/١٥.

 ⁽٢) خاسقاً : ساقطة من ط (ع) : ٢٢٥/١٥ ، وط (م) : ٢٦٥/١٩ والصواب إثباتها كما في المختصر (خ) : ل/٢٠ ب ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩ ، والمخطوطة (ك) : ل/١١٤ ب ، و (ن) : ل/١٦٨ أ .

⁽٣) ذكرت المسألة إلى هنا في المخطوطة (ك) : ١١٤/ ب، و (ن) : ١٦٨/ أ .

⁽٤) ينظر للمسألة في : المختصر (خ): U/Y + - 7 i، والمختصر $(d): W^{9}$.

^(°) في كــلا : ورد فــي ط (ع) : ٢٢٥/١٥ ، وط (م) : ٢٦٥/١٩ (عــلى) والصــواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٤ ب ، و (ن) : ل/١٦٨ أ .

⁽٦) المتناضلين : ورد في ط (ع) : ٢٢٥/١٥ ، وط (م) : ٢٦٥/١٩ (المتفاضلين) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١١٤ ب ، و (ن) : ل/١٦٨ أ .

⁽٧) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ١٠/٥ ب .

(٣٨) مسألة : [بيان مكان الغرض ، وتحديد عدد الرمي ، وارتفاع الشن ، وموقع الإصابة] .

قال الشافعي - [رحمه الله] - (١) : ((ولا على أن يرمى أحدهما من غرض والآخر من أقرب منه ، إلا في غرض واحد وعدد واحد)) (٢).

وهذا كما قال ؛ لأن موجب العقد يقتضى التساوي فيه ، فإن وقع التفاضل فيه أفسده . ِ

ومسن التفاضل : اختلف الهدف في القرب والبعد ، فيشترطا أن يرمي أحدهما من مائتي ذراع (٢) ، ويرمى الآخر من أقل منها أو أكثر ، لم يجز للتفاضل.

ولكن لو كانت قوس أحدهما عربية يصيب من مائة ذراع (٤) ، وقوس الآخر فارسسية يصبيب من مائتي ذراع ، فشرطا هذا التفاضل لإختلاف القوسين ، لم يخل حالهما من أمرين:

أحدهما : أن يشترطا الخيار في كل واحد من القوسين ، فيجوز هذا التفاضل ؛ لأن لكل واحد منهما أن يساوي صاحبه فيه إذا عدل إلى قوسه . { ل/١١٤ ب }

والـــثاني : أن يشترطا أحدهما / بالعربية ولا يعدل عنها ، ويرمي الآخر بالفارسية ولا يعدل عنها ، فيُمنع هذا التفاضل من جواز التناضل (٥) ؛ لأنه لا يقدر كل واحد { \(\lambda \) \(\lambda \) \(\lambda \) \(\lambda \) منهما أن يساوى صاحبه فيه $^{(7)}$.

⁽١) – [رحمه الله] – : ورد في المخطوطة (ن) : ١٦٨/١ أ ، وط (م) : ٢٦٥/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١١٤ ب، وط (ع): ١١٤/٠٠ .

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ٣/٥ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩ .

⁽۳) مائتی ذراع = ۹۲٤٠ سم .

⁽٤) مائة ذراع = ٤٦٢٠ سم .

⁽٥) التناضل : ورد فــــى المخطوطة (ن) : ل/١٦٨ أ (التفاضل) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٥ أ، وط (ع): ١٥/٢٢٦ ، وط (م): ١٩/٢٦٦ .

⁽٦) ينظر لهــذه المسألة في : المهذب ، للشيرازي : ٤١٨/١ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/١٤٥ ، المجموع ، للنووي : ۱۲/۸۰–۸۲ .

ومــن التفاضل المانع: أن يكون ارتفاع الشن في رمي أحدهما ذراعاً (١) ، وارتفاعه في رمي الآخر باعاً (٢) ، فلا يصح العقد .

ومن التفاضل المانع: أن تكون إصابة أحدهما في الشن وإصابة الآخر في الدارة التي في الشن ، فلا يصح العقد .

فإن كان ذلك لإختلاف القوسين ، فعلى ما قدمناه من خيار هما في الأمرين . (١١١٥/١)

⁽١) الذراع: سبق بيانه في ص١٦٨.

⁽٢) الباع : هو البَوْعُ والبُوع وهو : مسافة ما بين الكفين إذا بسطتهما .

أي الباع هو : قدر مَدِّ اليدين وما بينهما من البدن .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري مادة (باع) : 779/7 ، معجم ابن فارس : مادة (بوع) 710/1 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (بوع) 700/1 .

(٣٩) مسألة : [الحكم إذا سقط تعيين ما بلزم تعيينه

في عقد السيق والرمي] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((و لا على أن يرمي بقوس أو نبل بأعيانها إن تغيرت لم يبدلها)) (۲) .

قد مضى فرق ما بين السبق والرمي : بأن المقصود فراهة الفرسين في $\binom{7}{1}$ الرمي : حذق الراميين .

فصار الفرس في السبق أصلاً والراكب تبعاً ، فلزم تعبين الفرس ، ولم يلزم تعيين الراكب .

وصدار الرامي في النضل أصلاً والقوس تبعاً ، فلزم تعيين الرامي ولم يلزم تعيين القوس .

فإن أسقط تعيين ما يلزم تعيينه من الفرس (°) في السبق ، والرامي في النضال ، بطل العقد .

وإن عين ما لم يلزم تعيينه من الراكب في السبق أن لا يركب غيره ، والقوس في النضال أن لا يرمي عن غيرها ، لم يتعين اعتباراً بحكم أصله ، ونظر في التعيين :

{[]110]]}

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٨ ب ، وط (م) : ٢٦٦/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١١٥ أ ، وط (ع) : ٢٢٦/١٥ .

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١٥/٥ أ ، والمختصر (ط) : ص ٣٧٩ .

⁽٣) الفرسين في : ورد ط (ع) : ٢٢٦/١٥ ، وط (م) : ٢٦٦/١٩ (القوسين من) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٥ أ ، و (ن) : ل/١٦٨ ب .

⁽٤) فسي : ورد فسي ط (ع) : ٢٢٦/١٥ ، وط (م) : ٢٦٦/١٩ (من) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٥ أ ، و (ن) : ل/١٦٨ ب .

^(°) الفرس : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٨ ب ، وط (ع) : ٢٢٦/١٥ ، وط (م) : ٢٦٦/١٩ (القوس) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٥ أو لأن السياق يقتضي ذلك .

فان خرج مخرج الشرط الذي حُمل عليه العقد ، فقال : على أن لا يركب (١١١٥) إلا هاذا الفارس ، / وعلى أن لا يُرمى إلا عن هذه القوس ، بطل العقد في السبق والنضال ؛ لأنه صار معقوداً على شرط غير لازم .

وإن خرج مخرج المذكور في العقد ، فقال : و ^(۱) يركب هذا الفارس ، ويرمي عن هذه القوس ، كان العقد في السبق والنضال جائزاً ، وله أن يبدل الراكب بغيره إذا كان في مثل ^(۱) ثقله لعلة ولغير علة ، ويبدل القوس بغيرها إذا كانت من جنسها لعلة ولغير علة ^(۱).

{ ل/١١٥ ب }

⁽۱) و : ساقطة مــن ط (م) : ۲۲۷/۱۹ والصــواب إثباتهــا كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٥ ب ، و (ن) : ل/١٦٨ ب ، وط (ع) : ٢٢٧/١٥ .

⁽٢) مــنل : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٨ ب (مثله) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٥ ب ، وط (ع) : ٢٢٧/١٥ ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ .

⁽٣) يــنظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١١ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٢ أ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٣٦/١٦ .

(٤٠) مسألة : [الزيادة في القرع ، وبيان أقوال الرماة فيه] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (1): ((ومن الرماة من زعم أنهما إذا سميًا قـرعاً يستبقان إليه ، فصارا على السواء ، أو بينهما زيادة سهم ، كان للمسبق أن يزيد في عدد القرع ما شاء (1).

ومنهم من زعم أنه ليس له أن يزيد في عدد القرع ، ما لم يكونا سواء . ومنهم من زعم أنه ليس له أن يزيد بغير رضا المسبق .

قال المزني: وهذا أشبه (^{۳)} بقوله: ما لم يكن سباقهما بالخيل و لا في الرمي في الإبتداء، إلا بإجتماعهما على غاية واحدة، فكذلك في القياس لا يجوز لأحدهما أن يزيد إلا بإجتماعهما على زيادة واحدة. وبالله التوفيق)) (¹⁾.

قد ذكرنا في لزوم عقد السبق والرمي قولين:

أحدهما: أنه لازم كالإجارة.

والثاني: أنه جائز وليس بلازم ، كالجعالة .

ويترتب عليهما (٥) مسألتان:

إحداهما (٦): في فسخ العقد .

{ل/١١٥ ب}

⁽۱) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٨ ب ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١١٥ ب ، وط (ع) : ٢٢٧/١٥ .

⁽٢) ذكرت المسألة إلى هذا في : ط (م) : ٢٦٧/١٩ .

⁽٣) ذكرت المسألة إلى هنا في : المخطوطة (ك) : ١١٥/١ ب ، والمخطوطة (ن) : ١٦٨/١ ب .

⁽٤) للمى هنا وردت المسألة في : المختصر (خ) : ل/٣ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩–٣٨٠ ، وط (ع) : ٢٢٧/١٥ . وينظر لهذه المسألة في: شرح أبي الطيب الطبري نل/١١ أ – ١١ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٢ ب – ١٣ أ .

⁽٥)عــليهما : ورد فــي المخطوطة (ن) : ل/١٦٨ ب ، وط (ع) : ٢٢٧/١٥ ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ (عليها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٥ ب .

⁽٦) احداهمــــــا : ورد فــــــــي ط (ع) : ٢٢٧/١٥ (احدهما) والصواب ما أثبته كما في (ك) : لم ١١٥ ب ، و (ن) : ل/١٦٨ ب ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ .

والثانية : في زيادة الشرط ^(١) .

فأما الأولى: في فسخ العقد (7)، فإن اجتمعا عليه صبح، وهل الفسخ إقالة (7)مراضاة أو فسخ خيار ؟ على القولين:

(١) [والسثانية: فسي زيسادة الشسرط]: هذه الجملة ساقطة من ط (ع): ٢٢٧/١٥، وط (م): ٢٦٧/١٩، والمسواب إثباتها كما في المخطوطة (ك): ١٥/١١ ب، و (ن): ١٦٨/١ ب.

ومنه الإقالة في البيع ؛ لأنها رفع العقد .

ينظر : تهذيب اللغمة ، للأزهري : مادة (لقي) ٣٠٧/٩ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قيل) ٣٠٧/١ ، القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب : ص٣١٢ .

الإقالة في الشرع: رفع العقد وإزالته برضى الطرفين - وهذا القدر متفق عليه بين الفقهاء لكنهم اختلفوا في اعتسبارها فسخا أو عقداً جديداً - كتقايلنا البيع أو يقول أحدهما: أقلته، ويقبل الآخر، إذا فلابد في الإقالة من رضا العاقدين معاً بها، فليس لأحدهما أن يستبد بها وحده.

وهي في هذا تخالف الغسخ بالخيار ، إذ لمن هو له أن يفسخ البيع إن شاء من غير توقف على رضا صاحبه .

والفرق بينهما : أن الخيار يجعل العقد غير لازم في حق من هو له .

وأمـــا الإقالـــة فلا تكون إلا حيث يكون المقد لازماً لهما ، لكنها تشبه الخيار ، من جهة أنهما لا يدخلان إلا عقود المعاوضات المالية اللازمة القابلة للفسخ .

والإقالسة جائزة شرعاً ؛ لأن العقد حقهما ، وآثاره المترتبة عليه وقف عليهما فلهما رفعه . بل هي مندوبة ؛ لأنها غالباً لا تكون إلا تحت ضغط الحاجة والرسول - الله عقول : ((من أقال مسلماً أقال الله عثرته)) [وهذا الحديث في : سنن أبي داود : كتاب البيوع : باب في فضل الإقالة ، حديث رقم (٣٤٦٠) ٢٧٤/٣ ، ومستدرك الحاكم : كتاب البيوع : ٢/٥٤ وقال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي] . فالإقالة بعد البيع جائزة وهي : أن يقول المتبايعان : تقايلنا أو تفاسخنا العقد .

أو يقـول أحدهما : أقلت ، فيقول الآخر : قبلت أو أجزت . ولابد من رضاهما - كما ذكرت - ولا يختص بحالة الندم .

وإذا نَدِم أحدهما على ما أشترى ، يستحب اللَّخر أن يقيله ، ولا يجب .

و لا يشترط تسمية الثمن في الإقالة .

ولو تقايلا بأكثر من الثمن ، أو أقل ، أو بجنس آخر ، أو وصف آخر فالإقالة فاسدة والبيع بحاله . وهل الإقالة بيع أم فسخ ؟ فيه قولان :

قال في القديم ، وبه قال مالك – رحمه الله – : بيع ؛ لأنه تمليك بالتراضي .

وقال في الجديد - وهو المذهب - : فسخ ، بدليل اختصاصها بالثمن الأول .

ولو كان بيعاً جديداً ، لجاز بغير الثمن الأول ، ومع غير البائع .=

⁽٢) [فأما الأولى : في فسخ العقد] : هذه الجملة ساقطة من ط (ع) : ٢٢٧/١٥ ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ و المر ٢٢٧ ، وط (م) : ٢٦٨/١٩ ب .

⁽٣) الإقالة في اللغة : مصدر أقال وربما قال بغير ألف ، وهي لغة قليلة ، ومعناه الرفع والإزالة .

أحدهما : يكون إقالة مراضاة ، إن قيل : بلزومه كالإقالة في البيع والإجارة .

والثاني : فسخ خيار ، إن قيل : بجوازه ، كالفسخ في القراض ^(١) والجعالة .

{ل/١١٥ ب}

= وهل يجوز قبل القبض ؟

فقد قيل : إن قلنا : بيع ، لا يجوز .

و إن قلنا : فسخ ، يجوز .

وقيل : يجوز قولاً واحداً قبل القبض ، ويكون فسخاً .

وقــد قـــال الشـــافعي : الإقالة فسخ بيع فلا بأس بها قبل القبض لأنها إبطال عقدة البيع بينهما والرجوع إلى حالهما قبل أن يتبايعا .

ومن بعض فروع الإقالة :

أن يتجدد بها الشفعة إن قلنا : بيع .

وإن قلنا : فسخ ، فلا يتجدد .

ولــو تــلف المبيع في يد المشتري بعد الإقالة أو تعيب إن قلنا : فسخ ، يغرم المشتري قيمته إذا تلف أقل ما كان من يوم البيع إلى يوم القبض ، وإن تعيب يغرم أرش العيب .

و إن قلنا : بيع ، فإن تلف فهو كتلف المبيع في يد البائع ، تتفسخ الإقالة والبيع بحاله .

وإن تعيب ، فالبائع بالخيار : إن شاء أجاز الإقالة ، ولا شيء له ، وإن شاء فسخ ، وأخذ الثمن .

يـنظر : الأم ، للشـافعي : ٩٣/٣ ، الزاهر ، للأزهري : ص١٤٧ ، الحاوي ، للماوردي : ٧٩٦-٧٠ ، التهذيب ، للبغوي : ٤٥١/٥ - ٤٩٤ ، البيان ، للعمراني : ٤٥١/٥-٤٥٢ .

(١) القِسراض في اللغة : بكسر القاف مشتق من القرض وهو القطع ؛ سُمّي بذلك لأن المالك قطع للعامل قطعةً من ماله يتصرف فيها ، وقطعة من الربح .

وسُمِّي القِراض مُضاربةً لأن العامل يضرب به في الأرض للإنجار .

يقال : ضرب في الأرض ؛ أي سافر . قال الأزهري : أهل الحجاز يسمونه قراضاً ؛ والعراق : مضاربة . يسنظر : الزاهدر ، للأزهدري : ص١٦٤ ، معجم ابن فارس : مادة (قرض) ٧٢/٥ ، تحرير التنبيه ، للسنووي : ص٢٣٨ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قرض) ١١/١١/١-١١٢ ، القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب : ص٣٠٠ .

القِراض في الشرع: أن يدفع الرجل إلى الرجل عَيْناً أو ورَقاً ويأذن له بأن يتجر فيه ، على أن الربح بينهما على ما يتشارطانه.

وأجاز الشرع القراض لعموم قوله تعالى : ﴿وَتَعَاوَمُوا عَلَى الْبِرِوَالتَّقُوى ﴾ [سورة المائدة : آية ٢]. وهذا عموم فسي المعاملات لوجود الحاجة إليها ، والتحقق المصلحة فيها لكل من صاحب المال والعامل فيه ؛ لأن الدّين يرعى المصالح ويقرُها .

قـــال ابــن حزم في مراتب الإجماع - كما في تلخيص الحبير ، لإبن حجر : (٦٧/٣) - : (.. كل أبواب الفقه لها أصل من الكتاب أو السنة حاشا القراض ، فما وجدنا له أصلاً ألبته ، ولكــنه إجماع صحيح مجرد ،=

وإن انفرد أحدهما بالفسخ ، فإن قيل : بلزومه / كالإجارة لم يكن لـــه التفرد بالفسخ .

والذي نقطع به أنه كان في عصره - لله - ، فعلم به وأقرَّه ، ولو لا ذلك لما جاز وعليه العمل من عصر
 الصحابة ومن بعدهم ..) وقال ابن هبيرة : اتفقوا على جواز القراض وأركان القراض سئة وهي :

١- رأس المال وشرائطه أربعة وهي : أن يكون نقداً معيناً معلوماً مسلماً .

٢- العمل وهـ و عـوض الربح وشروطه ثلاثة وهي : أن تكون تجارة غير مضيقة بالتعيين والتأقيت ،
 والتجارة هي : الإسترباح بالبيع والشراء لا بالحرفة والصنعة .

٣- الربح وشرائطه أربع وهي : أن يكون مخصوصاً بالعاقدين مشتركاً معلوماً بالجزئية لا بالتقدير .

٤ - الصيغة وهي أن يقول : قارضتك أو ضاربتك أو عاملتك على أن الربح بيننا نصفين فيقول قبلت .

الركن ٥ و ٦ العاقدان : و لا يشترط فيهما إلا ما يشترط في الوكيل والموكل .

وللقراض الصحيح خمسة أحكام:

الحكــم الأول : أن العامل كالوكيل في تقييد تصرفه بالغبطة فلا يتصرف بالغبن و لا بالنسيئة بيعاً و لا شراء إلا بالإذن .

الحكم الثاني: ليس لعامل القراض أن يقارض عاملاً آخر بغير إنن المالك .

الحكم الثالث: ليس للعامل أن يسافر بمال القراض إلا بالإنن فإنه خطر فإن فعل نفذت تصرفاته واستحق الربح ولكنه ضامن بعدوانه.

الحكم الرابع: اختلف القول في أنه هل يملك الربح بمجرد الظهور أم يقف على المقاسمة .

الحكم الخامس : الزيادة العينية كالثمرة والنتاج محسوب من الربح وهو مال القراض .

والقراض جائز ينفسخ بفسخ أحدهما وبالموت وبالجنون .

ومــــال القـــراض يكون أمانة في يد العامل ؛ يجب عليه حفظه ولا يعرضه للهلاك ، ولا يجوز أن ينفق منه شيئاً على نفسه ، ولا كسرة يدفعها إلى السَّقَاء .

وإذا تلف مال القراض في يد العامل: لا ضمان عليه ؛ لأنه أمين ، ثم إن تلف كله بآفة سماوية: ارتفع القراض ، سواء تلف بعدما شرع في العمل ، أو قبله ولا شيء للعامل ولا عليه ، وإن تلف بعضه نُظر: إن تلف بعد الشروع في العمل والتصرف: فهو بمنزلة الخسران ، يجبر بالربح ، حتى لو دفع إليه مائة ، فربح عليها خمسين ، ثم تلف منها مائة ، ثم ربح بعده خمسين : فكلها رأس المال .

وإن تلف قبل الشروع في العمل فيه وجهان :

أحدهما : يجبر ذلك من الربح ، كما لو تلف بعد الشروع في العمل .

والثاني: لا يجبر ، بل يجعل كأنه لم يدفع إليه إلا بقدر ما بقي ؛ لأن العقد لم يتأكد إلا بالشروع في العمل . ينظر : الأم ، للشافعي : 3/0-1 ، الزاهر ، للأزهري : 0.00 ، الوجيز ، للغزالي : 0.00 ، الزاهر ، للأزهري : 0.00 ، البيان ، العمراني : 0.00 ، الإقصاح ، لإبن هبيرة : 0.00 ، المناج الطالبين ، للنووي : 0.00 ، مغني المحتاج ، للشربيني : 0.00 ، 0.00 .

وإن قيل : بجوازه كالجعالة ، فإن كان (١) قبل الشروع في العمل جاز له الفسخ ، وإن كان بعده وقبل الغلبة : فإن كانا (٢) متساويين أو (٣) متقاربين لإستوائهما في الإصابة ، أو فضل أحدهما على الآخر بسهم ، كان لكل واحد منهما أن ينفرد بالفسخ ، وهو فسخ خيار وليس بإقالة .

و إن تفاضــــلا فـــي الإصابة ، وظهرت على أحدهما للآخر قبل تمامهما (٤) ، فإن فسخ من ظهر أنه غالب جاز ، وإن فسخ من ظهر أنه مغلوب ، ففي جوازه قولان : أحدهما : يجوز لإستوائهما في خيار العقد .

والثَّاني : لا يجوز لئلا يضاع على الغالب ما يلوح من وجوب حقه .

وأما المسألة الثانية : في زيادة الشرط وهو : أن يعقداه على إصابة عشرة من عشرين ، فو عشرين ، أو يجعل إصابة عشرة من ثلاثين ، أو يعقداه على أن العوض فيه دينار ، فيجعل أقل أو أكثر .

فإن قيل : بلزومه كالإجارة ، لم (°) يصبح ذلك من أحدهما حتى يجتمعا على فسخ العقد ، واستئناف عقد (٦) مستجد .

^{1117/3}

⁽١) كــان : ورد في ط (ع) : ٢٢٧/١٥ ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ (كانا) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٦ أ ، و (ن) : ل/١٦٨ ب .

⁽٢) كانــا : ورد فــي ط (ع) : ٢٢٧/١٥ (كان) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٦ أ ، و (ن) : ل/١٦٨ ب ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ .

⁽٣) أو : ورد في ط (ع) : ٢٢٧/١٥ ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ (و) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٦ أ ، و (ن) : ل/١٦٩ أ .

⁽٤) تمامهما : ورد في المخطوطـــة (ن) : ل/١٦٩ أ (تمامها) والصـــواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٦ أ ، وط (ع) : ٢٢٧/١٥ ، وط (م) : ٢٦٧/١٩ .

⁽٥) لـم : ورد فـي ط (ع) : ٢٢٧/١٥ ، وط (م) : ٢٦٨/١٩ (ولم) بإضافة الواو والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٦٦ أ ، و (ن) : ل/١٦٩ أ .

⁽٦) عقد : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٩ أ (غير مستجد) بحنف كلمة (عقد) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٦ أ ، وط (ع) : ٢٢٨/١٥ ، وط (م) : ٢٦٨/١٩ .

وإن قيل: بجوازه كالجعالة ، جاز أن ينفرد به أحدهما ، لكن لا يصير الآخذ داخــلاً فيــه إلا أن يستأنف الرضا به ، وقيل لــه: إن شئت أن تراميه على هذا ، وإلا ملك خيارك .

فأما ما حكاه الشافعي عن الرماة من مذاهبهم (١) ، فقد اختلف أصحابنا فيما أراد به على وجهين :

أحدهما : أراد أن ما ذهب إليه من لزومه وجوازه وزيادته ، ونقصانه ، قد قاله غيره وتقدمه به .

/ والثاني : أنه أراد أن يبين أصح مذاهبهم عنده ، ليعلم صحيحها وفاسدها .

وفي قول الشافعي: ((إذا سميا قرعاً يستبقان إليه)) (٢) ثلاثة تأويلات:

أحدها: أنه أراد بالقرع ، صحة الإصابة .

والثاني: أنه أراد به ، عدد الإصابة .

والثالث: أنه أراد به ، مال النضال .

وأما المزني فإنه قال: كما لم يكن سباقهما (٣) في الخيل ، ولا في الرمي في الإبتداء إلا بإجتماعهما على غاية واحدة ، كذلك في القياس لا يجوز لأحدهما أن يريد إلا بإجتماعهما على زيادة واحدة (٤) ، فقد اختلف أصحابنا في مراد المزني بكلامه على وجهين:

{ل/۱۱٦ ب}

{[1117/3]

⁽١) يشــير هــنا إلى المســألة (٤٠) التي في ص٣١١ من هذه الرسالة ، وهي : ((ومن الرماة من زعم أنهما إذا سميا قرعاً..)) والمسألة في الأم ، للشافعي : ٢٣٣/٣ ، والمختصر (خ) : ك/٣ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩–٣٨٠ .

⁽٢) ينظر المسألة في : الأم ، للشافعي : ٢٣٣/٣ ، والمختصر (خ) : ١٥/٣ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩-٣٨٠ .

⁽٣) سباقهما : ورد في ط(ع) : ٢٢٨/١٥ ، وط (م) : ٢٦٨/١٩ (سباقهم) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٦٦ ب ، و (ن) : ل/١٦٩ أ .

⁽٤) ينظر : المختصر (خ) : ١/٥ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٧٩-٣٨٠ .

أحدهما: أنه أراد اختيار أحد القولين في لزوم العقد دون جوازه فعلى هذا ، يكون مصيباً في اختياره ، مخطئاً في تعليله ؛ لأن أظهر القولين لزومه ، فصح اختياره ، وعلل بأن ما لم ينعقد إلا بالإجتماع (١) ، لم ينفسخ إلا بالإجتماع .

وهذا تعليل فاسد بالعقود الجائزة كلها من المضارية (٢).

والوكالــة (^{۳)} والجعالــة ، لا تنعقد إلا بإجتماعهما ، ويجوز أن ينفرد بالفسخ أحدهما .

{ ل/١١٦ ب }

⁽١) إلا بالإجستماع : ورد في ط (ع) : ٢٢٨/١٥ ، وط (م) : ٢٦٨/١٩ (إلا بإجتماع) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٦٩ أ .

⁽٢) المضاربة في اللغة : مصدر ضارب ، وضرب في الأرض يضرب ضرباً : خرج فيها تاجراً أو غازياً . وضربت في الأرض : ابتغى الخير من الرزق .

والمضاربة: أن تعطي إنساناً من مالك ما يتجر فيه على أن يكون الربح بينكما ، أو يكون له سهم معلوم من الربح وكأنه مأخوذ من الضرب في الأرض لطلب الرزق.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ضرب) ٢١/١٢ ، معجم ابن فارس : مادة (ضرب) ٣٩٧/٣- ٢٩٨ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ضرب) ٣٦/٨ .

المضاربة في الشرع: القراض والمضاربة اسمان لمعنى واحد وهو: أن يدفع ماله إلى رجل ليتجربه، ويكون الربح بينهما على ما يشترطانه، ورأس المال لرب المال، وسميت هذه الشركة بذلك ؛ لأن العامل يضرب بالمال الذي أخذه من صاحبه، فيسير ويبطش ليقلبه متصرفاً ومتجراً فيه، ويكون الربح بينهما على ما انفقا واصطلحا.

ويطلق على هذه الشركة في لغة أهل الحجاز : قِراضاً وعند أهل العراق : مضاربة .

ولقد خُصت شركة المضاربة بالقِراض ؛ لأن لكل واحد منهما في الربح شيئاً مقروضاً أي : مقطوعاً لا يتعداه .

وكل ما قيل في القراض هو في المضاربة لإنهما اسمان لمعنى واحد . والله أعلم .

ينظر : الأم ، للشافعي : 3/0-1 ، الزاهر ، للأزهري : ص ١٦٤ ، الوجيز ، للغزالي : 1/1/1-777 ، الستهذيب ، للبغوي : 3/2/2-79 ، البيان ، للعمراني : 1/1/1-19 ، الإقصاح ، لإبن هبيرة : 1/2/2 ، منهاج الطالبين ، للنووي : 1/2/2-21 ، مغني المحتاج ، للشربيني : 1/2/2-21 .

 ⁽٣) الوكالة في اللغة : قال ابن فارس : الواو والكاف واللام : أصل صحيح يدل على اعتماد غيرك في أمرك .
 من ذلك الوكالة .

فالوكالــة : بفــتح الواو وكسرها أنغة : التفويض يقال : وكل أمره إلى فلان : فوضه إليه واكتفى به ، ومنه توكلت على الله.

والوكيل هو : الذي تكفل بما وُكَّل به ، فكفي موكله القيام بما أُسند إليه .

يـ نظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (وكل) ٣٧١/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (وكل) ١٣٦/٦ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (وكل) ٣٨٧/١٥ ، القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب : ص٣٨٧ . الوكالة في الشرع : استنابة جائز التصرف مثله فيما يقبل النيابة .

والثاني : أنه أراد به : إذا دعا أحدهما في المسألة الثانية إلى زيادة أو نقصان ، أنه لا يلزم صاحبه إلا بإجتماعهما عليه ، وهو موافق لقول الشافعي .

فعلى هذا ، يكون مخطئاً في تأويله ، مصيباً في تعليله ؛ لأن الشافعي لم يوجب على كل واحد منهما إلا ما اجتمعا على الرضا به في القولين معاً .

{ل/۱۱۲ ب}

أو هي : تفويض شخصى ما له فعله مما يقبل النيابة إلى غيره ليفعله في حياته .

والأصل في جواز الوكالة : الكتاب ، والسنة ، والإجماع .

أما الكتاب : فقوله تعالى : ﴿فَأَبِعُوا أَحَدَكُ مُ بِرَمِقَكُ مُ هَذِه ﴾ [سورة الكهف : آية ١٩] .

وقوله تعالى : ﴿ اذْهَبُوا بِمُعِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجُدْأَبِي ﴾ [سورة يوسف : آية ٩٣] وهذا وكالة .

وأما السنة : فروى جابر بن عبد الله قال : أردت الخروج إلى خيبر ، فأتيت النبي - ه - فسلمت عليه ، وقات له : إنا النبي الخروج إلى خيبر فقال النبي - ه - : ((إذا لقيت وكيلي بخيبر .. فخذ منه خمسة عشر وسقاً من تمر ، فإن ابتغى منك آية فضع يدك على ترقوته)) يعني : إن طلب منك أمارة ، فأخبر : أن له وكيالاً . [هذا الحديث في : سنن أبي داود : كتاب الأقضية ، باب : في الوكالة حديث رقم (٣٦٣٢) . والمنن الكبرى ، للبيهقي : في الوكالة ٢٥٠٦] .

وأمسا الإجماع: فقد أجمعت الأمة على جواز التوكيل، وأن الوكالة من العقود الجائزة في الجملة، وأن كل ما جازت فيه النيابة من الحقوق جازت فيه الوكالة، كالبيع والشراء والإجارة وغير ذلك؛ وذلك لأن بالناس حاجسة إلى التوكيل، ولأن من الناس من لا يتمكن من فعل ما يحتاج إليه إما لقلة معرفته بذلك أو لكثرته أو تنزهه عن ذلك فجاز التوكيل فيه.

إذا ثـبت هـذا : فـإن العبادات التي لا مدخل للمال فيها لا يجوز التوكيل فيها ، فمنها : الطهارة لا تجوز الوكالة فيها بأن يتطهر أحد عن أحد ؛ لأنها عبادة محضة لا تتعلق بالمال ، ولكن له أن يوكل من يقرب إليه الماء ، ويصبه عليه ، ويوكل من يطهر ثوبه وبدنه من النجاسة .

وأركانها أربعة : موكل ، ووكيل ، وموكل فيه ، وصيغة .

ولا تصــح الوكالــة إلا بالإيجــاب والقبول ؛ لأنه عقد يتعلق به حق كل واحد منهما ، فافتقر إلى الإيجاب والقبول ، كالبيع والهبة .

ولا تصح الوكالة إلا في تصرف معلوم ، فإن قال : وكلتك في كل قليل وكثير .. لم يصح ، وبه قال عامة العلماء . حكم الوكالة : لمها ثلاثة أحكام :

الأول : صحة ما وافق من التصرفات وبطلان ما خالف ، وتعرف الموافقة باللفظ مرة ، وبالقرينة أخرى . والسئاني : لملوكالة العهدة في حق الوكيل ، ويده يد أمانة في حق الموكل حتى لا يضمن سواء كان وكيلاً بجعل أو بغير جعل .

والثالث : الوكالة الجواز من الجانبين ، فينعزل بعزل الموكل إياه في حضرته وكذا في غيبته .

يــنظر : الأم ، للشافعي : ٢٣٧/٣ ، الحاوي ، للماوردي : ١٨٣/١-١٨٣ ، الوجيز ، للغزالي : ١٨٨١-١٩٣ ، الوجيز ، للغزالي : ١٨٨١-١٩٣ ، المبيرة : ١٩٣١، الستهذيب ، للبغوي : ١٠٨٤-٢١٠ ، البيان ، للعمراني : ٢٩٣٦-٤٠٦ ، الإقصاح ، لإبن هبيرة : ٢٠/٢ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ١٩٩١-١٦٢ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٢٥٧/٣-٢٦١ .

(٤١) مسألة : [ما الحكم إذا قال أحد المتناضلين للآخر :

إن أصبت بهذا السهم فقد نضلتك ؟] .

قال الـشافعي - [رحمـه الله] - (۱): ((ولا يجـوز أن يقـول أحـدهما لصاحبـه: إن أصبت بهذا السهم فقد نضلتك ، / إلا أن يجعل رجل لـه سـبقاً إن أصاب به)) (۲).

وصورتها: في عقد بين متناضلين على إصابة معلومة من رشق معلوم، كاشتراطهما (٢) إصابة عشرة من عشرين ، فيشرعان في الرمي ، ويصيب كل واحد منهما بعقد إصابته على تساو أو تفاضل من قليل أو كثير ، ثم يستثقلان إتمام الرمي ، فيقول أحدهما لصاحبه: هو ذا أرمي بهذا السهم ، فإن أصبت به فقد نضلتك (١) ، وإن أخطأت به فقد نضلتني ، فهذا باطل لا يصير به ناضلاً إن أصاب ، ولا منضولاً إن أخطأ (٥)(١) ولبطلانه علتان :

إحداهما: أنه جعل الإصابة الواحدة قائمة مقام إصابات (٧) ، فبطل .

{[J117/J]

⁽١) [رحمه الله] : ورد فـــي المخطوطـــة (ن) : ل/١٦٩ ب ، وط (م) : ٢٦٩/١٩ ولم يرد في المخطوطــة (ك) : ل/١١٦ ب ، وط (ع) : ٢٢٨/١٥ .

⁽٢) ينظر المسألة في المختصر (خ): ١/٣ أ، والمختصر (ط): ص٣٨٠ .

⁽٣) كَاشِتْرَاطُهُما : ورد في (ن) : ل/١٦٩ ب (كاشِتْرَاط) والصواب ما أَثْبَتُه كما في (ك) : ل/١١٧ أ ، وط (ع): ٢٢٩/١٥ ، وط (م) : ٢٦٩/١٩ .

⁽٤) نضلتك : ورد في (ن) : ل/١٦٩ ب (ناضلتك) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٧ أ ، وط (ع) : ٢٢٩/١٥ ، وط (ع) : ٢٢٩/١٥ .

^(°) أخطأ : ورد فـــي ط (ع) : ٢٢٩/١٥ (أخطأت) والصـــواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٧ أ ، و (ن) : ل ١٦٩ ب ، وط (م) : ٢٦٩/١٩ .

⁽٦) عبر النووي عن هذه المسألة بصيغة أخرى تفيد المعنى ذاته فقال : (.. إذا قال أحدهما للآخر : ارم ، فإن أصبت فقد نضلتنى ، أو قال : أرمي أنا فإن أصبت هذه الواحدة فقد نضلتك ، لم يجز ؛ لأن الناضل من ساوى صاحبه في عدد الأرشاق وفضله في الإصابة ..) . ينظر : روضة الطالبين : ٥٦٢/٧ .

 ⁽٧) إصابات : ورد في ط (م) : ٢٦٩/١٩ (إصابته) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١١٧/١ أ ،
 و (ن) : ١٦٩/١ ب ، وط (ع) : ٢٢٩/١٥ ، ولأن السياق يقتضيه .

وهذا قول ابن أبي هريرة ^(١) .

والثانية : أنه (7) يؤول إلى أنه (7) يصير من قلة إصابته ناضلاً ، ومن كثرة إصابته منضولاً .

فيان تقاسما عقدهما ، ثم قال أحدهما لصاحبه أو لغيره: ارم بسهمك هذا ، فإن أصبت به فلك درهم جاز ، واستحق الدرهم إن أصاب . ولجوازه علتان: إحداهما : أنه قد أجابه إلى ما سأل ، فالتزم له ما بذل ، وهذا قول ابن أبي هريرة (١) . والثانية : أنه تحريض في طاعة ، فلزم البذل عليها كالمناضلة .

قـــال أبو إسحاق المروزي (°): وهذا بذل مال على عمل ، وليس بنضال ؛ لأن النضال لا يكون إلا بين إثنين فأكثر (٦).

⁽١) بحثت عن مصدر القول (ابن أبي هريرة) فلم أجده في غير الحاوي ، للماوردي .

⁽٢) أنــــه : ورد فـــي ط (ع) : ٢٢٩/١٥ ، وط (م) : ٢٦٩/١٩ (أن) والصـــواب ما أثبتــه كما في (ك) : ل/١١٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٩ ب .

⁽٣) أنه : ورد في ط (ع) : ٢٢٩/١٥ ، وط (م) : ٢٦٩/١٩ (أن) والصهواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٧ أ ، و (ن) : ل/١٦٩ ب .

⁽٤) بـنظر لقول ابن أبي هريرة في : المجموع ، للنووي : ٧٠/٢٦ حيث ذكره النووي كما هو ونسبه إلى ابن أبي هريرة .

^(°) ينظر لقول أبو إسحاق المروزي في : المجموع ، للنووي : ٧٠/١٦ حيث ذكره النووي كما هو ونسبه إلى أبي إسحاق المروزي .

⁽٦) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ١١/١ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ١٣/١ أ .

(أ) فصل: [حكم دخول مناضل ثالث بين المتناضلين وإشتراط مال معلوم له].

فسإذا تناضل رجلان على إصابة عشرة من عشرين بعشرة دراهم ، فحضر أسانت فقي الغنم (١) والغرم (٢) ، فإن نضلت فلي (١١١٧/١) نصف العشرة ، وإن نضلك فعلي نصف / العشرة ، كان باطلاً .

{ ل/۱۱۷ ب }

وهكذا لـو قال لكل واحد منهما : أنا شريكك في الغنم والغرم ، فهو باطل لعلتين :

إحداهما : أنه لم يدخل في عقدهما ، فلم يجز أن يصير شريكاً لهما .

والثاني: أنه يصير آخذاً بغير عمل ، ومعطياً من غير بدل (٣) .

⁽١) الغنم : سبق بيان معناه في ص١٦٣ .

⁽٢) الغرم: سبق بيان معناه في ص١٦٣.

⁽٣) ينظر : البيان ، للعمراني : ٤٤٠-٤٤٠ .

(٤٢) مسألة : [ما الحكم إذا قال له : ناضل نفسك] .

قسال الشافعي - [رحمه الله] - (١) : ((ولو قال ارم عشرة أرشاق ، فإن كان صوابك أكثر فلك كذا ، لم يجز أن يناضل نفسه)) (٢) .

اختلف أصحابنا في صورة هذه المسألة على وجهين:

أحدهما: أن المزنى حذف منها ما قد ذكره الشافعي في كتاب " الأم " فقال فيه : ((ولو قال له : ناضل نفسك ، وارم عشرة أرشاق ، فإن كان صوابك أكثر من خطئك فلك كذا لم يجز أن يناضل نفسه)) (٦).

فحــذف المزني قوله: ((ناضل نفسك)) وأورد باقي كلامه ، وحكمه على هذه الصورة باطل بإتفاق أصحابنا.

واختلفوا في تعليله:

فقال أبو إسحاق المروزي (٤) - وهو الظاهر من تعليل الشافعي -: أنه جعله مناضلًا لنفسه ، والنضال لا يكون إلا بين اثنين ، فإن كثر فاستحال نضال نفسه ، فيطل .

وقال آخرون : بل علة بطلانه أنه ناضل (°) على خطئه لصوابه (٦) بقوله : إن كان صوابك أكثر من خطئك ، والخطأ (٧) لا يناضل عليه و لا به .

{ ل/۱۱۷ ب }

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٦٩ ب ، وط (م) : ٢٧٠/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١١٧ ب، وط (ع): ١١٧/٠٠ .

⁽٢) ينظر المسألة في المختصر (خ): ٣/٥ أ، والمختصر (ط): ص٣٨٠ .

⁽٣) ينظر: الأم، للشافعي: ٣٤/٣٠.

⁽٤) ينظر : لقول أبو لسحاق المروزي في : المجموع ، للنووي : ٢٠/١٦ حيث ذكره ونسبه إلىي أبي إسحاق المروزي .

⁽ك): ل/١١٧ ب، و (ن): ل/١٧٠ أ.

⁽٦) لصوابه : ورد في ط (ع) : ٢٣٠/١٥ ، وط (م) : ٢٧٠/١٩ (بصوابه) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۱۱۷ ب، و (ن): ل/۱۷۰ أ.

ل/١١٧ ب، و (ن) : ل/١٧٠ أ، وط (م) : ٢٧٠/١٩ .

والوجه التاني: أن المسألة مصورة على ما أورده المزني هاهنا ، ولم يذكر فيه نضال نفسه ، وقال له : ((ارم عشرة أرشاق)) (١) فعلى هذا ، يكون في صحته وجهان من اختلاف العلتين :

أحدهما: أنه صحيح ، ويستحق ما جُعل / له للتعليل الأول ؛ لأنه بذل مال على عمل (٢) لم يناضل فيه نفسه .

و الوجه الثاني: أنه باطل للتعليل الثاني ، أنه مناضل على خطئه وصوابه. ويتفرع على هاتين المسألتين ثالثة (٢).

واختلف فيها أصحابنا بأيهما تلدق على وجهين ، وهو أن يقول: ((ناضل وارم عشرة أرشاق ، فإن كان صوابك أكثر فلك كذا)) فتوافق المسألة الأولى في قوله: ((ناضل)) ، وتوافق المسالة الثانية في حذف قوله: ((ناضل نفسك)) .

وأحد الوجهين: وهو قول أبي إسحاق المروزي (؛): أنها في حكم المسألة الأولى فسي السبطلان؛ لأجل قوله: ((ناضل)) والنضال لا يكون إلا بين اثنين، فصار كقوله: ((ناضل نفسك)).

والوجه الثاني : أنها في حكم المسألة الثانية في حمل صحتها على وجهين من اختلاف العلتين ، إذا سقط قوله : ((ناضل)) يعني : ارم على نضال ، والنضال المال ، فصار كالإبتداء بقوله : ((ارم عشرة أرشاق)) (١) . ($^{(1)}$

{[]\\\]

⁽١) ينظر : الأم ، للشافعي : ٢٣٤/٣ ، المختصر (خ) : ٣/٥ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٨٠ .

⁽٢) عمـــل : ورد فـــي المخطوطة (ن) : ١٧٠/١ أ (مال) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١١٨ أ ، وط (ع) : ٢٣٠/١٥ ، وط (م) : ٢٧٠/١٩ .

⁽٣) ثالثة : ورد فـــي المخطوطـــة (ن) : ل/١٧٠ أ (ثلاثة) والصـــواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٨ أ ، وط (ع) : ٢٣٠/١٥ ، وط (م) : ٢٧٠/١٩ .

⁽٤) ينظر لقول أبو إسحاق المروزي في : المجموع ، للنووي : ٧١/١٦ حيث نسبه إليه .

^(°) نفسك : ورد في ط (ع) : ٢٣٠/١٥ ، وط (م) : ٢٧١/١٩ (ناضل نفسك) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٠ أ ، و (ن) : ل/١٧٠ أ .

⁽٦) ينظر : الأم ، للشافعي : ٣/٣٤ ، المختصر (خ) : ل/٣ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٨٠ .

⁽٧) وينظر لمهذه المسالــة في : شــرح أبي الطيــب الطبري : ل/١١ ب – ١٢ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٣ أ – ١٣ ب ، الــتهذيب ، للبغوي : ٨٢/٨ ، البيان ، للعمراني : ٤٣٨/٧ -٤٣٩ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٥٥ ، المجموع ، للنووي : ٢١/٠٧-٧٠ .

(٤٣) مسالة : [حالات السهم إذا انكسر بعد خروجه

عن القوس] .

قسال الشسافعي – [رحمه الله] – (١) : ((وإذا رمى بسهم فانكسر ، فإن أصاب بالنصل كان خاسقاً ، وإن أصاب بالقدح (٢) لم يكن خاسقاً ، ولو انقطع بإثنين فأصاب بهما جميعاً حُسب الذي فيه النصل)) (٦) .

وهـذا صحيح ، وقد تقدم معناه : فإذا انكسر السهم بعد خروجه عن القوس ، فله خمسة أحوال :

أحدها: أن يسقط عادلاً عن الهدف، فلا يحتسب عليه في الخطأ ؛ لأنه من فساد السهم، لا من سوء الرمي .

والحال الثانية: أن يصيب بعرض / السهم ، فيرد عليه ولا يحتسب به مصيباً ولا مخطئاً ؛ لأنه أصاب بغير محل الإصابة .

والحال الثالثة: أن يصيب بكسر القدح دون النصل (¹⁾ ، فيرد و لا يحتسب لما ذكرناه (⁰⁾ .

والحال الرابعة: أن يصيب بكسر النصل ، فيُنظر: فإن وقعت الإصابة من كسر النصل (¹) بالطرف الذي فيه حديدة النصل ، احتسب به مصيباً ؛ لأنه أصاب بمحل الإصابة ، وإن أصاب منه بالطرف الآخر المتصل بقدح الفوق ، لم يحتسب به مصيباً ولا مخطئاً ؛ لأنه أصاب بغير محل الإصابة .

{ ل/۱۱۸ ب }

⁽۱) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٠ أ ، وط (م) : ٢٧١/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١١٨ أ ، وط (ع) : ٢٣٠/١٥ .

⁽٢) القدح: سبق بيان معناه في ص ٢٧٩.

⁽٣) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

^(°) لأنه أصاب بغير محل الإصابة .

⁽٦) (فيسنظر : فإن وقعت الإصابة من كسر النصل) : هذه الجملة ساقطة من (ن) : ل/١٧٠ ب ، والصواب اثباتها كما في (ك) : ل/١١٨ ب ، وط (ع) : ٢٣١/١٥ ، وط (م) : ٢٧١/١٩ .

والحال الخامسة: أن يصيب بالكسرين معاً ، فلا يحتسب بكسر القدح ، ويكون الإحتساب بكسر النصل معتبراً بما ذكرنا: إن كان بطرف الحديدة كان مصيباً ، {ل/١١٨٠٠ وإن كان بطرفه الآخر كان مردوداً (١) .

⁽١) يسنظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٢ أ ، المهذب ، للشيرازي : ٢١/١ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٣ ب ، التهذيب ، للبغوي : ٩١/٨-٩٢ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٨٥٠ .

(٤٤) مسألة : [ما الحكم إذا كان في الشن سهم سابق ؟] .

قال الشافعي -- [رحمه الله] -- (١) : ((وإن كان في الشن نبل فأصاب سهمه فوق سهم في الشن ، لم يحسب وردً عليه ، فرمى به ؛ لأنه عارض دون الشن)) (٢) .

قد ذكرنا أن فوق السهم هو: الجزء الذي في طرفه لموقع الوتر، فإذا ثبت سهم في الشن، ثم رماه فوقع سهم هذا على فوق السهم الذي في الهدف، فالسهم الثابت (⁷⁾ في الهدف حالتان:

إحداهما: أن يدخل منه في الهدف قدر نصله ، ويكون باقي طوله خارجاً . فلا يحتسب لهذا بسهمه لا مخطئاً ولا مصيباً ؛ لأنه لم يبلغ إلى (¹⁾ الهدف ، فصار مقصراً فلم يعتد به مصيباً ، ولا مخطئاً ، ومنعه حائل (⁰⁾ فلم يصر مخطئاً (¹⁾ .

والحال الثانية: أن يكون / السهم الثابت في الهدف قد دخل جميعه في الهدف حتى غاص ولم يظهر منه إلا موضع فوقه ، فوقع عليه هذا السهم ، فينظر في الإصابة: فلون كانت قرعاً ، احتسب بهذا السهم مصيباً لوصول السهم إلى محل الإصابة من الهدف .

{i\\\\}

{ل/۱۱۸ب}

⁽۱) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/۱۷۰ ب ، وط (م) : ۲۷۱/۱۹ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/۱۱۸ ب ، وط (ع) : ۲۳۱/۱۰ .

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١/٧ أ ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٣) السنابت : ورد فسي (ن) : ل/١٧٠ ب (الثالث) وهمو تصحيف والصمواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٨ ب ، وط (ع) : ٢٣١/١٥ ، وط (م) : ٢٧٢/١٩ .

⁽٤) السبى : ورد فسي ط (ع) : ٢٣١/١٥ ، وط (م) : ٢٧٢/١٩ (كسل) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١١٨ ب، و (ن) : ل/١٧٠ ب .

^(°) حائل : ورد فسي ط (ع) : ١٥/١٥ (طائل) و هــو تصديف والصــواب ما أثبتــه كما فــي (ك) : ل/١١٨ ب ، و (ن) : ل/١٧٠ ب ، وط (م) : ٢٧٢/١٩ .

⁽٦) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٢ أ - ١٢ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٣ ب - ١٤ أ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٥٨-٥٥٩ .

وإن كانت الإصابة خسقاً ، لم يحتسب به مصيباً ولا مخطئاً ، إلا إن ثبت (١) نصله في الخسق ؛ لأن ما خسق نصله في الخسق ؛ لأن ما خسق الخسب وثبت فيه فأولى أن يخسق الشن ويثبت فيه ، وأحسن ما تكون الإصابة كما قال الشاعر (٦) :

{[1119/]}

نصيب ببعضها أفواق بعض ** فلو لا الكسر لاتصلت مصيباً (٤).

⁽۱) شبت : ورد في المخطوطة (ن) : ل/۱۷۰ ب (يثبت) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/۱۱۹ أ، وط (ع) : ۲۳۱/۱۵ ، وط (م) : ۲۷۲/۱۹ .

⁽٢) فــــي : ورد في ط (ع) : ٢٣١/١٥ ، وط (م) : ٢٧٢/١٩ (من) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١١٩ أ ، و (ن) : ل/١٧٠ ب .

⁽٣) بعد البحث والإستقصاء لم أجد قائل هذا البيب .

⁽٤) بعد البحث والإستقصاء لم أجد هذا البيت في غير الحاوي .

[٥٤) مسألة : [حكم جلوس أحد المتناضلين] .

قال الشافعي - [رحمه الله] - (1) : ((و إذا أراد المسبق أن يجلس و لا يرمي ، وللمسبق فضل أو لا فضل له فسواء (٢) قد يكون له الفضل فينضل ، ويكون عليه الفضل ويُنضل <math>(1) ، والرماة يختلفون في ذلك ، فمنهم من يجعل له أن يجلس ما لم ينضل ، ومنهم من يقول : ليس له أن يجلس إلا من عذر (1) ، وأحسبه أن من مرض مرضاً يضر بالرمي ، أو يصيب إحدى يديه علة تمنعه من ذلك . كان له أن يجلس ويلزمهم أن يقولوا : إذا تراضيا على أصل الرمي الأول (1) (1)

إذا جلس أحد المتناضلين عن الرمي ، فله حالتان :

إحداهما : أن يريد به تأخير الرامي عن وقته ، فلا يخلو : أن يكون فيه معذوراً ، أو غير معذور .

فإن كان لــه عذر ، وطلب (٦) التأخير أخر ، ولم يجبر على التعجيل ، سواء قيل بلزومه كالإجارة ، أو بجوازه كالجعالة ؛ لأنه ليس بأوكد من فرض الجمعة (٧)

{[1114/]}

⁽١) [رحمــه الله] : ورد في ط (م) : ٢٧٢/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١١٩ أ ، والمخطوطة (ن) : ل/١٧٠ ب ، وط (ع) : ٢٣١/١٥ .

⁽٢) إلى هذا ذكرت المسألة في ط (م): ٢٧٢/١٩.

⁽٣) إلى هنا ذكرت المسألة في المخطوطة (ك): ١١٩/١ أ، والمخطوطة (ن): ١٧٠/١ ب.

⁽٤) العذر : هو الحجة التي يعتذر بها ، والجمع أعذار .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عذر) ٣٠٠٦-٣٠٦ ، معجم ابن فارس : مادة (عذر) ٢٥٣/٤ - ٢٥٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عذر) ١٠٢/٩ .

^(°) يسنظر المسألة في : المختصر (خ) : ٣/٥ أ ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ ، ولقد ذكرت المسألة كاملة كما في المتن في ط (ع) : ٢٣١/١٥ . ٢٣٢-٢٣١ .

⁽٧) فرض الجمعة : هو صلاة الجمعة ، ويوم الجمعة معروف مأخؤذ من اجتماع الناس فيها في المكان الجامع لصلاتهم . وقيل : لأن خلق أدم عليه السلام جُمع فيه .

وكان يسمى في الجاهلية : يوم العَرُوبة ، وجمع الجمعة : جُمَعُ وجمعات .

ويقال : جمّع القوم ، يجُمعون : شهدوا الجمعة فصلوها .

ولم يسمُّ بالجمعة إلا في الإسلام .=

= يسنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (جمع) ٣٩٨/١ ، معجم ابن فارس : مادة (جمع) ١٩٧١-٤٨٠ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جمع) ٣٥٨/٢-٣٥٩ .

والأصل في وجوب الجمعة : الكتاب والسنة والإجماع .

أما الكتاب : فقوله تعالى : ﴿ يَا أَنِهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلاهِ مِنْ يُومِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَمُّوا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلاهِ مِنْ يُومِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَدَمُّوا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلاةِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

أحدها : أنه أمر بالسعي إليها ، والأمر يقتضي الوجوب .

والثاني : أنه ينهي عن البيع لأجلها ، ولا يُنهى عن منافع إلا لواجب .

والثالث : أنه وبَّخَ على تركها بقوله : ﴿وَإِذَا مَأَوْا مِجَامَةً أَوْلَهُوا انْفَضُوا إِلَيْهَا﴾ [سورة الجمعة : آية ١١] . ولا يوبُّخ إلا على ترك واجب .

وأمسا السنة : فروى جابر بن عبد الله : أن النبي $- \frac{1}{100} - \frac{1}{100}$: ((من ترك الجمعة ثلاثاً من غير ضرورة طَسبَعَ الله على قلبه)) [هذا الحديث في : سنن ابن ماجة : كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، (٩٣) باب : فيمسن ترك الجمعة من غير عذر حديث رقم (١١٢٦) ٢/٣٥٧ ، قال في الزوائد : الحديث إسناده صحيح ورجاله ثقات] ، سنن النسائي ، كتاب الجمعة ، باب : التشديد في التخلف عن الجمعة ٨٨/٣.

أمسا الإجماع: قال ابن هبيرة: أجمع المسلمون على أن الجمعة واجبة على الأحرار البالغين المقيمين الذين لا عذر لهم ..

وصَّلاة الجمعة هي أفضل الصلوات ، ويومها أفضل الأيام ، وخير يوم طلعت فيه الشمس .

والجمعة فرض من فروض الأعيان ، ولا تجب إلا على من وتجدت فيه سبع شرائط:

الإسسلام ، والعقل ، والبلوغ ، والذكورة ، والحرية ، والصحة ، والإستيطان ، وأما العدد الذي تتعقد به الجمعة فأربعون رجلاً مع الإمام على الأوصاف المتقدمة .

وإذا حضر الجمعة من لا تجب عليه كالمرأة والعبد والمسافر وصلَّوها سقط عنهم فرض الظهر ؛ لأن الجمعة إنما سقطت عنهم لعذر ، فإذا حملوا على أنفسهم وصلوا الجمعة أجزأتهم .

وصلاة الجمعة كسائر الصلوات وإنما تتميز بأربعة أمور :

الأول: الغسل ويستحب ذلك بعد الفجر.

الثاني : البكور إلى الجامع .

الثالث : لبس الثياب البيض واستعمال الطيب .

الرابع : يستحب قراءة سورة الجمعة في الركعة الأولى ، وفي الثانية إذا جاءك المنافقون .

ولا تصح الجمعة حتى يتقدمها خطبتان ، وهما واجبتان وبه قال عامة الفقهاء .

وأما الألفاظ الواجبة في الخطبة فهي : حمدُ الله ، والصلاة على النبي – ﷺ – ، والوصية بتقوى الله تعالى . ويفصل بين الخطبتين بجلسة بينهما والجلسة واجبة .

يسنظر : الأم ، للشسافعي : ١/٢١٧-٢٤٠ ، الحاوي ، للماوردي : ٣/٣-١٨ ، الوجيز ، للغزالي : ١٦-٦٦ ، السنظر : الأم ، للشسافعي : ١٦٠/١ ، السبيان ، للعمراني : ٥٣٥-٥٣١ ، الإقصاح ، لإبن هبيرة : ١٦٠/١ ، السبيان ، للعمراني : ٥٣٥-٥٣١ ، الإقصاح ، لإبن هبيرة : ١٦٠/١ ، المجموع ، للنووي : ٤٨٢/٤-٤٩ ، مغني للمحتاج ، للشربيني : ٥٣٥-٥٦١ .

مرض أو شدة حر أو برد ، أو أثر في رميه من شدة ريح أو مطر ، أو أثر في أهله من موت حلَّ ، أو حادث نزل ، أو أثر في ماله من جائحة (١) طرقت ، أو خوف طرأ .

وإن لـم يكن له في تأخير الرمي / عذر ، والتمس به الدعة إلى وقت آخر ، ففي إجباره على التعجيل قولان :

أحدهما : يجبر عليه ، إذا قيل : بلزومه كالإجارة .

والثاني: لا يجبر على تعجيله ، إذا قيل: بجوازه كالجعالة .

⁽١) الجائحة : هي الشدة والنازلة العظيمة والمصيبة التي تحل بالرجل في ماله فتجتاحه كله من سنَة أو فتتة . يــنظر : تهذيــب اللغة ، للأزهري : مادة (جاح) ١٣٥/٥ ، معجم ابن فارس : مادة (جوح) ٤٩٢/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جوح) ٤١٠-٤٠٠ .

(أ) فصل: [بيان الحال الثانية] .

والحال الثانية : أن يريد بالجلوس عن الرمي فسخ العقد ، فلا يخلو :

أن يكون معذوراً في الفسخ أو غير معذور .

ف إن كان معذوراً في الفسخ ، وأعذار الفسخ أضيق وأغلظ من أعذار التأخير ، وهي ما اختصت بنفسه من العيوب المانعة من صحة (١) رميه ، وهي ضربان :

أحدهما : ما لا يرجى زواله كشلل يده (7) ، أو ذهاب بصره ، فالفسخ واقع بحدوث هذا المانع ، وليس يحتاج إلى فسخه بالقول .

والضرب الثاني: ما يرجى زواله كمرض يده ، أو رمد (^{٣)} عينه ، أو علة جسده ، فل لله ينفسخ العقد بحدوث هذا المانع ، بخلاف الضرب الأول ؛ لإمكان الرمي بإمكان زواله ، ويكون الفسخ بالقول .

وذلك معتبر بحال صاحبه : فإن طلب تعجيل الرمي ، فله الفسخ لتعذر الستعجيل عليه ، ويكون استحقاق هذا الفسخ مشتركاً بينه وبين صاحبه ، ولكل واحد منهما فسخ العقد به .

وإن أجاب صاحبه إلى الإنظار بالرمي إلى زوال المرض ، فهل يكون عذره في الفسخ باقياً أم لا ؟

على وجهين :

أحدهما : يكون باقياً في إستحقاق الفسخ ، لئلا تكون ذمته مرتهنة بالعقد .

{ ل/١١٩ ب}

⁽١) صحة : ورد في ط (ع) : ٢٣٢/١٥ ، وط (م) : ٢٧٣/١٩ (نتمة) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٧١ أ .

⁽٢) الشلل : يُبْس اليد وذهابها ، وقيل : هو فساد في اليد .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (شل) ٢٧٦/١١ ، معجم ابن فارس : مادة (شل) ١٧٤/٣ ، لمان العرب ، لإبن منظور : مادة (شلل) ١٨٣/٧ .

 ⁽٣) الرمد : مرض من الأمراض و هو الرَّمَد رَمَدُ العين ، يقال : رَمِدَ يَرْمَدُ رَمَداً ، و هو رَمِد وأَرْمَدُ .
 ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (رمد) ١٢٠/١٤ ، معجم ابن فارس : مادة (رمد) ٤٣٨/٢ .

{ ل/۱۱۹ ب

114./3}

والوجه الثاني : أن عذر الفسخ قد زال بالإنظار ، وليس للمنظر أن يرجع في هذا الإنظار ، وإن جاز لـــ أن يرجع في الإنظار بالديون ؛ لأنـــ عن عيــب / رضي به ، $^{(1)}$ وجرى مجرى الإنظار بالإعسار $^{(1)}$ ، وإن لم يكن لطالب الفسخ عذر في الفسخ

فإن قيل : بلزوم العقد كالإجارة ، لم يكن له الفسخ ، وأخذ به جبراً .

فإن امتنع منه ، حُبس عليه كما يحبس بسائر الحقوق إذا امتنع منها (٦) ، فإن طال به الحبس و هو على إمتناعه عُزِر (٤) حتى يجيب.

(١) الإعسار : من العسر : ويدل على صُعوبة وشدّة .

فالعسر: نقيض اليُسر .

والعسرة : قلة ذات اليد ، وكذلك الإعسار والعُسْرى : الأمور التي تعسر ولا تتيسّر ، قسال تعسالي : ﴿وَلَن كَانَ ذُوعُسُرَةٍ فَتَظِرَ أُوالِي مَيْسَرَةٍ ﴾ [سورة البقرة : آية ٢٨٠] . وقال تعالى : ﴿فَإِنْ مَعَ الْعُسْرِيُسْرَ ﴾ [سورة الشرح: آية ٥].

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عسر) ٧٩/٢-٨٠ ، معجم ابن فارس : مادة (عسر) ٣١٩/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عسر) ٢٠١/٩ .

(٢) ينظر : لهذه المسالة في : شرح أبي الطيب الطبري : ١٢/١ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ١٤/١ أ ، التهذيب، للبغوي : ٨٩/٨ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٦٠–٥٦١ ، المجموع ، للنووي : ١١٤/١٦-١١٥ .

(٣) منها : ورد في ط (ع) : ٢٣٣/١٥ ، وط (م) : ٢٧٣/١٩ (بها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/۱۲۰ أ ، و (ن) : ل/۱۷۱ أ .

(٤) التعزير في اللغة : من العَزْرُ وهو : المنع .

والتعزير هو : ضرب دون الحد لُمِنْعِه الجاني من المعاودة ورَدْعِه عن المعصية .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (عزر) ٣١١/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عزر) ١٨٤/٩ . والتعزير في الشرع : تأديب على ذنب ، وعقوبة على جناية لا حد فيها ولا كفارة ، وهو مشروع في كـــل معصية بحيث لا تبلغ حداً مشروعاً .

فالتعزير: اسم يختص بالضرب الذي يضربه الإمام أو خليفته ؛ للتأديب في غير الحدود.

فأما ضرب الرجل زوجته ، وضرب المعلم للصبي .. فلا يُسمى تعزيراً وإنما يُسمى تأديباً .

فإذا فعل الإنسان معصية ليس فيها حد و لا كفارة ، كوطء الأجنبية فيما دون الفرج ، والـسرقة فيمـا دون النصاب أو من غير حرز أو القذف بغير الزنى .. فللإمام أن يُعزره ؛ لقوله تعالى : ﴿ وَاللاتِي نَخَافُونَ نُشُونَرُهُنَّ فَعَظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ ﴾ [سورة النساء : آية ٣٤] فأجاز للزوج أن يضرب زوجته للنشوز ، والنشوز معصية ، فدل على : أن كل معصية لا حد فيها ولا كفارة .. يجوز الضرب لأجلها .

وروى جابر بن عبد الله عن أبي بردة - رضي الله عنه - قال : كان النبي - الله - يقول : ((لا يجلد فوق عشر جلدات إلا في حد من حدود الله)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الحدود:= وإن قيل: بجواز العقد كالجعالة ، فله الفسخ قبل الرمي ، وبعد الشروع فيه ، وقد بل ظهور الغلبة ، فإن ظهرت الغلبة لأحدهما ، فإن كانت لطالب الفسخ ، فلمه الفسخ ، وإن كانت لغيره ، ففي إستحقاقه للفسخ قولان مضيا:

أحدهما: لا يستحقه بعد ظهورها ؛ لتفويت الأغراض المقصودة بعد ظهورها .

والقول الثاني : وهو الذي نص عليه الشافعي ^(١) هاهنا : له الفسخ ، لما علل به من أنه قد يكون له الفضل فينضل ، ويكون عليه الفضل ، فيُنضل .

{[]\\\]

⁼⁽٤٢) بساب : كم التعزير والأدب ؟ حديث رقم (٦٨٤٨) وحديث رقم (٦٨٤٩) وحديث رقم (٦٨٥٠) ٢١٥/١٢ ، صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الحدود : باب : قدر أسواط التعزير ٢٢١/١١] .

إذا ثـبت هذا : فإن التعزير غير مقدر ، بل إن رأى الإمام أن يحبسه .. حبسه . وإن رأى أن يجلده .. جلده ولا يبلغ به أربعين جلدة ، بل ينقص منها ولو جلدة ، وإن كان عبداً لم يبلغ به أربعين جلدة ، بل ينقص منها ولو جلدة ، وإن كان عبداً لم يبلغ به عشرين جلدة .

ينظر : الأم ، للشافعي : 7/10 ، الحاوي ، الماوردي : 77/10 ، التهذيب ، نلبغوي : 101/10-20 ، البيان ، للنووي : 71/10-20 ، تحرير النتبيه ، للنووي : 707-20 ، منهاج الطالبين ، للنووي : 71/10-20 ، مغنى المحتاج ، نلشربيني : 71/10-20 .

⁽١) ينظر : الأم : ٢٣٤/٣ ، والمختصر (خ) : ل٣٠ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٨٠ ، المجموع ، للنووي : ١١٥/١٦ .

(٤٦) مسألة : [حكم سبقه على أن بعيد عليه السهم] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ولا يجوز أن يسبقه على أن يعيد عليه)) (۲) .

أما قوله: ((و لا يجوز أن يسبقه)) (٣) ففيه تأويلان:

أحدهما: لا يعقد معه عقد السبق على هذا الشرط.

والتأويل الثاني: لا يخرج مال السبق على هذا الشرط.

وأما قوله: ((على أن يعيد عليه)) (٤) ففيه تأويلان:

أحدهما : على أنه إذا أخطأ أعيد عايه السهم ولم يحتسب به في الخطأ ، ويجعل كل خطأين خطأ واحداً .

والستأويل الثاني: على أنه إذا أصاب أعيد صوابه، فاحتسب به إصابتين، والعقد على التأويلين باطل لأمرين:

{[]\\\]

{ ل/۱۲۰ ب }

أحدهما : اشتراط تفاضلهما فيما / يجب فيه تساويهما .

والثاني: أن مقصود عقدهما معرفة أحنقهما ، ولا يعلم مع مناضلة التفاضل حذق الحاذق (^{٥)}.

⁽١) [رحمــه الله]: ورد فـــي المخطوطــة (ن): ١٧١/ ب، وط (م): ٢٧٤/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١٢٠ أ، وط (ع): ٢٣٣/١٥ .

⁽٢) ينظر للمسالة في : الأم ، للشافعي : ٣٣٤/٣ ، المختصر (خ) : ١٥/٣ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٨٠ .

⁽٣) ينظر: المصادر السابقة.

⁽٤) ينظر: المصادر السابقة.

⁽٥) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ١٢/١ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ١٤/١ أ - ١٤ ب .

(٤٧) مسألة : [حكم إذا عين القوس في عقد النضال] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((وإن سابقه على أن يرمي معه بالعربية لم يكن له أن يرمي بالفارسية ؛ لأن معروفاً أن الصواب عن الفارسية أكثر منه عن العربية)) (۲) .

وهذا كما قال: إذا كان عقد نضالهما أن يكون عن قوس عربية، فأراد أن يبدلها بقوس فارسية لم يجز ؛ لأن الصواب بالفارسية أكثر منه بالعربية.

ولو أراد أن يبدلها بقوس (٦) أخرى عربية جاز ؛ لأن الجنس يتعين بالـــشرط ولا يتعين له واحد من الجنس .

ولو كان عقد نضالهما على الفارسية ، فأراد أن يبدلها بالعربية ، لم يجز لأمرين :

أحدهما : أن تعيين الجنس يمنع من العدول عنه .

والثاني: أن مقصود الرمي تفاضلهما في الحذق ، وقد يكون بالعربية أحذق ، فلل يدل على أنه مع التماثل أحذق (¹⁾.

(ل/۱۲۰ ب

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧١ ب ، وط (م) : ٢٧٤/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١٢٠ ب ، وط (ع) : ٢٣٣/١٥ .

⁽٢) ينظر للمسألة في : الأم ، للشافعي : ٣٤/٣ ، والمختصر (خ) : ١٣/١ أ ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٣) بقوس : ورد في ط (ع) : ٢٣٣/١٥ ، وط (م) : ٢٧٥/١٩ (بقوة) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢١ ب ، والمخطوطة (ن) : ل/١٧١ ب .

⁽٤) ينظر : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٢ ب – ١٣ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٤ ب ، التهــذيب ، للبغوي: ٨٥/٨ ، البيان ، للعمراني : ٧-٤٤١ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧-٤٤/ .

(٤٨) مسألة : [معنى الغرض في النضال والهدف

وموقف الرامي] .

قــــال الشــافعــي – [رحمه الله] – $^{(1)}$: ((و إن سبقه ولم يُسمِّ الغرض كرهته $^{(7)}$ ، فإن سمَّياه كَرهت أن يخفضه أو يرفعه)) $^{(7)}$.

أمـــا الغــرض في اللغة فهو: اسم للمراد بالفعل المقصود، وهو أخص من الإرادة (أ)؛ لأن الغرض ما أقترن بالفعل، والإرادة قد تعم فتكون بفعل وغير فعل.

و هو مستعمل في النضال ، وله فيه : حقيقة (٥) ، ومجاز (٦) .

فحقيقة الغرض في النضال: محل الإصابة من الهدف.

ومجازه في النضال: موقف الرامي عند رمي الهدف.

{ ل/۱۲۰ ب }

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ١٧١/ك ب، وط (م): ٢٧٥/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ١٧٠/١٠ ب، وط (ع): ٢٣٤/١٥.

 ⁽٢) المكروه في السلغة : الكاف والراء والهاء أصل صحيح واحد : يدل على خلاف الرضا والمحبة يقال :
 كرهت الشيء أكرهه كرهاً . والكره الإسم ، ويقال : بل الكره : المشقة .

ويقال من الكره الكُرَاهية والكُرَاهيّة . والكريهة : الشّدة في الحرب .

يـنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (كره) ١٢/٦-١٣ ، معجم ابن فارس : مادة (كره) ١٧٢/٥-١٧٣ ، السان العرب ، الإبن منظور : مادة (كره) ١٠٠/١٢ .

والمكروه في الإصطلاح : ما تركه أولى من فعله . أو هو : ما مُدّحَ تاركه ، ولم يذم فاعله .

يسنظر : قواطسم الأدلة ، للسمعاني : ٢٢/١ ، نهاية السول ، لَلْإسنوي : ٢/١ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ٤١٣/١ .

⁽٣) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ١٥/٥ أ ، والمختصر (ط) : ٣٨٠ .

⁽٤) الإرادة همي : صفة تُوجب للحيّ حالاً يقع منه الفعل على وَجه دون وجه ، وفي الحقيقة هي : ما لا يتعلق دائماً إلا بالمعدوم ، فإنها صفة تُخصّص أمراً ما لحصوله ووجوده ، كما قال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا أَمْرُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

وقيل : الإرادة هي : حبّ النفس عن مراداتها ، والإقبال على أوامر الله تعالى والرضا .

ينظر: التعريفات ، للجرجاني: ص٣٠-٢١ .

⁽٥) الحقيقة : سبق بيان معناها في ص١٩٤ .

⁽٦) المجاز : سبق بيان معناه في ص١٩٥٠ .

وإذا كان كذلك ، وجب أن يصف الغرض / الذي هرو : محل الإصابة ، والغرض الذي هو : موقف الرامي ، ليكون حكم المسألة فيما أريد بهما (١) منهما معلوماً بعد تفسيرهما ومعرفتهما .

أما الغرض في الهدف ، فقد ذكرنا : أن الهدف هو : بناء يُنصب فيه الغرض، والغرض يشتمل على : شن ، وجريد $\binom{7}{}$ ، وعُري $\binom{7}{}$ ، ومعاليق $\binom{4}{}$.

فالشن هو: الجلد.

و الجريد هو: الخشب المحيط بالشن ، حتى ينبسط فيه كحلقة المنخل (°). وأما العرى فهي (٦): كالحلق حول الشن.

{[1/17]}

⁽١) بهما : ورد في ط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٥/١٩ (بها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢١ أ ، والمخطوطة (ن) : ل/١٧١ ب .

⁽٢) الجريد: الذي يُجْردُ عنه الخوص ولا يسمى جريداً ما دام عايه الخوص ، وإنما يسمى سعفاً . والجريد جمع جريدة - فالجريدة إذن : سعف النخل ، سمي بذلك لأنه قد جرد عنها خُوصها . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (جرد) ٢٣٩/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (جرد) ٢٣٥/١٠ ، لعنان العرب ، لإبن منظور : مادة (جرد) ٢٣٣/٢ .

⁽٣) العُري : هو جمع عروة وهي : من الشجر الذي لا يزال باقياً في الأرض لا يذهب . قال ابن فارس : هو من النبات شجر تبقى له خضرة في الشتاء ، تتعلق به الإبل حتى يدرك الربيع ، فهي العروة . يـنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (عرا) ١٥٩/٣ ، معجم ابن فارس : مادة (عروى) ٢٩٥/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (عرا) ١٧٧/٩ .

⁽٤) المعساليق : قال ابن فارس : العين واللام والقاف أصل كبير صحيح يرجع إلى معنى واحد وهو : أن يناط الشيء بالشيء العالى ، فالعلق : الذي تُعلق به البكرة من القامة .

وقال الأزهري : المعاليق ضرب من النخل معروف .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (علق) ٢٤٧/١ ، معجم ابن فارس : مادة (علق) ٤/٥/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (علق) ٣٦٠/٩ .

 ⁽a) المُنْخُل : قال ابن فارس : النون والخاء واللام : كلمة تدل على انتقاء الشيء واختياره .
 والمُنْخُل والمُنْخُل : ما يُنخل به الدقيق ، وهو أحد ما جاء من الأدوات على مُفْعل بالضم .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نخل) ٣٩٢/٧ ، معجم ابن فارس : مادة (نخل) ٤٠٧/٥ ، لمان العرب ، لإبن منظور : مادة (نخل) ٨٥/١٤ .

⁽٦) فهـــي : ورد فــــي ط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٥/١٩ (فهــو) والصــواب ما أنبتــه كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢١ أ ، و (ن) : ل/١٧١ ب .

فأما المعاليق فهي : أوتار يشد بها عُري الشن إلى أوتاد في الهدف ، وفي الشن دائرة هي أضيق منه ، وفي الدائرة هلال هو أضيق ، وفي الهلال خاتم هو أضيق منه (١).

فأحذق الرماة من يشترط إصابة الخاتم ، فلا يحتسب له بإصابة الهلال ، وما زاد . ثم يليه من يشترط إصابة الهلال ، فلا يحتسب له بإصابة الدارة (٢) ، وما زاد . ثم يليه من يشترط إصابة الدارة (٣) ، فلا يحتسب له بإصابة الشن (٤) ، وما زاد . ثم يليه من يشترط إصابة الشن (٥) ، فلا يحتسب له ببقية الغرض ، وما زاد . ثم يليه من يشترط إصابة الشن (٥) ، فلا يحتسب بإصابة الشن ، والشن زاد . ثم يليه من يشترط إصابة الغرض (٢) ، فيحتسب بإصابة الشن ، والشن والعري ، وفي الإحتساب له بإصابة المعاليق قولان :

أحدهما : يحتسب بها كالعري .

والثاني: لا يحتسب بها كالأوتاد .

ولهم في محل الغرض من الهدف عادات مختلفة:

فمنهم: من يرفعه ويسمونه جواني .

ومنهم : من يخفضه ويسمونه ميلاني .

⁽١) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٣ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ ، ل/١٤ ب ، البيان ، للعمراني : ٤٤٣/٧ .

 ⁽٢) السدارة : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٢ أ (الشن) والصدواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) :
 ل/١٢١ أ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٥/١٩ .

⁽٣) السدارة : ورد في المخطوطسة (ن) : ل/١٧٢ أ (الشن) والصسواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢١ أ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٥/١٩ .

 ⁽٤) الشن : ورد في المخطوطة (ن) : ١٧٢/١ أ (ببقية الغرض) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) :
 ل/١٢١ أ ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٦/١٩ .

^(°) الشن : ورد في المخطوطــة (ن) : ل/١٧٢ أ (الغــرض) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢١ أ ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٦/١٩ .

⁽٦) العبارة [فسلا يحتسب لمه ببقية الغرض ، وما زاد . ثم يليه من يشترط إصابة الغرض] : ساقطة من المخطوطسة (ن) : ل/١٢١ أ ، وط (ع) : المخطوطسة (ن) : ل/١٢١ أ ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٦/١٩ .

ومنهم: من يتوسط فيه ويسمونه نطحاني (١).

{[1111]}

{ ل/۱۲۱ ب}

/ وأما الغرض في موقف الرامي فهو: مقام الرامي في استقبال الهدف، يرميه من مسافة مقدرة تقل الإصابة ببعدها، وتكثر بقربها.

ويحتاج في القريبة إلى القوس اللينة (1) حتى لا يمرق (1) السهم ، وفي البعيدة إلى القوس الشديدة حتى يصل السهم (1).

⁽١) نطحاني : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٢ أ (بطحاني) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢١ أ ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٦/١٩ .

 ⁽٢) اللينة : ورد في (ن) : ل/١٧٢ أ (الشديدة) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) :
 ل/١٢١ ب ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٦/١٩ .

⁽٣) لا يمرق : ورد في (ن) : ل/١٧٢ أ (لا يصل) و هو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢١ ب ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٦/١٩ .

⁽٤) العــبارة مــن قوــله : [وفي البعيدة إلى القوس الشديدة حتى يصل السهم] : ساقطة من (ن) : ل/١٧٢ أ والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١٢١ ب ، وط (ع) : ٢٣٤/١٥ ، وط (م) : ٢٧٦/١٩ .

(أ) فصل: [هل المراد بالمسألة السابقة غرض الهدف أو غرض الموقف ؟].

وإذا تقرر ما ذكرنا ، فقد اختلف أصحابنا فيما أراده الشافعي في هذه المسألة بقوله : ((وإن سبقه ، ولم يسم الغرض كرهته)) (١) :

هل أراد به غرض الهدف ، أو غرض الموقف ؟ على وجهين :

أحدهما : وهو قول أبي إسحاق المروزي (Y) : أنه أراد غرض الموقف أن تكون (Y) مسافته مقدَّرة بالشرط في العقد ، وإن أغفلا ذكرها ، وعُرفُ الرماة فيه مختلف بطل العقد للجهل بما هو مقصود فيه .

ويكون معنى قول الشافعي : ((كرهته)) أي حرمته ، كما قال ابن عمر : ((وأكره أن يدهن من عظم فيل)) (أ) أي : أحرمه ، وإن كان للرماة فيه عرف معهود ، ففي حملهما عليه مع الإطلاق وجهان :

أحدهما : يحملان فيه على العرف ؛ لأن العرف مع عدم الشرط يقوم في العقود مقام الشرط ، فعلى هذا يكون العقد صحيحاً ، ويكون معنى قول الشافعي : ((كرهته)) (٥)

{ ل/۱۲۱ ب

⁽١) ينظر : الأم ، للشافعي : ٣/٥٣٠ ، المختصر (خ) : ل/٣ أ ، والمختصر (ط) : ص٣٨٠ .

⁽٢) لقد بحثت عن مصدر لهذا القول فلم أجده في غير الحاوي .

⁽٤) ينظر : الأم ، للشافعي : كتاب الطهارة ، باب : الآنية التي يتوضأ فيها و لا يتوضأ ٢٣/١ .

⁽٥) كرهته : ورد في ط (ع) : ٢٣٥/١٥ ، وط (م) : ٢٧٦/١٩ (كراهة) وهو تصحيف والصواب ما أثبتـــه كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢١ ب ، و (ن) : ل/١٧٢ أ .

يريد : كراهة إختيار ^(١) ، لا كراهة تحريم ^(٢) .

و إنما كرهه مع الصحة ؛ لأنه ربما كان لأعيان المتناضلين أغراض في مخالفة العرف .

والوجه الثاني: إنهما لا يحملان فيه على العرف لهذا التعليل من اختلاف الأغراض فيه ، وأن القوي في البعد أرغب ، والضعيف في / القرب أرغب ، فعلى هذا ، يكون العقد باطلاً ، ويكون قوله : ((كرهته)) أي : حرمته .

{ ل/١٢١ ب }

{[[\\\\]]

(١) كراهة الإختيار : المراد بها : كراهة التنزيه وهي عند الحنفية : ما كان تركه أولى من فعله .

قال الجرجاني : المكروه ما هو : راجح الترك ، فإن كان إلى الحرام تكون كراهته تحريمية ، وإن كان إلى الحل أقرب تكون تنزيهية ، ولا يعاقب على فعله .

فالمكروه تنزيهاً : مأخوذ من النتزه وهو التباعد عن الشر وهو : ما طلب الشارع تركه لا على وجه الحتم والإلزام . وحكمه : أن فعله لا يستوجب العقاب ولا الذم ولكنه يكون خلاف الأولى والأفضل .

والمكروه في عرف المتأخرين: للتنزيه يعني أن المتأخرين اصطلحوا على أنهم إذا أطلقوا الكراهة، فمرادهم التسنزيه، لا الستحريم، وإن كان عندهم لا يمتنع أن يُطلق على الحرام، لكن قد جرت عادتهم وعرفهم: أنهم إذا أطلقوه أرادوا التنزيه، لا التحريم، وهذا مصطلح لا مشاحة فيه.

وقد قسم بعض الشافعية المكروه إلى قسمين : بحسب محل دليل النهي غير الجازم ، فإن كان محل النهي مخصوصاً بأمر معين فهو مكروه مثل قوله - ﷺ - : ((إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين قبل أن يجلس)) [وهذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب الصلاة ، (٦٠) باب : إذا دخل المسجد فليركع ركعتين ، حديث رقم (٤٤٤) ٢٠٧/١].

وإن كان النهي غير الجازم غير مخصوص بأمر معين فيكون فعله خلاف الأولى كالنهي عن ترك المندوبات . ينظر : الإحكام ، للأمدي : ١٢٢/١ ، التعريفات ، للجرجاني : ص٢٩٣ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار :

١٨/١ - ٤١٩ ، القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب : ص٣١٨ .

(۲) كراهة التحريم وهي : ما طلب الشارع تركه على وجه الحتم والإلزام وثبت هذا الطلب بدليل ظني كاخبار الآحاد ومن أمثلته البيع على بيع الغير والخطبة على خطبة الغير ، فإن كلا منهما مكروه كراهة تحريم لشبوتها بقول الرسول - شروى أبي هريرة - رضي الله عنه - قال : ((نهى رسول الله - ش - أن يبيع حاضر لباد . ولا تتاجشوا ولا يبيع الرجل على بيع أخيه ولا يخطب على خطبة أخيه)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري : كتاب البيوع ، (٥٨) باب : لا يبيع على بيع أخيه ، ولا يسوم على سوم أخيه، حتى يأذن له أو يترك ، حديث رقم (٢١٤٠) ٢/٤٤٤] .

حكمــه : أنــه إلى الحــرام أقرب . وهو قسم من الحرام عند الإمام أبي حنيفة وأبي يوسف ، ويأخذ أحكام الحــرام تقريــباً مــن تحريم الفعل وطلب الترك واستحقاق العقاب على الفعل ، ولكن لا يكفر جاحده ، وإذا أطلق عندهم المكروه ، فالمراد منه التحريم ، إلا أن ينص على كراهة التنزيه .

يسنظر : التوضسيح ، لعبيد الله بن مسعود : ٨٠/٣ ، التعريفات ، للجرجاني : ص٢٩٣ ، شرح الكوكب ، لإبن النجار : ١٨١١ - ٤١٩ ، القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب : ص٣١٨ .

وإذا تقدرت مسافة الغرض إما بالشرط ، وإما بالعرف ، لم يكن لواحد من المتناضلين أن يريد فيه ولا يستقص منه ؛ لأن الجواب محمول على القول بلزومه كالإجسارة، ويكون معنى قول الشافعي : ((فإن سمياه كرهت أن يرفعه أو يخفضه)) (۱) أي : منعت أن يزيد فيه أو ينقص منه ؛ لأن الزيادة ارتفاع والنقصان انخفاض ، فهذا أحد الوجهين في مراد الشافعي بالمسألة (۲) ، وجوابها على هذا المراد في أحكامهما مع الذكر والإغفال .

والوجه السئاني: وهو قول أبي علي بن أبي هريرة (٢): أن مراد الشافعي بهذا غرض الهدف في ارتفاعه وانخفاضه وتوسطه.

فإن سمياه في العقد حُملا على ما سمياه ، ولم يكن لواحد منهما أن يرفعه إن كان منخفضاً ، ولا أن يخفضه إذا كان مرتفعاً ، النزاماً لحكم (٤) الشرط.

وإن أغف الله أنه العقد بإغفاله ؛ لأنه من توابع مقصوده ، وقيل لهما : إن اتفقت ما عليه بعد العقد حُملتما فيه على اتفاقكما ، ولم يكن لواحد منكما بعد الإتفاق أن يرفعه أو يخفضه .

وإن اختلفتما فيه ، حُملتما على العرف ، ويكون الإتفاق هاهنا مقدماً على العرف ؛ لأن ارتفاع الغرض أمكن للطويل والراكب ، وانخفاضه أمكن للقصير والنازل .

وإن كـــان العرف عند تعذر (٦) الإتفاق مختلفاً ، روعي فيه أوسط الأغراض المسمى الجواني ؛ لتعديل ما بين الإرادتين .

/ ويكون قول الشافعي: ((كرهت)) محمولاً على كراهة الإختيار -والله أعلم-. ((كرهت)

{[[\\\\]

⁽١) ينظر : الأم ، للشافعي : ٣/٣٠ ، المختصر (خ) : ل/٣ أ ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٢) المسالة : المقصود بها المسألة (٤٨) وهي : ((وإن سبقه ولم يسم الغرض كرهته ، فإن سمياه كرهت أن يخفضه أو يرفعه)) ينظر : المصادر السابقة .

⁽٣) لقد بحثت عن مصدر لهذا القول فلم أجده في غير الحاوي .

⁽٤) لحكسم : ورد فسي ط (ع) : ٢٥٥/١٥ ، وط (م) : ٢٧٧/١٩ (بحكم) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٢ أ ، و (ن) : ل/١٧٣ ب .

⁽٥) وإن أغفلاه : الضمير عائد على غرض الهدف .

⁽٦) تعذر : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٣ ب ، وط (ع) : ٢٣٥/١٥ ، وط (م) : ٢٧٧/١٩ (نقدر) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٢ ب و لأن السياق يقتضيه .

(٤٩) مسألة : [بيان الماوردي لما ذكره الإمام الشافعي من أسماء الرشق وأحكامها] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (١) : ((وقد أجاز الرماة للمسبق أن يراميه رشيقاً وأكيثر في المائتين ، ومن أجاز هذا أجازه في الرقعة (٢) وفي أكثر من ثلاثمائة)) (٢) .

ذكر الشافعي في هذه المسألة كلاماً مشتبهاً يشتمل على أسماء مبهمة ، وأحكام مختلفة ، فلزم تعيين أسمائها ، وبيان أحكامها (¹⁾ .

⁽١) [رحمــه الله]: ورد فــي المخطوطــة (ن): ل/١٧٣ ب، وط (م): ٢٧٧/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١٢٢ ب، وط (ع): ٢٣٦/١٥.

⁽٢) الرَّقَعْة : ما رُقِع به ، وجمعها رُقَع ورِقاع . والرَّقْعة ، واحدة الرَّقاع التي تكتب . والرَّقْعة : الخرِقة . وقيل : الرَّقْعة : شجرة عظيمة كالجوزة ، لها ورق كورق القرع ، ولها ثمر أمثال التين العُظام الأبيض ، وهي طيبة القِشْرة وحلوة طيبة يأكلها الناس والمواشي ، وهي كثيرة الثمر تؤكل رطبة ولا تسمى ثمرتها تيناً ولكن رُقعاً . قال ابن الأعرابي : رَقْعة السهم صوته في الرَّقْعة .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (رقع) ٢٣٦/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (رقع) ٥/٥٨٥-٢٨٦ .

⁽٣) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١/٣ أ ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٤) يـنظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ١٣/٥ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٤/ ب - ١٥ ب ، البيان ، للعمراني : ٤٤٧/٧ .

فأما الأسماء فذكر منها: الرشق ، فقد ذكرناه أنه بفتح الراء: اسم للرميي . وبكسرها: اسم لعدد الرمي ، وهما عددان: لازم $\binom{1}{1}$ ، ومستحب $\binom{7}{1}$.

فأما اللازم في العقد فهو: جملة عدد الرمي الذي تعاقدا عليه ، كإشتر اطهما رمي مائة سهم (٣) ، فالمائة رشق ينطلق عليها اسم الرشق حقيقة .

وأما المستحب في العقد فهو: تفصيل عدد الرمي الذي يتناوبان فيه، كإشتر اطهما أن يتراميا خمساً ، أو عشراً عشراً ، فالعشر رشق ، ينطلق عليها اسم الرشق مجازاً ؛ لأنها بعض الحقيقة ، فصارا رشقين : رشق جملة ورشق تفصيل .

{ ل /۲۲۲ د

⁽١) اللازم في اللغة : قال ابن فارس : اللام والزاء والميم أصل واحد صحيح يدل على : مصاحبة الشيء بالشيء دائماً .

اللزوم : معروف والفعل : لزم يلزم ، والفاعل : لازم ، يقال : لزم الشيء يلزمه لزماً ولزوماً وهو : مــن الملازمة للشيء والدوام عليه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (الزم) 77./17 ، معجم ابن فارس : مادة (الزم) 75./17 ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (الزم) 77./17 .

اللازم في الإصطلاح: قال الجرجاني: هو ما يمتنع انفكاكه عن الشيء.

واللازم البين : هو الذي يكفي تصور مع ملزومه في جزم العقل باللزوم بينهما ، كالإنقسام بمتساويين للأربعة ، فـــإن من تصور الأربعة وتصور الإنقسام بمتساويين ، جزم لمجرد تصورهما بأن الأربعة منقسمة بمتساويين .

ولازم الماهية : ما يمتنع انفكاكه عن الماهية ، من حيث هي مع قطع النظر عن العوارض ، كالضمك بالقوة عن الإنسان .

واللازم من الفعل: ما يختص بالفاعل.

و لازم الوجود : ما يمتنع انفكاكه عن الماهية مع عارض مخصوص ، ويمكن انفكاكه عن الماهية من حيث هي هي ، كالسواد للحبش .

ينظر: التعريفات، للجرجاني: ص٢٤٤-٢٤٥.

⁽٢) المستحب: اسم لما شرع زيادة على الفرض والواجبات.

وقيل المستحب : ما رغب فيه الشارع ولم يوجبه .

فالمستحب والنطوع والسنة والحسن والنفل: الفعل غير الكف المطلوب طلباً غير جازم.

ينظر: التعريفات، للجرجاني: ص٢٧٢، غاية الوصول، لأبي زكريا الأنصاري: ص١١.

⁽٣) سهم : ساقطة من المخطوطة (ن) : ل/١٧٣ ب والصواب إثباتها كما في المخطوطــة (ك) : ل/١٢٢ ب ، وط (ع) : ٢٣٦/١٥ ، وط (م) : ٢٧٧/١٩ .

وعسادة السرماة في رشق التفصيل مختلفة فمنهم: من يختار أن يكون خمساً .

ومنهم: من يختار أن يكون عشراً عشراً .

ومنهم: من يختار أن يكون أثنى عشر أثنى عشر تبركاً بقول النبي — ﷺ – لسعد بن أبي وقاص (١) . يوم أحد (٢) : ((ارم فداك أبي وأمي)) (٣) أثنتى عشرة مرة ، فكان حسن الأثر في الرمي / معتبراً بهذه الدعوة ، وهو أول من رمى في الإسلام سهماً ، وأراق فيه دماً ، وشعره فيه دليل عليه حيث يقول :

ألاً هل أتى رَسُول الله أني ** حَمَيت صحابتي بصدور نبلي فما يعتد رامٍ في عدو (3) ** بسهم يَا رَسُول اللهِ قبلي وذلك أن دينك دين صدق ** وذو حق أتيت به وعدل (٥).

{[\\T\]}

{ ل/۲۲۱ ب }

والصـــواب مــا أَتْبَته كما في : سيرة ابن هشام : ٢٩٤/٢ ، والمخطوطة (ك) : ل/١٢٣ أ ، والمخطوطة (ن) : ل/١٧٣ أ ، وط (ع) : ٢٧٨/١٩ ، وط (م) ٢٧٨/١٩ .

سيرة ابن هشام : ٩٤/٢ ، مستدرك الحاكم : ٤٩٨/٣ ، الإصابة ، لإبن حجر : ٣٤/٢ . إلا أنها عند ابن هشام وردت الأبيات هكذا :

ألا هَل أَتَى رسولَ الله أنّى ** حَمَيْتُ صحابَتَى بصدور نَبلّى أَذُود بها أوائلهم ذياداً ** بكلّ حُزُونة وبكلّ سَهَل فما يَعْتَدُ رامٍ في عَدُو ** بسَهْم يا رسول الله قَبلي=

⁽١) سعد بن أبي وقاص: سبقت ترجمته في ص٩٢.

⁽٢) يوم أحد : سبق بيانه في ص٧٥ .

⁽٣) سبق تخريجه في ص٩٢ .

⁽٤) فما يعدد رام فسي عدو : ورد هذا الشطر بمعنى آخر حيث ورد فيه : [فما يعند رام من معد] ينظر : المستدرك، للحاكم : ٢٤/٣ ، الإصابة ، لإبن حجر : ٣٤/٢ .

⁽٥) ينظر لأبيات سعد بن أبي وقاص في :

فأما الندب فمنهم : من جعله إسماً لمال السبق والرمى .

ومنهم : من جعله إسمأ لعدد الرمى كالرشق .

واختلف من قال بهذا: هل ينطلق على عدد الجملة أم عدد التفصيل، أو يختص بعدد التفصيل ؟

فقال بعضهم: ينطلق على العددين كالرشق.

وقال آخرون : يختص بعدد التفصيل دون الجملة .

واختلف من قال بهذا: هل يختص برمي الجلاهق (١) أو يعم النُّشَّابَ والجلاهق ؟

فقال بعضهم: الندب كالرشق يعم إنطلاقهما على عدد الرمي في النُشاب، والجلاهق وهو البندق (٢).

وقال آخرون: الرشق مختص بعدد الرمي في النُشاب، والندب (٣): مختص بعدد الرمى في الجلاهق.

ومن الأسماء التي ذكرها الشافعي في هذه المسألة (1): ((الرقعة)) (0) وقد أُختلف في روايتها:

فرواها المزني: ((الرُّقعة)) بالقاف وضم الراء (٦).

{[1177]}

=وذلك أنَّ دينك دينُ صدْق ** ودُو حَقَّ أتيت به وعَدل ينجَى المؤمنون به ، ويُجرى ** به الكفَّار عند مقام مَهل

⁽١) الجلاهق : سبق بيان معناها في ص٣٠٢ .

⁽٢) البندق : سبق بيانه في ص١٣٩ .

⁽٣) السندب : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٤ أ (الستعرف) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٣ أ ، وط (ع) : 770/10 ، وط (م) : 770/10 .

⁽٤) المسألة : يريد بها المسألة (٤٩) وهي : ((وقد أجاز الرماة للمسبق أن يراميه رشقاً وأكثر في المائتين ومن أجاز هذا أجازه في الرقعة وفي أكثر من ثلاثمائة)) .

⁽٥) الرقعة : سبق بيان معناها في ص ٣٤٣.

⁽⁷⁾ ينظر : المختصر (4) : (7) أ ، والمختصر (4) : (7)

{[1147]]}

ورواها ابن سريج : ((الرّقعة)) (۱) بالفاء وكسر الراء مأخوذ من : الإرتفاع ، وزعم أنه المنصوص عليه في كتاب " الأم " (۲) ونسب المزنى إلى الوهم (7) .

/ فعلى رواية أبي العباس بن سريج: يكون هذا الإسم صفة للغرض (٤) في ارتفاعه من خفض إلى علو.

وعلى رواية المزني: إنها الرقعة بالقاف ، أختلف في المراد بها هاهنا على ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه اسم للغرض الذي في الهدف، فيكون مسمى بإسمين: بالرقعة وبالغرض.

والثاني: أنه اسم يختص بما (°) في وسط الغرض من عظم ، هو أضيق ما فيه من مواقع الإصابة الذي تقدم له سمة (٦) بالخاتم ، فيسمى بإسمين : بالرقعة وبالخاتم . والثالث : أنه اسم لمسافة الرمى ، فيما بين موقف الرامى والهدف .

{ ل/۱۲۳ ب}

⁽١) الرفعة : مأخوذة من الرفع وهو نقيض الخفض في كل شيء .

قال ابن فارس : الراء والفاء والعين أصل واحد يدل على : خلاف الوضع .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (رفع) 700/7 ، معجم ابن فارس : مادة (رفع) 770/7 ، لمان العرب ، لإبن منظور ، مادة (رفع) 770/7 .

⁽٢) ينظر : الأم ، للشافعي : ٣٣٦/٣ حيث ورد فيه ((الرقعة)) وليس كما زعم ابن سريج .

⁽٣) الوهم : سبق بيان معناه في ص٢٥٤ .

⁽٤) للغرض : ورد فـــي المخطوطة (ن) : ل/١٧٤ أ (الغرض) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٣ ب ، وط (ع) : ٢٣٧/١٥ ، وط (م) : ٢٧٩/١٩ .

^(°) بما : ورد في ط (ع) : ٢٣٧/١٥ ، وط (م) : ٢٧٩/١٩ (بها) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٧٤ أ .

⁽٦) سمة : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٤ أ (سهمه) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : 177/1 ب ، وط (ع) : 177/1 ، وط (م) : 177/1 .

(١) الكـــلام فـــي اللغة : القول وهو معروف ، وقيل : الكلام ما كان مكتفياً بنفسه ، وهو الجملة ، والقول ما لم يكن مكتفياً بنفسه ، وهو الجزء من الجملة .

قال سيبويه: إعلم أنَّ (قلت) إنما وقعت في الكلام على أن يُحكى بها ما كان كلاماً لا قولاً ، ومن أدل الله على الفرق بين الكلام والقول إجماع الناس على أن يقولوا القرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قسول الله ، وذلك أن هذا موضع ضيق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فعبر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة .

فالكلام : اسم جنس يقع على القليل والكثير ، والكلم لا يكون أقل من ثلاث كلمات ؛ لأنه جمع كلمة ، فالكلام لغة : اسم لكل ما يتكلم به مفيداً كان أو غير مفيد .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (كلم) ٢٦٤/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (كلم) ١٣١/٥ ، لمان العرب ، لإبن منظور : مادة (كلم) ١٤٧/١٢ .

الكلام في الإصطلاح: ما تضمن كلمتين بالإسناد ، قال الجرجاني:

هــو علم يبحث فيه عن ذات الله تعالى وصفاته ، وأحوال الممكنات من المبدأ والمعاد على قانون الإسلام ، والقيد الأخير لإخراج العلم الإلهي للفلاسفة .

وفي اصطلاح المنحويين : هو المعنى المركب الذي فيه الإسناد النام ، وعلم باحث عن أمور يعلم منها المعساد ، وما يتعلق به من الجنة والنار ، والصراط والميزان ، والثواب والعقاب .

وقيل: الكلام هو: العلم بالقواعد الشرعية الإعتقادية المكتسبة عن الأدلة.

فالكلام إذن هو : اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها .

و لا يتركب الكلام إلا من اسمين نحو: زيد قائم ، أو من فعل واسم مثل: قام زيد.

ينظر : شرح ابن عقيل : ١٨/١-٢٠ ، التعريفات ، للجرجاني : ص٢٣٧ .

(٢) النفسير في اللغة : قال ابن فارس : الفاء والسين والراء كلمة واحدة تدل على بيان شيء وإيضاحه من ذلك
 الفسر ، يقال : فَسَرْتُ الشيء وفسَّرته .

الغسرُ : البيان وكشف المغطى ، والتفسير : كشف المراد عن اللفظ المشكل .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (فسر) ٢٠١/١٠ - ٤٠٧ ، معجم ابن فارس : مادة (فسر) ٥٠٤/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (فسر) ٢٦١/١٠ ، التعريفات ، للجرجاني : ص٨٧ .

التفسير في الإصطلاح: يرى بعض العلماء أن التفسير ليس من العلوم التي يتكلف لها حد؛ لأنه ليس قواعد أو ملكات ناشئة من مزاولة القواعد كغيره من العلوم التي أمكن لها أن تشبه العلوم العقلية، ويُكتفى في إيضاح التفسير بأنه: بيان كلام الله تعالى، أو أنه: المبين لألفاظ القرآن ومفهوماتها.

ويرى بعض آخر منهم: أن التفسير من قبيل المسائل الجزئية ، أو القواعد الكلية ، أو الملكات الناشئة من مــزاولة القواعد ؛ فيتكلف لــه التعريف ، فيذكر في ذلك علوماً أخرى يحتاج إليها في فهم القرآن ، كاللغة ، والصرف ، والنحو والقراءات وغير ذلك .

ولقد عرق العلماء التفسير بتعاريف كثيرة ، يمكن إرجاعها كلها إلى واحد منها ، فهي وإن كانت مختلفة من جهة اللفظ ، إلا أنها متحدة من جهة المعنى وما تهدف إليه .=

(أ) فصل: [بيان الأوجه الثلاثة في تأويل المسالة السابقة] .

فادا تقررت هذه الجملة ، فقد اختلف أصحابنا في تأويل هذه المسألة على ثلاثة أوجه:

أحدها: أنها مصورة في قدر المسافة التي يجوز (١) أن يتناضلا إليها ، وحد أقلها (٢) ما يجوز أن يخطئوا فيه لقربه ، يجوز أن يخطئوا فيه لقربه ، فالنضال عليه باطل ، وحد أكثرها ما يجوز أن يصيب فيه الرماة لقربه .

{ ل/۱۲۳ ب}

فقد عرفه أبو حيان : ((بأنه علم يبحث في كيفية النطق بألفاظ القرآن ، ومدلو لاتها ، وأحكامها الإفرادية والتركيبة ، ومعانيها التي تُحمل عليها حالة التركيب ، ونتمات ذلك)) .

وعرفه بعضيهم بأنه : علم نزول الآيات وشؤونها وأقاصيصها والأسباب النازلة فيها ثم ترتيب مكيها ومدنيها ، ومحكمها ومنشابهها ، وناسخها ومنسوخها ، وخاصها وعامها ، ومطلقها ومقيدها ، ومجملها ومفسرها ، وحلالها وحرامها ، ووعدها ووعيدها ، وأمرها ونهيها ، وعيرها وأمثالها .

وهذان التعريفان يتفقان على أن علم التقسير هو علم يبحث عن مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية ، فهو شامل لكل ما يتوقف عليه فهم المعنى ، وبيان المراد .

واقد كان الصحابة يعتمدون في تفسيرهم للقرآن الكريم على أربعة مصادر:

الأول : القرآن الكريم .

الثاني: بالنبي – ﷺ – .

الثالث : الإجتهاد وقوة الإستنباط .

الرابع: أهل الكتاب من اليهود والنصارى.

وأشهر المفسرين من الصحابة هم : الخلفاء الأربعة ، وابن مسعود ، وابن عباس ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وأبو موسى الأشعري ، وعبد الله بن الزبير - رضي الله عنهم أجمعين - .

وهناك من تكلم في التفسير من الصحابة غير هؤلاء : كأنس بن مالك ، وأبي هريرة ، وابن عمر ، وجابر بن عبد الله، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وعائشة ، غير أن ما نقل عنهم في التفسير قليل جداً ، ولم يكن لهم من الشهرة بالقول في القرآن ما كان للعشرة المذكورين أولاً .

ثم انقسمت مدارس التفسير في عصر التابعين إلى ثلاثة مدارس وهي :

١- مدرسة التفسير بمكة قيامها على يد ابن عباس - رضى الله عنهما - .

٢- مدرسة التفسير بالمدينة قيامها على يد أبي بن كعب - رضى الله عنه - .

مدرسة التفسير بالعراق قيامها على يد ابن مسعود - رضى الله عنه - .

يــنظر : تفسير البغوي : ١/٧-٩ ، البحر المحيط ، لأبي حيان : ١٣/١-١٤ ، تفسير ابن كثير : ١٦-٦/١ ، روح المعانى ، للألوسى : ١/ ٢-١٠ .

- (۱) يجوز : ورد في ط (ع) : ٢٣٧/١٥ ، وط (م) : ٢٧٩/١٩ (تجوز) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٣ ب ، والمخطوطة (ن) : ل/١٧٤ أ .
- (٢) أقلها : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٤ أ (أقلهمـــا) والصــــواب ما أثنته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٣ ب ، وط (ع) : ٢٣٧/١٥ ، وط (م) : ٢٧٩/١٩ .

فأما ما لا يجوز أن يصيبوا فيه لبعده ، فالنضال عليه باطل .

وهذان الحدان في الأقل والأكثر هما حدا تحقيق لمعناهما ، وحدّهما بالمسافة حد تقريب من غير تحقيق ، ولأكثر المسافة على النقريب معتاد ونادر .

{ل/۱۲۳ ب}

فأما حده المعتاد على التقريب فهو: مائتا / ذراع (۱) ، لما روي أن رجلاً (۲) من أصحاب رسول الله – هم حقرم عليه من غزاة ، ووصف له حربهم والله فيها ، فقال : كنا نحارب العدو ، فإن كانوا منا على مائتي ذراع رميناهم بالسهام ، وإن كانوا دونها رضخناهم (۱) بالأحجار ، وإن كانوا أقرب من ذلك طعناهم بالرماح ، وإن كانوا أقرب من ذلك طعناهم بالرماح ، وإن كانوا أقرب = 100 وإن كانوا أقرب = 100 (هذا هو الحرب) (۱) .

{ال/٤/١}

الدبر فحمته من رسلهم ، فلم يقدروا أن يقطعوا منه شيئاً .

⁽١) مائتا نراع لقد قلنا أنه = ٩٢٤٠ سم.

⁽٢) رجــلاً: هــو عاصــم بــن ثابت بن أبي الأفلح - رضي الله عنه - صُرَّح بإسمه بأنه هو القائل هنا في : الإصابة ، لإبن حجر : ٢٤٤/٢ - ٢٤٥ رقمه (٤٣٤٧) ، وتلخيص الحبير ، لإبن حجر : ١٦٤/٤ . وهو عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح قيس بن عصمة بن النعمان بن مالك بن أمية بن ضبيعة بن بدر بن مالك بن عمرو بن عوف الأنصاري جد عاصم بن عمر بن الخطاب لأمه ، من السابقين الأولين من الأنصار . ولقد أرسل النبي - ش - سرية وأمر عليهم عاصم بن أبي الأقلح القصة بطولها في : [صحيح البخاري مع شــرحه فــتح الباري : كتاب المغازي (١٠) باب : (بدون ترجمة) حديث رقم (٣٩٨٩) ٧/٢٩٦-٣٩٣] وفــي القصة أن عاصم قال : أيها القوم ، أما أنا فلا أنزل في نمة كافر ، ثم قال : اللهم أخير عنا نبيك - ش - ، فــرموهم بالنبيل فقتلوا عاصماً ، وكان قد عاهد الله أن لا يمس مشركاً ولا يمسه مشرك ، فأرسلت قريش فــرموهم بالنبيل فقتلوا عاصماً ، وكان قد عاهد الله أن لا يمس مشركاً ولا يمسه مشرك ، فأرسلت قريش ليؤتـــوا بشيء من جسده - وذلك لأن عاصم قد قتل عظيماً من عظمائهم - فبعث الله لعاصم مثل الظلّة من اليؤتـــوا بشيء من جسده - وذلك لأن عاصم قد قتل عظيماً من عظمائهم - فبعث الله لعاصم مثل الظلّة من

ينظر ترجمته في : أسد الغابة ، لإبن عبد البر : ١٣٤/٣ ، الإصابة ، لإبن حجر : ٢٤٥/٢-٢٤٥ .

⁽٣) الحربة: سبق بيانها في ص١٣٩.

⁽٤) الرضـخ : الـراء والضاد والخاء : كلمة تدل على الكسر ، ويقال : تراضخ القوم أي : تراموا ، كأن كل واحد منهم يريد رضخ صاحبه .

ومعنى رضخناهم بالأحجار: رميناهم بالأحجار.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (رضخ) ۱۰۸/۷-۱۰۹ ، معجم ابن فارس : مادة (رضخ) ۲۰۲/۲-

^(°) ورد في تلخيص الحبير ، لإبن حجر (١٦٤/٤) بعد أن ذكر النص بأكمله كما في المتن إلا أن قول الرسول - \$ - يختلف حيث قال : (.. قال النبي - \$ - " لهذا أنزلت الحرب ، من قاتل فليقاتل قتال عاصم " ..) . كما ورد ذلك في الإصابة ، لإبن حجر : ٢٤٥/٢-٢٤٥/ .=

وأما حده الثالث على التقريب فهو: ثلاثمائة ذراع (١)؛ لأن في الرماة من يصيب منه ، والإصابة في الزيادة عليها متعذرة .

وحُكي : أنه لم يُر أحد كان يرمي على أربعمائة ذراع (٢) ويصيب إلا عقبة بن عامر الجهني (٢) (٤)، وهذا شاذ (٥) في النادر ، إن صح فلا إعتبار به ، ولا يصبح العقد عليه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (شذ) ٢٧١/١١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (شذذ) ٢١/٧ . الشاذ في الاصطلاح: ما يكون مخالفاً للقياس ، من غير نظر إلى قلة وجوده وكثرته .

و هو على نوعين : شاذ مقبول ، وشاذ مردود .

أما الشاذ المقبول فهو: الذي يجيء على خلاف القياس، ويُقبل عند الفصحاء والبلغاء.

وأما الشاذ المردود فهو: الذي يجيء على خلاف القياس، ولا يُقبل عند الفصحاء والبلغاء.

والشَّاذ من الحديث هو : الذي له إسناد واحد يشهد بذلك شيخ ثقة كان أو غير ثقة ، فما كان من غير ثقة فمتروك لا يُقبل ، وما كان عن ثقة يتُوقف فيه و لا يحتج به .

وعَــرقهُ ابن حجر : ما رواه المقبول مخالفاً لمن هو أولى منه ، وهذا هو المعتمد في تعريف الشاذ بحسب الإصطلاح.

ولقــد عَــرَفهُ الشـــافعي بقوله : ((ليس الشاذ من الحديث أن يروي الثقة ما لا يروى غيره . إنما الشاذ أن يروي النَّقة حديثاً يخالف ما روى الناس)) .

ولقد ذكر الجرجاني الفرق بين الشاذ والنادر والضعيف فقال :

أن الشاذ : يكون في كلام العرب كثيراً لكن بخلاف القياس .

والنادر هو : الذي يكون وجوده قليلاً لكن يكون على القياس .

والضعيف هو : الذي لم يصل حكمه إلى الثبوت .

يــنظر : معرفة علوم الحديث ، للحاكم : ص١١٩ ، مقدمة ابن الصلاح : ص٢١-٦٢ ، التقييد والإيضاح ، للعراقي : ص١٠٠-١٠١ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٦٤ ، نزهة النظر ، لإبن حجر : ص٧٥ .

⁼ كمــا أن الــنص بأكملــه ورد في غير الحاوي ، فلقد ورد في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٣ ب ، البيان ، للعمر اني: ٢/٧٤ ، البحر الزخار، الأحمد المرتضى: ٥/٧٠ ، أسنى المطالب، لزكريا الأنصاري: ٢٣٣/-٢٣٤ .

⁽١) ثلاثمائة نراع قلنا أنه = ١٣٨٦٠ ميم .

⁽٢) أربعمائة ذراع = ١٨٤٨٠ سم .

⁽٣) عقبة بن عامر الجهني: سبقت ترجمته في ص٧٠ -

⁽٤) قال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير: (١٨٢/٤) عن هذا القول: (أنه لم يرم على أربعمائة ذراع ويصيب إلا عقبة بن عامر الجهني) قال : (لم أر هذا) .

⁽٥) الشـــاذ فـــي اللغة : من شذَّ عنه يَشُذُّ شذوذاً : وهو ما أنفرد عن الجمهور وندر فهو شاذ ، وكذلك كل شيء منفرد فهو شاذ .

فإن عقد النضال على أكثر المسافة المعتادة ، وهي مائتا ذراع ، صبح العقد إذا كان مثل الراميين يصيب فيهما ، وإن كان مثلهما لا يصيب منهما (١) لم يصح .

وإن عقد على أكثر المسافة النادرة وهي : ثلاثمائة ذراع ، وكان مثلهما لا يصيب منها ، ففي صُحة العقد يصيب منها ، ففي صُحة العقد وجهان :

أحدهما : يصح ؛ لإمكان إصابتهما منها كالمسافة المعتادة .

والوجه الثاني: أنه باطل ؛ لأن النادر غرر (٢) ، والغرر في العقود مردود بالنهي عنه ، وحكم ما بين المعتاد والنادر ، فيلحق بأقربهما إليه .

{[142/]}

⁽١) منهما : ورد في ط (ع) : ٢٣٨/١٥ ، وط (م) : ٢٨٠/١٩ (منها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٢٤ أ .

⁽٢) الغرر في اللغة: الخطر ، والتعريض للهلكة .

والتغرير : حمل النفس على الغرر ، وقد غرر بنفسه وماله تَغْريراً وتَغرَّةً : عرضهما للهلكة من غير أن يعرف، والاسم : الغرر .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (غر) ٣٨١/٤ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (غـرر) ٢٧١٠ ، القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب : ص٢٧٢ .

الغرر في الشرع : ما فيه جهالة فاحشة أو مخاطرة وغرور وخداع أو ماله ظاهر يغري ، وباطن مجهول . قال الماوردي : حقيقة الغرر : ما تردد بين جوازين متضادين ، الأغلب منهما أخوفهما .

وقيل : ما انطوت عنا عاقبته .

وبيع الغرر: هو بيع ما لا يُعلم وجوده وعدمه ، أو لا تعلم قلته أو كثرته ، أو لا يُقدر على تسليمه ، كبيـــع ما ليس عندك ، وبيع الحمل في بطن أمه ، والعبد الآبق ، والطير والحوت قبل أن يصادا فهذه الخمسة من بيوع الغرر ، وأبطل العقد عليها .

وسأبين بعض هذه الأنواع بالشرح فمثلاً :

بيع الطير في الهواء ، فإن كان غير مملوك لم يجز لمعنيين :

أحدهما: عدم ملكه.

والثاني : تعذر تسليمه ، وإن كان مملوكاً له ، لم يجز بيعه لمعنى واحد و هو : تعذر تسليمه .

فلو كان الطير حماماً قد يرجع بعد الطيران إلى برجه ، لم يجز بيعه أيضاً ؛ لأنه قد لا يعود .

وأما بيع السمك في الماء ، فإن كان بحر أو بئر ولم يكن محرزاً في بركة أو حوض ، لم يجز بيعه للمعنيين الماضيين في بيع الطير في الهواء .

وإن كان في بركة أو حوض ، وحظر عليه حتى لا يقدر على الخروج ، لم يخل حال السمك من أحد أمرين : إما أن يكون مشاهداً أو غير مشاهد .=

فيان كيانت الزيادة / على المائتين ، أقل من خمسين فهو من المعتاد ، وإن كانت أكثر من خمسين فهو من (١) النادر .

وأما عقده على ما زاد على الثلاثمائة (1) فيان (1) كثرت الزيادة ، بطل العقد بها (1) .

وإن قلت الريادة ، كانت في (٥) حكم الثلاثمائة في الصحة والفساد ، وهو معنى قول الشافعي ؛ لأن إغفال ذكره في العقد يبطله ، فصار من لوازمه .

{ال/١٢٤ ب}

⁼ فإن كان غير مشاهد ، كان بيعه باطلاً .

وإن كان السمك مشاهداً لقلة الماء وصفائه ، ويمكن أخذه بغير آلة ، جاز بيعه للقدرة عليه .

قـــال النووي : النهي عن بيع الغرر أصل من أصول البيع فيدخل تحته مسائل كثيرة جداً ، ويستثنى من بيع الغرر أمران :

أحدهما : ما يدخل في المبيع تبعاً فلو أفرد لم يصبح بيعه .

والثاني : ما يتسامح بمثله إما لحقارته أو للمشقة في تمييزه وتعيينه .

فمن الأول : بيع أساس الدار والدابة التي في ضرعها اللبن والحامل .

ومن الثاني : الجبة المحشوة والشرب في السقاء .

كما أنه يدخل في بيع الغرر البيوع المجهولة التي لا يُحيط بكنهها المتبايعان حتى تكون معلومة .

يــنظر : الحاوي ، للماوردي : ٢٩٨٦-٤٠٣ ، التهذيب ، للبغوي : ٣/٣٢٥-٥٢٧ ، البيان ، للعمراني : ٥/٥٦ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٣٤٦-٣٤٤/٢ .

⁽١) من : ورد في ط (ع) : ٢٣٨/١٥ ، وط (م) : ٢٨٠/١٩ (في) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٤ ب.

⁽٢) وردت هـ نا فـــي ط (ع) : ٢٣٨/١٥ عبارة زائدة وهي : ((فإذا كثرت الزيادة بطل العقد على ما زاد على الثلاثمائة)) والصواب حذفها كما في المخطوطة (ك) : ١٢٤/١ ب ، وط (م) : ٢٨٠/١٩ .

⁽٣) فسإن : ورد في ط (م) : ٢٨٠/١٩ (فإذا) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٤ ب ، وط (ع): ٥٦//١٥ .

⁽٤) بها : ساقطة من ط (م) : 1/19 والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : 1/19 ب ، وط (ع) : 1/19 . 1/19 . 1/19 .

⁽٥) في : ساقطة من ط (ع) : ٢٣٨/١٥ ، وط (م) : ٢٨٠/١٩ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٤ ب.

والقسم الثالث: ما اختلف أصحابنا فيه ، وهو هل (١) الإصابة من القرع إلى الخسق هل يحتاج فيه إلى فسخ العقد ، واستئناف غيره أم لا ؟ على وجهين: أحدهما: يصح بغير فسخ ، إلحاقاً بمحل الغرض.

والوجه الثاني: لا يصح إلا بعد الفسخ ، إلحاقاً بمحل الإصابة من الغرض.

فإن أعتبر فيه الفسخ ، استأنفا الرمي .

وإن لــم يُعتــبر فيــه الفســخ ، بنيا على الرمي المتقدم ، ويكون معنى قول الشافعي : ((ومن أجاز هذا أجازه في الرقعة)) ($^{(1)}$ أي :

من أجاز الزيادة في المسافة فأولى أن يجيز (7) تغيير الغرض ؛ لأن حكم المسافة أغلظ - والله أعلم - .

⁽١) هل : ساقطة من ط (م) : ٢٨٠/١٩ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ١٢٤/ ب ، وط (ع) : ٥٥//٢٥ .

⁽٢) ينظر : الأم ، للشافعي : ٢٣٦/٣ ، والمختصر (خ) : ل/٣ أ ، المختصر (ط) : ص٣٨٠ .

 ⁽٣) يجيز : ورد فـــي ط (م) : ٢٨٠/١٩ (يجني) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) :
 ٤ (٦) ١٢٤/ ب ، وط (ع) : ٢٣٨/١٥ .

(٥٠) مسألة : [بيان حالات الرمي] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (١) : ((ولا بأس أن يشترطا أن يرميا أرشاقاً معلومة كل يوم من أوَّله إلى آخره ، فلا يفترقا حتى يفرغا منها إلا من عُذرِ من مرض أو عاصف من الريح)) (٢) .

لا يخلو حال الرمى من حالين (٣):

أحدهما (¹⁾: أن يكون معقوداً على رشق واحد ، يمكن رمي جميعه في يوم واحد ، فهذا يجب أن يوالي رمي جميعه ، ولا يفرق ، ولهما فيه تلاثة أحوال :

أحدها (°): أن يعقداه / معجلاً ، فيلزم رمي جميعه في يوم عقده ، ولا يجوز لأحدهما تأخيره ، إلا من عذر يمنع من الرمي من مرض بالرامي ، أو مطر ، أو ريح يفسد آلة الرمي .

فإن أخراه عن يومهم عن تراض ، فهو إنظار لا يفسد به العقد على القولين معاً . والثاني : أن يعقداه مؤجلاً في يوم مسمى جعلاه وقتاً للرمي ، ففي العقد وجهان : أحدهما : باطل ؛ لأنه عقد على عين شرط فيه تأخير القبض .

والوجه الثاني: صحيح ؛ لأمرين:

أحدهما: لأن العمل فيه مضمون في الذمة.

والنَّاني: أن عقده أوسع حكماً مما عداه.

فعلى هذا ، يكون الأصل هو المستحق فيه الرمي ، لا يقدم قبله ، و لا يؤخر بعده .

{[]\071]}

{ ل/١٢٤ ب }

⁽١) [رحمه الله] : ورد في ط (م) : ٢٨٠/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك) : ل/١٢٤ ب ، وط (ع) : ٢٣٨/١٥.

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ١/٦ أ - ٣ ب ، والمختصر (ط) : ص٣٨٠ .

⁽٣) حالين : ورد في ط (م) : ٢٨١/١٩ (حالتين) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٤ ب ، وط (ع) : ٢٣٩/١٥ .

⁽٤) أحدهما : ورد في ط (م) : ٢٨١/١٩ (احداهما) والصدواب ما أثبت كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٤ ب ، وط (ع) : ٢٣٩/١٥ .

^(°) أحدها : ورد في ط (ع) : ٢٣٩/١٥ (أحدهما) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٤ ب ، وط (م) : ٢٨١/١٩ .

فإن أراد أحدهما تقديمه أو تأخيره ، وامتنع منه صاحبه ، كان محمولاً على القولين .

وإن اتفقا على تقديمه أو تأخيره من غير فسخ ، جاز على القولين معاً .

ولو بدر أحدهما فرمى قبل حلول الأجل ، لم يحتسب لـــه بــصوابه ، ولــم يحتسب عليه بخطئه ؛ لأنه رمى لم يقتضه العقد .

والثالث : أن يعقداه مطلقاً لا يشترطا فيه حلولاً ولا تأجيلاً ، فيقتضي إطلاقه الحلول ؛ لأن الأجل في العقد لا يثبت إلا بشرطه .

{\orr |}

(أ) فصل: [بيان الحال الثانية: للرمى].

(11Y0/J)

والحال السثانية من الأصل: أن يكون النضال معقوداً على أرشاق كثيرة لا يمكن رمي جميعها في يوم واحد لعقده على مائة رشق ، فهذا على ثلاثة أقسام :

أحدها : أن يشترطا فيه ما يمكن وهو : أن / يجعلا في كل يوم رمي أرشاق معلومة يتسع اليوم لرميهما (١) فيه (٢) من غير إرهاق ، فهذا جائز ، ويختص كل يوم رمي ما سمي فيه ، ولا يلزم الزيادة عليه ، ولا النقصان منه .

وليسس هذا بتأجيل يخرج على الوجهين ، وإنما هو تقدير الرمي في زمانه ، فصبح وجها واحداً.

والقسم المثاني: أن يشترطا ما يمتنع وهو: رمي جميع الأرشاق في يوم واحد ، وهو يضيق عن جميعها ، فهذا باطل لإمتناعه ، ويكون العقد به باطلاً .

والقسم الثالث : أن يكون العقد مطلقاً لا يشترطا فيه تقدير الرمى ، فيلزم فيه أن يرميا في كل يوم ما اتسع لـــه بحسب طول النهار وقصره ، ولا يلزم الرمي في الليل ؛ لخروجه عن معهود العمل إلى الإستراحة ، ولا يلزم (٣) الإرتفاق في رمي النهار .

ويك ونتهاؤه بعد طلوع الشمس ، وانتهاؤه قبل غروبها ، ويمسكان عنه في أوقات الأكل والشرب والطهارة (٤)

(ل/١٢٥ ب)

⁽١) لـرميهما : ورد فــي ط (ع) : ٢٣٩/١٥ ، وط (م) : ٢٨٢/١٩ (لـرميها) والصــواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٢٥ ب؛ ولأن السياق يقتضيه.

⁽٢) فيه : ساقطة من ط (ع) : ١٣٩/١٥ ، وط (م) : ٢٨٢/١٩ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٥ ب.

⁽٣) لا يلزم : ورد فيي المخطوطة (ن) : ل/١٧٢ ب (يلزم) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٥ ب ، وط (ع) : ١٥٠/١٥٠ ، وط (م) : ٢٨٢/١٩ .

⁽٤) الطهـــارة في اللغة : بالفتح مصدر طهر بفتح الهاء وضمها ، والفتح أفصح يطهُر بالضم فيهما وهي لغة : المنظافة والخلوص من الأدناس حسية كالأنجاس أو معنوية كالعيوب يقال : تطهر بالماء وهم قوم يتطهرون أي: يتنزهون عن العيب.

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (طهر) ١٧٠/٦-١٧١ ، معجم ابن فارس : مادة (طهر) ٤٢٨/٣ ، نسان العرب ، لإبن منظور : مادة (طهر) ١٨٤٨-٢١١ ، التعريفات ، للجرجاني : ص١٨٤ .=

= الطهارة في الشرع: تستعمل بمعنى زوال المنع المترتب على الحدث والخبث ، وبمعنى الفعل الموضوع لإفادة ذلك أو لإفادة بعض آثاره كالتيمم فإنه يفيد جواز الصلاة الذي هو من آثار ذلك . أو هي : رفع حدث أو إزالة نجس أو ما في معناهما وعلى صورتهما .

فالطهارة شاملة للوضوء والغسل وإزالة النجاسة والتيمم .

فيشترط لرفع الحدث والنجس ماء مطلق قال الله تعالى : ﴿ وَأَنْرَأْنَا مِنْ السَمَاءَ مَاءً طَهُورًا ﴾ [سورة الفرقان : آية ٤٨]. ينظر : الأم ، للشافعي : ١٦/١ ، التهذيب ، للبغوي : ١٣٧/١ ، المجموع ، للنووي : ١٩٧١-٨١ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ١١٤/١-١١٦ ، نيل الأوطار ، للشوكاني : ١٦/١-١١٧ .

(۱) الصلاة في اللغة : الدعاء ، قال الله تعالى انبيه - ه - : ﴿وَصَلْ عَلَيْهِ ﴿ [سورة التوبة : آية ١٠٣] أي : أدعُ لهم . ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (صلى) ٢٣٦/١٢ ، معجم ابن فارس : مادة (صلى) ٣٠٠٠٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صلى) ٣٩٧/٧ .

الصلاة في الشرع: أقوال وأفعال مخصوصة مفتتحة بالتكبير، مختتمة بالتسليم.

والصلاة واجبة ، والأصل في وجوبها : الكتاب ، والسنة ، والإجماع .

أما الكتاب : فقوله تعالى : ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلاَةُ وَأَتُوا الزَّكَاةَ ﴾ [سورة البقرة : آية ١١٠] .

وأما السنة : ما روى أبو هريرة - رضي الله عنه - : ((أن رسول الله - لله - كان يوماً بارزاً للناس ، إذا أتاه رجل يمشي فقال : يا رسول الله ، ما الإسلام ؟ قال : الإسلام أن تعبد الله ولا تشرك به شيئاً ، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة المفروضة ، وتصوم رمضان)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري كتاب التفسير : (٢) باب : (إنَّ الله عندُهُ علمُ الساعة) حديث رقم (٤٧٧٧) ٨-٢٥٩] .

أما الإجماع: فأجمعت الأمة على أن الصلاة أحد أركان الإسلام الخمسة ، قال تعالى : ﴿إِنَّ الصَّلاَةَكَانَ عَلَى الْمُوْمِينَ كَالَامُونُونَ ﴾ [سورة النساء: آية ١٠٣].

كما أنها خمس صلوات في اليوم والليلة ، وهي سبعة عشر ركعة : الفجــر ركعتـــان ؛ والظهــر أربــع ؛ والعصر أربع . والعصر أربع ؛ والمغرب ثلاث ؛ والعشاء أربع .

ولا تجب الصلاة إلا على مسلم ؛ بالغ ، عاقل ، وعلى كل مسلمة بالغة عاقلة ، خالية من حيض أو نفاس .

ينظر : الأم ، للشافعي : ١٠-٨٦/١ ، الحاوي ، للماوردي : ٢/٣-١٠ ، التهذيب ، للبغــوي : ٣/٢-٧ ، البيان، للعمراني : ٣/٢-١٠ ، الإفصاح ، لإبن هبيرة : ١/١٠١-١٠١ ، المجموع ، للنــووي : ٣/٢-٤ ، ص١٢٥ ، مغنى المحتاج ، للشربيني : ٢/٢٩١-٢٩٧ . وعادة الرماة تختلف في مواصلة (1) الرمي ؛ لأن فيهم من تكثر إصابته إذا واصل لقوة بدنه ، وشدة ساعده (1).

ومنهم: من تقل إصابته (٣) إذا واصل لضعف بدنه ، ولين ساعده ، فإذا عدل بهما عن المواصلة والفتور إلى حال معتدلة ، إعتدل رميهما وتكافأ .

فإن عُرض ما يمنع من الرمي ، إما في الزمان من مطر أو ريح ، أو في أبدانهما من مرض أو علة ، أخرا الرمي فيه إلى زواله (٤).

⁽١) مواصلة : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٢ ب (المواصلة) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٥ ب ، وط (ع) : ٢٤٠/١٥ ، وط (م) : ٢٨٢/١٩ .

⁽٢) [إذا واصل لقوة بدنه وشدة ساعده] : هذه العبارة ساقطة من (ن) : ل/١٧٢ ب ، والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١٢٥ ب ، وط (ع) : ٢٤٠/١٥ ، وط (م) : ٢٨٢/١٩ .

⁽٣) [ومنهم : من تقل إصابته] : هذه العبارة ساقطة من (ن) : ل/١٧٢ ب ، والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٥ ب ، وط (ع) : ٢٨٢/١٩ ، وط (م) : ٢٨٢/١٩ .

⁽٤) يـنظر لهذه المسألـة فـي : شـرح أبي الطيـب الطبري : ل ١٣/ ب - ١٤ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : 0/1 ب ، التهذيب ، للبغوي : 0/1 0/1 ، البيان ، للعمر اني : 0/1 .

(٥١) / مسالة : [إعتلال الآلة] .

قال الشافعي $- [رحمه الله] - {1 \choose 1} : ((ومن اعتلت أداته ، أبدل مكان قوسه ونبله ووتره)) <math>{7 \choose 1}$.

{[[\٢7/]]

أما قوله: ((اعتلت أداته)) فهي كلمة مستعارة (٣) يستعملها الرماة

والعارية والعارة : ما تداولوه بينهم ، وقد أعاره الشيء وأعاره منه وعاوره إياه .

وتعور واستعار : طلب العارية ، واستعاره الشيء واستعاره منه : طلب منه أن يعيره إياه .

ينظر : البرهان في علوم القرآن ، لمحمد الزركشي : ٤٣٢/٣ ، معجم المصطلحات ، لأحمد مطلوب :١٣٦/١.

الإستعارة في الإصطلاح: هي استعمال اللفظ في غير ما وضع لــه لعلاقة المشابهة بين المعنى المنقول عنه والمعنى المستعمل فيه ، مع قرينه صارفة عن إرادة المعنى الأصلى .

والإستعارة ليست إلا تشبيها مختصراً ؛ لكنها أبلغ منه كقولك : رأيت أسداً في المدرسة .

فأصسل هسذه الإستعارة : رأيت رجلاً شجاعاً كالأسد في المدرسة فحذفت المشبه (رجلاً) والأداة الكاف ، ووجه التثمييه (الشجاعة) وألحقته بقرينه (المدرسة) لتدل على أنك تريد بالأسد شجاعاً .

وأركان الإستعارة ثلاثة :

١- مستعار منه - وهو المشبه به .

٢- ومستعار له -- وهو المشبه .

٣- ومستعار - وهو اللفظ المنقول .

ولابد فيها من عدم ذكر وجه الشبه ولا أداة التشبيه ، بل ولابد أيضاً من تناسي التشبيه الذي من أجله وقعت الاستعارة .

فحقيقة الإستعارة: أن تستعار الكلمة من شيء معروف بها إلى شيء لم يعرف بها ، وحكمة ذلك : إظهار الخفيّ وإيضاح الذي ليس بجلي أو بحصول المبالغة أو للمجموع .

فمثال : إظهار الخفي قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكَتَابِ ﴾ [سورة الزخرف : آية ٤].

فإن حقيقته أنه في أصل الكتاب ؛ فاستُعير لفظ (الأم) للأصل ؛ لأن الأولاد تنشأ من الأم ، كما ننشأ الفروع من الأصول .

وحكمــة ذلك تمثيل ما ليس بمرئي حتى يصير مرئياً ، فينتقل السامع من حد السماع إلى حد العيان ؛ وذلك أبلغ في البيان .=

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٧٢ ب، وط (م): ٢٨٢/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ل/١٢٦ أ، وط (ع): ٢٤٠/١٥.

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١٥/ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٣) الإستعارة في اللغة : مأخوذة من العارية أي نقل الشيء من شخص على آخر حتى تصبح تلك العارية من خصائص المعار إليه .

= ومــثال : إيضاح ما ليس بجلي ليصير جلياً ، قوله تعالى : ﴿وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ [سورة الإسراء : آية ٢٤] ؛ لأن المــراد : أمر الولد بالذل لوالديه رحمة ؛ فاستُعير للولد أولاً جانب ، ثم للجانب جناح ؛ وتقدير الإستعارة القريبة : وأخفض لهما جانب الذل ، أي أخفض جانبك ذلاً .

وحكمــة الإستعارة في هذا جعل ما ليس بمريء مرئياً ؛ لأجل حُسن البيان ، ولما كان المراد خفض جانب الولــد للوالدين ؛ بحيث لا يُبقّي الولد من الذل لهما والإستكانة مركبا ؛ احتيج من الإستعارة إلى ما هو أبلغ من الأولى، فاستعير الجناح ؛ لما فيه من المعاني التي لا تحصل من خفض الجناح ؛ لأن من ميل جانبه إلى جهة السفل أدنى ميل ، صدق عليه أنه خفض جانبه ؛ والمراد خفض يلصق الجنب بالإبط ؛ ولا يحصل ذلك إلا بخفض الجناح كالطائر .

وللإستعارة عدة أقسام بإعتبارات متعددة .

فيقسم البلاغيون الإستعارة من حيث ذكر أحد طرفيها إلى : تصريحية ومكنية .

ويقسمونها أيضاً تقسيماً آخر باعتبار لفظها إلى : أصلية وتبعية .

كما يقسمونها من حيث الإفراد والتركيب إلى : مفردة ومركبة .

ومكان الإستعارة من البلاغة:

تعد الإستعارة من أوائل فنون التعبير الجميلة في اللغة العربية ، كما أنها صورة من صور التوسع والمجاز في الكلام ، وهي من أوصاف الفصاحة والبلاغة العامة التي ترجع إلى المعنى .

وإن كسان السبلاغيون ينظرون إلى المجاز والتشبيه والإستعارة والكناية على أنها عمد الإعجاز وأركانه ، وعسلى أنها الأقطاب التي تدور البلاغة عليها ، وتوجب الفضل والمزية ، فإنهم يجعلون المجاز والإستعارة عنوان ما يذكرون وأول ما يوردون .

ومن خصائص الإستعارة التي تذكر بها وهي عنوان مناقبها :

أنها تعطيك الكثير من المعاني باليسير من اللفظ.

كما أن من خصائصها أيضاً: التشخيص والتجسيد في المعنويات ، ومما ورد من الإستعارة في الاحاديث النبوية قوله - \$ - : ((أحد هذا جبل يحبنا ونحبه)) [سبق تخريجه في ص٧٥] فجبل أحد هذا الجماد قد استحال بسحر الإستعارة إلى إنسان يجيش قلبه بعاطفة الحب .

وفي خصائصها أيضاً : تجسيم الأمور المعنوية ؛ وذلك بإبرازها للعيان في صورة شخوص وكائنات حية يصدر عنها كل ما يصدر عن الكائنات الحية من حركات وأعمال .

وغير ذلك من الخصائص التي تميز الإستعارة عن غيرها .

يسنظر: قانون البلاغة ، لأبي طاهر البغدادي: ص٩٠، كفاية الطالب ، لضياء الدين: ص١٥٨-١٦٠، الإشارات والنتبيهات ، لمحمد الجرجاني: ص٧٠٧-٢٠٩، البرهان، لمحمد الزركشي: ٣٧٦/٣٤-٤٣٥، سر الفصاحة، لإبن سنان الخفاجي: ص١٠١-١٠٠، جواهر البلاغة، لأحمد الهاشمي: ص٣٩-٢٤٠، علم البيان، لعبد العزيز العتيق: ص١٧٢-١٨٥ و ص١٩٢-١٩٩.

(۱) المسريسن : ورد فسي المخطوطة (ن) : ل/۱۷۲ ب (المرض) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ل/۱۲۱ أ ، وط (ع) : ۲۸۲/۱۹ .

فإذا انكسر قوسه ، أو لان وانقطع وتره ، أو استرخى واندق سهمه أو اعوج ، كان له أن يبدله بغيره صحيحاً ، لما ذكرنا من حكم الآلة : أنها تبع ، لا تتعين في العقد .

وإنما يتعين فيه الراميان ، فلم يجز إبدال الرامي بغيره إذا اعتل . وجاز إبدال الآلة بغيرها إذا اعتلت (١) .

وإن أراد إبدالها من غير أن تعتل جاز ، لكن يجوز تأخير الرمي لإبدالها إذا اعتلت ، ولا يجوز تأخيره لإبدالها إذا لم تعتل (٢).

{[[\rrr]]}

⁽١) قَــال البغوي : (في المناصلة : يطلب امتحان الرامي ، فيتعين الرامي حتى لا يجوز إبداله ، وإذا مات أو شـــلت يده ينفسخ العقد ، ولا يطلب امتحان القوس والنبل ، وإذا عُين لا يتعين ، ويجوز إبداله ، وإذا تلف لا ينفسخ العقد) .

ينظر : التهذيب : ۸۲/۸ .

⁽٢) ينظر للمسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٤ أ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧٤٤/٥ .

(٥٢) مسألة : [تساوي الراميان في البدء بالرمي] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((وإن طوّل أحدهما بالإرسال التماس أن تبرد يد الرامي ، أو ينسى حُسن صنيعه في السهم الذي رمى به (۲) فأصاب أو أخطا فليستعتب من طريق الخطأ فقال : لم أنو هذا ، لم يكن ذلك له وقيل له : ارم كما يسرمي الناس ، لا معجلاً عن التثبت في مقامك ونزعك وإرسالك ، و لا مبطئا لإدخال الضرر بالحبس على صاحبك)) (۲) .

ينسبغي أن يكون السراميان على اقتصاد (٤) في التثبت من غير إبطاء ولا إعجال .

فإن طول أحدهما بعد أن تقدم رمي صاحبه على الإقتصاد ، ليبرد يد صاحبه في السهم الذي رمى به ، فنسي صنيعه إن أصاب ، فلا يُسن لصوابه (٥) ، أو أخطأ فلا يزول عن سنته في خطئه .

فإن أمسك صاحبه / عن الإستعتاب ، تُرك هذا المتباطىء على حاله .

وإن استعتب وشكا ، قيل للمتباطىء : ليس لك أن تضر بصاحبك في الإبطاء، كما ليس لصاحبك أن يضر بك في الإعجال ، وأعدل إلى القصد في تثبتك غير متباطىء ولا معجّل .

{ب ۲۲۱/۵}

⁽١) [رحمه الله]: ورد في المخطوطة (ن): ل/١٧٢ ب، وط (م): ٢٨٣/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ١٢٦/١٩ أ، وط (ع): ٢٤٠/١٥ .

⁽٢) وردت المسئلة إلى هنا في ط (م) : ٢٨٣/١٩ والباقي في الهامش أما ط (ع) : ٢٤٠/١٥ فلقد وردت المسئلة فيه كاملة في المخطوطة (ك) : ل/١٢٦ أ ، و (ن) : ل/١٧٢ ب .

⁽٣) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١٥/ ب، ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٤) الإقتصاد : من القصد وهو العدل .

فالقصد في القول والفعل هو الوسط بين الطرفين .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأز هري : مادة (قصد) ٣٥٢/٨ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (قصد) ١٧٩/١١ .

^(°) لصوابه : ورد في ط (ع) : ١٥٠/١٥ ، وط (م) : ٢٨٣/١٩ (بصوابه) والصواب ما أُثبته كما في (ك) : ل/١٢٦ أ ، و (ن) : ل/١٧٧ ب .

فإن قال : هذه عادتي لا أقدر على فراقها ، نُظر : فإن كان ذلك معروفاً منه، قيل لصاحبه : لا سبيل إلى هذا من تكليفه غير عادته ، وهو عيب أنت لأجله بالخيار ، بين : مناضلته أو فسخه .

وإن كـان معـروفاً بخلاف ما ادعّاه ، لم تقبل دعواه ، وأخذ بالإعتدال في قصده جبراً ما أقام على عقده .

وفي قول الشافعي: ((ويستعتب من طريق الخطأ)) (١) تأويلان:

أحدهما : معناه : أن إطالة إرساله خطأ منه ، فيعاتب عليه .

{ ل/۲۲۱ ب }

⁽١) ينظر : الأم : ٢٣٦/٣ .

⁽٢) [- وبالله الـتوفيق -] : هـذه الجملة ساقطة من المخطوطة (ن) : ل/١٧٣ أ والصواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٦ ب ، وط (ع) : ٢٤١/١٥ ، وط (م) : ٢٨٣/١٩ .

⁽٣) يسنظر لهــذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبــري : ل/١٤ أ ، الشامـــل ، لإبن الصباغ : ل/١٥ ب – ١٦ أ ، التهذيب ، للبغوي : ٨٠/٨ .

(٥٣) مسألة : [الكلام في المؤتمن بين المتناضلين] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ولو كان المرمي يطيل الكلام والحبس . قيل له : لا تطل و لا تعجّل عما يُفهم)) (۲) .

أما المرمي فهو: المؤتمن بين المتناضلين ، ويسمى المشير والموطن (٢) ، لا يشير على (٤) كل واحد منهما بمقصد يده (٥) ، ومخرج (١) سهمه ، وبموطن موقفه ، ويرد عليه سهمه بعد رميه ، ويخبر بصوابه أو خطئه .

{ ل/۱۲۲ ب }

وعلى هذا ، $[عليه]^{(Y)}$ أن يعدل بين المتناضلين، ولا يميل إلى أحدهما فيجور $^{(\Lambda)}$ ، ولا يمدح أحدهما ويذم الآخر ، وليكن إما مادحاً لهما، / أو ساكتاً عنهما .

وليعجّل ردّ سهم كل واحد منهما عليه ، ولا يحبسه عنه ، فينسى حُسن صنيعه .

فإن خالف بالميل على أحدهما ، مُنع لإضراره به .

وإن ساوى بينهما في إكثار الكلام وإطالته ، وحبس السهم في إعادته ، صار مضراً بهما ، وتوجه المنع إليه في حقهما بعد أن كان في حق أحدهما .

{\\\\\\\

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٣ أ ، وط (م) : ٢٨٣/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك) : ك ١٢٦/١٩ ب ، وط (ع) : ٢٤١/١٥ .

⁽٢) ينظر للمسألة في المختصر (خ): ل/٣ ب، والمختصر (ط): ص٣٨٠.

 ⁽٣) الموطن : قال الربيع هو : الذي يكون عند الهدف فإذا رمى الرامي قال : دون ذا قليل ، أرفع من ذا قليل .
 ينظر : الأم ، للشافعي : ٣٣٦/٣ .

⁽٤) عــلى : ورد في ط (م) : ٢٨٣/١٩ (إلى) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٦ ب ، و (ن) : ل/١٧٣ أ ، وط (ع) : ٢٤١/١٥ .

^(°) بمقصد يده : ورد في ط (ع) : ٢٤١/١٥ ، وط (م) : ٢٨٣/١٩ (بمقصوده) والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١٢٦ ب ، و (ن) : ل/١٧٣ أ .

⁽٦) مخسرج : ورد في ط (ع) : ٢٤١/١٥ ، وط (م) : ٢٨٣/١٩ (يخرج) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٦ ب ، و (ن) : ل/١٧٣ أ .

⁽٧) عــليه : هذه زيادة وردت في ط (م) : ٢٨٣/١٩ ولم نرد في (ك) : ل/١٢٦ ب ، و (ن) : ل/١٧٣ أ ، وط (ع): ٥٤١/١٥ ولقد أثبتها لأنها زيادة في محلها يقتضيها السياق .

⁽٨) الجور : هو الميل عن الطريق يقال : جار جوراً .

فالجور : نقيض العدل .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (جور) ٤٩٣/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جور) ٤١٣/٢ .

وأمر (١) باقلال الكلم ، وتعجيل السهام ؛ لأن كثرة كلامه مدهش (٢) ، وحبسم للسهام يُنسي حُسن صنيعهما (٣) . فإن كف ، وإلا استبدل به غيره ممن يتراضيا به (٤) المتناضلان . فإن اختلفا ، اختار الحاكم لهما مؤتمناً .

وهكذا لـو كـان الكـلام من أحد المتناضلين مدحاً لنفسه بالإصابة ، وذماً لصلحبه بالإصابة ، وذماً لصلحبه بالخطط ، كُف ومُنع فإن أقام عليه ولم يقلع عنه عُزِّر (°) ولم يستبدل به لتعينه (۱) في العقد الذي لا يقوم غيره فيه مقامه – [والله أعلم] – (۷) . (^)

⁽١) أُمــر : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٣ أ (أحد) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٧ أ ، وط (ع) : ٢٨٤/١٩ .

⁽٢) مدهش : ورد في ط (م) : ٢٨٤/١٩ (يدهش) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٧ أ ، و (ن): ل/١٧٣ أ ، وط (ع) : ٢٤١/١٥ .

⁽٣) صنيعهما : ورد في ط (ع) : ٢٤١/١٥ ، وط (م) : ٢٨٤/١٩ (صنيعها) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٢٧ أ ، و (ن) : ل/١٧٣ أ .

⁽٤) يتراضيا بــه : ورد فــي ط (م) : ٢٨٤/١٩ وط (ع) : ٢٤١/١٥ (يتراضيانه) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : 0/111 أ ، و (ن) : 0/111 أ .

⁽٥) عزر : سبق بيانه في ص

⁽٦) لتعيـنه : ورد في (ن) : ل/١٧٣ أ (لنفسه) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٧ أ ، وط (ع) : ٢٤١/١٥ ، وط (م) : ٢٨٤/١٩ .

⁽٧) [والله أعــلم]: هــذه الجملــة وردت فــي (ن): ل/١٧٣ أ، ولم ترد في (ك): ل/١٢٧ أ، وط (ع): (٧) وط (ع)

^(^) يسنظر لهدذه المسسألسة فسي : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٤ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٦ أ ، التهذيب ، للبغوي : ٩٠/٨ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٦١/٧ .

(٥٤) مسألة : [المبديء ومميز اته] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((وللمبدىء أن يقف في أي مقام شاء ثم للآخر من الغرض الآخر أي مقام شاء)) (۲) .

يريد بالمبدىء: الذي قد استحق أن يبتدىء بالرمي ، إما بالشرط ، أو بقرعة.

فيإذا كيان الرمي بين هدفين وهو المسنون ، والأولى بالمعهود أن يرمي المتناضيلان من أحد الهدفين إلى الآخر رشقاً بحسب ما استقر بينهما ، من خمس خمس ، أو عشر عشر ، ثم يمضيا إلى الهدف فيجمعا سهامهما (٦) ، ويرميا منه إلى الهدف الثاني رشقاً ثالثاً ، كذلك أبداً حتى يستكملا رمي جميع أرشاقهما .

{[J\YY/]]}

وإذا كان كذلك ، / فللمبتدىء بالرمي أن يبتدىء من أي الهدفين شاء ، ويقف مسنه أي موقف شاء ؛ لأنه لما استحق الإبتداء بالرمي ، استحق الخيار في موقف الرمي .

فيقف حيث شاء من الهدف عن يمينه أو يساره أو وسطه ، فإذا صار إلى الهدف الثاني ، صار الخيار في الموقف إلى الرامي الثاني : فيقف فيه حيث شاء من يمين أو يسار أو وسط ، كما كان الخيار في الهدف الأول إلى الرامي الأول ؛ لأن المساواة بينهما مستحقة .

فلما كان الخيار في الهدف الأول للأول ، وجب أن يكون في الهدف الثاني للثاني . فإذا عاد إلى الهدف الأول ، عاد الخيار للأول ، فإذا عاده (1) إلى الهدف السئاني ، صار الخيار للثاني . ولا يجمع لواحد منهما الخيار في الهدفين ، لما ينفرد به من التفضيل على صاحبه .

{ ل/۱۲۷ ب}

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ن) : ل/١٧٣ أ ، وط (م) : ٢٨٤/١٩ ولم يرد في (ك) : ل/١٢٧ أ ، وط (ع) : ٢٤١/١٥ .

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ل/٣ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٣) سهامهما : ورد في ط (ع) : ٢٤١/١٥ (سهامها) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٧ أ ، و (ن) : ل/١٧٧ أ ، وط (م) : ٢٨٤/١٩ .

⁽٤) عـاده : ورد فــي ط (ع) : ٢٤٢/١٥ ، وط (م) : ٢٨٤/١٩ (عاد) والصواب ما أثبته كما في (ك) : U(1) ب .

فإن شرطاه ، قال الشافعي في " الأم " $^{(1)}$: ((بطل العقد بالتفضيل المشروط فيه)) .

ف_إن شرطا أن يكون الأحدهما الخيار في الهدفين ، على أن يكون لصاحبه الخيار بعده في الهدفين ، جاز ؛ الأنهما قد تساويا فيه (٢).

{ ل/۱۲۷ ب}

⁽١) ينظر : ٣٦/٣٣ .

 ⁽٢) يستظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٤ أ – ١٤ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٦ أ
 - ١٦ ب ، الستهذيب ، للبغوي : ٨٨/٨ ، البيان ، للعمراني : ٢/٤٤-٤٤٧ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٤٨/٥ - ٤٤٥ .

(أ) فصل : [موقف المبتدىء إذا كانوا ثلاثة] .

وإذا كان النصال بين ثلاثة ، وقف المبتدىء بالرمي في الهدف الذي شاء ، ووقف ما منه حيث شاء ، ثم نُظر في الثاني والثالث : فإن استقر المبتدىء منهما بالسرمي بشرط أو قرعة ، وإلا أقرع بينهما . ووقف الرامي الثاني من الهدف الثاني (۱) حيث شاء ، فإذا عاد إلى الهدف الأول وقف الرامي الثالث منه حيث شاء ، ليتساوى الثلاثة / في إختيار الموقف في هدف بعد هدف لرمي رشق ، سواء كان حكم الثالث مع الثانى مع الأول .

{ل/۱۲۷ ب}

فاذا ترتبوا على هذا الإختيار في ثلاثة أرشاق ، صاروا في الرشق الرابع الى حكم الرشق الأول في عود الخيار إلى الأول . والله أعلم بالصواب (٢) .

{ []\\\] }

⁽١) (الثاني) : ساقطة من ط (ع) : ٢٤٢/١٥ ، وط (م) : ٢٨٥/١٩ والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١٢٧ ب.

⁽٢) بالصواب : ساقطة من ط (م) : ٢٨٥/١٩ والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١٢٨ أ ، وط (ع) : ٢٤٢/١٥ .

(ب) فصل: [حمل العقد على الشرط].

وإذا قال أحد المتناضلين: نستقبل الشمس في رمينا.

وقال الآخر: نستدبرها . فالقول قول من دعا إلى استدبارها ؛ لأن شعاع الشمس إذا استقبل الرامي ، اختل عليه رميه .

فإن شرطا في العقد استقبالها ، حُملا عليه بالشرط ؛ كما أن مطلق العقد يقتضي الرمي بالنهار . فإن شرطا فيه الرمي ليلاً حُملا عليه ، إما في ضوء القمر ، أو مشاعل النار (١) .

⁽١) يــنظر : المهــذب ، للشيرازي : ١٩/١ ، البيان ، للعمراني : ٤٤٧/٧ ، المجموع ، للنووي : ٨٤/١٦ ، أسنى المطالب ، ازكريا الأنصاري : ٢٣٦/٤ .

(٥٥) مسألة : [حكم نضال الحزبين وشروط صحته] .

قال الشافعي - [رحمه الله] - (١) : ((وإذا اقتسموا ثلاثة وثلاثة ، فلا يجوز أن يقترعوا ، وليقتسموا قسماً معروفاً)) (٢).

النضال ضربان: أفراد، وأحزاب (٦).

وقد مضيى نضال الأفراد . فأما نضال الأحزاب فهو : أن يناضل حزبان يدخل في كل واحد منهما جماعة ، يتقدم عليهم أحدهم ، فيعقد النضال على جميعهم ، فهذا يصبح على شروطه ، وهو منصوص الشافعي $^{(2)}$ – رحمه الله – وعليه جماعة أصحابه - رحمهم الله - وجمهورهم.

وحُك عن أبي على بن أبي هريرة (٥): أنه لا يصح ؛ لأن كل واحد منهما { [[] \ \ \ \ \] } يأخذ بفعل غيره .

وهذا فاسد ؛ لأنهم إذا اشتركوا ، صار فعل / جميعهم واحداً ، فاشتركوا في { ل/۱۲۸ ب} موجبه لإشتراكهم في فعله ^(١) .

⁽١) [رحمه الله] : ورد في المخطوطة (ك) : ل/١٢٨ أ ، وط (م) : ٢١/١٥ ولم يرد في ط (ع) : ٢٤٢/١٥ .

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ٢/٥ ب ، والمختصر (ط) : ص٣٨٠ .

⁽٣) الأحراب : مفرده (حزب) والحزب : جماعة الناس قال تعالى : ﴿ كُلُّ حزب بِمَا لَدَّهِ مُ فَرِحُونَ ﴾ [سورة المؤمنون : أية ٥٣] أي كل طائفة هواهم واحد . والطائفة من كل شيء حزب .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حزب) ٢٧٤/٤ ، معجم ابن فارس : مادة (حزب) ٢/٥٥ ، اسان العرب، لإبن منظور : مادة (حزب) ١٤٨/٣ .

⁽٤) ينظر: الأم: ٢٣٧/٣.

⁽٥) ينظر لقول ابن أبي هريرة في : المهذب ، للشيرازي : ٢٠/١١ ، المجموع ، للنووي : ٩٧/١٦ .

⁽٦) وذلك مثل الأربعة الذين قتلوا غلاماً غيلة فقال عمر : لو اشترك فيها أهل صنعاء لقتاتهم . [هــذا القول في : صحيح البخاري مسع شرحه فتح الباري : كتاب الديات : (٢١) باب : إذا أصاب قوم من رجل هل يعاقب أم يقتص منهم كلهم؟ حديث رقم(٦٨٩٦) ٢٨٠/١٢] .

⁽⁽ والقصنة هي : أن امرأة بصنعاء غاب عنها زوجها وترك في حجرها ابناً له من غيرها غلاماً يقال له : أصبيل ، فاتخدت المرأة بعد زوجها خليلاً ، فقالت له : إن هذا الغلام يفضحنا فاقتله فأبى ، فامتنعت منه ، فطاوعها ، فاجتمع عـــلى قتل الغلام الرجل ورجل آخر والمرأة وخادمها فقتلوه ثم قطعوه أعضاء وجعلوه في وعاء من أدم فطرحوه في بشــانهم إلى عمر ، فكتب إليه عمر بقتلهم جميعاً وقال : والله لو أن أهل صنعاء اشتركوا في قتله لقتلتهم أجمعين)) [هذه القصة في : فتح الباري ، لإبن حجر : ٢٨١/١٢-٢٨٢] .=

مع ورود السنة عن النبي - على - فيه برواية أبي هريرة: أن رسول الله -على - مرَّ بقوم يرمون ، فقال : ((ارموا ، وأنا مع ابن الأذرع)) فأمسك القوم قسيهم ، وقالوا : يا رسول الله من كذت معه غلب فقال : ((ارموا فأنا معكم كلكم)) (١) .

فدل على أنهم كانوا حزبين مشتركين ؛ ولأن مقصود النضال التحريض على الإستعداد للحرب ، وهو في الأحزاب أسد تحريضاً وأكثر اجتهاداً ، فإذا ثبت جوازه في الحزبين كجوازه بين الإثنين ، فلصحته خمسة شروط:

أحدها $(^{(Y)}$: أن يتساوى عدد الحزبين ، و لا يفضل أحدهما على الآخر ، فيكونوا $(^{(T)}$ ثلاثة وثلاثة ، أو خمسة وخمسة ، أو أقل أو أكثر ، فإن فضل أحدهما على الآخر برجل بطل العقدُ ؛ لأن مقصوده معرفة أحذق الحزبين فإذا تفاضلوا ، تغالبوا بكثرة العدد لا بحذق الرمي (٤).

والشرط الثاني: أن يكون العقد عليهم بإذنهم. فإن لم يأذنوا فيه ، لم يصبح ؛ النسه عقد معاوضة متردد بين الإجارة والجعالة ، وكل واحد منهما لا يصمح إلا بإذن وإختيار . فإن عقد عليهم من لم يستأذنهم ، بطل .

والشرط الثالث: أن يعينوا على منولي العقد منهم ، فيكون فيه متقدماً عليهم ونائباً عنهم ، فإن لم يعينوا على واحد منهم ، لم يصح العقد عليهم ؛ لأنسه توكيل ، فلم { ل/۲۸ اب}

⁼ ففي هذه القصة: بيان اشتراكهم في القتل ، فصار فعل جميعهم واحدا فاشتركوا في موجب القصاص ؟ لإشتراكهم في فعل القتل.

كذا الحزبين ، لما اشتركوا في النضال ، صار فعل جميعهم واحداً ، فاشتركوا في موجبه لاشتراكهم في فعله .

⁽۱) سبق تخریجه فی ص۹۱ .

⁽٢) أحدها : ورد في ط (ع) : ٢٤٣/١٥ (أحدهما) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٢٨/١ ب ، وط (م) : . ۲۸7/19

⁽٣) فيكونوا : ورد فـــي ط (م) : ٢٨٦/١٩ (فيكونون) والصواب ما أثبته كما فـــي (ك) : ١٢٨/١ ب ، وط . 757/10: (5)

⁽٤) الرمي : ورد في ط (ع) : ٢٤٣/١٥ (ارمي) وورد في ط (م) : ٢٨٦/١٩ (الرامي) وهـو تـصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٨ ب .

يصــح إلا بالتعيين . ويختار أن يكون زعيم (١) كل حزب أحذقهم وأطوعهم ؛ لأن / (١٢٨/١٠) صفة الزعيم في العرف أن يكون متقدماً في الصناعة ، مطاعاً في الجماعة .

فإن تقدموه في الرمي وأطاعوه في الإتباع جاز . وإن تقدمهم في الرمي ولم يطيعوه في الإتباع لم يجز . فإن غير المطاع لا تنفذ أو امره (٢) .

والشرط الرابع: أن يكون زعيم كل واحد من الحزبين غير زعيم الحزب الآخر، لتصبح نيابته عنهم في العقد عليهم مع الحزب الآخر. فإن كان زعيم الحزبين واحداً، لم يصح، كما لا يصح أن يكون الوكيل في العقد بائعاً ومشترياً (٣).

والشرط الخامس: وهو مسألة الكتاب: أن يتعين رماة كل حزب منهما (¹⁾ قبل العقد بإتفاق ومراضاة. فإن عقده الزعيمان عليهم ليقترعوا على من يكون في كل حزب، لم يصح.

{[]/٢٩/]}

⁽١) الزعيم : رئيس القوم وسيدهم والجمع زعماء .

ي نظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (زعم) ١٥٨/٢ ، معجم ابن فارس : مادة (زعم) ١١-١٠/٣ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (زعم) ٤٩/٤-٤٤ .

⁽٢) ينظر لهذه المسألة وفصولها في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٤ ب ، المهذب ، للشيرازي : ٢٠/١ ، الشيرازي : ٢٠/١ ب الشيامل ، لإبين ، للعمراني : ٢٥٤/٧ ب ، التهذيب ، للبغوي : ٨٤/٩-٩٦ ، البيان ، للعمراني : ٢٥٤/٧ ، الشيامل ، لإبين ، للعمراني : ٢٩/١٠ ب ، التهذيب ، للبغوي : ٢٩/١٦ - ١٠٢ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٥/٤ .

⁽٣) بائعاً ومشترياً : ورد في ط (ع) : ٢٤٣/١٥ ، وط (م) : ٢٨٦/١٩ (بائعاً مشترياً) بحذف الواو والصواب إثباتها كما في (ك) : ل/١٢٩ أ .

⁽٤) منهما : ورد في ط (ع) : ٢٤٣/١٥ ، وط (م) : ٢٨٦/١٩ (منها) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٩ أ .

^(°) قرعتك : ورد في ط (ع) : ٢٤٣/١٥ ، وط (م) : ٢٨٦/١٩ (قرعته) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٩ أ .

أحدهما : أنهم أصل في عقد ، فلم يصبح عقده على القرعة ، كإبتياع أحد العينين بالقرعة .

والثاني: أنه ربما أخرجت القرعة حذاقهم (1) لأحد الحزبين ، وضعفاءهم للحزب الآخر ، فخرج عن مقصود التحريض في التناضل . فإن عدلوا بين الحزبين في الحذق والضعف قبل العقد ، على أن يقترع الزعيمان على كل واحد من الحزبين بعد العقد ، لم يصح (1) التعليل الأول من كونهم في العقد أصلاً ، دون التعليل الثاني من إجتماع الحذاق في أحد الحزبين ؛ / لأنهم قد رفعوه بالتعديل (1) .

{[]\PY(]]

فإذا ثبت تعيينهم قبل العقد بغير قرعة ، تعينوا فيه بأحد أمرين :

إما بالإشارة إليهم إذا حضروا ، وإن لم يعرفوا .

وإما: بأسمائهم إذا عرفوا.

فإن تنازعوا عند الإختيار قبل العقد ، فعدلوا إلى القرعة في المتقدم بالإختيار جاز ؛ لأنها قرعة في الإختيار ، وليست بقرعة في العقد .

فإذا قرع أحد الزعيمين إختار من الستة واحداً ، ثم اختـــار الـــزعيم الثـــاني واحداً، ثم عاد (¹⁾ الزعيم الأول فاختار ثانياً ، واختار الزعيم الثاني ثانياً ، ثم عـــاد الأول فاختار ثالثاً ، وأخذ الآخر الثالث الباقي ، ولم يجز أن يختار الأول الثلاثة في حال واحدة ؛ لأنه لا يختار إلا الأحذق ، فيجتمع الحذاق في حزب ، والضعفاء فـــي حزب ، فيعدم مقصود التناضل من التحريض .

{ ل/١٢٩ ب }

⁽۱)حذاقهم : ورد في ط (ع) : ۲٤٤/١٥ ، وط (م) : ۲۸۷/۱۹ (حذاقتهم) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۱۲۹ أ .

⁽٢) لم يصح : ورد في ط (ع) : ٢٤٤/١٥ ، وط (م) : ٢٨٧/١٩ (لم يصرح) وهو تصحيف والمصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٢٩/١ أ .

⁽٣)بالتعديل : ورد في ط (ع) : ٢٤٤/١٥ ، وط (م) : ٢٨٧/١٩ (بالتعليل) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٩ ب .

⁽٤)عاد : ورد في ط (ع) : ٢٤٤/١٥ ، وط (م) : ٢٨٧/١٩ (دعي) والصواب ما أثبته كما في المخطوطــة (ك): ل/١٢٩ ب .

(أ) فصل: [حال الحزبان في مال السبق].

فايذا تكاملت الشروط الخمسة في عقد النضال بين الحزبين ، لم يخل حالهم في مال السبق من ثلاثة أقسام:

أحدها: أن يخرجها أحد الحزبين دون الآخر. فهذا يصح ، سواء انفرد زعيم الحرب بإخراجه أو اشتركوا فيه ، ويكون الحزب المخرج للسبق معطياً إن كان منضولاً ، غير آخذ إن كان ناضلاً ، ويكون الحزب الآخر آخذاً إن كان ناضلاً ، وغير معط إن (١) كان منضولاً ، وهذا يغني عن المحلل ؛ لأنه محلل .

{ل/۱۲۹ ب}

والقسم الثاني: أن يكون الحزبان مخرجين ، ويختص بإخراج المال زعيم الحزبين.

فهذا يصمح ، ويغنني عن محلل ؛ لأن مدخل المحلل ليأخذ / ولا يُعطى ، ورجال كل حزب يأخذون ولا يعطون .

فاذا نضل أحد الحزبين ، أخذ زعيمهم مال نفسه ، وقسم مال الحزب المنضول بين أصحابه (٢) . فإن كان الزعيم رامياً معهم ، شاركهم في مال السبق ، وإن لم يحرم معهم فلا حق له فيه ؛ لأنه لا يجوز أن يتملك مال النضال من لم يناضل ، وصار معهم كالأمين والشاهد .

ف إذا رض خوا ل بشيء منه عن طيب أنفسهم جاز ، وكان تطوعاً . فإن شرط عليهم أن يأخذ معهم ، بطل الشرط ولم يبطل به العقد ؛ لأنه ليس بينه وبين أصحابه عقد يبطل فساد شرطه ، وإنما العقد بين الحزبين ، وليس لهذا الشرط تاثير فيه .

والقسم الثالث: أن يخرجا المال ويشترك أهل كل حزب في إخراجه ، فهذا لا يصح حستى يدخسل بين الحزبين حزب ثالث يكون محللاً ، يكافىء كل حزب في العدد والسرمي ، يأخذ ولا يعطي ، كما يُعتبر في إخراج المتناضلين المال ، أن (٣) يدخل بينهما محلل ثالث يأخذ ولا يعطي .

{[*-\]

⁽١) إن : ورد في ط (ع) : ٢٤٤/١٥ ، وط (م) : ٢٨٧/١٩ (إذا) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٢٩ ب .

⁽٢) أصحابه : ورد في ط (ع) : ١٥٤/١٥ ، وط (م) : ٢٨٧/١٩ (أصحاب) والصواب ما أثبته كما في (ك): ١٣٠/١١.

⁽٣) أن : ورد في ط (ع) : ١٣٠/١٥ ، وط (م) : ٢٨٨/١٩ (أو) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣٠ أ .

(ب) فصل : [حكم المال المخرج في كل حزب] .

فإذا انعقد النضال بين الحزبين على ما وصفناه ، اشتمل الكلام بعد تمامه بإبطال المسمى فيه على ثلاثة فصول:

أحدها : في حكم المال المخرج في كل حزب ، ولهم فيه حالتان :

إحداهما: أن لا يسموا قسط كل واحد من جماعتهم، فيشتركوا في التزامــه بالسوية على أعدادهم من غير تفاضل فيه، لإستوائهم في التزامه.

فإن كان زعيمهم رامياً معهم ، دخل في التزامه كأحدهم ، كما يدخل في الأخذ / معهم . فإن لم يكن رامياً ، لم يلتزم معهم كما لا يأخذ معهم .

والحال الثانية: أن يسموا قسط كل واحد منهم في التزام مال السَّبْق ، فهو على ضربين:

[الأول] (١): أن يتساووا في التسمية فيصح (٢)؛ لأنه موافق لحكم الإطلاق

والضرب الثاني: أن يتفاضلوا فيه ، ففي جوازه وجهان:

أحدهما: لا يجوز لتساويهم في العقد ، فوجب أن يتساووا في الإلتزام .

والوجه الثاني: يجوز ؛ لأنه عن اتفاق لم يتضمنه فيما بينهم عقد ، فاعتبر فيه التراضي .

فإن شرطوا أن يكون المال بينهم مقسطاً على صواب كل واحد منهم وخطئه، لم يجز ؛ لأنه على شرط مستقبل مجهول غير معلوم ، فبَطل . ولا يؤثر بطلانه في العقد ؛ لأنه ليس فيما بينهم عقد ، وكانوا متساوين فيه .

{ ل/۱۳۰ ب }

{117./3}

⁽١) [الأول] : زيادة في ط (م) : ٢٨٨/١٩ ولم ترد في (ك) : ل/١٣٠ ب ، وط (ع) : ٢٤٥/١٥ ولقد أثبتها لأنها زيادة يقتضيها السياق .

⁽٢) فيصمح: وردت في ط (ع) : ٢٤٥/١٥ ، وط (م) : ٢١٨٨/١٩ وهو الصواب وورد ١ في (ك) : ١٣٠/٥ ب (قصمح).

(ت) فصل : [المعتبر في حكم نضالهما ، وما يحتسب به من الصواب والخطأ].

والفصل التأنى: في حكم نضالهما ، وفيما يحتسب به من الصواب والخطأ ، والمعتبر فيه :

أن يكون عدد الرشق ثلاثين ، أو ستين ، أو تسعين ، أو عدداً يكون له ثلث صحيح.

ولا يجوز أن يكون عدد الرشق خمسين ولا سبعين ولا مائة ؛ لأنه ليس لـــه ئلٹ صحیح .

وإن كان عدد الحزب أربعة ، كان عدد الرسِّق أربعين ، أو ما له ربع صحيح ، ولا يجوز أن يكون عدد الرشق ما ليس له ربع صحيح .

وهكذا إن كان عدد الحزب خمسة وجب أن يكون عدد الرشق ما لــ خُمسُ صحيح ؛ لأنه إذا لم ينقسم عدد الرشق على عدد الحزب إلا بكسر يدخل عليهم ، لم { ل/۱۳۰ ب } يصح إلتزامهم له ؛ لأن / اشتراكهم في رمي السهم لا يصح .

> فأما عدد الإصابة المشروطة ، فيجوز أن لا تتقسم على عددهم ؛ لأن الإعتبار فيها بإصابتهم لا بإشتراكهم . فإذا استقر هذا بينهم ، أحتسب لزعيم كل حـزب بإصابات كل واحد من أصحابه ، وأحتسب عليه لخطأ كل واحد منهم سواء تساوى رجال الحزب في الإصابة وهو نادر ، أو تفاضلوا فيها وهو الغالب.

فإذا جُمعت الإصابتان والمشروط فيها إصابة خمسين من مائة ، لم يخل مجموع الإصابتين من ثلاثة أحوال (١):

{111/0}

⁽١) ثلاثــة أحـوال : ورد في ط (م) : ٢٨٩/١٩ (حالتين) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٣١/١ أ ، وط . 727/10: (8)

أحدها (١): أن يكون المجموع من إصابة كل حزب خمسين فصاعداً ، فليس فيهما منضول ، وإن تفاضلا في النقصان من الخمسين .

والحال الثالثة (٢): أن يكون مجموع إصابة أحدهما خمسين فصاعداً ، ومجموع إصابة الآخر أقل من خمسين ، فمستكمل الخمسين هو الناضل .

وإن كان [أحدهما] (٢) في الإصابة مُقِلاً فالمقصر (٤) عن الخمسين هو المنضول.

وإن كــان [أحدهما] (°) في الإصابة مكثراً، فيصير مقلل الإصابة آخذاً، ومكثرها معطياً؛ لأن حزب المقلل ناضل، وحزب المكثر منضول.

⁽۱) أحدها : ورد في ط (م) : ٢٨٩/١٩ (أحداها) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣١ أ ، وط (ع) : ٢٤٦/١٥ .

 ⁽٢) الثالثة : ورد في ط (م) : ٢٨٩/١٩ (الثانية) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣١ أ ،
 وط (ع) : ٢٤٦/١٥ ، وذلك لأن الحال الثانية ساقطة من المخطوطة (ك) أصلاً .

⁽٣) [أحدهما] : ورد في المخطوطة (ك) : ل/١٣١ أ ، وط (ع) : ٢٤٦/١٥ ، وط (م) : ٢٨٩/١٩ " أحدهم " والصواب ما أثبته لينتاسق الكلام مع ما سبق .

⁽٤) فالمقصر : ورد في ط (ع) : ٢٤٦/١٥ ، وط (م) : ٢٨٩/١٩ (بالقصر) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣١١ أ .

^{(°) [}أحدهما] : ورد ذلك في ط (ع) : ٢٤٦/١٥ ، وط (م) : ٢٨٩/١٩ ، أما في المخطوطة (ك) : ل/١٣١ أ فلقد ورد " أحدهم " والصواب ما أثبته لينتاسق الكلام مع ما سبق .

(ث) فصل: [حكم المال إذا استحقه الحزب الناضل].

والفصل الثالث: في حكم المال إذا استحقه الحزب الناضل ، فيُقسم بين جميعهم ، وفي (١) قسمته بینهم وجهان:

أحدهما : أنه مقسوم بينهم بالسوية مع تفاضلهم في الإصابة ؛ لإشتراكهم في العقد الذي أوجب تساويهم فيه .

{[1171/3]

والوجه التاني: أنه يقسم بينهم على قدر إصابتهم ؛ لأنهم / بالإصابة قد استحقوه ، فل يكافىء مقل الإصابة مكثرها . وخالف إلتزام المنضولين ، حيث تساووا فيه مع اختلافهم في الخطأ ؛ لأن الإلتزام قبل الرمي فلم يعتبر بالخطأ ، والإستحقاق بعد (٢) الرمى فصار معتبراً بالصواب.

فعلى هذا ، لو أخطأ واحد من أهل الحزب الناضل في جميع سهامه ، ففي خروجه من الإستحقاق وجهان:

أحدهما: يستحق معهم وإن لم يصب إذا قيل بالوجه الأول: أنه مقسوم بينهم بالسوية ، لا على قدر الإصابة .

والوجه الثانى: أنه يخرج (٢) بالخطأ من الإستحقاق، ويقسم بين من عداه إذا قيل بالوجه الثاني أنه مقسوم بينهم على قدر الإصابة . ويقابل هذا أن يكون في الحزب المنضول من أصاب بجميع سهامه ، ففي خروجه من إلتزام المال وجهان :

أحدهما : يخرج من التزامه إذا قيل بخروج المخطئ من استحقاقه .

{ ل/١٣١ ب }

والوجــه الــثاني: لا يخــرج من الإلتزام ، ويكون فيه أسوة من أخطأ إذا قيل: بدخول المخطىء في الإستحقاق ، وأنه فيه أسوة من أصاب . - والله أعلم - .

⁽١) وفي : ورد في ط (ع) : ٢٤٦/١٥ (في) من غير (الواو) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣١ أ ، وط (م): ۲۸۹/۱۹.

⁽٢) بعــــد : ورد في ط (ع) : ٢٤٦/١٥ ، وط (م) : ٢٩٠/١٩ (من بعد) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/۱۳۱ ب.

⁽٣) يخرج : ورد في ط (ع) : ٢٤٦/١٥ ، وط (م) : ٢٩٠/١٩ (يخزيه) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١٣١ ب.

(٥٦) مسألة : [الحكم إذا قال أحد المتناضلين : الختار على أن أسبق] .

قــال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((ولا يجوز أن يقول أحد الرجلين : أختار على أن أسبْقَ ولا على أن أسبْقَ)) (۲) .

وهذا صحيح . إذا اجتمع رماة الحزبين ، ولم يتميزوا في كل واحدة من الجهتين ، فقال أحد الزعيمين : أنا أخرج مال السبق على أن أختار لحزبي من أشاء ، أو تكون أنت المخرج على أن تختار لحزبك من تشاء لم يجز .

وكسان هسذا الشسرط فاسداً ؛ لأن كلا الأمرين من إخراج (٣) المال وتعيين (١٣١/٥) المحسرب لا يصبح إلا عن مراضاة ، فلم يجز أن يكون أحدهما مشروطاً بالآخر ؛ لخروجه عن الإختيار إلى الإلتزام .

وهكذا لو قال : إن كان فلان معي فمال السبق عليك ، وإن كان معك ، فمال السبق علي ، لم يصح لما ذكرناه (3)(0).

⁽١) [رحمه الله]: ورد في ط (م): ٢٩٠/١٩ ولم يرد في (ك): ١٣١/١ ب، وط (ع): ٢٤٦/١٥.

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ٤/٥ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٣) إخسراج : ورد في ط (ع) : ٢٤٧/١٥ ، وط (م) : ٢٩٠/١٩ (إخرج) والصواب ما أثبته كما في (ك) : لل ١٣١/ ب .

⁽٤) لم يصح لما ذكرناه : أي لخروجه عن الإختيار إلى الإلتزام .

^(°) يسنظر لهذه المسئلة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٤ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٦ ب ، التهذيب، للبغوي : ٩٥/٨ .

(٥٧) مسألة : [اقتراع الزعيمان لإخراج مال النضال] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱): ((ولا على أن يقترعا فأيهما خرجت قرعته سبقه صاحبه ؛ لأن هذا مخاطرة)) (۲).

وفيها تأويلان :

أحدهما: أن يقترع الزعيمان على أن أيهما قرع كان المقروع مخرج السبق ، لم يجرز وكذاك لو كان القارع مخرج السبق ، لم يجز أيضاً ؛ لأنه عقد مراضاة لا مدخل للقرعة في عوضه (٣).

والتأويل الثاني: أن يتناضل الزعيمان سهماً واحداً ، فإن أصابه أحدهما وأخطأه الآخر ، كان المخطىء ملتزم المال في عقد النضال المستقبل ، فهذا أيضاً لا يجوز .

قال الشافعي : ((لأن هذا مخاطرة)) $^{(2)}$.

وهكذا لا يجوز أن يقول أحد الزعيمين: أنا أرمي بسهمي هذا ، فإن أصبت به كان مال السبق علي ؛ لأنها مخاطرة وجارية مجرى المقارعة (٦) .

^{{[]\}rr[]}

⁽١) [رحمه الله]: ورد في ط (م): ٢٩٠/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ١٣٢/١ أ ، وط (ع): ٢٤٧/١٥.

⁽٢) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ١/٥ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٣) عوضه : ورد في ط (ع) : ٢٤٧/١٥ ، وط (م) : ٢٩١/١٩ (عرضه) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣٢ أ .

⁽٤) ينظر : الأم : ٢٣٧/٣ .

^(°) مال : ورد في ط (ع) : ٢٤٧/١٥ ، وط (م) : ٢٩١/١٩ (حال) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣٢ أ .

⁽٦) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٤ ب - ١٥ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٦ ب ، التهذيب ، للبغوي : ٨/٥٨ .

(٥٨) مسألة : [حال الغريب إذا حضر أهل الغرض] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((وإذا حضر الغريب (۲) أهل الغرض فقسّموه فقال من كان معه : كنا نراه رامياً ، أو من يرمي عليه : كنا نراه غير رام، وهو من الرماة ، فحكمه حكم من عرفوه)) (۲) .

وهذا صحيح . إذا اجتمع الزعيمان للعقد ، وحضر (¹⁾ غريب لم يعرفوه ، فأخذه أحد الزعيمين في حزبه ودخل في عقده ، وشرعوا في الرمي .

/ فله حالتان:

إحداهما: أن لا يحسن الرمي ولا يكون من أهله ، فالعقد في حقه باطل ؛ لأنه معقود عليه في عمل معدوم منه ؛ فصار كمن استؤجر للكتابة وليس بكانب ، وللصناعة وليس بصانع ، يكون العقد عليه باطلاً ، كذلك من دخل في عقد الرمي وليس برام (°).

وإذا بطل في حقه ، فقد قال أبو حامد الإسفراييني (^{٦)} : يبطل العقد في واحد من الحزب الآخر ؛ لأنه في مقابلته . وفي بطلانه فيمن بقي من الحزبين ، قــولان من تفريق الصفقة (٧) .

. { ل/۱۳۲ ب }

{[\\\\\\]

⁽١) [رحمه الله]: ورد في ط (م): ٢٩١/١٩ ، ولم يرد في المخطوطة (ك): ١٣٢/١ أ، وط (ع): ٢٤٧/١٥ .

⁽٢) الغريب : البعيد والجمع غرباء : وهم الأباعد .

ومنه الغربة وهي : البُعد عن الوطن .

ينظر : معجم ابن فارس : مادة (غرب) ٤٢١/٤ ، لعمان العرب ، لإبن منظور : مادة (غرب) ٢٣/١٠ .

⁽٣) ينظر : للمسألة في المختصر (خ) : ل/٣ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٤) وحضر : ورد في ط (ع) : ٢٤٧/١٥ ، وط (م) : ٢٩١/١٩ (وهو) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٣٢/١ أ .

^(°) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٥ أ ، المهذب للـشيرازي : ٢٠/١ ، الـشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٧ أ ، التهذيب ، للبغـوي : ٨/٩٠ ، البيـان ، للعمرانـي : ٧/٥٥-٥٥٦ ، روضـة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٥-٥٥٠ ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ٥/٩٠ ، أسنى المطالب ، لزكريا الأنصاري : ٢٣٥/٤ ، نهاية المحتاج ، للرملي : ١٧٢/٨ .

⁽٦) ينظر : المهذب ، للشيرازي : ٤٢٠/١ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٥٥٠ ، لكن لم ينسبه أيّـــاً منهمـــا لأبي حامد الإسفراييني .

⁽٧) تفريق الصفقة : قال ابن فارس : الصاد والفاء والقاف أصل صحيح يدل على ملاقاة شيء ذي صفحة لشيء مثله بقوة .=

وهــذا وهم منه ؛ لأن من في مقابلته من الحزب الآخر غير متعين ، وليس لــزعيمهم تعييــنه في أحدهم ؛ لأن جميعهم في حكم العقد سواء ، وليس أحدهم في إبطال العقد في حقه بأولى من إثباته فيه ، وليس لدخول القرعة فيه تأثير ؛ لأنها لا تدخل في إثبات عقد ولا إبطاله ، فوجب أن يكون العقد في حقوق الجماعة باطلاً .

{ ل/۲۲۱ب}

والحال الثانية: أن يكون من أهل الرمى ، فله فيه ثلاثة أحوال:

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (صفق) $7/\sqrt{n}$ ، معجم ابن فارس : مادة (صفق) $79.\sqrt{n}$ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (صفق) $7/\sqrt{n}$.

ولتفريق الصفقة أقسام وهي : ثلاثة أقسام إما في الإبتداء أو في الدوام أو في إختـــلاف الأحكام القسم الأول (فـــي الابتداء) ومثاله : كما لو باع في صفقة واحدة حلاً وحراماً كأن باع مذكاة وميتة أو شاة وخنزيراً أو عـــبده وعبد غيره أو مشتركاً بغير إذن الشريك الآخر صبح البيع في ملكه من المذكاة والشاة وعبده وحصته من المشترك وبطل في غيره في الأظهر .

والثاني : يبطل فيهما وفي علته وجهان : أحدهما : الجمع بين حلال وحرام .

والوجه الثاني : جهالة العوض الذي يقابل الحلال .

القسم السناني (في الدوام) ومثاله: كما لو باع عبديه مثلاً فتلف أحدهما قبل قبضه انفسخ البيع فيه ولم ينفسخ في الآخر على المذهب وإن لم يقبضه بل يتخير المشتري بين الفسخ والإجازة فإن أجاز فبالحصة من المسمى بإعتبار قيمتهما ؛ لأن الثمن قد توزع عليهما في الإبتداء والقسم عليهما فلا يتغير بهلاك أحدهما .

القسم الثالث (في اختلاف الأحكام) ومثاله: كما لو جمع في صفقة مختلفي الحكم كإجارة وبيع كأن يقول: أجرتك داري شهراً وبعتك صاع أجرتك داري شهراً وبعتك صاع قصح في ذمتي سلماً بكذا صحا في الأظهر ويوزع المسمى على قيمتهما أي قيمة المؤجر من حيث الأجرة وقيمة المبيع أو المسلم فيه ، ووجه الإختلاف بين البيع والإجارة اشتراط التأقيت فيها ، وهو مبطل للبيع ، والإجارة تنفسخ بالتلف بعد القبض دونه ، والإختلاف بين الإجارة والسلم اشتراط قبض العوض في المجلس في المعلم دونها .

والثاني: يبطلان ؛ لأنه قد يُعرض لإختلاف حكمهما بإختلاف أسباب الفسخ .

⁼ وتفريق الصفقة : مأخوذ من قولك : صفقت لـ بالبيع والبيعة صفقاً أي : ضربت يدي على يده ، وتلك عادة جارية للمتبايعين عند تمام العقد ، وذلك كأن تضرب بيدك على يده في وجوب البيع ، أو تضرب يدك على يده في البيعة ، بأن تعطيه العهد والميئاق ، فاستُعملت الصفقة في العقد ، فقيل : بارك الله لك في صفقة يمينك ، بأن يربحها ويباركها .

يــنظر : الحــــاوي ، لـــلمـــاوردي : ٦/٥٥٥-٣٦٠ ، الوجيـــز ، للغزالي : ١/١٤٠-١٥١ ، التهذيب ، للمنووي : ٢٨/٢-٢٩٠ ، للمعروي : ٢٨/٢-٢٩٠ ، للمعروي : ٢٨/٢-٢٩٠ ، البيان ، للعمراني : ٥٠١-١٤٩ ، منهاج الطالبين ، للنووي : ٣٩٩-٢٨/٢ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٣٩٦-٣٩٦ .

أحدها: أن يكون مساوياً لهم فيه ، فلا مقال للحزبين فيه ، ويكون صوابه لحزبه ، وخطؤه على حزبه .

والحسال الثانية: أن يكون أرمى منهم ، فيقول الحزب الذي عليه: كنا نظنه مثلنا وقد بان أنه أرمى منا ، فاستبدلوا به غيره ممن يساوينا . فليس ذلك لهم ؛ لأنه قد دخل في عقدهم ، فصار كأحدهم في لزومه وجوازه ، ولا يجوز إفراده منهم بفسخ ولا خيار ، ويكون صوابه وخطؤه لحزبه .

{ ل/۱۳۲ ب }

{[1177]]

والحال الثالثة: أن يكون دونهم في الرمي ، فيقول من معه: كنا نظنه رامياً مثلنا وقد بان تقصيره ، فنستبدل به غيره مكافئاً / لنا . فليس ذلك لهم ، إلا أن يفسخوه في حقه دونهم لما عللنا ، ويكون صوابه وخطؤه لحزبه ، وهو كمن عرفوه ، وعيبه عليهم حين لم يختبروه .

(٥٩) مسألة : [ما الحكم إذا قال أحدهما لصاحبه : اطرح فضلك على أن أعطيك به شيئاً] ؟.

قال الشافعي – [رحمه الله] – (1) : ((وإذا قال لصاحبه اطرح فضلك على أن أعطيك به شيئاً لم يجز إلا أن يتفاسخا (1) ثم يستأنفا سبقاً جديداً)) (1) .

وهذا كما قال: إذا زادت إصابة أحد المتناضلين على إصابة الآخر قبل الغلبة ، فقال من قلّت إصابته لصاحبه: أسقط عني فضل إصابتك ، ولك علّي دينار ليستكمل بقية الرمي بعد التساوي ، لم يجز ؛ لأن مال السبق مستحق بكثرة الإصابة.

فإذا نضل بعد إسقاط الفضل ، لم يصر ناضلاً بكثرة الإصابة ، فبطل .

وإن تفاسخا العقد بعد ظهور الفضل أو استأنفاه على إتفاق ، جاز وإلا كانا على إصابتهما في التفاضل حتى يفلج أحدهما على الآخر بإستكمال الإصابة وتقصير الآخر ، فيكون ناضلاً (٤).

{[\\\\\]

⁽١) [رحمه الله]: ورد في ط (م): ٢٩٢/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ١٣٣/١ أ، وط (ع): ٢٤٨/١٥.

⁽٢) يتفاسخا : ورد في المخطوطة (ك) : ل/١٣٣ أ (يتقاسما) والصواب ما أثبته كما في المختصر (خ) : لـ ٣٨٠ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٣) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ل/٣ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٤) يـنظر لهـذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٥ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٧ أ ، البحر الزخار ، لأحمد المرتضى : ١٠٩/٥ .

(٢٠) مسألة : [حالات الحزبين إذا استقرت

البداية بالرمي لأحدهما] .

قــال الشــافعي – [رحمه الله] – (1) : ((ولو شرطوا أن يكون فلان مَقدَّماً وفلان معه ، وفلان ثانياً ، كان السبق مفسوخاً ، ولكل حزب أن يقدِّموا من شاؤوا ، ويقدِّم الآخرون كذلك)) (1) .

نسبداً قبل ذكر المسألة بحكم نضال الحزبين : فإذا كان كل واحد من الحزبين ثلاثسة ، واستقرت البداية بالرمي لأحد الحزبين إما بشرط ، أو قرعة ، فلهما في العقد ثلاثة أحوال :

{[]\TT/]}

أحدها : أن يشترطا فيه إذا رمى واحد من هذا الحزب رمى واحد من الحزب الآخر ، الآخر ، ثم إذا رمى الثاني من الحزب الأول رمى ثان من الحزب الآخر .

وإذا رمى / ثالث من الحزب الأول ، رمى الثالث من الحزب الآخر .

فهذا صحيح ، وهو الأولى ؛ لأنه أقرب إلى التكافؤ (٦) .

والحالة (¹⁾ الثانية: أن يشترطا فيه أن يتقدم رماة الحزب الأول ، فيرموا جميعاً ، ثم يتلوهم رماة الحزب الآخر فيرموا جميعاً ، فهذا لا يجوز ، وإن تفاضلوا فيه ؛ لأجل الشرط .

{ل/۱۳۳ ب }

⁽١) [رحمه الله] : ورد في ط (م) : ٢٩٢/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك) : ١١٣٣/١ ، وط (ع) : ٢٤٨/١٥ .

⁽٢) ينظر للمسألة في : المختصر (خ) : ١٥/ ب ، والمختصر (ط) : ص ٣٨٠ .

⁽٣) [وإذا رمى تسالت من الحزب الأول ، رمى الثالث من الحزب الآخر ، فهذا صحيح ، وهو الأولى ؛ لأنه أقسرب إلى الستكافؤ] هذه العسبارة مكسررة فسي ط (م) : ٢٩٣/١٩ والصواب عدم تكرارها كما فسي المخطوطسة (ك) : ل/١٣٣ ب ، وط (ع) : ٢٤٩/١٥ .

⁽٤) الحالمة : ورد في ط (م) : ٢٩٣/١٩ (الحال) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٣٣ ب ، وط (ع) : ٢٤٩/١٥ .

والحالة (١) الثالثة : أن يطلقوا من غير شرط ، فالواجب إذا رمى واحد من الحزب الأول ، أن يرمي بعده واحد من الحزب الآخر .

وإذا رمى ثانٍ من الحزب الأول ، رمى بعده ثانٍ من الحزب الآخر ؛ ليتقابل رماة الحزبين ، ولا يتقدم الجميع على الجميع ؛ لأن مطلق العقد يوجب التساوي ، وإن استقر فيه التقدم ، لأن التقدم ضرورة ، وليس الإجتماع (٢) ضرورة . ولذلك (٣) إذا أُغفل ذكر التقدم أقرع بينهم .

وإذا أغفل ذكر الترتيب في واحد بعد واحد ، لم يقرع بينهم ، ثم لزعيم كل حرب أن يقدم من شاء من أول وثان وثالث . فإن أطاعه أصحابه على ترتيبه ، حملوا عليه ، ولمه أن يعيد ترتيبهم في الرشق الأول ، أن يرتبهم في الرشق الثاني مثل ترتيبهم في الأول ، وعلى خلاف الأول يحتسب ما يراه .

وإن خالفوا زعيمهم في الترتيب والتقديم نُظرِ : فإن كان مخرج المال هو الزعيم ، كان القول في التقديم والترتيب قوله دونهم .

وإن كانوا هم المخرجين للمال كانوا بترتيبهم في التقدم أحق منه .

فإن اتفقوا عليه ، حملوا على اتفاقهم ، وإن تنازعوا فيه أقرع بينهم .

[{] ل/١٣٣ ب }

⁽۱) المحالــة : ورد في ط (م) : ۲۹۳/۱۹ (المحال) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣٣ ب ، وط (ع) : ٥/١٥ .

⁽٢) الإجتماع : ورد في ط (ع) : ٢٤٩/١٥ ، وط (م) : ٢٩٣/١٩ (لاجتماع) والصواب ما أثبته كما في (ك): ل/١٣٣ ب .

⁽٣) لذلك : ورد في ط (ع) : ٢٤٩/١٥ ، وط (م) : ٢٩٣/١٩ (كذلك) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣٣ ب .

⁽٤) يرتبهم : ورد في ط (م) : ٢٩٣/١٩ (فيرتبهم) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٣٣/١ ب ، وط (ع) : ٢٤٩/١٥ .

(ِ أَ) فصل : [ما الحكم إذِا اشترطا في العقد أن بقدم كل زعيم من أصحابه فلاناً ثم فلاناً ؟] .

{ ل/۱۳۳ ب }

فاذا تقرر ما وصفنا ، فصورة المسألة : أن يشترطا في العقد / على كل زعيم أن يقدم من أصحابه فلاناً ، ثم فلاناً ، فهذا شرط باطل ، وفي فساد العقد به وجهان :

أحدهما : وهـو قول أبي إسحاق المروزي (١) : لا يفسد به العقد ؛ لأن سقوطه لا يعود بضرر على مشترطه .

والوجه الثاني : وهو قول الأكثرين : يفسد به العقد ؛ لأن ترتيبهم في التقدم إلى أخرجوه ، فيإذا في التقدم إلى أخرجوه ، فيإذا نافياه الشرط أبطله ؛ لأنه منع من حق لهم ، وأوقع حجراً (٢)

{[174]]}

⁽١) بعد البحث والإستقصاء عن مصدر لهذا القول لم أجده في غير الحاوي .

⁽٢) الحجر في السلغة : المنع والإحاطة على الشيء ، ومنه سمى الحرام حجراً ،والعقل أيضاً سمى حجراً ؛ لكونسه يمنع صاحبه من إتيان ما لا ينبغي قال تعالى : ﴿هَلُ فِي ذَلِكَ تَسَدُّ لِذَي حِجْرٍ ﴾ [سورة الفجر : آية ٥] أي : لذي عقل .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (حجر) 177/1-177 ، معجم ابن فارس : مادة (حجر) 177/7 ، لمىأن العرب ، لإبن منظور : مادة (حجر) 07/7-09 .

الحجر في الشرع: المنع من التصرفات المالية.

وسمي بذلك المحجور عليه ؛ لأنه ممنوع من التصرف بماله ، والمحجور عليهم ثمانية : خمسة حُجر عليهم لحق غيرهم ، وثلاثة حُجر عليهم لحق أنفسهم .

فأمـــا الخمســة المحجور عليهم لحق غيرهم : فالمُفلِسُ حُجر عليه لحق الغرماء ، والمريض لحق الورثة ، والعبد القن ، والمكاتب لحق السيد ، والمرتد لحق المسلمين .

وأما الثلاثة المحجور عليهم لحق أنفسهم : فالصبي ، والمجنون ، والسفيه .

والأصل في نبوت المحر على الصبي : قوله تعالى : ﴿وَآبَتُوا الْيَتَامَى حَتَى إِذَا بَلَغُوا الرِّكَاحَ فَإِنْ آَسُنَتُ مُعُهُمُ مُ

والدليل على نبوت الحجر على السفيه والصبي والمجنون أيضاً قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيه الْعَقُ سَفِيهَا أَوْ ضَعِيفًا أَوْلا سَعْلَيهُ اللهُ عَلَيْهُ الْعَدُلِ ﴾ [سورة البقرة : آية ٢٨٢] وقد فسر الشافعي – رضي الله عنه – السفيه بالمبذر والضعيف بالصبي والكبير بالمختل ، والذي لا يستطيع أن يمل بالمغلوب على عقله ، فأخبر الله تعالى أن هؤلاء ينوب عنهم أولياؤهم ، فدل على ثبوت الحجر عليهم .=

عليهم (۱) .

وهكذا لو شُرِطَ فيه أن يكون مراسلة الحزبين في الرمي معينة ، فيرامي هذا بعينه ، وكذلك في (٢) الجماعة ، فهذا باطل يفسد به العقد وجهاً واحداً لعلتين :

إحداهما: ما قدمناه من أن المقابلة حق لهم ، كالترتيب فلم يجز أن يُمنعوا من حقهم "") بالحجر عليهم .

والــــثانية: أنـــه عقــد واحد يُجبر خطأ أحدهم بإصابة غيره. وإذا عيَّنوا واحــداً لواحــد (٤)، صارت عقوداً تقتضي أن لا يُجبر خطأ واحد بإصابة غيره، فبطل(٥).

1184/1)

⁼ ينظر : الأم ، للشافعي : ٣/ ٢٠٠ - ٢٢٠ ، الحاوي ، للماوردي : ٨/٣-٧ ، الوجيز ، للغزالي : ١٧٦/١ - ١٧٠ ، الماوردي : ٨/٣-٧ ، الوجيز ، للغزالي : ١٧٧ ، المالبين ، ١٧٧ ، السبغوي : ١٨/٤ - ١٣٠ ، السبيان ، للعمراني : ٦/ ٢٠٦ - ٢٠٠ ، منهاج الطالبين ، للسنووي : ١٣٠/٣ - ٣٤٥ ، مغني المحتاج ، للشربيني : ٣/ ١٣٠ - ١٣٠ .

⁽١) عليهم : ورد في ط (ع) : ٢٤٩/١٥ ، وط (م) : ٢٩٣/١٩ (عليه) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ٤/١٣٤ أ .

⁽٢) في : ورد في ط (ع) : ٢٤٩/١٥ ، وط (م) : ٢٩٤/١٩ (من) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك): ٤/١٣٤ أ .

⁽٣) حقهم : ورد في ط (ع) : ٢٥٠/١٥ ، وما (م) : ٢٩٤/١٩ (حق) والصواب ما أنبته كما في المخطوطة (ك): ل/١٣٤ أ .

⁽٤) لواحد : ساقطة من ط (ع) : ٢٥٠/١٥ ، وط (م) : ٢٩٤/١٩ والصنواب إثباتها كما في المخطوطة (ك) : ل/١٣٤ أ .

^(°) يــنظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٥ أ ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٧ أ ، روضة الطالبين ، للنووي : ٧/٩٧ ، الفروسية ، لإبن قيم الجوزية : ص٣٦٩ .

(71) مسألة : [ما حكم إذا استحق أحد المتناضلين البدع بالرمي ، فبدأ صاحبه وتقدم عليه ؟] .

قــال الشافعي – [رحمه الله] – (1): ((وإذا كان البدء لأحد المتناضلين ، فبدأ المبدأ عليه ، فأصاب أو أخطأ ، ردّ ذلك السهم عليه)) (7).

إذا استحق أحد المتناضلين أن يبتدىء بالرمي ، إما بشرط ، أو قرعة ، فبدأ صاحبه بالرمي وتقدم عليه ، كان رميه مردوداً عليه لا يحتسب لله بصوابه ، ولا يحتسب عليه بخطئه ؛ لخروج رميه عن حكم عقده ، فصار رمياً في غير عقد .

وكذلك لو كان المبتدىء أن يرمي رشقة خمسة أسهم ، فرمى عشرة أسهم ، 4 لم يحتسب 4 بما زاد على الخمسة في صواب ولا خطأ ؛ لخروجه عن حكم العقد ، وأعاد رميها في نوبته ، واحتسب فيها بما زاد من صوابه أو خطئه 4 .

1141/3}

{ ل/١٣٤ ب

⁽١) [رحمــه الله]: ورد فــي ط (م): ٢٩٤/١٩، ولــم يرد في المخطوطة (ك): ل/١٣٤ أ، وط (ع): ٢٥٠/١٥

⁽٢) ينظر للمسألة في: المختصر (خ): ١/٥ ب، والمختصر (ط): ص٣٨٠-٣٨١.

⁽٣) يـنظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ١٥/١ أ ، الشامــل ، لإبن الصبـاغ : ١٧/١ أ - ١٧ ب ، التهذيب ، للبغوي : ٩٥/٨ .

(٦٢) مسألة : [حكم الصلاة في المضربة والأصابع].

قال الشافعي - [رحمه الله] - ^(۱) : ((و الصلة ^(۲) جائزة في المَضْرَبِيةُ ^(۲) و الأصابع إذا كيان جلدهما نكياً ^(٤) (المات المَضْرَبِيةُ (٤)

(١) [رحمه الله]: ورد في ط (م): ٢٩٤/١٩، ولم يرد في المخطوطة (ك): ال/١٣٤ ب، وط (ع):

ويقال : مُضرُّربة : بفتح الميم وتسكين الضاد ، وهو أفصح .

ينظر : شرح أبي الطيب الطبري : 0/01 ب ، الحاوي ، للماوردي : 798/19 ، الشامل ، لإبن الصباغ : 0/01 ب .

(٤) الذكاة في اللغة: قال ابن فارس: الذال والكاف والحرف المعتل أصل واحد يدل على حدّة في الشيء ونفاذ . فالذكاة في اللغة: هلي الشقُ والفتحُ ، فإذا قطع الحلقوم والمريء فقد شق وفتح ، إذن هي: الذبح أو النحر ، وكل ذبح : ذكاة ، ومعنى التذكية : أن يدركها وفيها بقية تشخب معها الأوداج ، وتضطرب اضطراب المذبوح الذي أدركت ذكاته .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (ذكا) ٣٣٧/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (ذكا) ٣٥٧/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (ذكا) ٥٢/٥ .

الذكاة في الشرع: هي السبب الموصل لحل أكل الحيوان البري إختياراً وهي قسمان:

ذكاة المقدور عليه وذكاة غير المقدور عليه .

أمــا ذكــاة المقــدور عليه : فذكاته تكون بقطع الحلق واللبَّة ، سواء كان الحيوان إنسيّاً توحش ، أو وحشيّاً استأنس ، ولا يحصل إلا بقطع الحلقوم ،والمريء ؛ لأن الحلقوم مخرج النفس ، والمريء مجرى الطعام ولا تبقى الروح بعد قطعهما .

أمــا الودجان : فهما عرقان على صفحتي العنق ؛ فلا يشترط قطعهما ؛ لأنهما يُسلاَّن من الحيوان ويعيش ، فلو ترك شيئاً من المريء أو الحلقوم لم يقطعه لم يحل .

والسنة في الإبل : النحر وهو : قطع اللبَّة أمفل العنق ، وفي البقر والغنم : الذبح .

أمــا غير المقدور عليه : كالصيد الممتنع فجميع بدنه مَذْبَحُ إذا رمى إليه ، أو أرسل كلباً عليه ، فأي موضع من بدنه أصاب ومات : حَلَّ أكله .

والآلة التي يصطاد بها قسمان :

أحدهما : الآلات المحددة من السهام وغيرها ، فإذا رمى إلى صيد بشيء محدد سوى العظم من سهم أو رمح أو سكين فأصابه وجرحه بحدّه فمات : حل أكله .=

⁽٢) الصلاة : سبق بيان معناها في ص٣٥٨ .

 ⁽٣) المَضَــربة : لقد عرفها الماوردي فقال هي : جلد يلبسه الرامي في يده اليسرى يقي إيهامه إذا أجرى السهم
 عليه بريشه ، يقال : مُضَرَّربة : بضم الميم وتشديد الضاد .

= والثاني : الجوارح من السبّاع من الفهد والكلب ، وغير هما ، ومن الطيور كالبازي ، والصقر وغير هما ، في الثاني : الجوارح من السبّاع من الفهد والكلب ، فأخذ الصيد وجرحه بسنة أو مخلبه أو ظفره فقتله : حل أكله لقول الله تعالى : ﴿وَمَا عَلَّمُ مُنْ الْجَوَامِحِ مُكَلِّينَ مُلَّافِئُنَ مَا عَلَّمَكُ مُ اللَّهُ ﴾ [سورة المائدة : آية ؟] .

أما الجارحة غير المعلَّمة إذا أخذ صيداً وقتله: لا يكون حلالاً وإن خرجت بإرسال صاحبها ، وكذلك المعلَّمة ، إذا خرجت من غير إرسال فقتلته: لا يكون حلالاً .

والتعلُّم : أن توجد فيه ثلاث شرائط : إذا أشلاه استثملي أي إذا أرسله استرسل في طلب الصيد ، وإذا زجره انزجر ، وإذا أمسك الصيد لم يأكل منه وخلى بينه وبينه فإذا تكرر منه ذلك صار معلَّماً ، وحلَّ ما قتله .

وتصح الذكاة من : السرجال السبالغين المسلمين ، ثم تصح من النساء ، ثم الصبي أولى من اليهودي والنصراني ؛ لأنه مسلم ، ثم اليهودي والنصراني أولى من السكران والمجنون ؛ لأنه يخاف منهما قتل الحيوان . كما تحل ذكاة الأخرس ، وتكره ذكاة الأعمى .

ينظر : الحاوي ، للماوردي : 2/19-1 ، التهذيب ، للبغوي : 1/1-10 ، البيان ، للعمراني : 1/9/10-10 ، مغني المحتاج ، للشربيني : 1/9/10-10-10 .

(١) ما يؤكل لحمه : هو حيوان البر وينقسم إلى ما يحل أكله ، وما لا يحل أكله : فكل ما جاء به القرآن أو السنة بتحليله فهو حلال ، وما جاء بتحريمه فهو حرام .

فمثال ما يؤكل لحمه : الأنعام وهي حلال (الإبل والبقر والغنم) قال تعالى : ﴿ أُحِلَّتُ لَكُ مُ بَهِيمَةُ الأَشَارِ إِلامَا مُنْكَى عَلَيْكُ مُ ﴾ [سورة المائدة : آية ١] .

ولحم الخيل حلال ، والظبي والوعل وبقر الوحش والأرنب واليربوع جميعها حلال .

ينظر : الحاوي ، للماوردي : ١٦١-١٥٧/١٩ ، التهذيب ، للبغوي : ٥٢/٨-٥٧ ، البيان ، للعمراني : الحمراني : ٥٠-٥٠-٥٠ ، مغنى المحتاج ، للشربيني : ١٤٨-١٤٨ .

(٢) الدباغ : ما يُدْبَغُ به الأديم والمدبوغ هو : الجلد الذي جُعل في الدباغ .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (دبغ) ٢٦/٨-٧٧ ، معجم ابن فارس : مادة (دبغ) ٣٢٦/٢ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (دبغ) ٢٨٦/٤ .

(٣) ما لا يؤكل لحمه : هو حيوان البر الذي لا يحل أكله : مثل لحم البغل والحمار الأهلي والدليل عليه ما روى جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - قال : ((نهى النبي - ﷺ - يوم خيبر عن لحوم الحمر ، ورخص في لحوم الخيل)) [هذا الحديث في : صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري ، لإبن حجر : كتاب الذبائح والصيد، (٢٧) بساب : لحوم الخيل حديث رقم (٥٥٠) ٩/٩، ، وصحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الصيد والذبائح ، بساب إياحة أكل لحم الخيل ، ١٩٥٥] وكل ما جاء في الكتاب والسنة بتحريمه فهو حرام لقوله تعالى : ﴿ مُرَمَّنُ عَلَيْكُمُ النَّيْمَةُ وَالدَّمُ وَلَحُمُ الْخَيْرِ فِي [سورة المائدة : آية ٣] فلا يحل لحم الكلب والخيزير وما توالد منهما أو من أحدهما ، وكذا كل ما يتقوى بنابه ويعدو على الناس وعلى البهائم كالأسد والفهد والنمر والدب والذئب لقوله تعالى : ﴿ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِ مُ الْخَيَاتُ ﴾ [سورة الأعراف : آية ١٥٧] وهذه كلها من الخبائث ولما رُوي عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال : ((نهى رسول الله - ﷺ - عن كل ذي =

ما عدا كلباً (١) وخنزيراً (٢) فإن ذلك لا يطهر بالدباغ غير أني أكرهه لمعنى واحد إني آمره أن يُفضي ببطون كفه إلى الأرض)) (٣) .

أما المَضرْبَةُ: فجلد يلبسه الرامي في يده اليسرى يقي إبهامه إذا جرى السهم عليه بريشه ، يقال: مُضرَّربة: بضم الميم وتشديد الضاد.

ويقال : مَضربة : بفتح الميم وتسكين الضاد ، وهو أفصح .

وأما الأصابع: فجلد يلبسه الرامي في إبهامه وسبابته من يده اليمنى لمد الوتر وتفويق السهم.

فان كان من جلد نجس من كلب أو خنزير أو ميتة أو من غير مأكول اللحم إذا لم يدبغ ، لم تجز الصلاة فيهما لنجاستهما .

وإن كانا طاهرين من نكي مأكول أو من ميتة أو ما لا يؤكل إذا دُبغا ، فطهار تهما لا تمنع من إستحقاق الصلاة إذا لم يسقط من فروضها شيئاً ، ويمنع من لبس ما أسقط شيئاً من فروضها .

{ل/۱۳٤ ب}

خاب من السباع وعن كل ذي مخلب من الطير)) [هذا الحديث في : صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب
 الصيد والذبائح ، باب تحريم أكل كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخلب من الطير ، ٨٢/١٣] .

ينظر : الحاوي ، للماوردي : ١٦١/١٩ - ١٧٠ ، التهذيب ، للبغوي : ٦٢-٥٦/٨ ، البيان ، للعمراني : ٥٦/٨ - ٥٠٠ ، مغنى المحتاج ، للشربيني : ١٥١-١٥١ .

⁽١) الكسلب : قسال ابن فارس : الكاف واللام والباء أصل واحد صحيح يدل على تعلق الشيء بالشيء في شدِّة وشدَّة جَذْب من ذلك الكلب وهو معروف والجمع : كلاب .

فالكلب: كل سَبُع عَقُور لا يؤكل لحمه .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (كلب) ٢٥٧/١٠ ، معجم ابن فارس : مادة (كلب) ١٣٣/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (كلب) ١٣٤/١٢ .

 ⁽۲) الخنزير : من الوحش العادي معروف ، مأخوذ من الخزر وهو ضيق العين وصغرها ، وقيل هو : حول إحدى العينين وهو لازم للخنزير .

وهو من الحيوانات المحرم علينا أكلها فهو نجس قال تعالى : ﴿ حُرْمِتُ عَلَيْكُمُ الْمَيْنَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنرِهِ ﴿ ﴾ [سورة المائدة : آية ٣].

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (خنزر) ٦٧٢/٧ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (خنزر) ٢٣١/٤ .

⁽٣) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ل/٣ ب ، المختصر (ط) : ص ٣٨١ .

فعسلى هذا ، يجوز أن يلبس الأصابع في الصلاة ، وفي جواز لبس المضربة قــولان ؛ لأن بطون الأصابع لا يازم مباشرة الأرض بها في السجود ، وفي لزوم مباشرته الأرض بباطن كفه في السجود قولان :

{ ل/۱۳۴ ب

ال/١٣٥ ا

إذا قيل : بوجوب السجود على اليدين ، / فكانت الأصابع غير مانعة من فرض ، وفي منع المضربة من الفرض $^{(1)}$ قولان $^{(1)}$.

⁽۱) الفرض : ورد في ط (ع) : ۲۰۰/۱۰ ، وط (م) : ۲۹۰/۱۹ (العوض) وهو تصحيف والصواب ما أثبته كما في (ك) : ل/١٣٥ أ .

⁽٢) ينظر لهذه المسألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ١٥/١ أ -- ١٥ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ١٧/١ ب .

(٢٣) مسألة : [حكم الصلاة في القوس والقرن] .

قال الشافعي – [رحمه الله] – (۱) : ((و لا بأس أن يصلي متنكب (۲) القوس و القَرَنَ (۳) إلا أن يتحركا عليه حركة تشغله ، فأكرهه وتجزئه)) (٤) . (٥)

الصلة في السلاح جائزة (٦) ، لقول الله تعالى : ﴿ وَإِذَا كُنتَ فِيهِمُ

110/0}

(١) [رحمه الله]: ورد في ط (م): ٢٩٥/١٩ ولم يرد في المخطوطة (ك): ١٣٥/١ أ، وط (ع): ٢٥١/١٥٠.

(٢) متنكب : مأخوذ من المنكب وهو : مجمع عظم العَضُد والكنف وجل العاتق من الإنسان والطائر وكل شيء.
 قال الليث : الرجل يَنتكِبُ كِنَانَتَهُ وينتكّبها إذا ألقاها على مَنْكبه أي : تقلدها .

ومعنى تتكب القوس: تعليقها في المنكب.

ينظر : الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٥ ، تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نكب) ٢٨٦/١٠ ، لسان العرب، لإبن منظور : مادة (نكب) ٢٧٦/١٤ .

(٣) القرن : الجُعْبة من جُلود تكون مشقوقة ثم تخرز ، وإنما تشق لتصل الربح إلى الريش فلا يفسد . يسنظر : الزاهر ، للأزهري : ص٢٦٥ ، معجم ابن فارس : مادة (قرن) ٧٦/٥ ، لسان العرب ، لإبن منظور: مادة (قرن) ١٤١/١١ .

(٤) ينظر المسألة في : المختصر (خ) : ل ٣/ ب، والمختصر (ط) : ص ٣٨١ .

(°) يــنظر لمـــذه المســـألة في : شرح أبي الطيب الطبري : ل/١٥ ب ، الشامل ، لإبن الصباغ : ل/١٧ ب ، روضة الطالبين ، للنووي : ٥٦٢/٧-٥٦٣ .

(٦) ولقد أفتى "الشيخ صالح الفوزان عضو هيئة كبار العلماء " في قضية حمل السلاح ، عندما سئل : هل يجوز لرجل أن يصلي حاملاً سلاحه وإذا كان حاملاً رتبة عسكرية فهل يجب عليه خلعها أم لا ؟ فأجاب : إذا كان في حال خوف فلا بأس بذلك بل قد أمر الله تعالى به في قوله تعالى : ﴿وَإِذَا كُنْتَ نِهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلاةَ فَأَنْتَ لَهُمْ طَائِفَةٌ مُهُمْ مُعَكَ وَلِيَّا خُذُوا أَسُلحَهُمْ [سورة النساء : آية ١٠٢] فإذا كانت الحالة حالة خوف من هجوم العدو على المسلمين فإنهم يحملون سلاحهم في الصلاة . أما في غير حالة الخوف : فإذا كان هذا السلاح خفيفاً وليس فيه نجاسة فلا بأس بحمله ، أما إذا لم يكن خفيفاً أو كان فيه نجاسة فإنه لا يجوز حمله ؛ لأنه يشغل عن الصلاة إن كان غير خفيف ، وإذا كان فيه نجاسة فلا يجوز المصلي أن يصحب ما فيه نجاسة .

أما الرتبة العسكرية إن كانت صوراً وتماثيل فلا يجوز حملها لا في الصلاة ولا في غيرها وفي الصلاة أشد وطأة ، أما إذا كانت خالية من الصور أو التماثيل فلا بأس بذلك والله أعلم .

[هــذه الفتوى وردت في جريدة المدينة المنورة في الملحق الأسبوعي ، الرسالة ، قسم : في رحاب الدعوة العــدد (١٣٩٩٨) الســنة الســابعة والســتون يوم الإثنين ، ١ جمادى الأخرة ١٤٢٢هــ – الموافق – ٢٠ أغسطس ٢٠٠١م صفحة رقم (٢)] .

فالصكة في السكاح: تشير إلى صلاة الخوف وهي ثابتة في وقتنا ، ولم تنسخ وبه قال كافة أهل العلم والمسراد بصلاة الخوف: كيفية الفريضة فيها إذا صليت جماعة ، وأما شروطها وأركانها وسننها فهي في الخوف كالأمن، إلا في أشياء استثنيت .=

ولها حالتان :

إحداهما : أن يكون العدو قارين في معسكر هم .

والحالة الثانية: أن يكون في حال التحام القتال.

أما الحالة الأولى: فلا يخلو إما أن يكون العدو في غير ناحية القبلة ، أو كانوا في ناحية القبلة يراهم المسلمون إذا حملوا ، فإن كانوا قارين في معسكرهم في غير ناحية القبلة ، أو كانوا في ناحية القبلة ، ولكن بينهم وبين المسلمين حجاب لا يرونهم ، فيجعل الإمام القوم طائفتين ، فتقف طائفة وجاه العدو ، وتحرسهم ويتنحى الإمام بطائفة عن العدو إلى حيث لا يبلغهم سهام العدو ، فيشرع معهم في الصلاة مستقبل القبلة ، فإذا صلى بهم ركعة، وقام إلى الثانية منتصباً خرجت تلك الطائفة عن متابعته وصلت الركعة الثانية وسلمت ، ثم ذهبت إلى وجاه العدو ، وأتت الطائفة الثانية ، واقتدت بالإمام ، والإمام يطيل القراءة إلى فراغ الطائفة الأولى ومجىء الثانية .

أما إذا كان العدو في ناحية القبلة على رأس جبل وفي مستوى من الأرض ، بحيث لو حملوا رآهم المصلمون لا يسترهم شيء ، فالإمام يصلي بهم جميعاً فإذا ركع ركعوا معه ، وإذا سجد لا يسجد معه الصف الأول ، أو بعض الصف الأول ، بل يحرسونهم قائمين في السجدتين ، فإذا قام الإمام ومن سجد معه في الركعة الثانية سجدت الطائفة الحارسة ، ثم قامت في الركعة الثانية يركعون معه جميعاً فإذا سجد سجد معه الذين حرسوا في الركعة الأولى وحرسهم الصف الثاني ، وبعضهم قائمين ، فإذا قعد للتشهد ، ومن سجد معه سجدت الحارسة ولحقته فسلم بهم جميعاً ، كذلك فعل رسول الله — هل و بعسفان عام الحديبية سنة ست من الهجرة .

والحالة الثانية : من أحوال صلاة الخوف : أن يكون في حال المصايفة (أي التقارب بالسيوف) والتحام القتال ، فإنهم يصلون رُكْبَاناً على دوابهم ومشاة على أقدامهم ، كما أمكنهم إلى القبلة وغير القبلة يُومئُــون بــالركوع والــسجود ، ولا ويجعلون السجود أخفض من الركوع ، فلا يجب على الماشي استقبال القبلة في الركوع والسجود ، ولا الإفتتاح ، ولا يجب وضع الجبهة على الأرض .

ينظر : الأم ، للشافعي : ٢٥٠-٢٤٢/١ ، الحاوي ، للماوردي : ٥٦-٩٦ ، التهذيب ، للبغوي : ٥٦٢-٣٦٢ ، البيان ، للعمر الذي : ١/٥٠-٥١٠ ، مغني المحتاج ، للشربيني : البيان ، للعمر الذي : ٥٣٢-٥٣١ ، مغني المحتاج ، للشربيني : 1/20-000 .

وروى سلمة بن الأكوع ^(۱) قال : قلت يا رسول الله : أصلي ، وعليَّ القوس والقرن فقال : ((اطرح القرن وصلَّ بالقوس)) (۲) .

وروى عن ابن عمر $(^{7})$ أنه قال: القوس على المصلى كالرداء $(^{1})$.

فأباح النبي - الصلاة بالقوس ، ونهى عن القرن وهو : الجَعْبَة (٥) التي تجمع السهام .

فإن كانت بغطاء ، فهي جعبة .

و إن كانت مكشوفة ، فهي قرن .

وفي نهيه عن الصلاة فيهما تأويلان:

{ ل/١٣٥/ أ}

(۱) هـو سـلمة بن عمرو بن الأكوع ، من صغار الصحابة ، شهد مؤتة ، وهو من أهل بيعة الرضوان ، بايع رسول الله رسول الله - ه - ثلاث مرات في أول الناس ، وفي أوسطهم ، وفي آخرهم ، وكان يقول بايعت رسول الله - ه - على الموت ، وغزوت معه سبع غزوات ، توفى سنة ٧٤هـ.

ينظر : طَبَقَات ابن سعد : ٣٠٥/٤ ، أسد الغابة ، لإبن أثير الجزري : ٢٣/٢ ، تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي: ٢٢٩/١ ، البداية والنهاية ، لإبن كثير : ٦/٩ ، الإصابة ، لإبن حجر : ٦٦/٢ .

(٢) ورد هـذا الحديث في : المعجم الكبير ، الطبراني : حديث رقم (٢٢٧٧) ٢/١٣ ، وسنن الدارقطني : باب الصحالة في القوس والقرن والنعل وطرح الشيء في الصلاة إذا كان فيه نجاسة ٢٩٩٨-٣٩٩ ، مستدرك الحاكم: كتاب صلاة الخوف ٢٣٦٦١ ، مجمع الزوائد ، الهيئمي : باب فيما يعفى عنه في الصلاة ٢٧٥٠- ٥٨ ، جميعهم من طريق : موسى بن محمد بن إبراهيم التيمي عن أبيه عن سلمة بن الأكوع به .

قال الذهبي في التلخيص (٣٣٦/١) : صحيح .

وقال الهيثمي : فيه موسى بن محمد بن إبراهيم التيمي وهو ضعيف .

وقال الدارقطني : متروك .

وقال البخاري : عنده مناكير .

وقال يحيى : ليس بشيء ولا يكتب حديثه .

- (٣) سبقت ترجمته في ص٨٦ .
- (٤) بعد البحث والاستقصاء عن مصدر لهذا القول لم أجده في غير الحاوي .
 - (٥) الجَعْبَةُ : هي كنانة النُّشَّاب والجمعُ جعابُ .

والجعبة : مستديرة واسعة على فمها طبق من فوقها ، وفي أعلاها اتساع وفي أسفلها تبنيق ، ويفرَّج أعلاها لله على المعبة على فمها طبق من فوقها ، وفي أسفلها ، ويفلطح أعلاها من قبل الريش ، وكلاهما من شقيقتين من خشب .

يــنظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (جعب) ٢٨٨/١ ، معجم ابن فارس : مادة (جعب) ٢٦٢/١ ، لسان العرب ، لإبن منظور : مادة (جعب) ٢٩١/٢ . أحدهما: أنه نهي تحريم إذا كان ريش السهام نجساً ؛ لأنه في الأغلب يتخذ من ريش النسر (١) ، وهو غير مأكول ، ولو كان الريش طاهراً لم يتوجه إليه نهي .

والـــثاني: أنه نهي كراهة إذا كان طاهراً؛ لأنه يتخشخش (٢) في ركوعه وسجوده بإصطكاك السهام، فيقطعه عن الخشوع في الصلاة.

فإن لم يتخشخش ، لم يتوجه إليه نهي ، فصار لحمله في صلاته ثلاثة أحوال: أحدها (٣) : أن يكون محرماً ، وهو إذا كان نجساً .

والثاني : أن يكون مكروهاً ، وهو إذا كان طاهراً يقطع عن الخشوع فيها .

والثالث: أن يكون مباحاً ، وهو ما خلا من هذين (٤) .

/ - والله أعلم بالصواب - آخر كتاب السبق والرمي $^{(\circ)}$.

ال/١٣٥ أ

{ل/١٣٥ ب

⁽١) النِّسْ : طائر معروف جمعه في القلة أنسر ، وفي الكثرة نسور .

والنسر لا مخلب له ، وإنما له الظفر كظفر الدجاجة والغراب .

ينظر : تهذيب اللغة ، للأزهري : مادة (نسر) ٣٩٦/١٢ ، تحرير التنبيه ، للنووي : ص١٩١ ، لسان العرب، لإبن منظور : مادة (نسر) ١٢١/١٤ .

⁽٢) يتخشخشه) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ١٩٥/١٩ (يتخشخشه) والصواب ما أثبته كما في المخطوطة (ك) : ل/١٣٥ أ ، ولأن السياق يقتضى ذلك .

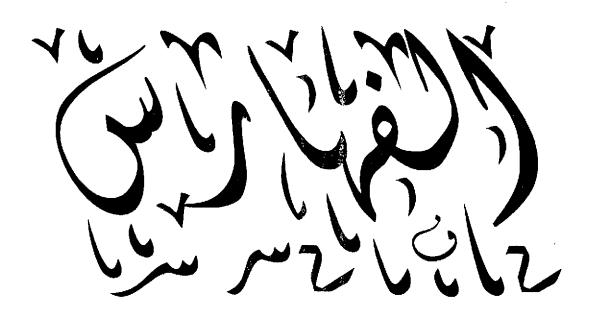
⁽٣) أحدها : ورد في ط (ع) : ١٥١/١٥ (أحدهما) والصواب ما أثبته كما في (ك) : ١٣٥/١ أ ، وط (م) : ٢٩٥/١٩

⁽٤) قسال أبسو الطيب الطبري في شرحه: (ل/١٥ ب) (.. أن السلاح على أضرب ضرب يجوز حمله في الصلة ولا يكسره ، وضرب يجوز حمله فيها ويكره ، وضرب لا يجوز حمله في الصلاة ، فأما الضرب الذي يجوز حمله في الصلاة ولا يكره فمثل : السيف والخنجر والسكين .

والضرب الذي يجوز ويكره مثل: القوس والقرن فإنه يشغله عن الإتيان بأركان الصلاة بتمامها.

والضرب الدي لا يجوز حمله في الصلاة وهو: الأسلحة النجسة مثل: السيف إذا كان عليه نجاسة والخنجر إذا كان كذلك أو العظم النجس فإن ذلك لا يجوز حمله في الصلاة ؛ لنجاسته).

⁽٥) [آخر كتاب السبق والرمي] : هذه العبارة ساقطة من ط (ع) : ٢٥١/١٥ ، وط (م) : ٢٩٥/١٩ والصواب إثباتها كما في (ك) : ٤/١٣٥ ب .



بيان الطريقة المتبعة في الفعارس

لقد اتبعت في فهرسة رسالتي الأسلوب الآتي:

أولاً: قسمت الفهارس إلى (١٩) فهرس وهي كالآتي:

- ١ فهرس الآيات القرآنية .
- ٢- فهرس الأحاديث النبوية .
 - ٣- فهرس الآثار.
- ٤- فهرس الأعلام المترجم لهم .
- ٥- فهرس الكتب الواردة في المخطوط.
- ٦- فهرس الأبيات الشعرية الواردة في المخطوط.
 - ٧- فهرس القبائل والأمم .
 - ٨- فهرس البلدان والمواضع .
 - ٩- فهرس المعانى اللغوية .
 - ١٠- فهرس غريب الحديث .
 - ١١- فهرس المصطلحات الفقهية .
 - ١٢- فهرس المصطلحات الأصولية.
 - ١٣- فهرس القواعد الفقهية.
 - ١٤- فهرس القواعد الأصولية.
- ١٥ فهرس الحضارة: (ملابس ، آلات ، أدوات ، مرافق ، صنائع ، مهن ،
 أعضاء ، رياح ، أمراض ، أدوية ، معادن ، أغذية) .
 - ١٦- فهرس المقادير الشرعية: (مكيال ، ميزان ، مسافة ، مساحة ، نقود) .

- ١٧- فهرس النبات.
- ١٨- فهرس الحيوان .
- ١٩- فهرس المصادر والمراجع.
 - ٢٠- فهرس الموضوعات.

ثانياً: تفصيل هذه الفهارس وطريقتي المتبعة فيها وهي:

١- فهرس الآيات القرآنية:

وقد قسمته إلى قسمين:

أولاً: فهرس الآيات الواردة في المخطوط.

تأنياً: فهرس الآيات الواردة في التحقيق.

فأذكر الآية كاملة من غير أن اقتصر على الشاهد ثم أذكر اسم السورة ورقم الآية والصفحة ، علماً بأنني رتبت الآيات حسب ترتيب السور في القرآن الكريم .

٢- فهرس الأحاديث النبوية:

وقد رتبتها ترتيباً هجائياً فأذكر الحديث ثم الراوي ثم الصفحة .

٣- فهرس الآثار:

أيضاً رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر الأثر ثم القائل ثم الصفحة .

٤- فهرس الأعلام المترجم لهم:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر اسم العلم ثم ما اشتهر به بجانب اسمه بعد علامة (=) ثم أذكر وفاته ثم الصفحة .

٥- فهرس الكتب الواردة في المخطوط:

أذكر اسم الكتاب ، والصفحات التي وُجد فيها ، بعد ترتيبه هجائياً .

٦- فهرس الأبيات الشعرية الواردة في المخطوط:

رتبته ترتيباً هجائياً ثم أذكر القائل ثم الصفحة .

٧- فهرس القبائل و الأمم :

رتبته ترتيباً هجائياً ثم أذكر الصفحة .

٨- فهرس البلدان والمواضع:

رتبته ترتيباً هجائياً ثم أذكر الصفحة .

٩- فهرس المعاني اللغوية:

أذكر المادة وعلى أساسها أرتب ترتيباً هجائياً ثم الكلمة ثم الصفحة .

١٠- فهرس غريب الحديث:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر الكلمة ثم الصفحة .

١١- فهرس المصطلحات الفقهية:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر المصطلح ثم الصفحة .

١٢- فهرس المصطلحات الأصولية:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر المصطلح ثم الصفحة .

١٣- فهرس القواعد الفقهية:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر القاعدة ثم الصفحة .

١٤- فهرس الحضارة:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر الإسم ونوعه ثم الصفحة .

١٥- فهرس المقادير الشرعية:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر المقدار ونوعه ثم الصفحة .

١٦- فهرس النبات:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر اسم النبات والصفحة .

١٧- فهرس الحيوان:

رتبته ترتيباً هجائياً فأذكر اسم الحيوان ثم الصفحة .

١٨- فهرس المصادر والمراجع:

وقد قسمته إلى قسمين:

١- المصادر والمراجع المخطوطة .

٢- المصادر والمراجع المطبوعة .

أما من حيث الترتيب فيها فهو كالآتي:

فقد رتبتها حسب العلوم فأذكر كتب التفسير ، وكتب علوم القرآن وهكذا ، وداخل كل علم رتبتها ترتيباً هجائياً فأذكر اسم الكتاب ثم اسم المؤلف ثم إذا وجد تحقيق أو تعليق أو ضبط فأذكر اسم من قام بذلك ثم الطبعة ثم الدار ثم التاريخ .

١٩- فهرس الموضوعات:

فأذكر فيه العناوين الرئيسية إلى أن أصل إلى قسم التحقيق ، فأذكر قسم التحقيق والصفحات من أوله إلى آخره أي (من كذا إلى كذا) دون ذكر لجزيئات قسم التحقيق وهكذا والله تعالى أعلم .

(١) فعرس الآيات

			•• • • • • •
رقم	رقم	اسم	الآية
الصفحة	الآية	السورة	
			١- فهرس الآيات الواردة في المخطوط:
+٣٩٥	1.4	النساء	وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمْ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمُ طَائِغَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ وَلَيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ فَإِذَا
۳۹٦			سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِنْ وَمَ إِنْكُمْ وَكَتَأْتِ طَافَقَةٌ أَخْرَى لَمْ يُصِلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلَيَأْخُذُوا
			حذْرَ هُمْ وَأَسْلِحَنَهُمْ وَدَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتَكُمْ وَأَمْتَعَتَكُمْ فَيَميلُونَ
			عَلَيْكُ مْ مَيْلَةٌ وَاحِدًا وَكَا جَنَاحَ عَلَيْكُ مُ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَذْى مِنْ مَطَرَ أَوْكُنتُ مْ
			مَرْضَى أَنْ تَضَعُوا أَسُلِحَنَكُمْ وَخُذُوا حِذْمَ كُمُ إِنَّاللَّهَ أَعَدَ لِلْكَافِرِينَ عَذَا بَا مُهِينًا
+٧٤	۱۷	الأنفال	فَلَهُ تَقْتُلُوهُ مُ وَكَاكِنَ اللَّهُ فَتَلَهُ مُ وَمَا مِمَيْتَ إِذْ مِمَّيْتَ وَلَكِنَ اللَّهُ مِ مَى وَلِيْلِي الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ
Y ٦			بَكَاءً حَسَنًا إِنَّ اللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيدٌ
+77	٦.	الأنفال	وَأَعدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّة وَمَنْ مِرَاطِ الْحَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّه وَعَدُوَّكُمْ وَآخَرِينَ
+79			منْ دُونِهِ مْ لَا تَعْلَمُونَهُ مِ اللَّهُ مَيْعَلَمُهُ مُ وَمَا تُنفقُوا مِنْ شَيْءَ فِي سَبَيلِ اللَّهُ يُوفَ إَلْيكُ مُ وَأَنْتُمْ لَا
+7.	T.		تُظْلَمُونَ
+1 • ٤			ر المسون
+101			
+197			
791			
٧٢	١٧	يوسف	قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَمَرَكُنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَنَاعِنَا فَأَكُلُهُ الذِّبْ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا فَسُرِيَ الْمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوْ كَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهُ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوْ كَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّاللَّاللَّ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّاللَّاللَّا اللَّاللَّ
			كُنَّا صَادِقِينَ

رقم	رقم	اسم	الآية
الصفحة	الآية	السورة	
			٢ - فهرس الآبات الواردة في التحقيق :
٧٩]	٤٣	البقرة	وَأَقيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الرَّكَاةَ وَالرَّكَاةَ وَالرَّكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ
тол	١١.	البقرة	وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَذِّمُوا لأَنفُسِكُ مْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ
٨٠	١٨٠	البقرة	كُتِبَ عَلَيْكُ مِ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُ مِ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكُ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَ بِينَ
			بِالْمَعْرُ وفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ
791	Y0A	البقرة	أَلَهُ مَن إِلَى الَّذِي حَاجَ إِبرَ إِهِمَ فِي مَرْبِهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبرَ إِهِمَ مُرْبِي الَّذِي يُحْيِي
			وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أَحْيِي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيدُ فَإِنَّ اللَّهَ كُأْتِي بِالشَّمْسِ مِنْ الْمَشْرِقِ فَأْتَ بِهَا مِنْ الْمَعْرِبِ
			فَبُهُتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لا يَهْدِي الْقَوْمِ الظَّالمِينَ
+175	440	البقرة	الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرَّمَا لاَ يَقُومُونَ إِلاَّ كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مَنْ الْمَسْ ذَلِكَ بَأَنَّهُ مُ قَالُوا
770			إِنَّمَا الْبَيْعُ مثلُ الرِّهَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَهَمَ الرَّهَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ منْ رَبِّهِ فَالتَّهَى فَلَهُ مَا سَكَفَ
			وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ الْنَاسِ هُمْ فَيِهَا خَالِدُونَ
٣٣٢	۲۸.	البقرة	وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَتَظِرَ أَهُ إِلَى مَيْسَرَةٍ وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرُ لَكُمْ إِنْ كُنتُمْ نَعْلَمُونَ
+ ۲ ۲ ۷	7.7.	البقرة	يَالَهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنتُ مُ بِدَينِ إِلَى أَجَل مُسَمَّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُبُ بَيْكُ مُ
۳۸۸	;		بِالْعَدُلُ وَلَا يَأْبَكُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيْتَ اللَّهُ اللَّهُ فَلْيَكُتُ وَلَيْمُ الْ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيْتَقِ
			اللَّهَ مَرَّبَّهُ وَلاَ يَبْخُسْ مِنْهُ شَيِّنًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهَا أَوْضَعِيفًا أَوْلاَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمِلَّ
			هُوَ فَالْيُمْلِلْ وَلِيُهُ بِالْعَدُ لِ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ مِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا مَ جُلَيْنِ فَرَجُلْ
			وَامْرَ أَتَانِ مِنَنُ تَرْضُونَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِخْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِخْدَاهُمَا الأُخْرَى وَلا يَأْبَ
			الشهداءُ إِذَا مَا دُعُوا وَلا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْكَبِيرًا إِلَى أَجِلِهِ ذَلِكُ مُ أَفْسَطُ عِنْدَ
			اللَّهِ وَأَقُومُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَى أَلا تَرْبَالُوا إِلا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرًا تَدْبِرُ وَهَا بَيْتَكُمْ فَلْيُسَ
			عَلَيْكُ مْ جُنَاحٌ لَا تَكْتُوهَا وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلا يُضَارَ كَاتِبٌ وَلا شَهِيدٌ وَإِنْ
			تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ مِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

رقم	رقم	اسم	الآية
الصفحة	الآية	السورة	
1.4	7.7.	البقرة	وَإِنْ كُنتُ مْ عَلَى سَفَر وَكَمْ تَجِدُوا كَاتَبًا فَرِهَانُ مَقْبُوضَةٌ فَإِنْ أَمْنَ بَعْضُ كُمْ بَعْضًا فَلْيُؤَدّ
			الَّذِي الْحُتُونَ أَمَالَتَهُ وُلِيْتَقِ اللَّهَ مَرَّبَهُ وَلا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكُنُهُا فَإِنَّهُ آَيْمَ فَلْبُهُ وَاللَّهُ بِمَا
			يَعْمَلُونَ عَلِيهِ مُ
7 £ A	٧	آل	هُوَالَّذِي أَنْزِلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ أَيَّاتُ مُحْكَمَاتُ هُنَّ أَمُّ الْكِتَابِ وَأَخَرُ مُنَشَاهِاتُ فَأَمَّا
		عمر ان	الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِ مُ مُرْبِغٌ فَيَتَبِعُونَ مَا تَشَابَهُ مِنْهُ الْبِنَاءَ الْفِئْنَةِ وَالْبِعَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأُويِلُهُ إِلَّاللَّهُ
			وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمَ يَقُولُونَ آمَنًا بِهِ كُلِّ مِنْ عِنْدِ مَرْنِتًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلا أَوْلُوا الأَثْبَابِ
790	11.	آل	كُنْتُ مْ خَيْرَ أُمَّة أُخْرِجَتْ لِلنَاسِ تَأْمُرُ وَنَ بِالْمَعْرُوفِ وَمَّهَوْنَ عَنْ الْمُنصَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَكُو
		عمران	آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَ أَنْ خَيْرً إِنْهُ مْ مِنْهُ مْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُ هُدُ الْفَاسِقُونَ
٣٨٨	٦	النساء	وَابْتَلُوا الْيَتَامَى حَتَّى إِذَا بَلَغُوا الْمِسَكَاحَ فَإِنْ أَنْسُتُ مْ مِنْهُ مْ مُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمُواَلُهُمْ وَلا
			تَأْكُلُوهَا إِسْرَإِفًا وَبِدَامَرًا أَنْ يَكْبَرُوا وَمَنْ كَانَ غَيْبًا فَلْيَسْتَعْفِفْ وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا
			فَلْيَأْكُلْ بِالْمَعْرُونِ فَإِذَا دَفَعْتُ مْ إِلَيْهِ مُ أَمْوَالَهُ مْ فَأَشْهِدُوا عَلَيْهِمْ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا
۸۰	Y£	النساء	وَالْمُحْصَنَاتُ مِنْ النِسَاءِ إِلا مَا مَلَكَتُ أَيْمَانُكُ مُ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُ مُ وَأَحِلُ لَكُ مُمَا
			وكراء ذَلكُمْ أَنْ تُبْتَغُوا بِأَمْوَالكُمْ مُحْصِينَ غَيْر مُسْافِحِينَ فَمَا اسْتَمْتَغُتُمْ بِهِمِ عُنَ فَإَنُوهُنَ
			أُجُورِهُنَ فَرِيضَةً وَلا جُنَاحَ عَلَيْكُ مْ فِيمَا تَرَاضَيْتُ مْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا
			حکیما
777	44	النساء	كَاأَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُأْكُلُوا أَمْوَالَكُ مُ بَيْنَكُ مُ بِالْبَاطِلِ إِلا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضِ
			مِنْكُمْ وَلاَ تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَكَأَنَ بِكُمْ رَحِيمًا
٣٣٢	٣٤	النساء	الرِّ جَالُ قُوَّامُونَ عَلَى النِسَاءِ بِمَا فَضَلَ اللَّهُ بَعْضَهُ مُ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمُوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ
			قَابِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللاتِي تَخَافُونَ شُونَرَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُرُوهُنَّ فَي
			الْمَضَاجِعِ وَاَضْرِبُوهُنَّ فَاإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلاَ ثَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًا كَبِيرًا

رقم	رقم	اسم	الآية
الصفحة	الآية	السورة	
190	٤٣	النساء	يَالَهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْرَبُوا الصَّلاةَ وَأَنْتُ مُ سُكَامِي حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلا جُنَّا إِلا عَابِرِي
			سَبِيلِ حَتَّى تَعْتَسِلُوا وَإِنْ كُنتُ مُ مَرْضَى أَوْعَلَى سَفَرِ أَوْجَاءَ أَحَدُّ مِنْ صُدْمِنُ الْعَاطِ أَوْ
			المَسْنَةُ مُ النسَاءَ فَلَمْ تَجِدُ وَامَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا فَأَمْسَحُوا بِوجُوهِ كُمْ وَأَيد مِكُمْ
			إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُواً غَفُومًا
7 & A	٥٩	النساء	كَالَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَامَعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَامَعُوا اللَّهَ وَي شَيْءٍ
			فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنتُ مْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا
YA	२०	النساء	فَلاوَرَ إِلَى لا يُؤْمِنُونَ حَتَى يُحَكِمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا
			مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا
70 A	١٠٣	النساء	فَإِذَا قَضَيْتُ مُ الصَّلاةَ فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمُ فَإِذَا اطْمَأَنتُ مُ فَأَقِيمُوا
			الصَّلاة إِنَّ الصَّلاة صَكَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَاكُما مَوْقُوتًا
444	١	المائدة	كَانَهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ أُحِلَّتْ لَكُ مْ بَهِيمَةُ الأَنْعَامِ إِلا مَا يُنْلَى عَلَيْكُ مْ غَيْسَ مُحلِّي
			الصَّيْدِ وَأَنْتُ مْ حُرُهُ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُ مُ مَا يُرِيدُ
477 A	۲	المائدة	كِالَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُحلُّوا شَعَائر اللَّه ولا الشَّهَر الْحَرَامَ ولا الْهَدْي وَلا الْقَلاِئد وَلا آمْيِنَ الْبَيْتَ
717			الْحَرَامَ يُبْتَغُونَ فَضْلامِنْ مَرِيهِمُ وَمَرْضُوانًا وَإِذَا حَلَلْتُ مُ فَاصْطَادُوا وَلا يَجْرُمِنَكُ مُ شَاَّإِنْ
			قَوْمِ أَنْ صَدُّوكُ مْ عَنْ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِ وَالتَّقُوى وَلا تَعَاوَنُوا عَلَى
			الإشْم وَالْعُدُوانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ
+٣٩٢	٣	المائدة	حُرْمَتْ عَلَيْكُ مُ الْمُئِنَةُ وَالدَّمُ وَكَحْمُ الْخِنرِ مِن وَمَا أُهلَ لَغَيْرِ اللَّه بِهِ وَالْمُنْخَتَقَةُ وَالْمُؤْفُوذَةُ
+٣٩٣	!		وَالْمُنْرَدِّيَّةُ وَالْتَطِيحَةُ وَمَا أَكُلُ السَّبِعُ إِلا مَا ذَكَّيْتُ مْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى الْنُصُب وَأَنْ تَسْتَقْسمُوا
	:		مَالْأَنْهُ لام ذَلَكُمُ فَسْقُ الْيَوْمِ يَسْسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِيكُمْ فَلا تَخْشَوْهُمْ وَآخْشَوْنِي اللَّائِمُ لام ذَلَكُمُ فَسْقُ الْيَوْمِ يَسْسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِيكُمْ فَلا تَخْشَوْهُمْ وَآخْشَوْنِي
			الْيُوْمِ أَكُمُلْتُ لَكُمُ ولَمُ اللَّهِ مَا لَكُمُ وَأَتَّمَنْتُ عَلَيْكُمْ فَعَمَى وَمَ ضيتُ لَكُمُ الإسلام
			دِينًا فَمَنْ اصْطُرَ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرَ مُنَجَافِ لِإِثْدَ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ مَرَحِيدٌ

رقم	رقم	اسم	الآبة
الصفحة	الآية	السورة	
797	٤	المائدة	يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَ لَهُمْ قُلْ أُحِلَ لَكُمْ الطَّيْبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنْ الْجَوَامِ مُكَلِّينَ تُعَلِّمُونَهُنّ
ļ ļ			مِمَّا عَلَّمَكُ مُ اللَّهُ فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكُ نَ عَكَيْكُ مُ وَاذْكُرُ وَالسُّمَ اللَّهَ عَلَيْهُ وَآتُهُوا اللَّهَ
Í			إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ
190	٦	المائدة	يَالَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَمْتُ مُ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ
			وَامْسَحُوا بِرَ وُسِكُمْ وَأَمْرِجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنتُمْ جُنبًا فَاطَهَرُوا وَإِنْ
			كُنْتُ مْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدُّ مِنْكُ مْ مِنْ الْغَافِطِ أَوْ لا مَسْتُ مُ النِسَاءَ فَلَـمْ
			تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّيًا فَامْسَحُوا بِوجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ
			عَلَيْكُ مْ مِنْ حَرَجَ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِرَكُ مُ وَلِيْتِ مَ نِعْمَتُهُ عَلَيْكُ مُ لَعَلَّكُ مُ
	·		تَشْكُرُفُنَ
٨٠	٣٨	المائدة	وَالسَّامِ قُ وَالسَّامِ قَةُ فَاقْطَعُوا أَيدِيَهُمَا جَزَاءً بِمَا كَسَّبًا نَكَالًا مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِينً
			مُكِيدٌ
+1.4	٩.	المائدة	كَالَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمُنْسِرُ وَالْأَنصَابُ وَالْأَنْرُلامُ مِرْجُسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ
170			لَعَلَّكُ مْ تُفْلِحُونَ
+1.7	91	المائدة	إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُ مُ الْعَدَاوَةَ وَالْمَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِ وَيَصُدَّكُ مُ عَنْ
170			ذِكْرِ اللَّه وَعَنْ الصَّالَةِ فَهَلْ أَنْتُ مُنتَهُونَ
٧٨	9.7	المائدة	وَأُطِيعُوا اللَّهَ وَأُطِيعُوا الرَّسُولَ وَإَخْذَرُوا فَإِنْ تَوَكَّيْتُ دْفَاعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلاعُ الْمُبِينُ
797	104	الأعراف	الَّذَينَ يَبَّعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الأَثْمَيِّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُ مُ فِي التَّوْمِ اوْ وَالإِنجِيلِ
			يَأْمُرُهُ مُ مُ إِلْمَعْرُونِ وَيَهَا هُمْ عَنْ الْمُنكَ رِوَيْحِلْ لَهُمْ الطَّيبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَاتِ
			وَيَضَعُ عَنْهُ مْ إِصْرَهُ مُ وْ أَلاَ غُلالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِ مْ فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّهَرُوهُ وَمَصَرُوهُ
			وَاتَّبَعُوا الَّنُوسَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُـمُ الْمُفْلِحُونَ
۱۷۱	199	الأعراف	خُدْ الْعَفْوَ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ الْبِجَاهِلِينَ

رقم	رقم	اسم	الآية
الصفحة	الآية	السورة	
790	1	التوبة	وَالسَّابِقُونَ الْأَوْلُونَ مِنْ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنصَامِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُ مْ بِإِحْسَانِ مرضِي اللَّهُ عَنْهُ مُ
			وَمَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُ م ْجَنَّاتُ تَبْحْرِي تَحْتَهَا الأَنْهَامُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا ذَٰلِكَ الْفَوْنَرُ الْعَظِيمُ
70 A	١٠٣	التوبة	خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِ مُ صَدَقَةً تَعَلَقِهِ مُ وَتُرَكِيهِ مْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِ مَا إِنَّ صَلاَتَكَ سَكَنَّ لَهُمْ
			وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيدٌ
YOY	١٤	يوسف	قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّبْ وَمَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَخَاسِرُ وَنَ
707	10	يوسف	فَلْمَا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَبِعْتَلُوهُ فِي غَيَابَةِ الْجُبِ وَأُوحَيْنَا إِلَيهِ لَتُنْبِيَّكُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لاَيَشْعُمُ وَنَ
+117	٧٢	يوسف	قَالُوا نَفْقِدُ صُولَعَ الْمَلْكِ وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرِ وَأَنَا بِهِ نرَعِيدٌ
177			
707	٨٥	يوسف	قَالُوا تَاللَّه تَفْتَأُ تَذْكُرُ رُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنْ الْهَالِكِينَ
۳۱۸	98	يوسف	اذْهَبُوا بِقَميصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجُهِ أَبِي كَأْتِ بَصِيرًا وَأَتُونِي بِأَهْلِكُ مُ أَجْمَعِينَ
١٨٣	١٠	الرعد	سَوَاءٌ مِنْ مُن أَسَرَ الْقُولُ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُو مُسْتَخْفِ بِاللَّيلِ وَسَامِ بُ بِالنَّهَامِ
707	70	الرعد	مَّلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الأَنْهَارُ أَكُلُهَا دَائِمٌ وَظَلِّهَا تِلْكَ عُفْبَى الَّذِينَ اتَّقُوا
			وَعُفْنِي الْكَافِرِينَ الْنَاسُ
707	٣.	النحل	وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقُوا مَاذَا أَنْزَلَ مَرُ الصُّحُدُ قَالُوا خَيْرًا لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَامَ
	:		الآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَيْعُ مَ دَامُ الْمُتَّقِينَ
ب	74	الإسراء	وَقَضَى مَرَبُكَأَلَّا تَعُبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْكِلَاهُمَا
			فَلَا تَقُل لَهُمَا أَفَ وَلَا تُنْهَرُ هُمَا وَقُل لَهُمَا قَوْلًا كَرَبِمًا
٣٦١	7 £	الإسراء	وَاحْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنْ الرَّحْمَةِ وَقُلُ مَرَّبِ الرُّحَمُّهُمَا كُمَّا مِرَبِّيَانِي صَغِيرًا
١٢٧	٣٦	الإسراء	وَلاَ تَقْفُ مَا لَيسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفَوَادَ كُلُّ أُولَيْكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولا
۳۱۸	١٩	الكهف	وَكَذَلِكَ اَعَثْنَاهُ مْ لِيَسَاءَلُوا الْمِيْهُ مْ قَالَ قَائِلْ مِنْهُ مْ كَمْ لَبِثْتُ مْ قَالُوا لَبِثُنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ
			قَالُوا سَ مُ كُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُ مْ فَالْعَتُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِه إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَظُن أَنِهَا
			أَنْ حَى طَعَامًا فَلْيَأْمِكُ مُ بِرِينٌ قَ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَفْ وَلا يُشْعِرَنَ بِكُمْ أَحَدًا

رقم	رقم	اسم	الآية
الصفحة	الآية	السورة	
7.49	٤٠	الكهف	فَعَسَى رَبِي أَنْ يُؤْتِينِي خَيْرًا مِنْ جَنَتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنْ السَمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا نرَلَقًا
۸۲۲	٧٩	الكهف	السَّفينَةُ فَكَانَتُ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَمْرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَمَرَا عَهُمْ مَلِكُ
			يَأْخُذُ كُلُّ سَفِينَةً غَمْبًا
707	77	الأنبياء	وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَانُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عَبَادٌ مُكُرِّمُونَ
777	٧٧	الحج	كِالَّهِا الَّذِينَ آمَنُوا الرَّكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا مِرَّبَكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ
771	٥٣	المؤمنون	فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُ مُ سَيَّهُ مُ نَرُبُرًا كُلُّ حِزْبِ بِمَا لَدَّ بِهِ مُ اللَّهِ مُ فَرِحُونَ
١٨٣	٤٠	النور	كَظُلُمَات فِي مَحْرٍ لُجِي يَعْشَاهُ مُوْجُ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجُ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابُ طُلُمَاتُ مَعْضُهَا فَوْقَ مَعْضِ إذا
			أَخْرَجُ يُدَهُ لَمْ يَكُورُ مَن عَلَى اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ
TOA	٤٨	الفرقان	وَهُوَالَّذِي أَمْ سَلَ الرَّبِيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ مَ حْمَدَهِ وَأَنْزَلْنَا مِنْ السَّمَاءِ مَاءً طَهُومًا
١٠٧	۱۲	القصيص	وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدْنُكُ مْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكُفْلُونَهُ لَكُ مْ وَهُـمُ لَهُ
		!	نَاصِحُونَ
111	44	القصص	قَالَ إِنِي أُمرِيدُ أَنْ أَنْ حَكَ إِحْدَى الْبَنِّي هَا تَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَبِي ثَمَا فِي حَجَجٍ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا
			فَمِنْ عِنْدِكَ وَمَا أُمْرِيدُ أَنْ أَشْتَ عَلَيْكَ سَتَجِدِينِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنْ الصَّالِحِينَ
707	٤	فاطر	يُكذِّ بُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتْ مُسُلٌ مِنْ قَبِلِكَ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأَمُومُ
777	٨٢	يس	إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَمْرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ
١٩٦	٤.	الشورى	وَجَنرًا وُسَيْنَة سَيِّنَة سِيِّنَة مِثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ
٣٦.	٤	الزخرف	وَإِنَّهُ فِي أَمْرِ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيُّ حَكِيدٌ
1	٨٣	الزخرف	فَذَمَرْهُ مُ مُ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلاقُوا يَوْمَهُ مُ الَّذِي يُوعَدُونَ
١٨٢	١٨	محمد	فَهَلُ يُنظُرُ وَنَ إِلا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيهُ مُ بَعْتَةً فَقَدْ جَاءَأَشْرَ إِطْهَا فَأَنَّى لَهُ مُ إِذَا جَاءَتُهُ مُ
			ذِكْرًا هُمْ

رقم	رقم	اسم	الآية
الصفحة	الآية	السورة	
790	49	الفتح	مُحَمَّدُ مُرسُولُ اللهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدًاءُ عَلَى الْكُفَّامِ مُحَمَّاء بَيْنَهُ مُ تَرَاهُ مُركَعًا سُجَدًا
]			يَّ يَتَغُونَ فَضَلًا مِنُ اللَّهِ وَمَرِضُوانًا سِيماً هُدُ فِي وَجُوهِ إِنْ أَثْرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَّلُهُدُ فِي التَّوْمَ إِنَّ وَمَثَلُهُدُ
			فِي الْإِنْجِيلِ كَنْرُعِ أَخْرَجَ شَطْأُهُ فَإَنْرَبَرُهُ فَاسْتَغْلُظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّهُرَاعَ لِيَغِيظَ بِهِـمْ
	ļ		الْكُفَّارَ وَعَدَاللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمُ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرًا عَظِيمًا
٧	11	الحجرات	يَاأَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخُرُ قُومٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ
			يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِنهُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَتَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ بِنْسَ الاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ
			وَمَنْ لَـمْ يَتُبُ فَأُولَيْكَ هُـمُ الظَّالِمُونَ
707	۲٤	الذاريات	هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفٍ إِبْرَاهِيدَ الْمُكْرَمِينَ
707	40	الذاريات	إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَكِلْمًا قَالَ سَكِلْمٌ قَوْمٌ مُكَرُونَ
1.4	Y1	الطور	وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَنَّهُ مُ ذُرَّيِّتُهُ مُ بِإِيمَانِ أَلْحَقَّنَا بِهِمْ ذُرَّيِّتَهُمْ وَمَا أَلْنَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ
			كُلُّ أَمْرِئِ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ
١٢٧	۲۸	النجم	وَمَا لَهُ مْ بِهِ مِنْ عِلْمِ إِنْ يَتَبِعُونَ إِلاَ الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لا يُغْنِي مِنْ الْحَقِّ شَيْبًا
YOA	19	الواقعة	لا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلا يُنزِ فُونَ
٨٦	١٦	الحديد	أَلَهُ مِنْ إِللَّهِ مِنَ الْمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنْ الْحَقِّ وَلا يَكُونُوا كَالَّذِينَ
			أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِ مَ الأَمَدُ فَقُسَتْ قُلُوبُهُ مُ وَكَثِيرٌ مِنْهُ مُ فَاسِقُونَ
799	٤	المجادلة	فَمَنْ لَـمْ يَعِجِدُ فَصِيَامُ شَهْرَ بِنِ مُتَنَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسًا فَمَنْ لَـمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سُتِينَ
			مِسْكِينًا ذَلِكَ لِتُوْمِنُوا بِاللَّهِ وَمَرَسُولِهِ وَيَلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَ افْرِينَ عَذَابٌ
١٢٦	۲	الحشر	هُوالَّذِي أَخْرِجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِ مَرْ لَأَوَّلِ الْحَشْرِ مَا ظَنْتُ مُ أَنْ
			يَخْرُجُواْ وَظُنُوا أَنَّهُ مُ مَانَعَتُهُ مُ حُصُونَهُ مَ مِنْ اللَّهِ فَأَنَّاهُ مَ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ فِي
			قُلُوبِهِ مُ الرُّعْبَ يُحْرِبُونَ بُيُومَهُ مُ بِأَيدِيهِ مُ وَأَيدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُ وَا يَا أُولِي الْأَبْصَارِ
١٢٦	٣	الحشر	وَلُوكا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ مُ الْجَلاءَ لَعَذَّ بَهُ مُ فِي الدُّنْيَا وَلَهُ مُ فِي الآنْمَ عَلَيْهِ مُ الْجَلاءَ لَعَذَّ بَهُ مُ فِي الدُّنْيَا وَلَهُ مُ فِي الآنْمَ عَلَيْهِ مُ الْجَلاءَ لَعَذَّ بَهُ مُ فِي الدُّنْيَا وَلَهُ مُ فِي الآنْمَ عِلَيْهِ مِنْ النَّامِ
١٢٦	٤	الحشر	ذَلِكَ بِأَنَّهُ مُ شَاقُوا اللَّهُ وَمَن سُولَهُ وَمَن يُشَاقَ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ

رقم	رقم	اسم	الآية
الصفحة	الآية	السورة	
٧A	٧	الحشر	أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى مَ سُولِهِ مِنْ أَهُلِ الْقُرَى فَللَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَى وَالْيَنَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَأَبْنِ
			السبيل كي لا يَكُونَ دُولَةً بين الأَغْنِيَاء مِنْكُمْ وَمَا اتَّاكُمْ الرَّسُولُ فَخُدُوهُ وَمَا
			نَهَاكُمْ عَنْهُ فَالْتَهُوا وَآتَفُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ
779	٩	الجمعة	كَالَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَكُرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُ مُ
			خَيْرٌ لَكُ مُ إِنْ كُنتُ مُ تَعْلَمُونَ
779	11	الجمعة	وَإِذَا مَرَأُوْا تِجَامَ، أَوْلَهُوا انفَضُوا إِلَيْهَا وَمَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ اللَّهُو وَمِنْ التَّبِجَامَ إِ
			وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّانِ قِينَ
١٦٧	٤٠	القلم	سَلْهُ م أَيْهُ مَ إِذَ لِكَ مَرَ عِيدٌ
١٨٣	7+1	الحاقة	الْحَاقَةُ * مَا الْحَاقَةُ
799	١٦	المزمل	فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذُنَّاهُ أَخْذًا وَبِيلا
707	77	القيامة	كلاإِذَا بَلَغَتْ التَّرَاقِي
٣٨٨	٥	الفجر	هَلُ فِي ذَلِكَ قَسَمُ لِذِي حِجْرٍ
١٨٣	77	الفجر	وَجَاءَ مَرُّبُكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا
777	0	الشرح	فَإِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

رى فمرس الأطاديث النبوية

الصفحة	المر او ي	الحديث	٩
٧٥		(أحد جبل يحبنا ونحبه)	١
٧١	عبد الله بن عمرو بن	(ارتبطوا الخيل فإن ظهور ها لكم عز	۲
	العاص	وأجوافها لكم كنز)	
٧١	أبو وهب الجُشمي	(ارتبطوا الخيل وامسحوا بنواصيها	٣
		وأعجازها وأكفالها وقلدوها ولا تقلدوها	
		الأوتار)	
٩٣		(أحضروا الهدف فإن الملائكة تحضره ، وأن	٤
		بين الهدفين لروضة من رياض الجنة)	
111	عبد الله بن عمر	(إذا بايعت فقل لا خلابة)	٥
71		(إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين قبل	7
		أن يجلس)	
711	جابر بن عبد الله	(إذا لقيت وكيلي بخيبر فخذ منه خمسة عشر	٧
		وسقاً من تمره ، فإن ابتغى منك آية فضع يدك	
		على ترقونه)	
9.4		(ارم فداك أبي وأمي)	٨
91	أبو هريرة	(ارموا بني إسماعيل فإن أباكم كان رامياً ،	٩
		ارموا وأنا مع ابن الأدرع) فأمسك القوم	
		قسيهم وقالوا: من كنت معه غلب فقال النبي	
		ﷺ (ارموا وأنا معكم كلكم)	
٣٥٨	أبو هريرة	(الإسلام أن تعبد الله و لا تشرك به شيئاً وتقيم	١.
		الصلاة وتؤلت الزكاة المفروضة وتصوم	
		رمضان)	
897	سلمة بن الأكوع	(أطرح القرن وصل بالقوس)	11

الصفحة	الر او ي	الحديث	م
٨٢	أبو موسى الأشعري	(إن أبواب الجنة تحت ظلال السيوف)	١٢
777	ابن عباس	(إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام	١٣
,		كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا)	
+	ابن عمر	(أن رسول الله ﷺ سابق بين الخيل التي قد	١٤
۸٧		أُضمرت من الحفياء وكان أمدها ثنية الوداع،	
		وسابق بين الخيل التي لم تضمر من الثنية إلى	
		مسجد بني زريق وأن عبد الله بن عمر فيمن	
;		سابق بها)	
۸،+٧٩		(إن رسول الله ﷺ نهى أن تنكح المرأة على	10
		عمتها أو العمة على أبنة أخيها أو المرأة على	
		خالتها أو الخالة على بنت أختها ولا تنكح	
		الصغرى على الكبرى ولا الكبرى على	
		الصغرى)	
90	عقبة بن عامر الجهني	(أن الله عز وجل يدخل بالسهم الواحد ثلاثة	١٦
		نفر الجنة صانعه الذي احتسب في صنعته	
		الخير ومنبله والرامي ارموا وأركبوا وأن	
-		ترموا أحب إليّ من أن تركبوا وليس من اللهو	
		إلا ثلاثة تأديب الرجل فرسه وملاعبته زوجته	
		ورميه بنبله عن قوسه ومن علم الرمي ثم	
		تركه فهي نعمة كفرها)	
۸۰		(إن الله قد أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية	۱۷
		لوارث)	
١٣٣		(إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا	١٨
		قتلتم فأحسنوا القتلة وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبح	
		وليحد أحدكم شفرته فليرح ذبيحته)	

الصفحة	الر اوي	الحديث	م
177		(إن الله يحب أن تؤتى رخصه كما يكره أن تؤتى معصيته)	19
٨٠	بر يدة	(إن النبي ﷺ جعل للجدة السدس إذا لم يكن دونها أم)	۲.
\7-V0	ابن عباس	(أن النبي ﷺ قبض يوم أحد قبضة من تراب رماهم بها وقال : شاهت الوجوه)	Y 1
YïA	این عباس	(إن النبي ﷺ قضى باليمين على المدعي عليه)	77
YY	عمر بن الخطاب	(إنما الأعمال بالنيات وإنما لإمرئ ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله ، فهجرته إلى الله ورسوله ، فهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها ، فهجرته إلى ما هاجر إليه)	77
YY		(إنما الصبر عند الصدمة الأولى)	۲٤
١٨٢		(بعثت والساعة كفرس رهان كاد أحدهما أن يسبق الآخر بإذنه)	70
117		(البيعان بالخيار ما لم يتفرقا ، أو يقول أحدهما لصاحبه أختر)	۲ ٦
٨٥	أنس بن مالك	(حق على الله أن لا يرفع الناس شيئاً إلا وضعه الله)	**

الصفحة	الر او ي	الحديث	م
18+188		خرج النبي ﷺ إلى الأبطح فرأى ركانة بن عبد يزيد يرعى أعنزاً له ، فقال ركانة يا محمد هل لك في أن تصارعني ؟ فقال له النبي ﷺ ما تسبق لي ؟ فقال : شأة ، فصارعه فصرعه النبي ﷺ فقال ركانة : هل لك في العود ؟ فقال النبي ﷺ ما تسبق لي ؟ فقال : شأة فصارعه فصرعه النبي ﷺ فقال ركانة : هل لك في العود ؟ فقال النبي ﷺ ما تسبق لي هل لك في العود ؟ فقال النبي ﷺ ما تسبق لي ؟ فقال : شأة فصارعه فصرعه النبي ﷺ فقال ركانة : يا محمد أعرض علي الإسلام فما أحد وضع جنبي على الأرض غيرك ، فعرض عليه الإسلام فأسلم ، ورد عليه غنمه)	**
790		(خير الناس قرني ، ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يمينه يلونهم ثم يجيء أقوام تسبق شهادة أحدهم يمينه ويمينه شهادته)	79
790		(خيركم قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهـــم)	٣.
۹.	عروة البارقي	(الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامـة)	٣١
A9+7Y	عائشة	(سابقني رسول الله الله الله الله الله الله الله ال	**
٨١	جبير بن مطعم	(سمعت رسول الله ﷺ قرأ في المغرب بالطور)	٣٣

الصفحة	الراوي	الحديث	٩
Y.+1Y	عقبة بن عامر	سمعت رسول الله ﷺ وهو على المنبر يقول: (وأعدو لهم ما استطعتم من قوة ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة	٣٤
		الرمي)	
AFY		(شاهداك أو يمين)	30
١٣٦		(شيطان يتبع شيطانة)	٣٦
YA+YY		(صدق سلمان)	٣٧
٧٩		(صلوا كما رأيتموني أصلي)	۳۸
١٦٧	أبو أمامة	(العارية مؤاده والزعيم غارم والدين مقضى)	٣٩
۱۳۸		(عنبت امرأة في هرة لم تطعمها ولم تسقها ولم تتركها تأكل من خشاش الأرض)	٤٠
770		(عمل الرجل بيده وكل بيع مبرور)	٤١
111	أبو هريرة	(قال الله: ثلاثة أنا خصمهم يوم القيامة: رجل أعطى بي ثم غدر ، ورجل باع حراً فأكل ثمنه ، ورجل استأجر أجيراً فاستوفى منه ولم يعطه أجره)	٤٢
1.0	عقبة بن عامر	(كل اللعب حرام إلا لعب الرجل بفرسه ولعبه بقوسه ولعبه مع زوجته)	٤٣
172	عبادة بن الصامت	(لا تبيعوا الذهب بالذهب ، و لا الورق بالورق و لا البر بالبر ، و لا الشعير بالشعير ، و لا التمر بالتمر ، و لا الملح بالملح ، إلا سواء بسواء ، عيناً بعين ، يداً بيد ، ولكن بيعوا الذهب بالورق ، والبر بالشعير ، والتمر بالملح كيف شئتم إذا كان يداً بيد)	٤٤

الصفحة	الراوي	الحديث	م
+19+1A 119+1·1	أبو هريرة	(أن رسول الله ﷺ قال : لا سبق إلا في نصل أو حافر أو خف)	٤٥
١٢٦		(لا يبيع الرجل على بيع أخيه ، و لا يخطب على خطبة أخيه ، و لا تسأل المرأة طلاق أختها لتكفأ إنائها)	٤٦
۳۳۲	أبو بردة	(لا يجلد فوق عشر جلدات إلا في حد من حدود الله)	٤٧
7.4.7	عبد الله بن زيد بن عاصم	(لا ينصرف حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً)	٤٨
172		(لعن رسول الله ﷺ آكل الربا وموكله وكاتبه وشاهديه)	٤٩
98		(اللهم أجب دعوته وسدد رميته)	٥,
797		(ملعون حاملها عليكم بالقسي العربية وسهامها فإنه سيفتح عليكم بها)	٥١
۸۳	أبو هريرة	(مِن أَتَى حَائضاً أَو إمرأة في دبرها أو كاهناً فقد كفر بما أنزل على محمد ﷺ)	٥٢
177	أبو هريرة	(من أدخل فرساً بين فرسين و هو لا يؤمن أن يسبق فلا بأس به ، ومن أدخل فرساً بين فرسين و هو يؤمن أن يسبق فإن ذلك هو القمار)	٥٣
777	این عباس	(من أسلف فليسلف في كيل معلوم ووزن معلوم إلى أجل معلوم)	0 £
717		(من أقال مسلماً أقال الله عثرته)	٥٥

الصفحة	الر اوي	الحديث	م
٧٩	أنس بن مالك	(من بلغت عنده من الإبل صدقة الجذعة	٥٦
	·	وليست عنده جذعة وعنده حقة فإنها تقبل منه	
	•	الحقة ويجعل منها شاتين إذا استيسرتا له أو	
		عشرين درهماً ، ومن بلغت عنده صدقة الحقة	
		وليست عنده الحقة وعنده الجذعة فإنها تقبل	
,	•	منه الجذعة ويعطيه المصدق عشرين در هماً	
		أو شاتين ، ومن بلغت عنده صدقة الحقة	
!		وليست عنده إلا بنت لبون فإنها تقبل منه بنت	:
		لبون ويعطي شاتين أو عشرين در هماً ، ومن	
		بلغت صدقته بنت لبون وعنده حقة فإنها تقبل	
		منه الحقة ويعطيه المصدق عشرين درهما أو	
		شاتين ، ومن بلغت صدقته بنت لبون	
		وليسست عنده وعنده بنت مخاض فإنها تقبل	
		منه بنت مخاض ويُعطى معها عشرين	
		در هماً أو شاتين)	
174+174		(من بنى لله بيتاً ولو كمفحص قطاة بنى الله	٥٧
		له بيتاً في الجنة)	
779	جابر بن عبد الله	(من ترك الجمعة ثلاثاً من غير ضرورة طبع	٥٨
		الله على قلبه)	
1.4	أبو هريرة	(من حلف فقال في حلفه باللات والعزى فليقل	०९
		لا إله إلا الله ، ومن قال لصاحبه تعال أقامرك	
		فليتصدق)	
XY9+YYA		(من نفس عن أخيه كربة من كرب الدنيا نفس	٦.
		الله عنه كربة من كرب يوم القيامة والله في	
		عون العبد ما دام العبد في عون أخيه)	

الصفحة	الر او ي	الحديث	م
751	أبو هريرة	(نهى رسول الله ﷺ أن يبيع حاضر لباد و لا نتاجشوا و لا يبيع الرجل على بيّع أخيه ولا يخطب على خطبة أخيه)	٦١
404	أبو هريرة	(نهى رسول الله ﷺ عن بيع الحصاة وعن بيع الغرر)	٦٢
١٣٨	ابن عباس	(نهى رسول الله ﷺ عن التحريش بين البهائم)	٦٣
٣٩٣+٣٩٢	ابن عباس	(نهى رسول الله ﷺ عن كل ذي ناب من السباع وعن كل ذي مخلب من الطير)	٦ ٤
٣٩ ٢	جابر بن عبد الله	(نهى النبي ﷺ يوم خيبر عن لحوم الحمر ، ورخص في لحوم الخيل)	٦٥
٣٥.		(هذا هو الحرب)	77

(7) فمرس الأثار

الصفحة	القائل	الأثر	٩
112+117	أبو سعيد الخدري	قال (انطلق نفر من أصحاب النبي ﷺ في	١
		سفرة سافروها حتى نزلوا على حي من أحياء	
		العرب فاستضافوهم فأبوا أن يضيّفوهم ، فلذغ	
		سيد ذلك الحي ، فسقوا له بكل شيء ، لا ينفعه	
		شيء ، فقال بعضهم : لو أتيتم هؤلاء الرهط	
		الذين نزلوا لعله أن يكون عند بعضهم شيء .	
		فأتوهم فقالوا : يا أيها الرهط إن سيدنا لدغ ،	
		وسعينا له بكل شيء لا ينفعه ، فهل عند أحد	
		منكم من شيء ؟ فقال بعضهم : نعم والله إني	
		لأرقي ، ولكن والله لقد استضفناكم فلم	
		تضيفونا ، فما أنا براقِ لكم حتى تجعلوا لنا	
		جعلا فصالحوهم على قطيع من الغنم ، فانطلق	
		يتفل عليه ويقرأ: (الحمد لله رب العالمين)	
		فكأنما نُشط من عقال ، فإنطلق يمشي وما به	
		قلبة . قال : فأوفوهم جعلهم الذي صالحوهم	
		عليه . فقال بعضهم : أقسموا . فقال الذي	
		رقى : لا تفعلوا حتى نأتي النبي ﷺ فنذكر له	
		الذي كان فننظر ما يأمرنا فقدموا على رسول	
		الله ﷺ فذكروا له فقال : وما يدريك أنها رقية	
		؟ ثم قال : قد اصبتم أقسموا واضربوا لي	
		معكم سهماً فضحك النبي ﷺ)	
9 £	عمر بن الخطاب	(تمعددوا ، واخشوشنوا ، واحتفوا وأركبوا ،	۲
		وأرموا ، ولأن ترموا أحب إلىَّ من أن	
		تر کبو ۱)	
1.7	عائشة	(توفي رسول الله ﷺ ودرعه مرهونة عند	٣
		يهوي بثلاثين صاعاً من شعير)	

الصفحة	القائل	الأثر	م
٨٠	عمر بن الخطاب	(جاءت الجدة الأخرى إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه تسأله ميراثها فقال : مالك في كتاب الله تعالى شيء ، وما كان القضاء الذي قضى به إلا لغيرك ، و النا بزائد في الفرائض ، ولكن هو ذلا السدس ، فإن اجتمعتا فيه فهو بينكما وأ كما خلت به فهو لها)	٤
A •	أبو بكر	(روى أن الجدة جاء ، إلى أبي بكر الصديق تسأله ميراثها فقال ها أبو بكر : مالك في كتاب الله شيء ، وما لمت لك في سنة رسول الله الله شيئاً فأرجع حتى أسأل الناس فقال المغية : حضرت رسول الله الله الله الله الله الله الله ال	0
1.7	أنس بن مالك	(سئل أنس بن مالك: أذ ، تراهنون على عهد رسول الله الله الله الله الله الله الله ال	¥
177	عمر بن الخطاب	(علموا أو لانكم السباحة الرماية وركوب الخيل)	٧
841	عمر بن الخطاب	(والله لو أن أهل صنعاء الشتركوا في قتله لقتاتهم أجمع)	٨

(٤) فهرس الأعلام المترجم لهم

الصفحة	وفائه	اسم العلم	٩
41	a9 £	أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف القرشي الزهري المدني	١
١٤	&££A	أحمد بن الحسن بن خيرون البغدادي = ابن الباقلاني	۲
10		أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله = ابن كادش العكبري	٣
+174+79	a٣٠٦	أحمد بن عمر بن سريج البغدادي = ابن سريج	٤
1 £	&£7.٣	أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد = أبو بكر الخطيب البغدا ي	٥
+1٣+1٢ +٢10+٣. ٣٨٢	a£+7	أحمد بن محمد بن أحمد الإسفر اييني = أبو حامد الإسفر ايني	٦
۲٦	\(\\ \\ \	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خلكان البرمكي = ابن خلكان	٧
٣٢	-۵۷۱۰	أحمد بن محمد بن علي أبو العباس نجم الدين = ابن الرفعة	٨
١٥	A£AY	أحمد بن محمد الجرجاني	٩
١٧	^77 <i>A</i>	أحمد بن مصطفى بن خليل أبو الخير = طاش كبري زاده	1 +
٨٤	٩٣هــ	أنس بن مالك بن النضر الخزرجي رضي الله عنه	11
79.		إبراهيم عليه السلام	١٢

الصفحة	اسم العلم وفاته الم		۴
157+155	٠٤٣٨	إبراهيم بن أحمد = أبو إسحاق المروزي	١٣
+101+			
784+771			
+ ۲ 9 ۸+			

+٣٢٣+			
٣٤.			
٧٣	a٣١١	إبر اهيم بن السري بن سهل = الزجاج	1 £
77		إخوة يوسف عليه السلام	10
+٣٨+٢٩	<u>}</u>	إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المزني	١٦
188+187			
+٣١١+			
٣٤٦			
١٣	_ <u>~</u> ٣٨٧	جعفر بن محمد بن الفضل الدقاق البغدادي = ابن	۱٧ ,
		المارستاني	
+۲۱۷+۳.	_&720	الحسن بن الحسين بن أبي هريرة	١٨
7 £ A + Y £ Y			
+٣٢.+			
TV1+T17			
١٣		الحسن بن علي بن محمد الجبلي	19
١٥٧		الحسن بن القاسم = أبو على الطبري	۲.
+170+79	۳۲۰هـــ	الحسين بن صالح بن خير ان البغدادي	۲١
1 7 4			
۳۸	_aY £0	الحسين بن علي الكرابيسي	77
٨٤	۱٤۱هــ	حميد بن أبي حميد الطويل	77

الصفحة	وفاته	اسم العلم	٩
۳۸	& ۲۷+	الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي	Y £
		= الربيع المرادي	
172+177	_&£Y	ركانة بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب الحجازي	40
TE0+97	a00	سعد بن مالك بن أهيب بن عبد مناف القرشي رضي	77
		الله عنه	
١٦٢	\$ 9 £	سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي و هب بن مخزوم	**
		القرشي رضي الله عنه	
١٦٢	۲٥١هـ	سفيان بن حسين بن الحسن = أبو محمد الواسطي	۲۸
۸۹+۸۸	۸۹۱هــ	سفيان بن عيينة بن أبي عمران	44
۳۹۷	_&V £	سلمة بن عمرو بن الأكوع رضي الله عنه	۳.
۲.		شبيب بن عثمان بن صالح الرحبي أبو المعالي	۳۱
٨٩		شبيب بن غرقدة السلمي	٣٢
٣٤	_a £ 0 +	طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري	۳۳
۸۹	_&°Y	عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما	٣٤
٣٥.		عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح رضي الله عنه	70
١٧	1186	عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد = السيوطي	٣٦
٦٨	<u>_</u> &0V	عبد الرحمن بن صخر الدوسي = أبو هريرة رضي	٣٧
		الله عنه	
١٥	& £ A Y	عبد الرحمن بن عبد الكريم بن هوازن القشيري	٣٨
Y0+Y£	VP04	عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي =	٣٩
		ابن الجوزي	
178+171	١٥٧هــ	عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي الدمشقي	٤.
١٤	<u>_</u> &£A\	عبد الغني بن بازل بن يحيى بن الحسن بن يحيى الألواحي	٤١

الصفحة	وفاته	اسم العلم	م
٣٤ .	_ <u>&</u> £YY	عبد السيد بن محمد عبد الواحد بن محمد أبو تصر	٤٢
:		= ابن الصباغ	
٧٥	۸۲هــ	عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي	٤٣
		رضي الله عنهما	
٨٦		عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي رضي	٤٤
		الله عنهما	
٧١	_ <u>~</u> \7٣	عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل القرشي	٤٥
		رضي الله عنهما	
٧	_ <u>&</u> £7Y	عبد الله بن الإمام القادر بالله = القائم بأمر الله	٤٦
١٢	A79A	عبد الله بن محمد البخاري الخوارزمي = البافي	٤٧
١٢		عبد الواحد بن الحسين بن محمد الصيمري =	٤٨
		القاضي أبو القاسم الصيمري	
10	& £ 9 £	عبد الواحد بن عبد الكريم بن هوازن القشيري	٤٩
٨٤	_a\9 {	عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت بن عبد الله	٥,
:		بن الحكم بن أبي العاص الثقفي	
+۲.+17	٧٧١هــ	عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي	٥١
Y ٦		·	
٩.		عروة بن الجعد البارقي رضي الله عنه	70
ለዓ+ለለ	۹۲هــ	عروة بن الزبير رضي الله عنه	٥٣
798	۱۱٤هــ	عطاء بن أبي رباح رضي الله عنه	0 {
٧٠		عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه	00
٩,		غرقدة والد شبيب	٥٦
7 £ £		محارب بن قيس الكسعي	٥٧
91		محجن بن الأدرع الأسلمي رضي الله عنه	٥٨

الصفحة	وفاته	اسم العلم	۴
٦٨	٠٠٧هـــ	محمد بن إسماعيل بن مسلم = ابن أبي فديك	٥٩
710	_ <u>&</u> Y٣1	محمد بن زياد بن الأعرابي الهاشمي	٦.
٦٨	۸۵۱هــ	محمد بن عبد الرحمن بن المغير بن الحارث = ابن	٦١
		أبي ذئب	
١٤	8899	محمد بن عبيد الله بن أبي البقاء	٦٢
١٣		محمد بن عدي بن زحر المنقري	٦٣
41	_\$ P &	محمد بن علي بن أحمد شمس الدين الداودي المالكي	٦٤
١٦٢	٤٢٢هــ	محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري	٦٥
١٣		محمد بن المعلى بن عبد الله الأسدي الأزدي	٦٦
٦٨		نافع بن أبي نافع البزاز	٦٧
٨٦	۱۱۷هــ	نافع القرشي مولى ابن عمر	٦٨
Y9.		النمرود بن كنعان بن كوش بن سام نوح	٦٩
۸۸	_a\ £0	هشام بن عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد	٧٠
77+17+7	۲۲۲هــ	ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي	٧١
Y0+			
٣٤	_ <u>_</u> 00A	يحيى بن أبي الخير بن سالم بن أسعد بن يحيى	٧٢
		العمر اني اليماني	
٣٧	_ <u>&</u> \\\	يحيى بن شرف النووي الحزامي	٧٣
YY		يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إيراهيم عليهم	٧٤
		الصلاة والسلام	
۳۸	\$77 <i>£</i>	يونس بن عبد الأعلى الصدفي المصري	٧٥

(٥) فعرس الكتب الواردة في المنطوط

الصفحة	اسم الكتاب	م
~\\+\\\+\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	كتاب الأم	١

(ا) فعرس الأبيات الشعرية الواردة في اللفطوط

الصفحة	القائل	البيت	٩
710	سعد بن أبي	ألا هل أتى رسول الله أنــــي	1
	وقاص	حميت صحابتي بصدور نبلي	
		فما يعتد رام في عـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
		بسهم يا رســـول الله قبلي	
		وذلك أن دينك ديـــن صدق	
		وذو حق أتيت بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ŀ
158	عرهم بن قيس	إن المُذَرَّع لا تغنـــــي خؤولته	۲
	العدوي	كالبغل يعجز عن شوط المحاضير	
750		ندمت ندامة الكسعي لما	٣
		رأت عيناه ما عملت يداه	
777		نصيب ببعضها أفواق بعض	٤
		فلولا الكسر لاتصلت مصيباً	

(٧) فهرس القبائل والأمم

الصفحة	اسم القبيلة	۴
٣	الأتراك	.)
٣	الأكراد	Υ Υ
11+1.	البويهيين	٣
0	السنة	٤
0	الشيعة	٥
Y9	العجم	٦
7+947	العرب	٧
٣	الفرس .	٨
9 £	قریش	٩
٣	النصارى	١.
17.	هو از ن	11
٣	اليهود	17

(٨) فهرس البلدان واللواضع

الصفحة	اسم البلد أو الموضيع	٩
١٣٣	الأبطح	١
٧٥	أحد	۲
9 £	أذربيجان	٣
17+9	البصرة	٤
17+11+1.+9+8	بغداد	0
۸۷+۸٦	ثنية الوداع	٦
777	الحجاز	٧
٨٦	الحفياء	٨
1.	درب الزعفراني	٩
0	الكتاتيب	١.
0	المدارس	11
٥	المساجد	17
AV	مسجد بني زريق	١٣
11	مقبرة باب حرب	١٤

(٩) فمرس الماني اللغوية

							
الصفحة	الكلمة	المادة	٩	الصفحة	الكلمة	المادة	م
ነለገ	الجائز	جئز	77	ነደ٦	الأجور	أجر	١
190	المجاز	جئز	74	11.	الإجارة	أجر	۲
۳۳.	الجائحة	جاح	Y £	757	التأويل	آل	٣
۱۱۳	الجعالة	جعل	40	٨٦	الأمد	أمد	٤
100	المجلي	جلا	77	۱۷۰	الأمين	أمن	o
7.47	الجمرة	جمر	۲۷	9∨	أهبة	أهب	٦
٣ ٢٨	الجمعة	جمع	4.4	441	الإرادة		Y
7.77	الإجتهاد	جهد	79	770	البيع	باع	٨
١٤٨	الجهالة	جهل	٣.	777	البينة	بان	٩
770	الجور	جور	771	١٩٨	المبادرة	بدر	1.
705	الحواب	حبو	**	101	البدل	بدل	11
٣٨٨	الحجر	حجر	44	107	البذل	بذل	١٢
٨١	الحديث	حدث	7 2	100	البارع	ہرع	١٣
1 2 7	الحذق	حذق	٣٥	١٨٢	المبالغة	بلغ	1 1 2
١٧٦	الإنحراف	حرف	٣٦	١٠٢	بهش	بهش	10
1.4	الحرام	حرم	٣٧	١٦٨	الإبهام	بهم	١٦
۳۷۱	الأحزاب	حزب	٣٨	97	المباح	بوح	١٧
179	حزونة	حزن	٣٩	۲ ٩٦	التابعي	تبع	١٨
۱۹۸	المحاطة	حط	٤.	107	التالي	تلا	19
107	الحظي	حظی	٤١	١٢٣	النوكيد		۲.
177	المحظور	حظر	٤٢	١٠١	الاستثناء		71

الصفحة	الكلمة	المادة	م	الصفحة	الكلمة	المادة	م
١٢١	الرخصة	رخص	70	١١٨	الحافر	حفر	٤٣
7.7	الرشق	رشق	٦٦	192	الحقيقة	حق	٤٤
٣٥.	الرضخ	رضخ	٦٧	١٠٦	المحلل	حل	٤٥
٣٤٧	الرفعة	رفع	۸۲	١٠٨	الحلال	حلل	٤٦
79+77	الرمي	رمی	٦٩	777	الخارم	خرم	٤٧
1.7	الرهن	ر هن	٧٠	۲۱.	الخزق	خزق	٤٨
1 1 2	يزجي	زجا	٧١	۲۱.	الخسق	خسق	٤٩
۳۷۳	الزعيم	زعم	Y. Y	707	الإختصار	خصر	٥,
705	المزدلف	زلف	٧٣	711	الخواصل	خصل	٥١
١٩٣	السخاخ	ساخ	٧٤	717	الخطر	خطر	70
١٣١	السباحة	السبح	Yo	7 £ 9	الخاطف	خطف	٥٣
79+77	السبق	سبق	Y 7	۱۱۸	الخف	خف	0 1
١٣٨	السفه	سفه	٧٧	7 £ 7	الخلل	خل	00
108	السكيت	سکت	٧٨	۲.٧	الدارة		07
777	السلم	سلم	79	771	الدين	دان	٥٧
YY	السنة	سن	۸۰	797	الدباغ	دبغ	٥٨
١٣٥	المشابكة	شبك	۸١	775	الدرك	درك	09
701	الشاذ	شذ	۸۲	791	الذكاة	ذکا	٦,
127	الشرط	شرط	۸۳	١٧٤	الذمة	ذم	٦١
7.1	الشك	شك	٨٤	١٥٣	المرتاح	راح	٦٢
١٢.	الشهباء	شهب	٨٥	١٢٤	الربا	ربا	٦٣
١٤٣	الشوط	شوط	٨٦	10.	الرباط	ربط	7 8

الصفحة	الكلمة	المادة	م	الصفحة	الكلمة	المادة	م
707	الظن	ظن	1 . 9	792	الصحابة	صحب	۸٧
٩٨	العوض	عاض	١١.	107	الصحيح	صح	٨٨
198	العثر	عثر	111	110	الصحة	صحح	٨٩
١٧٦	العدل	عدل	117	١	الصراع	صرع	٩.
140	العدول	عدل	115	۳۸۳	الصفقة	صفق	91
۳۲۸	العنر	عذر	112	7.1	الصفة		9.4
٨٥	أعرابي	عرب	110	TOA	الصلاة	صلي	98
7 £ 1	العارض	عرض	۱۱٦	107	المصلى	صلي	9 £
171	العرف	عرف	117	1 . £	المصالح	صلح	90
777	التعزير	عزر	114	717	المضاربة	ضرب	47
777	الإعسار	عسر	119	197	الأضداد	ضد	97
٨٤	العضباء	عضب	17.	117	الضالة	1	9.A
7 £ Å	العاضد	عضيد	171	٨٦	الإضمار	ضمر	99
157	العطب	عطب	١٢٢	177	الضمان	ضمن	١
108	العاطف	عطف	١٢٣	١١٦	المضاهاة	ضبهى	1.1
1.9	العقد	عقد	١٢٤	7 £ A	الطائش	طاش	1.7
١٤٨	العقر	عقر	170	110	الطرد	طرد	1.5
110	العكس	عکس	١٢٦	71.5	الطارئة	طرو	1 + 5
1 £ 9	العلة	علل	١٢٧	7 7 7	الطعنة	طعن	1.0
۱۷۳	العام	عم	١٢٨	151	الطفرة	طفر	١٠٦
٣٦.	الإستعارة		١٢٩	7 5 7	الطامح	طمح	1.4
707	الغرر	غر	١٣٠	707	الطهارة	طهر	١٠٨

الصفحة	الكلمة	المادة	r	الصفحة	الكلمة	المادة	٦
777	الإقتصاد	قصد	100	٣٨٢	الغريب	غرب	۱۳۱
177	المقصور	قصر	108	۲.٧	الغرض	غرض	١٣٢
771	قطب	قطب	100	711	الإغراق	غرق	١٣٣
١	القمار	قمر	107	١٦٣	الغارم	غرم	١٣٤
170	القياس	قوس	107	۸۲۲	الغصب	غصب	100
٣٣٦	المكروه	کرہ	101	701	الغلط	غلط	١٣٦
1 £ Y	التكافؤ	كفي	109	175	الغانم	غنم	١٣٧
٣٤٨	الكلام	کلم	١٦٠	150	الغاية	غيا	١٣٨
٦	الكنية	کنو	١٦١	70.	الفتور	فتر	189
7 5 5	اللازم	لزم	١٦٢	١٨٣	مفحص	فحص	11.
108	اللطيم	لطم	١٦٣	170	استفر اه	فره	1 2 1
١	اللعب	لعب	١٦٤	٣٠١	الفسخ	فسخ	127
٧	اللقب	لقب	170	٣٤٨	التفسير	فسر	154
١	اللهو	الها	١٦٦	101	الفسكل	فسكل	1 £ £
771	تموله	مال	١٦٧	107	التفاضل	فضل	150
٣.٣	التماثل	مثل	١٦٨	777	الفلج	فلج	1 2 7
١٨٢	المثل	مثل	179	777	الإقالة	قال	1 2 Y
١٦٨	المدى	مدی	17.	٧٦	القبضية	قبض	١٤٨
777	المارق	مرق	۱۷۱	777	القراض	قرض	1 2 9
777	المطل	مطل	١٧٢	٨٢٢	القرض	قرض	10.
799	المقيد		۱۷۳	۱۷٦	القرعة	قرع	101
797	المانع	منع	١٧٤	۲۱.	القرع	قرع	107

الصفحة	الكلمة	المادة	٩	الصفحة	الكلمة	المادة	م
۲.0	الهدف	هدف	١٨٧	102	المؤمل		140
۲.٧	الهلال	هل	١٨٨	٨٤	الناقة	ناق	۱۷٦
١٣١	الوثبة	وثب	119	٧.	المنبر	نبر	۱۷۷
1.0	الو اجب	وجب	19.	717	الندب	ندب	۱۷۸
717	الوجب	وجب	191	4٧	المندوب	ندب	179
7.0	الوجه	وجه	197	7 £ £	الندم	ندم	١٨٠
717	الوكالة	وكل	198	٦٦	النضال	نضل	١٨١
405	الوهم	وهم	198	١٣٧	النطح	نطح	١٨٢
۱۷٦	متياسر	يسر	190	١٣٨	نقار	نقر	١٨٣
١٦٤	الميسر	يسر	197	YAY	النقض	نقض	١٨٤
779	اليقين	يقن	197	779	النكل	نکل	١٨٥
۱۷٦	متيامن	يمن	۱۹۸	۲۸۷	الهتك	هنك	١٨٦

(*١) مُعرِس غريب العديث

الصفحة	الكلمة	م
97	احتفوا	,
97	اخشوشنوا	۲
90	تمعددوا	٣
٧٦	شاهت	٤

(١١) فهرس المطلطات الفقعية

الصفحة	المصطلح	۴	الصفحة	المصطلح	م
١٧٤	الربا	۲.	٤١	الأصح	,
1.7	الرهن	۲۱	٤٠	الأصحاب	۲
777	السلم	77	٤١	الأظهر	٣
YY	السنة	۲۳	٤٠	الأوجه	٤
٤١	الصحيح	۲ ٤	11.	الإجارة	٥
104	الصحيح	70	179	الإجارة	٦
			!	المضمونة	
70 A	الصلاة	77	٨٢٢	الإجارة	٧
				المعينة	
١٦٦	الضمان	**	717	الإقالة	٨
775	ضمان الدرك	۲۸	770	البيع	٩
٤١	الطرق	79	٤٠	التخريج	١.
70 Y	الطهارة	٣.	777	التعزير	11
1.9	العقد	٣١	۳۸۳	تفريق الصفقة	١٢
11.	العقود الجائزة	٣٢	٣٨	الجديد	١٣
11.	العقود اللازمة	٣٣	١١٣	الجعالة	١٤
١١٦	عقد المعاوضة	٣٤	٣٨٨	المجر	١٥
99	العوض	70	۸١	الحديث	١٦
707	الغرر	٣٦	111	خيار الثلاث	١٧
777	الغصب	٣٧	117	خيار المجلس	١٨
۳۲۹	فرض الجمعة	٣٨	۳۹۱	الذكاة	١٩

الصفحة	المصطلح	۶	الصفحة	المصطلح	۶
٣٩	المذهب	٤٦	٣٠١	الفسخ	٣٩
77	المسابقة	٤٧	٣٨	القديم	٤.
٤١	المشهور	٤٨	717	القراض	٤١
۳۱۷	المضاربة	٤٩	777	القرض	٤٢
11	المناضلة	٥,	٧.	القوة	٤٣
٣٩	النص	٥١	194	المبادرة	££
717	الوكالة	٥٢	۱۹۸	المحاطة	٤٥

(١٦) فمرس المطلعات الأصولية

الصفحة	المصطلح	٦	الصفحة	المصطلح	۴
١٠٨	الفاسد	١٦	7.7.	الإجتهاد	١
170	القياس	١٧	١٨٦	الجائز	۲
751	كراهة	١٨	1.4	الحرام	٣
	الإختيار				
٣٤١	كراهة التحريم	19	195	الحقيقة	٤
722	اللازم	۲.	١٠٨	الحلال	٥
797	المانع	۲۱	177	الرخصة	٦
9 ٧	المباح	77	127	الشرط	Y
190	المجاز	78	7.77	الشك	٨
١٢٢	المحظور	Y £	110	الصحة	٩
722	المستحب	70	110	الطرد	١.
799	المقيد	۲٦	705	الظن	11
777	المكروه	**	۱۷۳	العام	17
9.4	المندوب	7.7	١٧١	العرف	١٣
1.0	الواجب	79	110	العكس	١٤
			1 £ 9	العلة	١٥

(١٧) فمرس القواعد الفقمية

الصفحة	القاعدة	م
7.47	اليقين لا يزال بالشك	,
717	وهل الفسخ إقالة مراضاة أو فسخ خيار؟	۲

(١٤) فعرس القواعد الأصولية

الصفحة	القاعدة	٩
٧٣	وما تقدم به شرع لم يتعقبه	١
	نسخ كان معمولا به	

رها فعرس العطارة: رأدوات، أدوية، أعضاء، أغذية، آلات، أمراض، رياع، صنائع، مرافق، معادن، ملايس، معنى

الصفحة	ً نوعه	الأسم	م
14.	عضو	الأقدام	1
7 2 1	عضو	الإبهام	۲
١٣٩	أداة	البندق	٣
797	أداة	الجعبة	٤
٣.٢	أداة	الجلاهق	٥
۲۸۰	معدن	الحديد	٦
١٣٩	آلة	الحراب	Y
PAY	أداة	الحسبان	۸
۸۶۲	جماد	الحصاة	٩
7 5 7	عضو	الخاصر	١.
7 £ £	أداة	الخنجر	١١
٣.٤	عضو	الخنصر	١٢
۱۷۲	مهنة	الخياط	١٣
1 2 1	أداة	الدحو بالحجارة	١٤
۲۸۹	أداة	الدودانية	10
١٦٨	عضو	الذراع	١٦
٣٣١	مرض	الرمد	١٧

الصفحة	نوعه	الاسم	٩
٣٤٣	أداة	الرقعة	١٨
179	آلة	الرماح	19
۲۸.	أداة	الزج	۲٠.
7 £ 1	عضو	السبابة	71
١٢٨	آلة	السفن	77
119	أداة	السهم	74
١٣٩	أداة	السيوف	۲٤
١٢٨	آلة	الشدات	70
٣٣١	مرض	الشلل	77
Y £ V	أداة	الشن	77
١٧٢	مهنة	الصانع	۸۲
١٢٨	آلة	الطيار ات	79
PVY	أداة	فوق السهم	٣٠
779	أداة	القدح	٣١
790	أداة	القرن	٣٢
١٧٢	مهنة	القصدار	٣٣
101	مرفق	القناطر	7 2
١٢١	أداة	القوس	٣٥
١٨.	عضو	الكثد	٣٦
12.	أداة	كرة الصولجان	٣٧
٣٠٤	عضو	الكف	٣٨
1 & *	مهنة	المحارب	٣٩

الصفحة	نوعه	الاسم	٩
1 2 .	أداة	المداحي	٤٠
779	أداة	المريّشة	٤١
791	أداة	المضربة	٤٢
149	آلة	مقاليع الأحجار	٤٣
١٢٩	مهنة	الملاّح	٤٤
٣٣٧	أداة	المنخل	٤٥
790	عضو	المنكب	٤٦
1 2 Y	أداة	النبل	٤٧
119	أداة	النشابة	٤٨
114	أداة	النصل	٤٩
14.	عضو	الهادي	0.
777	أداة	الوتد	01
7 £ 1	أداة	الوتر	٥٢

(١٦) فمرس المقادير الشرعية: (المساحة، المسافة، الكيال، الميزان، النقود)

الصفحة	نوعه	اسم المقدار	٦
1 £ 7	نقود	الأثمان	, 1
۳۰۸	مسافة	الباع	۲
779	وزن	الدانق	٣
100	نقو د	الدرهم	£
779	نقود	الدينار	٥
١٦٨	مسافة	الذراع	٦
700	مسافة	الشبر	٧
YYY	مكيال	القفيز	٨

ر (۱۷) فهرس النبات

الصفحة	اسم النبات	P
444	الجريد	١
777	الحنطة	۲
777	الخوص	٣
۲۷۳	الطفية	٤
877	العرى	٥
١٧٧	قصب	٦
٣٣٧	المعاليق	٧
777	المقل	٨
AFY	النواة	٩

(١٨) فعرس الحيوان

الصفحة	اسم الحيوان	م
79 Y	الأرنب	1
797+11 A	الإبل	Y
1 £ £	البختي	٣
١٤٣	البعير	٤
797+17 •	البغال	0
797	البقر	٦
797	بقر الوحش	٧
7 £ 4	البهيمة	٨
٣ ٩٢	الحمار الأهلي	٩
١٣٦	الحمام	1.
١٢٠	الحمير	11
٣٩٣	الخنزير	١٢
X/+7P7	الخيل	١٣
727	الدابة	١٤
١٣٨	الديك	١٥
1 50	الطيور	١٦
797+755	الظبي	1 ٧
1 £ £	العتيق	١٨
۳۹۲	الغتم	19
١٢٧	الفيلة	۲.
١٨٣	القطا	Y1

الصفحة	اسم الحيوان	٦
١٣٧	الكباش	**
797	الكلب	۲۳
127	المحاضر	۲٤
1 8 7	المحاضرِ المذّرع	70
79 A	النسر	Y7.
1 £ £	الهجين	YY
797	الوعل	۲۸
797	اليربوع	Y 9

(١٩) فهرس المصادر والمراجع

أولًا: المصادر والمراجع المخطوطة:

- الشامل في فروع الشافعية ، لأبي نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد المعروف بإبن الصباغ . (ت٤٧٧هـ) . مخطوط مصور من دار الكتب المصرية . تحت رقم (٤٥٦) فقه تيمور .
- ۲- شرح مختصر المزني ، للقاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري .
 (ت٠٥٤هـ) . مخطوط مصور من دار الكتب المصرية . تحت رقم (٢٦٦) فقه شافعي . فيلم رقم (١٣٠٤٣) ج (١٠) .
- ٣- العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والأصحاب ، لأبي العباس أحمد بن عمر بن محمد بن عبد الرحمن المرادي . مخطوط مصور في دار الكتب المصرية . تحت رقم (١٧٦) فقه شافعي . فيلم رقم (٤٣٣٠٠) .
- ٤- كفاية النبيه شرح التنبيه ، لأبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن الرفعة .
 (ت٠١٧هـ) . مخطوط مصور من دار الكتب المصرية . تحت رقم (٣٥٨)
 فقه شافعي . فيلم رقم (٤٢٨٦٤) .
- مختصر المزني ، لأبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المزني .
 (ت٤٢٦٤هـ) . مخطوط مصور من الهيئة المصرية للكتاب . تحت رقم (١٣) فقه شافعي . فيلم رقم (٤٠٧٦٧) .
- المطلب العالي شرح وسيط الغزالي ، لأبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن الرفعة . (ت٠١٧هــ) . مخطوط مصور من دار الكتب المصرية . تحت رقم (١٤٤٧) فقه شافعي . فيلم رقم (٥٣٤٠٠) .

ثانيًا: المصادر والمراجع المطبوعة:

١- القرآن الكريم.

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(کتب اتفسیر)		
أحكام القرآن :	١	١
أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بإبن العربي (ت٥٤٣هـــ)		
تحقيق : علي محمد البجاوي		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، (التاريخ ، بدون)		
البحر المحيط:	۲	۲
محمد بن يوسف الشهير بأبي حيَّان الأندلسي الغرناطي (ت٧٥٤هــ)		
(الطبعة الثانية) ، دار الفكر ، ١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م		
تفسير القرآن العظيم :	٣	٣
الإمام أبو الفداء الحافظ إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي		
(ت٤٧٧هـــ)		
كتب هوامشه وضبطه : حسين بن إبراهيم زهران		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، (التاريخ : بدون)		
التفسير القيم :	٤	٤
الإمام ابن القيم (ت٧٥١هـ)		
جمعه: محمد أويس الندوي ، حققه: محمد حامد الفقي	<u> </u> -	
(الطبعة : بدون) ، دار العلوم الحديثة ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
الجامع لأحكام القرآن:	0	٥
أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (ت٦٧١هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الكاتب العربي – القاهرة ،		
(التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
جامع البيان عن تأويل آي القرآن:	٦	٦
أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت٣١٠هـــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، (التاريخ : بدون)		
روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني:	٧	Y
العلامة أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي		
(ت ۲۷۰ هــ)		
(الطبعة الرابعة) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت – لبنان ،		
٥٠٤١هـــ-١٩٨٥م		
زاد المسير في علم التفسير:	٨	٨
الإمام أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي القرشي البغدادي		
(ت۶۹۵هـــ)		
(الطبعة : بدون) ، المكتب الإسلامي ، (التاريخ : بدون)		
المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز:	٩	٩
القاضي أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي		
(ت ۲ ٤ ٥هــ)		
تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
معالم التنزيل المعروف بـــ (تفسير البغوي) :	١.	١.
الإمام أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي		
(ت۲۱۰هــ)		
إعداد وتحقيق : خالد عبد الرحمن العك – مروان سوار		
(الطبعة : بدون) ، (الناشر : بدون) ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
معاني القرآن الكريم:	۱۱	۱۱
الإمام أبو جعفر النحاس (ت٣٣٨هـ)		
تحقيق: الشيخ محمد على الصابوني الأستاذ بجامعة أم القرى		
(الطبعة الأولى) ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي		
مركز إحياء التراث الإسلامي ، مكة المكرمة ،		
٩٠٤ (هـــ - ٨٨٩ (م		
معاني القرآن وإعرابه :	١٢	١٢
أبو إسحاق إبراهيم بن السري المعروف بالزجاج (ت٣١١هـــ)		
شرح وتحقيق : د / عبد الجليل عبده شلبي		
(الطبعة الأولى) ، عالم الكتب ، ١٤٠٨ هـــ ١٩٨٨ م		
النكت والعيون :	١٣	١٣
الإمام أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي (ت٥٥هـــ)		
راجعه وعلق عليه: السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
١٤١٢هـــ–١٩٩٢م		
ر کتب علوم القرآن)		
أسباب نزول القرآن :	1	١٤
الإمام أبو الحسن على بن أحمد الواحدي (ت٤٦٨هــ)		
تحقيق ودراسة : كمال بسيوني زغلول		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
۱۱۱۱هــ-۱۹۹۱م		
		<u> </u>

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
الإتقان في علوم القرآن :	۲	10
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت٩١١هــ)		
(الطبعة الرابعة) ، شركة ومطبعـة البابي الحلبي ، مصر –		
القاهرة ، ۱۳۹۸هــ-۱۹۸۷م		
البرهان في علوم القرآن :	٣	١٦
الإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي		
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم		
(الطبعة الأولى) ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٧٧هــــــــــ١٩٥٨م		
ر کتب السنق)		
الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان:	١	۱۷
ترتيب: الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (ت٧٣٩هـ)		
قدم له وضبط نصوصه: كمال يوسف الحوت		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
۷۰۶۱هــ-۷۸۹۱م		
إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل:	۲	١٨
محمد ناصر الدين الألباني		
إشراف: محمد زهير الشاويش		
(الطبعة : بدون) ، المكتب الإسلامي ، (التاريخ : بدون)		
تحريم النرد والشطرنج والملاهي:	٣	19
الإمام الحافظ أبو بكر محمد بن الحسين الآجري (ت٣٦٠هـ)		
دراسة وتحقيق واستدراك : محمد سعيد عمر إدريس		
(الطبعة الأولى) ، رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة		
والإرشاد ، المملكة العربية السعودية ، ١٤٠٢هــ-١٩٨٢م		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
الترغيب والترهيب من الحديث الشريف :	٤	۲,
الإمام الحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري	·	
(ــه٦٥٢هــ)		
حققه وقدم له وعلق عليه : محي الدين ديب ، سمير أحمد العطار ،		
يوسف علي بديوي		
(الطبعة الأولى) ، مؤسسة علوم القرآن ، عجمان ،		
١٤١٤هـــ-٣٩٩٢م		
تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير:	0	۲۱
الإمام أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٢هـ)		
عني بتصحيحه وتنسيقه والتعليق عليه: محب السنة وخادمها السيد		
عبد الله هاشم اليماني المدني		
(الطبعة : بدون) ، (الناشر : بدون) ، المدينة المنورة - الحجاز ،		
(التاريخ : بدون)		
جامع الأصول في أحاديث الرسول:	٦	77
الإمام مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري		
(ت٢٠٢هــ)		
حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: عبد القادر الأرناؤوط		
(الطبعة الثانية) ، دار الفكر ، ١٤٠٣هــ-١٩٨٣م		
الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي:	٧	77
أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت٢٧٩هـ)		ļ
تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
دلائل النبوة:	٨	7 £
الإمام أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت٤٣٠هـ)		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة دائرة المعارف النظامية حيدر آباد الدكن		
الهند ، (التاريخ : بدون)		
سنن إين ماجة :	٩	40
الحافظ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٥هــ)		1
حقق نصوصه ورقم كتبه وأبوابه وأحاديثه وعلق عليه : محمد فؤاد عبد الباقي		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، (التاريخ : بدون)		
سنن أبي داود :	١.	۲۲
الإمام الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي		
(ت٥٧٧هــ)		
مراجعة وضبط وتعليق : محمد محي الدين عبد الحميد		
(الطبعة : بدون) ، دار الباز – مكة المكرمة ، (التاريخ : بدون)		
سنن الدارقطني:	11	77
الحافظ الإمام علي بن عمر الدار قطني (ت٣٨٥هـ)		
وبذيله: التعليق المغني على الدارقطني: أبو الطيب محمد آبادي		
(الطبعة الرابعة) ، (الناشر : بدون) ،		
۲۰۶۱هــ-۲۸۹۱م		
سنن الدارمي :	١٢	۲۸
الإمام أبو محمد عبد الله بن بهرام الدارمي (ت٢٥٥هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر - بيروت ،		
(التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
سنن سعيد بن منصور:	١٣	79
الإمام الحافظ سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني المكي		
(ت۲۲۲هـــ)		
حققه وعلق عليه : الأستاذ المحدث الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
(المتاريخ : بدون)		
سنن النسائي:	١٤	۳.
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر محمد السيوطي		
(ت ۹۱۱هــ)		
(الطبعة الأولى) ، دار الفكر – بيروت ، ١٣٤٨هـــ-١٩٣٠م		
السنن الكبرى:	١٥	۳۱
الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت٥٨هـ)		
(الطبعة الأولى)، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحيدر		
آباد الدكن – الهند ، ١٣٥٥هــ		
شرح معاني الآثار:	١٦	٣٢
الإمام أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (ت ٣٢١هـ)		
حققه وضبطه ونسقه وصححه: محمد زهري النجار		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري:	١٧	٣٣
الإمام أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)		
(الطبعة الأولمي) ، دار الكتب العلمية ، (التاريخ : بدون)		.
	<u> </u>	

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
صحيح مسلم بشرح النووي :	١٨	٣٤
الإمام محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي		
(ت۲۷۲هــ)		
(الطبعة الأولى) ، المطبعة المصرية - بالأزهر ،		
۱۳٤٧هــ-۱۹۲۹م		
عارضة الأحوذي بشرح جامع الترمذي وهو الجامع المختصر من	19	٣0
السنن عن رسول الله ومعرفة الصحيح والمعلول وما عليه العمل:		
الإمام الحافظ ابن العربي المالكي (ت٤٣٥هـ)		
ضبط وتوثيق وترقيم : صدقي جميل العطار		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال:	٧.	77
العلامة علاء الدين على المتقي بن حسام الدين الهندي البرهان فوري		
(ت٥٧٩هــ)	:	
ضبطه وفسر غريبه: الشيخ بكري حياني		
صححه ووضع فهارسه ومفتاحه: الشيخ صفوة السقا		
(الطبعة الأولى) ، مكتبة التراث الإسلامي - حلب ،	:	
١٣٩٥هــ-٥٧٩١م		
مجمع الزوائد ومنبع الفوائد :	71	٣٧
الحافظ نور الدين على بن أبي بكر الهيثمي (ت٨٠٧هــ)		
(الطبعة الثالثة) ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ،		
۲۰۶۱هــ-۲۸۹۱م		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
المستدرك على الصحيحين في الحديث:	**	۳۸
الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري		
(ت٥٠٥هــ) وفي ذيله تلخيص المستدرك		
الإمام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت٨٤٨هــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر – بيروت ، (التاريخ : بدون)		
مسند أحمد :	77	٣٩
الإمام أحمد بن حنبل الشيباني (ت٢٤١هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار صادر ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
مسند الشافعي :	Y £	٤٠
الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت٢٠٤هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
مشكاة المصابيح :	70	٤١
الإمام محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي (ت٧٣٧هـ)		
تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني		
(الطبعة الأولى) ، دمشق ، ١٣٨١هـــ-١٩٦١م		
(الطبعة الثانية) ، بيروت ، ١٣٩٩هـــ-١٩٧٩م		
المكتب الإسلامي لصاحبه : محمد زهير الشاويش		
المصنف في الآحاديث والآثار:	77	٤٢
الحافظ أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة (ت٣٥٠هـ)		
حققه وصححه: الأستاذ عامر العمري الأعظمي أفضل علماء جامعة		
مدارس الهند		
و اهتم بطباعته ونشره: مختار أحمد الندوي السلفي		
(الطبعة : بدون) ، الدار السلفية ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
مصنف عبد الرزاق:	77	٤٣
الحافظ أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت٢١١هــ)		
عني بتحقيق نصوصه وتخريج آحاديثه والتعليق عليه : الشيخ حبيب		
الرحمن الأعظمي		
(الطبعة الثانية) ، المكتب الإسلامي ، ٣٠٤ هـ - ١٩٨٣م		
المعجم الكبير :	٧٨	٤٤
الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ)		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة الوطن العربي ، ٤٠٠ هــ-١٩٨٠م	·	
الموطأ :	۲٩	٤٥
الإمام مالك بن أنس (ت١٧٩هـ)		
رواية أبو مصعب الزهري المدني (ت٢٤٢هـــ)		
حققه و علق علیه : د/ بشار عواد معروف ومحمود محمد خلیل		
(الطبعة الأولى)، مؤسسة الرسالة، ١٤١٢هــ-١٩٩١م		
ر كتب علوم الحديث وغريبه)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي:	١	٤٦
الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي		
(ت۹۱۱مــ)		
تحقيق : عبد الوهاب عبد اللطيف		
(الطبعة الثانية) ، (الناشر : بدون) ، ١٣٨٥هـ		
التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من مقدمة ابن الصلاح:	۲	٤٧
الحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت٨٠٦هـ)		
شرح علوم الحديث مقدمة ابن الصلاح:		
الحافظ أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن المشهور بإبن الصلاح		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(ت۲۶۶هــ)		
(الطبعة الأولى)، مؤسسة الكتب الثقافية، ١١١١هـــ-١٩٩١م		
غريب الحديث :	٣	٤٨
الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي (ت٢٨٥هــ)		
تحقيق ودراسة : د/ سليمان بن إبراهيم بن محمد العايد		
(الطبعة الأولى) ، دار المدني ، ١٤٠٥هـــ-١٩٨٥م		
غريب الحديث :	٤	٤٩
ابن قتيبة عبد الله بن مسلم (ت٢٧٦هـ)		
تحقيق : د/ عبد الله الجبوري		
(الطبعة الأولى) إحياء النراث الإسلامي ، ١٣٩٧هـــ-١٩٧٧م		
غريب الحديث:	٥	٥,
أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت٢٢٤هــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتاب العربي ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
الفائق في غريب الحديث:	٦	٥١
العلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشري		
ضبطه وصححه وعلق حواشيه : على محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم		
(الطبعة الأولى) ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي – القاهرة ، ١٣٦٤هـــ-١٩٤٥م		
فتح المغيث شرح ألفية الحديث :	٧	٥٢
العلامة الشيخ محمد عبد الرحمن السخاوي (ت٩٠٢هـ)		
تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة : بدون) ، المكتبة السلفية – المدينة المنورة ، (التاريخ : بدون)	,	
معرفة علوم الحديث:	٨	٥٣
الإمام الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري		
(ت-۵٤٠٥)		
اعتنى بنشره وتصحيحه والتعليق عليه مع ترجمة المصنف: الأستاذ		
الدكتور: السيد معظم حسين		
(الطبعة : بدون) ، (الناشر : بدون) ، (التاريخ : بدون)		
مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث:	٩	٥٤
الإمام أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري (ت٣٤٣هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
علق عليه وشرح ألفاظه وخرّج أحاديثه : أبو عبد الرحمن صلاح بن		
محمد بن عويضة		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
نزهة النظر شرح نخبة الفكر :	١.	٥٥
الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت٥٢٥هــ)		
حققه وعلق عليه : عمرو عبد المنعم سليم		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة ابن تيمية – القاهرة ، (التاريخ : بدون)		
ر كتب الفقه)		
ر الفقه الحنفي)		
الإختيار لتعليل المختار:	,	٥٦
العلامة عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي (ت٦٨٣هـ)		
خرّج أحاديثه وضبطه وعلق عليه: الشيخ خالد عبد الرحمن العك المدرس		
في إدارة الإفتاء العام ، بدمشق		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع:	۲	٥٧
الإمام علاء الدين أبو بكر بن مسعود الكاساني الحنفي (ت٥٨٧هـ)		
تحقيق وتعليق : الشيخ على محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد		
الموجود		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
البحر الرائق شرح كنز الدقائق:	٣	٥٨
العلامة زين الدين ابن نجيم الحنفي (ت٩٧٠هــ)		;
العلامة فضر الدين عثمان بن على الزيلعي الحنفي		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق:	٤	०९
العلامة فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي		{
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
حاشية رد المحتار لخاتمة المحققين:	0	٦.
محمد أمين الشهير بإبن عابدين ، على الدر المحتار : شرح نتوير		
الأبصار في فقه مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان ، ويليه : تكملة ابن		
عابدين لنجل المؤلف		
(الطبعة الثانية) ، شركة ومكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ،		
۱۳۸۳هـــ-۲۶۹۱م		
الحجة على أهل المدينة :	٦	71
الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن الحسن الشيباني (ت١٨٩هــ)		
رتب أصوله وصححه وعلق عليه: العلامة السيد مهدي حسن		
الكيلاني القادري		
عنيت بنشره لجنة إحياء المعارف النعمانية ، حيدر آباد الدكن - الهند		
، تحت مراقبة رئيسها: أبي الوفاء الأفغاني		
(الطبعة : بدون) ، طبع بمطبعة المعارف الشرقية ، حيدر آباد		
الدكن- الهند ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
الدر المختار بشرح تنوير الأبصار:	٧	٦٢
الإمام محمد علاء الدين بن علي الحصكفي (ت١٠٨٨هـ)		
(مطبوع مع حاشية رد المحتار)		
شرح كتب السير الكبير:	٨	٦٣
محمد بن الحسن الشيباني		
إملاء : محمد بن أحمد السرخسي		
تحقيق : د/ صلاح الدين المنجد		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة شركة الإعلانات الشرقية ، ١٩٧١م		
شرح العناية على الهداية :	٩	٦٤
الإمام أكمل الدين محمد بن محمود البابرتي (ت٧٨٦هـ)		
(الطبعة الثانية) ، دار الفكر ، ١٣٩٧هــ-١٦٧٧م		
شرح فتح القدير على الهداية شرح بداية المبتدي :	١.	٦٥
الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بإبن		
الهمام الحنفي (ت٦٨١هـ)		
(الطبعة الثانية) ، (الناشر : بدون) ، ١٣٩٧هـــ-١٩٧٧م		
الفتاوى الهندية وتعرف بالفتاوى العالمكيرية في مذهب الإمام الأعظم	11	11
أبي حنيفة :	ļ	
السلطان أبو المظفر محي الدين محمد أورنك زيب عالمكير بادشاه غازي		
(الطبعة : بدون) ، المكتبة الإسلامية – تركيا ، (التاريخ : بدون)		
المبسوط:	١٢	٦٧
شمس الدين محمد بن أحمد السرخسي		
(الطبعة الثانية) ، دار السعرفة ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
مجمع الأذهر في شرح ملتقى الأبحر:	١٣	٦٨
الفقيه المحقق : عبد الله بن الشيخ محمد بن سليمان المعروف بداماد أفندي		
(الطبعة : بدون) ، دار إحياء التراث العربي ، (التاريخ : بدون)		
مختصر الطحاوي:	1 £	79
الإمام المحدث الفقيه أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي		
الحنفي (ت٢٢هــ)		
عني بتحقيق أصوله والتعليق عليه: أبو الوفاء الأفغاني		
(الطبعة : بدون) ، عنيت بنشره لجنة إحياء المعارف النعمانية ،		
حيدر آباد الدكن – الهند ، (التاريخ : بدون)		
النتف في الفتاوي :	10	٧٠
أبو الحسن علي بن الحسين بن محمد السغدي (ت٤٦١هـ)		
حققها وقدم لها وترجم لمصنفها ورجالها وخرّج آحاديثها وعلق عليها:		
المحامي د/ صلاح الدين الناهي الأستاذ المتمرس بجامعة بغداد		
ورئيس شرف جمعية القانون المقارن العراقية		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة الإرشاد - بغداد ، (التاريخ : بدون)		
(الفقه المالكي)		
بلغة السالك لأقرب المسالك على الشرح الصنغير:	١	٧١
العالم العامل الشيخ أحمد الصاوي		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت ، (التاريخ : بدون)		
التاج والإكليل لمختصر خليل :	۲	٧٧
أبو عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري الشهير بالمواق (ت٨٩٧هــ)		
(الطبعة الثانية) ، (الناشر : بدون) ، ١٣٩٨هـــ-١٩٨٧م		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
الجواهر التمينة في مذهب عالم المدينة:	٣	٧٣
جلال الدين عبد الله بن نجم بن شاس (ت١٦٦هـ)		
تحقيق : د/ محمد أبو الأجفان ، وعبد الحفيظ منصور		
(الطبعة الأولى)، دار الغرب الإسلامي، ١٤١٥هــ-١٩٩٥م		
حاشية الدسوقي على الشرح الكبير :	٤	٧٤
العلامة شمس الدين الشيخ محمد عرفة الدسوقي		
(الطبعة : بدون) ، دار إحياء الكتب العربية ، (التاريخ : بدون)		
حاشية العدوي على شرح أبي الحسن على رسالة ابن أبي زيد القيرواني :	٥	٧٥
العلامة الشيخ علي العدوي		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
الخرشي على مختصر سيدي خليل:	٦	٧٦
محمد الخرشي المالكي		
(الطبعة : بدون) ، دار صادر - بيروت ، (التاريخ : بدون)		
الذخيرة :	٧	YY
شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي (ت٦٨٤هـ)		
تحقيق: الأستاذ محمد بوخبزة		
(الطبعة : بدون) ، دار الغرب الإسلامي ، (التاريخ : بدون)		
سراج السالك شرح أسهل المسالك:	٨	YA
السيد عثمان بن حسين بري الجعلي المالكي		
(الطبعة : بدون) ، دار صادر - بيروت ، (التاريخ : بدون)		
الشرح الصغير:	9	٧٩
الإمام أحمد الدردير		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(مطبوع مع حاشية الدسوقي)		
الشرح الكبير:	١.	٨٠
الإمام أحمد الدردير		
(مطبوع مع حاشية الدسوقي)		
الفتح الرباني شرح على نظم رسالة ابن أبي زيد القيرواني :	11	۸١
محمد أحمد الملقب بالداه الشنقيطي		
(الطبعة الثالثة) ، دار الفكر ، ١٣٩٩هــ-١٩٧٩م		
الفروق :	١٢	۸۲
العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس الصنهاجي المشهور		:
بالقرافي (ت٢٨٤هــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
قوانين الأحكام الشرعية ومسائل الفروع الفقهية :	14	۸۳
محمد بن أحمد بن جزى الغرناطي المالكي		
(الطبعة : بدون) ، عالم الفكر ، (التاريخ : بدون)		
الكافي في فقه أهل المدينة المالكي :	1 1 2	٨٤
الحافظ الفقيه أبو عمر بن عبد البر النمري القرطبي (ت٤٦٣هـ)		
تحقيق: د/ محمد بن محمد أحيد ولد ماديك الموريتاني		
(الطبعة: بدون)، (الناشر: المحقق)، ١٣٩٩هــ-١٩٧٩م	:	
مواهب الجليل لشرح مختصر خليل:	10	٨٥
أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن المغربي المعروف		
بالحطاب (ت۹۰۲هـ)		
(الطبعة الثانية) ، (الناشر : بدون) ، ١٣٩٨هـــ-١٩٧٨م		
	<u></u>	

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
ر الفقه الشافعي)		
أدب القاضي :	١	٨٦
أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي (ت٤٥٠هــ)		
تحقيق : محي هلال السرحان		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة الإرشاد ، يغداد ، ١٣٩١هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
أسنى المطالب شرح روض الطالب :	۲	۸٧
أبو يحيى زكريا الأنصاري الشافعي		
(الطبعة : بدون) ، المكتبة الإسلامية ، (التاريخ : بدون)		
الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع:	٣	۸۸
شمس الدين محمد بن أحمد الشربيني الخطيب		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
الإقناع في الفقه الشافعي:	٤	٨٩
أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي (ت٥٠٥هــ)		
حققه وعلق عليه: خضر محمد خضر مجاز في الشريعة من جامعة		
الأزهر		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع ، (التاريخ : بدون)		
الأم:	0	9.
أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت٢٠٤هـ)		
أشرف على طبعه وباشر تصحيحه: محمد زهري النجار من علماء		
الأز هر		
(الطبعة الثانية) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت – لبنان ، سموره ،		
۳۹۳۱هــ-۳۷۶۱م		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
بجيرمي على الخطيب:	٦	٩١
الشيخ سليمان البجيرمي		
(الطبعة الأخيرة) ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي		
وأو لاده ، مصر ، ۱۳۷۰هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
البيان في مذهب الإمام الشافعي:	٧	9.4
أبو الحسين يحيى ابن أبي الخير بن سالم العمراني الشافعي اليمني		
(ــه٥٥٨ــــ)		
اعتنى به : قاسم محمد النوري		
(الطبعة : بدون) ، دار المنهاج للطباعة والنشر والتوزيع ،		
(التاريخ : بدون)		
التنبيه في الفقه الشافعي :	۸	98
الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز أبادي الشيرازي		
(ت۲۷٤هـــ)		Į:
إعداد : مركز الخدمات والأبحاث النقافية	:	
(الطبعة : بدون) ، عالم الكتب ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
التهذيب في فقه الإمام الشافعي:	٩	9 £
الإمام أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي		
(ت۲۰۵هــ)		
تحقيق : الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
۱۹۹۷هــ-۱۹۹۷م		
حاشية الباجوري على شرح ابن قاسم الغزي :	١.	90
الشيخ إبراهيم الباجوري		
الشيخ إيراهيم الباجوري		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت – لبنان ،		i
(التاريخ : بدون)		
حاشية البجيرمي على المنهج المسماة التجريد لنفع العبيد:	١١	97
سليمان بن عمر بن محمد البجيرمي الشافعي		
(الطبعة الأخيرة) ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي		
وأولاده ، مصر ، ١٣٦٩هــ-١٩٥٠م		
حاشية شيخ الشيوخ أبو العباس أحمد الرملي الكبير:	١٢	97
(مطبوع في هامش أسنى المطالب)		
(الطبعة : بدون) ، المكتبة الإسلامية ، (التاريخ : بدون)		
حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب بشرح تحرير تتقيح اللباب لشيخ	١٣	9.4
الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري:		
الشيخ عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشافعي الأزهري الشهير		
بالشرقاوي (ت٢٢٦هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
حاشيتا قليوبي وعميرة على شرح العلامة جلال الدين المحلى على	١٤	99
منهاج الطالبين:		
للإمامين المحققين المدققين : الشيخ شهاب الدين القليوبي والشيخ عميرة		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة ومطبعة محمد على صبيح وأو لاده ،		
مصر ، (التاريخ : بدون)		
روضة الطالبين :	١٥	١
أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي (ت٦٧٦هــ)		
تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
زاد المعاد في هدي خير العباد :	١٦	1.1
لإبن قيم الجوزية الإمام المحدث شمس الدين أبي عبد الله محمد بن		
أبي بكر الزرعي الدمشقي (ت٥١٥هــ)		
حقق نصوصه ، وخرّج أحاديثه ، وعلق عليه : شعيب الأرنؤوط		
وعبد القادر الأرنؤوط		
(الطبعة الخامسة عشر) ، مؤسسة الرسالة ، مكتبة المنار الإسلامية،		
۷۰۶ هــ-۱۹۸۷م		
غایة البیان شرح زبد ابن أرسلان:	١٧	1.4
شمس الدين محمد بن أحمد الرملي		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
الغاية القصوى في دراية الفتوى:	١٨	1.8
لقاضي القضاة عبد الله بن عمر البيضاوي (١٨٥هـ)		
دراسة وتحقيق وتعليق : على محي الدين على القره داغي		
(الطبعة : بدون) ، دار الإصلاح للطبع والنشر والتوزيع ، السعودية		
- الدمام ، (التاريخ : بدون)		
فتاوى الرملي :	١٩	1 • £
العلامة شمس الدين محمد الرملي		
بهامش الفتاوى الكبرى للهيتمي		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤٠٣		
هـــ-۳۸۶۱م	:	
فتح العزيز شرح الوجيز :	۲.	1.0
أبو القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي		
مطبوع مع المجموع		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت –		
لبنان ، (المتاريخ : بدون)		
فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب:	71	١٠٦
أبو يحيى زكريا الأنصاري (ت٩٢٥هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه ، (التاريخ : بدون)		
الفروسية :	77	1.7
شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب المعروف بإبن قيم الجوزية (ت٧٥١هــ)		
تحقیق : أبو عبیدة مشهور بن حسن بن محمود بن سلیمان		!
(الطبعة الأولى) ، دار الأندلس للنشر والتوزيع ، ١٤١٤هـــ-١٩٩٣م	! 	
(الطبعة الثانية) ، ١٤١٧هــ-١٩٩٦م		}
كفاية الأخيار في حل غاية الإختصار:	74	١٠٨
العلامة تقي الدين أبي بكر بن محمد الحسيني الحصني الدمشقي		
(ت ۲۹هـــ)		
حققه وضبطه وعلق عليه وخرَّج أحاديثه: على عبد الحميد بلطه جي		
ومحمد و هبي سليمان		
(الطبعة : بدون) ، دار الخير ، (التاريخ : بدون)		
كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع:	7 £	١٠٩
نور الدين بن حجر الهيتمي (ت٨٠٧هـــ)		
مطبوع بهامش الزواجر في المطبعة الميمنية ، ٣٣٢هـــ		
(الطبعة : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
المجموع شرح المهذب للشيرازي :	۲٥	11.
و هو الجزء الخامس من تكملة هذا الشرح		
بقلم: محمد نجيب المطيعي رئيس قسم السنة وعلوم الحديث بجامعة		
أم درمان الإسلامية		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة الإرشاد ، جدة – المملكة العربية		
السعودية، (التاريخ: بدون)		
مختصر المزني في فروع الشافعية:	77	111
أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المصري المزني		
(ت٤٦٢هــ)		
وضع حواشيه: محمد عبد القادر شاهين		
منشورات: محمد علي بيضون		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
١٤١٩هــ-٨٩٩٨م		
مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج:	77	١١٢
الشيخ شمس الدين محمد بن الخطيب الشربيني		
على متن منهاج الطالبين: للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي		
الشافعي (ت٢٧٦هــ)		
اعتنی به : محمد خلیل عیتانی		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة ، بيروت - لبنان ، (التاريخ : بدون)		
منهاج الطالبين:	۲۸	118
للإمام محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي		
(ت۲۷۲هــ)		
تحقيق وتعليق : د/ أحمد بن عبد العزيز الحداد		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة الأولى) ، دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١هــ-٢٠٠٠م		
المهذب في فقه الإمام الشافعي:	۲۹	111
للإمام أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز أبادي الشيرازي		:
(الطبعة : بدون) ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، مصر ،		
(التاريخ : بدون)		
نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج في الفقه على مذهب الإمام الشافعي:	٣.	110
شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة بن شهاب الدين		
الرملي المصري الأنصاري الشهير بالشافعي الصغير (ت١٠٠٤هـ)		
(الطبعة : بدون) ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي		
وأو لاده ، مصر ، (التاريخ : بدون)		
نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح الأخبار:	٣١	١١٦
لقاضي القضاة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت١٢٥٥هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الجيل ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
الوجيز في مذهب فقه الإمام الشافعي:	٣٢	117
الإمام محمد بن محمد أبي حامد الغزالي		
(الطبعة: بدون) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان ،		
۹۹۳۱هــ-۹۷۹۱م	:	
الياقوت النفيس في مذهب ابن إدريس:	77	١١٨
جمعه وجمع حواشيه وعلقها: السيد أحمد بن عمر الشاطري العلوي		
الحسني التريمي		
(الطبعة الثالثة) ، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة ،		
١٣٩٩هـــ-١٩٧٩م		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الفقه الجنبلي)		<u> </u>
الإفصاح عن معاني الصحاح:	١	119
الوزير عون الدين أبي المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الحنبلي		
(ت ۲۰۵۰)	·	
(الطبعة : بدون) ، المؤسسة السعيدية – الرياض ، لصاحبها : فهد		
بن عبد العزيز السعيد ، (التاريخ : بدون)		
الإِهَناع لطالب الإِنتفاع :	۲ .	17.
شرف الدين موسى بن أحمد بن موسى بن سالم أبو النجا الحجاوي المقدسي (ت٩٦٨هــ)		
تحقيق : د/ عبد الله بن عبد المحسن التتركي ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية		
(الطبعة الأولى) ، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٤١٨هـــ-١٩٩٧م		
الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل :	٣	١٢١
للإمام علاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان بن أحمد المرداوي السعدي الحنبلي (ت٥٨٥هـــ)		
تحقيق: أبو عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي		
(الطبعة : بدون) منشورات : محمد على بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
تحفة اللبيب في شرح التقريب:	٤	177
للعلامة ابن دقيق العيد (ت٧٠٢هــ)		
تحقيق: صبري بن سلامة شاهين		
(الطبعة الأولى) ، دار أطلس للنشر والتوزيع ، الرياض ،		ł

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
٠٢٤١هــ-٩٩٩١م	i	
التوضيح في الجمع بين المقنع والتنقيح :	٥	۱۲۳
للعلامة أحمد بن محمد بن أحمد الشويكي (ت٩٣٩هـ)		
دراسة وتحقيق: ناصر بن عبد الله بن عبد العزيز الميمان		
(الطبعة : طبعة خاصة) ، المكتبة المكية ، مكة المكرمة		
السعودية، ١٤١٩هـــ-١٩٩٨م		
زاد المستتقع في الفقه على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل:	٦	١٢٤
لشرف الدين موسى بن أحمد المقدسي (ت٩٦٨هـــ)		
(الطبعة : بدون) مكتبة التوفيق – الرياض ، ١٣٨٨هـــ		
شرح الزركشي على مختصر الخرقي في الفقه على مذهب الإمام	Y	170
أحمد بن حنبل :		
لشمس الدين محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي		
(ـــ٧٧٢هـــ)		
تحقيق وتخريج: عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الجبرين		
طبع على نفقة المشايخ: عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح		
(الطبعة : بدون) ، (التاريخ : بدون)		
الشرح الكبير على متن المقنع:	٨	١٢٦
لشمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن أحمد بن		
قدامة المقدسي (ت٢٨٢هــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع ، بيروت –		1
لبنان ، ۱۳۹۲هـــ-۱۹۷۲م		
شرح منتهى الإرادات:	٩	١٢٧
للعلامة منصور بن يونس بن إدريس البهوتي		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة : بدون) ، عالم الكتب ، بيروت ، (التاريخ : بدون)		
العدة شرح العمدة في فقه إمام السنة أحمد بن حنبل الشيباني:	١.	١٢٨
بهاء الدين عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي (ت٦٢٤هـ)		
(الطبعة : بدون) مكتبة الرياض الحديثة ، الرياض ، (التاريخ : بدون)		
الكافي :	11	179
موفق الدين عبد الله بن قدامة		
تحقيق : زهير الشاويش		
(الطبعة : بدون) ، المكتب الإسلامي ، بيروت – لبنان ،		
۲۰۶۱هــ۲۸۹۱م		
كشاف القناع عن متن الإقناع:	١٢	17.
للشيخ منصور بن يونس بن إدريس البهوتي		
راجعه وعلق عليه : الشيخ هلال مصيلحي		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة النصر الحديثة ، الرياض ، (التاريخ : بدون)		
مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية :	١٣	١٣١
جمع وترتيب: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم بمساعدة إبنه محمد		
طبع بأمر خادم الحرمين الشريفين الملك خالد بن عبد العزيز آل		
سعود وعلى نفقته الخاصة		
أشرف على الطباعة والإخراج: المكتب التعليمي السعودي بالمغرب		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة المعارف – المغرب ، (التاريخ : بدون)		
المغني على مختصر الإمام الخرقي:	١٤	١٣٢
العلامة موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمود بن قدامة (ت٠٣٠هــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العربي ، بيروت – لبنان ،		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
۲۹۳۱هـ-۲۷۹۱م		
ر كتب الفقه العام)		
البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار:	١	١٣٣
الإمام المجتهد المهدي لدين الله أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت٨٤٠هــ)		
(الطبعة : بدون) ، (الناشر : بدون) ، (التاريخ : بدون)		
ر كتب القواءد الفقمية)		
الأشباه والنظائر:	١	١٣٤
لزين الدين بن إبراهيم المعروف بابن نجيم الحنفي (ت٩٧٠هـــ)		
تحقيق: عبد العزيز الوكيل		
(الطبعة : بدون) ، مؤسسة الحلبي – القاهرة ، ١٣٨٧هــ-١٩٦٨م		
الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية :	7	170
الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١هـ)		
(الطبعة الأخيرة) ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي		
وأولاده – مصر ، ١٣٧٨هــ٩٥٩م		
ر كتب أصول الفقه)		
أصول السرخسي:	١	١٣٦
الإمام محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي (ت٤٩٠هـ)		
حقق أصوله: أبو الوفاء الأفغاني		
رئيس اللجنة العلمية لإحياء المعارف النعمانية		
عُنيت بنشره لجنة إحياء المعارف النعمانية بحيدر آباد الدكن - الهند		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتاب العربي ، ١٣٧٢هــ		
أصول الفقه الإسلامي:	۲	١٣٧
بدران أبو العينين بدران أستاذ الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق –		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
جامعة الإسكندرية		
(الطبعة : بدون) ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، (التاريخ : بدون)		
أصول الفقه الإسلامي :	٣	١٣٨
د/ محمد مصطفى شلبي رئيس قسم الشريعة بجامعة الإسكندرية		
سابقاً، ورئيس قسم الشريعة بجامعة بيروت العربية		
(الطبعة الرابعة) ، الدار الجامعية للطباعة والنشر ،		
۳۰۶۱هــ-۳۸۹۱م		
أصول الفقه:	٣	189
محمد زكريا البرديسي أستاذ الشريعة كلية الحقوق - جامعة القاهرة		
(الطبعة : بدون) ، المكتبة الفيصلية – مكة المكرمة ، (التاريخ : بدون)		
أصول الفقه:	٥	1 £ •
محمد أبو زهرة		
(الطبعة : بدون) دار الفكر العربي ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
الإبهاج في شرح المنهاج:	٦	1 2 1
تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي (ت٥٦٥٨هـ)		
وولده تاج الدين عبد الوهاب (ت٧٧١هــ)		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة التوفيق الأدبية – القاهرة ، (التاريخ : بدون)		
الإحكام في أصول الأحكام:	٧	157
سيف الدين علي بن أبي علي بن محمد الآمدي (ت٦٣١هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية – بيروت ،		
۰۰ ۱۹۸۰ م		
إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول:	٨	١٤٣
الإمام الحافظ محمد بن علي الشوكاني (ت١٢٥٠هـ)		:

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
حققه على نسخة المؤلف لأول مرة وعلق عليه: د/ شعبان محمد		
إسماعيل		
(الطبعة الأولى)، ١٤١٣هــ-١٩٩٢م		
البرهان في أصول الفقه:	٩	1 £ £
إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني (ت٤٧٨هـ)		
تحقيق: د/ عبد العظيم الديب		:
(الطبعة : بدون) ، مطابع الدوحة – قطر ، ١٣٩٩هــ		
تأسيس النظر :	١.	150
أبو زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي (ت٤٣٠هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، ١٣٩٩هـــ-١٩٧٩م		
التمهيد في أصول الفقه:	11	127
محفوظ بن أحمد بن الحسن أبو الخطاب الكلوذاني الحنبلي (ت٥١٠هـ)	:	
دراسة وتحقيق : د/ مفيد محمد أبو عمشة		
(الطبعة : بدون) ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ،		
(التاريخ : بدون)		
التوضيح على التنقيح :	١٢	1 2 7
صدر الشريعة عبد الله بن مسعود (٧٤٧هـ)		,
(الطبعة الأولى) ، مطبوع مع التلويح ، ١٣٢٢هـ		
روضة الناظر وجنة المناظر :	١٣	١٤٨
في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل		
شيخ الإسلام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة		
المقدسي الدمشقي		
ومعها شرحها :		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
نزهة الخاطر العاطر :		
الشيخ عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بدران الدومي الدمشقي		
(الطبعة : بدون) ، المطبعة السلفية – مصر ، ١٣٤٢هــ		
شرح الكوكب المنير المسمى بمختصر التحرير أو المختبر المبتكر شرح المختصر في أصول الفقه:	١٤	1 £ 9
العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحي الحنبلي المعروف بإبن النجار (ت٩٧٢هـ)		
تحقیق : د/ محمد الزحیلي و د/ نزیه حماد		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة العبيكان ، (التاريخ : بدون)		
شرح اللمع :	١٥	10.
أبو إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (ت٤٧٦هـ)		
تحقيق: د/ عبد المجيد التركي		
(الطبعة الأولى) ، ١٤٠٨هـ		
شرح العضد على مختصر المنتهى الأصولي:	١٦	101
من حاشية العلامة سعد الدين التفتاز اني (ت ٧٩١هـ)		:
وحاشية المحقق السيد الشريف الجرجاني (ت١٦٨هـ) على شرح		
القاضي عضد الملة والدين (ت٧٥٦هـ) لمختصر المنتهى الأصولي		·
للإمام ابن الحاجب المالكي (ت٢٤٦هـ) مع حاشية المحقق الشيخ		
حسن الهروي على حاشية السيد الجرجاني		
مراجعة وتصحيح: د/ شعبان محمد إسماعيل من علماء الأزهر		
(الطبعة : بدون) مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٣٩٣هــ-١٩٧٣م		
شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل:	١٧	107
الإمام أبي حامد الغزالي محمد بن محمد بن محمد الطوسي (ت٥٠٥هـ)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
تحقيق : د/ حمد الكبيسي		
. (الطبعة : بدون) ، مطبعة الإرشاد – بغداد ، ١٣٩٠هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
العدة في أصول الفقه:	١٨	105
القاضى أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء البغدادي الحنبلي (ت٤٥٨هـ)		
حققه وعلق عليه وخرَّج نصه : د/ أحمد بن علي سير المباركي –		
الأستاذ المساعد في كلية الشريعة - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية		
(الطبعة : بدون) ، مؤسسة الرسالة ، (التاريخ : بدون)		
علم أصول الفقه:	19	108
عبد الوهاب خلاف أستاذ الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق – بجامعة القاهرة سابقاً		
(الطبعة التاسعة) ، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع ،		
۱۳۹۰هــ-۱۹۷۰م		
غاية الوصول شرح لب الأصول :	۲.	100
شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري الشافعي		
(الطبعة الأخيرة) ، شركة ومكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ،		
فواتح الرحموت :	۲۱	107
العلامة عبد العلى محمد بن نظام الدين الأنصاري بشرح مسلم الثبوت		
في أصول الفقه: الإمام المحقق الشيخ محب الله بن عبد الشكور		
(الطبعة الأولى) ، المطبعة الأميرية ، ١٣٢٢هـــ		
قواطع الأدلة في أصول الفقه:	77	104
الإمام أبي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني الشافعي (ت٤٨٩هـــ)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
تحقيق: د/ عبد الله بن حافظ بن أحمد الحكمي		
(الطبعة الأولى)، ١٤١٩هــ-١٩٩٨م		
كشف الأسرار شرح المصنف على المنار:	74	١٥٨
الإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي (ت٧١٠هـــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
المحصول في علم أصول الفقه:	7 £	109
الإمام الأصولي النظار المفسر فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي (ت٦٠٦هـ)		
دراسة وتحقيق : د/ طه جابر فياض العلواني		
(الطبعة الأولى) ، ١٣٩٩هـــ-١٩٧٩م		
المستصفى من علم الأصول:	70	17.
الإمام أبو حامد محمد بن محمد النفزالي (ت٥٠٥هـ)		
(الطبعة الأولى) ، المطبعة الأميرية ، ١٣٢٢هـــ		
المسودة في أصول الفقه:	77	171
تابع على تصنيفه ثلاثة من أئمة آل تيمية:		
١ مجد الدين أبو البركات عبد السلام بن عبد الله بن الخضر		
٢- شهاب الدين أبو المحاسن عبد الحليم بن عبد السلام		
٣- شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس الفقيه الحنبلي أحمد بن		
محمد بن أحمد بن عبد الغني الحراني الدمشقي (ت٥٤٧هــ)		
حقق أصوله وفصله وضبط شكله وعلق حواشيه: محمد محي الدين عبد الحميد		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتاب العربي – بيروت ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم المعام
المعتمد في أصول الفقه ويليه زيادات المعتمد والقياس الشرعي:	YY	١٦٢
لأبي الحسين محمد بن علي بن الطيب البصري المعتزلي (ت٤٣٦هـ)		
اعتنى بتهذيبه وتحقيقه: محمد حميد الله بتعاون أحمد بكير وحسن حنفي		
(الطبعة : بدون) ، دمشق ، ١٣٨٥هـــ-١٩٦٥م		
المنخول من تعليقات الأصول:	۲۸	١٦٣
الإمام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت٥٠٥هـ)	:	
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر – دمشق ، (التاريخ : بدون)		
ميزان الأصول:	79	١٦٤
علاء الدين السمرقندي (ت٥٣٩هــ)		,
تحقيق : د/ محمد زكي عبد البر		
(الطبعة : بدون) ، طبعة وزارة الأوقاف – قطر ،		
١٤١٤هـــ – ١٩٩٣م		
نهاية السول في شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول:	۳۰	١٦٥
جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الأسنوي (ت٧٧٢هـ)		
حققه وخرَّج شواهده : د/ شعبان محمد إسماعيل الأستاذ في كلية		
الشريعة والدراسات الإسلامية - بجامعة أم القرى - مكة المكرمة		
(الطبعة الأولى)، دار ابن حزم، ٢٠٤١هــ-١٩٩٩م		
ر كتب الغة)		
أساس البلاغة:	١	١٦٦
الإمام أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري (ت٥٣٨هـــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار صادر للطباعة – بيروت ، ١٣٨٥هـــ		
أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء :	۲	١٦٧
الشيخ قاسم القونوي (ت٩٧٨هـ)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
تحقيق: د/ أحمد عبد الرزاق الكبيسي الأستاذ المساعد بكلية الدعوة		
وأصول الدين – بجامعة أم القرى – مكة المكرمة		
(الطبعة الأولى) ، دار الوفاء للنشر والتوزيع ، جدة – السعودية ،		
١٩٨٦ هـــ ١٩٨٦م		
تحرير التنبيه معجم لغوي:	٣	۱٦٨
محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف الدمشقي الشافعي النووي		
(ــه٦٧٦ـــــــــــــــــــــــــــــــــ		
تحقيق : د/ فايز الداية الأستاذ المساعد لعلم اللغة والبلاغة بجامعة حلب		
و د/ محمد رضوان الداية أستاذ أدب الأندلس والمغرب في جامعة دمشق		:
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
التعريفات :	ź	179
علي بن محمد بن علي الجرجاني (ت١٦٨هـ)	·	
حققه وقدم له ووضع فهارسه : إبراهيم الأبياري		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتاب العربي ، ١٤٠٥هـــ-١٩٨٥م		•.
تهذيب الصحاح :	٥	۱۷۰
الإمام محمود بن أحمد الزنجاني الشافعي (ت٢٥٦هـ)		
تحقيق : عبد السلام محمد هارون		
أحمد عبد الغفور عطار		
(الطبعة : بدون) ، دار المعارف – مصر ، (التاريخ : بدون)		
تهذيب اللغة :	٦	۱۷۱
أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري (٣٧٠هــ)		
حققه وقدم له : عبد السلام محمد هارون		
راجعه: محمد علي النجار		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة : بدون) ، (التاريخ : بدون)		
حلية الفقهاء :	٧	۱۷۲
أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازي (٣٩٥هـــ)		
تحقيق: د/ عبد الله بن عبد المحسن التركي		
(الطبعة الأولى) ، الشركة المتحدة للتوزيع – بيروت ،		
۳۰۶ ۱هــ-۳۸۹ ۱م		
الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي:	٨	۱۷۲
أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت٣٧٠هــ)		
حققه : شهاب الدين أبو عمرو		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، (التاريخ : بدون)		
الحدود النيقة والتعريفات الدقيقة :	٩	١٧٤
زكريا بن محمد الأنصاري (ت٩٢٦هـ)		
تحقيق : مازن المبارك		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر المعاصر – بيروت ،		
11316-19916		
الصحاح:	١.	۱۷٥
إسماعيل بن حماد الجوهري (ت٠٠٠هــ)		
تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتاب العربي – القاهرة ، ١٣٧٧هـــ		
شرح حدود ابن عرفة :	11	١٧٦
أبو عبد الله محمد الأنصاري الرصاع (ت٨٩٤هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٣م		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
معجم مقاييس اللغة:	١٢	١٧٧
أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت٣٩٥هـ)		
تحقيق وضبط: عبد السلام محمد هارون رئيس قسم الدراسات		·
النحوية بكلية دار العلوم سابقاً وعضو المجمع اللغوي		
(الطبعة : بدون) ، دار الجيل – بيروت ، (التاريخ : بدون)		
معجم لغة الفقهاء:	١٣	۱۷۸
محمد رواس قلعة جي وحامد صادق قنيبي		
(الطبعة الأولى) ، دار النفائس – بيروت ، ١٤٠٥هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
العين :	١٤	1 7 9
أبو عبد الرحمن خليل بن أحمد الفراهيدي (ت١٧٥هـــ)		
تحقيق : د/ مهدي المخزومي		
د/ إبراهيم السامرائي		
(الطبعة : بدون) ، دار ومكتبة الهلال ، (التاريخ : بدون)		·
القاموس الفقهي لغة وإصطلاحاً:	١٥	١٨٠
سعدي أبو جيب		:
(الطبعة الثانية) ، دار الفكر ، دمشق – سوريا ، ١٤٠٨ هـــ-١٩٨٨م		i
القاموس المحيط:	١٦	۱۸۱
الإمام مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد بن إبر اهيم الفيروز أبادي		
الشيرازي الشافعي (ت١٧هــ)		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
١٤١٥هــ-٩٩٥١م		į
الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية:	١٧	١٨٢
أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي (ت١٠٩٤هــ)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
قابله على نسخة خطية وأعده للطبع ووضع فهارسه: د/ عدنان	·	
درويش محمد المصدري		:
(الطبعة : بدون) ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ،		
دمشق ، ۱۹۷۲م		
لسان العرب:	١٨	١٨٣
للعلامة ابن منظور (ت٧١١هــ)		
اعتنى بتصحيحه: أمين محمد عبد الوهاب ومحمد العبيدي		
(الطبعة : بدون) ، دار إحياء النراث العربي ، ومؤسسة الناريخ		
العربي ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
المصباح المنير في غريب الشرح الكبير:	19	145
العلامة أحمد بن محمد بن علي الفيومي (ت٧٧٠هـ)		
(الطبعة : بدون) ، المكتبة العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
النظم المستعذب في شرح غريب المهذب:	۲.	١٨٥
العلامة محمد بن أحمد بن بطال الركبي		
(مطبوع مع المهذب)		
ر كتب النحو والأدب والبراغة)		<u> </u>
الأضداد:	١	١٨٦
محمد بن القاسم الأنباري		
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم		
(الطبعة : بدون) ، المكتبة العصرية ، صيدا – بيروت ،		
١١١ (هــ١٩٩١م		
الإشارات والتنبيهات في علم البلاغة :	۲	144
محمد بن علي بن محمد الجرجاني (ت٧٢٩هـ)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
تحقيق: د/ عبد القادر حسين أستاذ البلاغة المساعد بكلية البنات -		
جامعة الأزهر		
(الطبعة : بدون) ، دار نهضة مصر للطبع والنشر ، الفجالة –		
القاهرة ، (التاريخ : بدون)	:	
الإيضاح في علوم البلاغة المعاني والبيان والبديع:	٣	1 1 4 9
جلال الدين أبو عبد الله محمد بن قاضي القضاة سعد الدين أبي محمد		
عبد الرحمن القزويني		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبح وأو لاده ،		
الأزهر ، ۱۳۹۰هــ-۱۷۷۱م		
بغية الإيضاح اللخيص المفتاح في علوم البلاغة:	٤	19.
عبد المتعال الصعيدي المدرس بكلية اللغة العربية من كليات الجامع	i	
الأزهر		
(الطبعة : بدون) ، (التاريخ : بدون)		
البلاغة فنونها وأفنانها علم المعاني:	٥	191
د/ فضل حسن عباس أستاذ مشارك في الجامعة الأردنية - كلية		
الشريعة		
(الطبعة الثالثة) ، دار الفرقان للطباعة والنشر والتوزيع ،		
۱٤۱۳هــ-۲۹۹۲م		
التلخيص في علوم البلاغة:	٦	197
جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الخطيب		
طبعه وشرحه: الأديب الأستاذ عبد الرحمن البرقوقي		
(الطبعة الثانية) ، المكتبة التجارية الكبرى ، مصر ،		
١٣٥٠هــ-١٩٣٢م		
جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع:	٧	197

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
السيد أحمد الهاشمي		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)	·	
سر الفصاحة لإبن سنان الخفاجي:	٨	198
دراسة وتحليل : د/ عبد الرزاق أبو زيد زايد – كلية التربية – جامعة		
المنصورة		
(الطبعة : بدون) ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٦م		·
شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك :	٩	190
بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري (ت٧٦٩هـ)		
(الطبعة : بدون) ، المكتبة العصرية ، صيدا – بيروت ،		
٤١٤ هـــ- ١٩٩٣م		
شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب:	١.	197
الإمام أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله		
بن هشام الأنصاري المصري (ت٧٦١هـ)		
ومعه كتاب منتهى الأرب بتحقيق شرح شذور الذهب: لمحمد محي		
الدين عبد الحميد		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، (التاريخ : بدون)		
شرح قطر الندى وبل الصدى :	11	197
الإمام أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله		
بن هشام الأنصاري المصري (ت٢٦هـ)		
ومعه كتاب سبيل الهدى بتحقيق شرح قطر الندى: لمحمد محي الدين		
عبد الحميد		
(الطبعة : بدون) ، (الناشر : بدون) ، ١٣٨٣هـــ-١٩٦٣م		
شرح الكافية الشافية :	١٢	۱۹۸
العلامة جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
الجياني (ت٦٧٢هــ)		
حققه وقدم له : د/ عبد المنعم أحمد هريدي الأستاذ المشارك في معهد		
اللغة العربية لغير الناطقين بها - جامعة أم القرى - مكة المكرمة		
(الطبعة : بدون) ، دار المأمون للتراث ، (التاريخ : بدون)		
الصاحبي:	١٣	199
أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت٣٩٥هـ)		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، (التاريخ : بدون)		
علم البيان :	١٤	۲.,
د/ عبد العزيز عتيق		
(الطبعة : بدون) ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، بيروت ،		
(التاريخ : بدون)	·	
قانون البلاغة في نقد النثر والشعر :	10	7.1
الشاعر الأديب أبو طاهر محمد بن حيدر البغدادي (ت١٧٥هـ)		
تحقيق : د/ محسن عجيل الأستاذ في جامعة بغداد وجامعة الإمارات العربية المتحدة		
(الطبعة الأولى)، مؤسسة الرسالة، ١٤٠١هــ-١٩٨١م		
كفاية الطالب في نقد كلام الشاعر والكاتب :	١٦	7.7
ضياء الدين بن الأثير (ت٦٣٧هـ)		
تحقيق : د/ نوري حمودي القيسي		
د/ حاتم صالح		
أ / هلال ناجي		
(الطبعة : بدون) ، (الناشر : بدون) ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
مجمع الأمثال :	١٧	7.4
للميداني		
(الطبعة : بدون) ، دار مكتبة الحياة – بيروت ، ١٩٦١م		
المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها:	١٨	۲٠٤
علي رضا		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، (التاريخ : بدون)		
المقتضب :	١٩	۲.0
أبو العباس محمد بن يزيد المبرد (ت٢٨٥هــ)		
تحقيق : محمد عبد الخالق عضيمة الأستاذ بجامعة الأزهر		
(الطبعة الثانية) ، (الناشر : بدون) ، القاهرة ، ١٣٩٩هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
كتب الزاجم والطبقات والسر والتاريخ ،	a)	L
أخبار القضاة :	١	7.7
محمد بن خلف بن حيان المعروف بوكيع		
(الطبعة : بدون) ، عالم الكتب ، بيروت ، (التاريخ : بدون)		
أسد الغابة في معرفة الصحابة:	۲	۲.٧
علي بن محمد عز الدين بن الأثير (ت٦٣٠هـ)		<u> </u>
(الطبعة : بدون) ، (الناشر : بدون) ، القاهرة ، ١٩٧٠م		
الأعلام:	٣	۲۰۸
خير الدين الزركلي		
(الطبعة الخامسة) ، دار العلم للملايين ، بيروت - لبنان ، ١٩٨٠م		
الأغاني:	٤	7.9
أبو الفرج الأصفهاني (ت٢٥٦هــ)		
شرحه وكتب هو امشه : د/ يوسف علي طويل دكتوراة دولة في		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
الفلسفة والآداب ، من جامعة مدريد	·	
(الطبعة الثانية) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
۲۱۶۱هــ-۲۹۹۲م		
الأنساب:	٥	۲۱.
الإمام أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (ت٥٦٢هــ)		
تقديم وتعليق : عبد الله عمر البارودي		
مركز الخدمات والأبحاث الثقافية		
(الطبعة الأولى) ، دار الجنان ، ١٤٠٨هـــ-١٩٨٨م		
الإستيعاب في أسماء الأصحاب:	٦	711
أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري		
القرطبي المالكي (ت٤٦٣هـ) ، (مطبوع مع الإصابة)		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٣٩٨هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
الإصابة في تمييز الصحابة:	٧	717
شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد على		
العسقلاني ثم المصري ، الشافعي المعروف بإبن حجر (ت٥٢هــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٣٩٨هـــ-١٩٧٨م		
الإكمال في رفع الإرتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى	۸	717
والأنساب :		
الإمام علي بن هبة الله بن ماكولا (ت٥٧٤هـ)		
تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي		
(الطبعة : بدون) ، محمد أمين دمج ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
الإمام أبو الحسن الماوردي :	٩	712
د/ محمد سليمان داود ، د/ فؤاد عبد المنعم أحمد		
(الطبعة : بدون) ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، ١٩٧٨م		
إنباه الرواة :	١.	710
أبو الحسن جمال الدين القفطي (ت٦٤٦هــ)		
تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة دار الكتب المصرية ، (التاريخ : بدون)		
البداية والنهاية :	11	717
الحافظ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي	·	
(ت٤٧٧هــ)		
(الطبعة الثانية) ، مكتبة المعارف ، بيروت – لبنان ، ١٤١١هـــ	:	
۱۹۹۰م		
البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع:	١٢	717
محمد بن علي الشوكاني		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة:	١٣	417
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١هـ)		
تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٣٨٤هــ-١٩٦٥م		
تاريخ بغداد أو مدينة السلام:	١٤	719
الحافظ أبو بكر أحمد بن على الخطيب البغدادي (ت٤٦٣هــ)		
(الطبعة : بدون) ، المكتبة السلفية – المدينة المنورة ، (التاريخ : بدون)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
التاريخ الإسلامي :	١٥	۲۲.
محمود شاكر		
(الطبعة الثانية) ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، دمشق ،		
٥٠٤١هــ-٥٨٩١م		
التاريخ العباسي والفاطمي :	١٦	771
د/ أحمد مختار العبادي		
(الطبعة : بدون) ، دار النهضة العربية ، بيروت – لبنان ، ١٩٧١م		
التاريخ الكبير :	۱٧	777
الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبر اهيم البخاري (ت٢٥٦هـ)		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، حيدر		
آباد الدكن – الهند ، ١٣٦٣هــ		
تذكرة الحفاظ:	١٨	777
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٧٤٨هـ)		
(الطبعة الرابعة) ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيد آباد الدكن – الهند ، ١٣٨٨هـــ-١٩٦٨م		
تقريب التهذيب :	19	775
الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٩٥هـ)	: :	
حققه وعلق عليه ووضحه وأضاف إليه : أبو الأشبال صغير أحمد شاغف الباكستاني		
تقدیم: بکر بن عبد الله أبو زید		
(الطبعة الأولى) ، دار العاصمة للنشر والتوزيع ، المملكة العربية السعودية – الرياض ، ١٤١٦هـ		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
تهذيب الأسماء واللغات:	۲.	770
الإمام أبو زكريا محي الدين يحيى بن شرف النووي (ت٦٧٦هـــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
تهذيب الكمال في أسماء الرجال:	۲۱	777
أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف المزني (ت٧٤٧هـ)		
تقديم: عبد العزيز رباح، أحمد يوسف		
(الطبعة : بدون) ، دار مأمون للتراث ، دمشق ، (التاريخ : بدون)		
تهذیب التهذیب :	77	777
الإمام الحافظ أبو الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، حيدر		
آباد الذكن – الهند ، ١٣٢٥هــ		
الثقات :	77"	777
الإمام أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي (ت٣٥٤هـ)		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد		
الدكن – الهند ، ۱۳۹۸هـــ–۱۹۷۸م		
الجرح والتعديل:	7 £	779
الإمام الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الحنظلي الرازي (ت٣٢٧هـ)		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ،		
۲۳۲۸هـــ-۲۵۹۲م		
الجمع بين رجال الصحيحين:	70	74.
أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بإبن القيسراني (ت٥٠٧هـ)		

الرقم الخاص	الرقم العام
77	777
77	. 444
7.4	777
79	772
٣.	770
:	
	7.4

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
صفة الصفوة :	۳۱	441
جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت٩٧٥هـــ)		
حققه وعلق عليه : محمود فاخوري		
خرّج أحاديثه : د/ محمد رواس قلعه جي		
(الطبعة الثانية) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت – لبنان ،		
(التاريخ : بدون)		
طبقات الحفاظ:	٣٢	777
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١هــ)		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
۳۰۶ ۱هـــ–۱۹۸۳ _م		
طبقات الشافعية الكبرى:	٣٣	۲۳۸
الإمام تاج الدين بن تقي الدين السبكي (ت٧٧١هــ)		
(الطبعة الثانية) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان		
طبقات الشافعية :	٣٤	749
جمال الدين عبد الرحيم الأسنوي (ت٧٧٧هــ)		
تحقيق: عبد الله الجبوري		
(الطبعة : بدون) ، دار العلوم للطباعة والنشر ، الرياض ،		
(التاريخ : بدون)		
طبقات الشافعية :	٣٥	٧٤.
أبو بكر هداية الله الحسيني (ت١٠١٤هــ)		
حققه وعلق عليه : عادل نويهض		
(الطبعة الثانية) ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت – لبنان ، ١٩٧٩م		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
طبقات الشافعية :	٣٦	711
أبو بكر بن أحمد بن محمد بن قاضي شهبة (ت٥١هـ)		
صححه وعلق عليه: د/ عبد العليم خان		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر		
آباد الدكن — الهند ، ١٣٩٨هـــــــ١٩٧٨م		
طبقات الفقهاء:	٣٧	717
أبو إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (ت٢٧٦هــ)		
تصحيح ومراجعة : خليل الميس		
(الطبعة : بدون) ، دار القلم ، بيروت - لبنان ، (التاريخ : بدون)		
طبقات الفقهاء الشافعية :	٣٨	757
أبو عاصم محمد بن أحمد العبادي (ت٤٥٨هـ)		
(الطبعة : بدون) ، (الناشر : بدون) ، ليدن ، ١٩٦٤م		
الطبقات الكبرى:	٣٩	7 £ £
الإمام محمد بن سعد بن منيع (ت٢٢٢هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار صادر – بيروت ، ١٣٨٨هـ		
طبقات المفسرين :	٤.	750
الإمام محمد بن علي بن أحمد الداودي (ت٩٤٥هـ)		
تحقيق: على محمد عمر		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة الإستقلال الكبرى ، ١٣٩٢هــ		
طبقات المفسرين:	٤١	7 2 7
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١هـ)		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
۳۰۶۱هــ-۱۹۸۳م		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
العبر في خبر ،:	٤٢	757
الحافظ الذهبي (ت٤٧هـ)		
تحقيق : أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني ز غلول		
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ، (التاريخ : بدون)		
عصر الدول والإمارات :	٤٣	711
شوقي ضيف		
(الطبعة : بدون) ، دار المعارف ، القاهرة ، (التاريخ : بدون)		
العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين :	٤٤	7 £ 9
محمد بن أحمد الحسيني الفاسي المكي		
تحقيق : محمد حامد الفقي		
(الطبعة الثانية) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ٢٠٦١هـــ-١٩٨٦م		
العقد المُذهب في طبقات حملة المذهب:	źo	۲0.
الإمام سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الأندلسي		
التكروري الشافعي المعروف بإبن الملقن (ت٤٠٨هـــ)		
حققه وعلق عليه : أيمن نصر الأز هري سيد مهنى		
(الطبعة الأولى) ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب		
العلمية ، بيروت – لبنان ، ١٤١٧هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
الفهرست:	٤٦	701
الإمام أبو الفرج محمد بن إسحاق بن محمد الندريم (ت٤٣٨هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت – لبنان ،		
(المتاريخ : بدون)		
الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة:	٤٧	707
أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت٤٧هـ)		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة الأولى) ، دار الكتب العلمية ، بيروت – لبنان ،		
۳۰۶۱هــ-۳۸۹۱م		
الكامل في التاريخ:	٤٨	404
أبو الحسن علي بن أبي الكرم المعروف بإبن الأثير الجرزي		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت – لبنان ، ١٣٩٨هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
كشف الظنون :	٤٩	405
الإمام مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة (ت١٠٦٧هـ)		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت – لبنان ، ١٤٠٢هـــ-١٩٨٢م		
لسان الميزان :	٥,	700
الإمام شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٠٨هـ)		
(الطبعة الثانية) ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت - لبنان ،		
۱۳۹۰هـــ-۱۹۷۰م		
اللباب في تهذيب الإنسان:	٥١	707
الإمام عز الدين علي بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الجزري		
(ت ۳۰ هـــ)		
(الطبعة : بدون) ، دار صادر ، بيروت ، ٤٠٠ هــ-١٩٨٠م		
محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية :	٥٢	Y 0 Y
محمد الخضري بك		i
(الطبعة : بدون) ، المكتبة التجارية الكبرى ، مصر ، ١٩٧٠م		
مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان:	٥٣	701
عبد الله بن أسعد علي اليافعي اليمني (ت٧٦٨هـ)		
(الطبعة الأولى) ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، حيدر آباد		
الدكن – الهند ، ١٣٣٨هــ		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
المعارف:	૦ દ	409
أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت٢٧٦هـ)		
تحقیق : د/ ثرت عکاشة		
(الطبعة الرابعة) ، دار المعارف ، القاهرة ، (التاريخ : بدون)		
معجم الأدباء:	00	۲٦.
الإمام أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (ت٦٢٦هـ)		
(الطبعة الأخيرة) ، دار المأمون ، (التاريخ : بدون)		
معجم قبائل العرب القديمة والحديثة :	07	777
عمر رضا كحالة		
(الطبعة السادسة) ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٢هـــ		
معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية:	٥٧	777
عمر رضا كحالة		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة الترقي ، دمشق ، ١٣٧٨هـــ		
المغني في ضبط أسماء الرجال:	٥٨	777
محمد بن طاهر بن علي الهندي		
(الطبعة : بدون) ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ،		
١٩٧٩ هـــ - ١٩٧٩م		
مفتاح السعادة ومصباح السيادة :	09	772
الإمام أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زاده (ت٩٦٨هــ)		
(الطبعة الثانية)، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن		
– الهند ، ۱۳۹۷هـ _– ۱۹۷۷م		
المنتظم في تاريخ الملوك والأمم:	٦,	770
أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت٩٧٥هــ)		

(الطبعة الأولى) ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الدكن – الهند ، ١٣٥٩هـ ميزان الإعتدال في نقد الرجال : الإمام محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٤٤٨هـ) تحقيق : علي محمد البجاوي (الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة – بيروت ، (التاريخ : بدون) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٤٧٨هـ) طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب (الطبعة : بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة	٦١	۲ ٦٦
ميزان الإعتدال في نقد الرجال: الإمام محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٧٤٨هـــ) تحقيق: على محمد البجاوي (الطبعة: بدون) ، دار المعرفة للطباعة – بيروت ، (التاريخ: بدون) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٤٧٨هـــ) طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب (الطبعة: بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة	٦١	۲ ٦٦
الإمام محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٢٤٨هـــ) تحقيق : على محمد البجاوي (الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة – بيروت ، (التاريخ : بدون) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت ٢٤٨هـــ) طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب (الطبعة : بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة	٦١	777
تحقيق: علي محمد البجاوي (التاريخ: بدون) ، دار المعرفة للطباعة – بيروت، (التاريخ: بدون) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٤٧٨هــ) طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب طبعة : بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة		1
(الطبعة : بدون) ، دار المعرفة للطباعة – بيروت ، (التاريخ : بدون) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٤٧٨هــ) طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب (الطبعة : بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة		
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٤٧٨هــ) طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب (الطبعة: بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة	<u> </u>	
أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٤٧٨هــ) طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب (الطبعة : بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة		
طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب (الطبعة : بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة	٦٢	Y17
(الطبعة : بدون) ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة		
A construction of the contract		
المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، (التاريخ : بدون)		
هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين في كشف الظنون :	٦٣	77.
إسماعيل باشا		
(الطبعة : بدون) ، دار الفكر ، بيروت – لبنان ، ١٤٠٢هـــ-١٩٦٢م		
الوافي بالوفيات :	٦٤	779
صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي		
اعتناء : هلموت ريتر		
(الطبعة : بدون) ، فرانزشتا ينزيفيسبادن ، ١٣٨١هـــ-١٩٦٢م		
وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان :	٦٥	۲٧.
أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان (ت٦٨١هـــ)		
تحقيق: د/ إحسان عباس		
(الطبعة : بدون) ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٩٨هــ-١٩٧٨م		1

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
ر کتب معاجم البلدان)		
آثار المدينة المنورة :	١	771
عبد القدوس الأنصاري		
(الطبعة الثانية) ، المكتبة العلمية – المدينة المنورة ، ١٣٧٨هـــ		
فضائل المدينة المنورة:	۲	777
د/ خلیل إبر اهیم ملاخاطر		
(الطبعة الأولى) ، دار القبلة للثقافة الإسلامية – جدة ، مؤسسة علوم القرآن ، بيروت ، ١٤١٣هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
معجم البلدان :	٣	777
الإمام أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي		
(ـــه٦٢٣ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
(الطبعة : بدون) ، دار إحياء النراث العربي ، بيروت – لبنان ،		
معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع:	٤	448
أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت٤٨٧هــ)		
عارضة بمخطوطات القاهرة وحققه وضبطه : مصطفى السقا المدرس بكلية الأداب بجامعة فؤاد الأول		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة ولجنة التأليف والترجمة والنشر ،		
القاهرة، ١٣٦٤هــ-٥٤٩م		
ر کتب مختلفة)		
أدب الدنيا والدين :	١	770
أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي		
تحقیق : د/ محمد صبّاح		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة : بدون) ، دار مكتبة الحياة ، بيروت – لبنان ، ١٩٨٦م		
أدب الدنيا والدين :	۲	777
أبو الحسن على بن محمد بن حبيب الماوردي		
حققه وعلق عليه: مصطفى السقا		
(الطبعة الرابعة) ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ،		
۸۹۳۱هـــ-۸۹۲۸م		
الأمثال والحكم :	٣	YYY
أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماور دي		
تحقيق : د/ فؤاد عبد المنعم أحمد	:	İ
(الطبعة الأولى) ، دار الحرمين للطباعة والنشر ، قطر ،		
۲۰۶۱هــ-۳۸۹۱م		ļ
الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان:	٤	444
أبو العباس نجم الدين بن الرفعة		
حققه وقدم له : د/ محمد أحمد إسماعيل الخاروف		
(الطبعة : بدون) ، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ، مكة		
المكرمة ، ٤٠٠ هـــ–١٩٨٠م		
الدر النقي في شرح ألفاظ الخرقي:	٥	779
يوسف بن حسن بن عبد الهادي المعروف بـ (ابن المبرد) (ت٩٠٩هـ)		
تحقیق : د/ رضوان محتار بن غریبة		
(الطبعة الأولى) ، دار المجتمع – جدة ، ١٤١١هـ		
قوانين الوزارة:	٦	۲۸.
أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي		
تحقيق ودراسة : د/ فؤاد عبد المنعم أحمد ، د/ محمد سليمان داود		

اسم الكتاب	الرقم الخاص	الرقم العام
(الطبعة الثانية) ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ،		
۸۴۳۱هـــ-۸۷۶۱م		
المقادير الشرعية والأحكام الفقهية المتعلقة بها:	٧	741
محمد نجم الدين الكردي		
(الطبعة : بدون) ، مطبعة السعادة ، ٤٠٤ هـــ		
ر قسم الدوريات)		
جريدة المدينة المنورة ، الملحق الأسبوعي ، الرسالة ، قسم في رحاب	١	7.77
الدعوة ، العدد (١٣٩٩٨) ، السنة السابعة والسنون ، يوم الإثنين ، ١/		<u> </u>
جمادي الآخرة ، عام ١٤٢٢هــ - الموافق ٢ أغسطس ٢٠٠١م		

(* 7)فمرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١	لمخص الرسالة
ب	الإهداء
ح	ئىكر وتقدير
<u>_</u> &	المقدمةا
١	القسم الأول : الدر اسةا
۲	الفصل الأول : دراسة عن حياة الماوردي
٣	المبحث الأول : عصر الماوردي
٦	المبحث الثاني: اسمه وكنيته ولقبه ونسبته
٩	المبحث الثالث : مولده ونشأته ووفاته
١٢	المبحث الرابع : شيوخه وتلاميذه
١٦	المبحث الخامس: مؤلفاته
Y 0	المبحث السادس: مكانته العلمية
**	الفصل الثاني : دراسة تحليلية لكتاب الحاوي من خلال كتاب : (السبق والرمي)
4.4	المبحث الأول : اسم الكتاب ، ونسبته إلى المؤلف ومصادره
٣٢	المبحث الثاني : أهمية الكتاب وأثره فيما ألف بعده
٣٤	المبحث الثالث : منهج الماوردي في الكتاب
٣٧	المبحث الرابع: المصطلحات المتداولة في فقه الشافعية والواردة في الكتاب
	المبحث الخامس: بيان تفصيلي لمسائل كتاب السبق والرمي ومـــا تــضمنته مــن
٤٢	فصولفصول
	الفصل الثالث: بيان نسخ المخطوط، ومنهج التحقيق، والمصطلحات المستخدمة
٥.	في التحقيقفي

الموضوع الصفحة

01	المبحث الأول: بيان نسخ المخطوط
٥٤	المبحث الثاني: منهج التحقيق
٥٧	المبحث الثالث: المصطلحات المستخدمة في التحقيق
٣ ٩٨–٦٦	القسم الثاني: التحقيق
٣99	الفهارس:
٤	بيان الطريقة المتبعة في الفهرسة
٤.٤	فهرس الآيات القرآنيةفهرس الآيات القرآنية
٤١٣	فهرس الآحاديث النبوية
271	فهرس الآثار
٤٢٣	فهرس الأعلام المترجم لهمفهرس الأعلام المترجم لهم
473	فهرس الكتب الواردة في المخطوط
٤٢٩	فهرس الأبيات الشعرية الواردة في المخطوط
٤٣.	فهرس القبائل والأممفهرس القبائل والأمم
٤٣١	فهرس البلدان والمواضع
£ 7 7	فهرس المعانى اللغوية
٤٣٧	فهرس غريب الحديث
٤٣٨	فهرس المصطلحات الفقهية
٤٤.	فهرس المصطلحات الأصولية
111	فه رس القواعد د الفقهيد ق والقواعد د
	الأصولية
£ £ Y	فهرس الحضارة
£ £0	فهرس المقادير الشرعيةفهرس المقادير الشرعية

الصفحة	الموضوع
११२	فهرس النباتفهرس النبات
££Y	فهرس الحيوان
११९	فهرس المصادر والمراجع
٥,٦	فعرس الموضوعاتقاند